

Муниципальное учреждение дополнительного образования
«Центр внешкольной работы»

Рассмотрена на заседании
методического совета МУДО ЦВР
Протокол № 8 от 16.05.2025



Утверждаю
Директор МУДО ЦВР
Внешкольный А.С. Девальд
Приказ № 236 от 16.05.2025

**Дополнительная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Маленькая швея. Базовый уровень»
(базовый уровень)**

Возраст учащихся: 10-15 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Щурова Лидия Борисовна,
педагог дополнительного
образования

г. Оленегорск
2025 год

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Маленькая швея. Базовый уровень» (далее – программа) направлена на развитие у учащихся художественно-эстетического вкуса, художественных способностей и склонностей, творческого подхода, эмоционального восприятия и образного мышления. Учащиеся в результате освоения программы приобретают навыки ручного шитья, шитья на швейных машинках (с ручным и электрическим приводом), у них актуализируются школьные знания и приобретаются новые качества и навыки конструирования. Основной метод практической работы - индивидуальный. Каждый учащийся выполняет свое конкретное задание, отличающееся от других. Во время выбора задания учитываются возможности каждого ребёнка, и предлагается такой вариант, который по силам ему на данном этапе. Постепенно усложняя задания, технологию изготовления, мы тем самым способствуем развитию дополнительных умений, навыков, доводя их до совершенства. Программа ориентирована на групповой подход в обучении детей. В ее структуру входят теоретические и практические занятия. Важным методом обучения является разъяснение учащимся последовательности в освоении материала, для закрепления знаний и умений используется метод «возвращение к пройденному». Разнообразие материалов, фурнитуры и поэтапная сложность в изготовлении позволяет учащимся приобрести опыт.

Программа разработана в соответствии с основными нормативными документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденным приказом Министерства Просвещения Российской Федерации «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» от 27.07.2022 № 629;
- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи, утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28;
- Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2;
- Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (письмо Министерства и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242);

- Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р);

- Положение о структуре, порядке разработки и утверждения дополнительных общеразвивающих программ муниципального учреждения дополнительного образования «Центр внешкольной работы» от 01.04.2024 № 144;

- иными нормативными актами по профилю реализуемой образовательной программы, локальными актами учреждения.

Новизна программы заключается в отличии от аналогичных по профилю программ тем, что в ней имеются два различных направления деятельности: шитье вручную, шитьё на машинке. Такой подход позволяет детям в достаточной мере попробовать свои силы в рукоделии, удовлетворить потребности в приобретении новых знаний, умений, приобщиться к творчеству, так как процесс усвоения программного материала происходит не только по принципу «от простого к сложному», но и путем смены занятий, их разнообразия. Это очень важно.

Актуальность программы состоит в приобщении учащихся к полезному виду рукоделия. Шитье является не только приятным успокаивающим занятием, но и приносит огромное количество положительных эмоций, что является мощным толчком к воплощению новых идей, подчеркивает творческую индивидуальность. Шитье для детей - не просто интересное занятие, это особый вид творческой деятельности, от которого ребенок получает огромную пользу: развивается сенсорное восприятие, мелкая моторика, воображение, пространственное мышление, формируется эмоциональная оценка происходящего, совершенствуются различные навыки. Кроме того, через занятие шитьем ребенок учится анализировать предметы с художественной стороны: красиво или некрасиво, ровно или неровно.

Педагогическая целесообразность программы заключается в возможности практического применения учащимися полученных знаний, в становлении творческого мышления, в развитии у детей художественно-эстетического вкуса, а также в том, что она научит аккуратности, вниманию, ответственности.

Цель программы: формирование интереса, овладение знаниями, умениями, навыками шитья, развитие творческого потенциала учащихся.

Задачи:

образовательные:

- развивать интерес детей к кройке и шитью;
- обучить конкретным трудовым навыкам при работе с бумагой и картоном, с различными тканями, пряжей;
- формировать знания, умения, навыки шитья;
- развивать творческие способности и применять их при изготовлении и оформлении изделий;

развивающие:

- создать условия, побуждающие учащихся к самоанализу, самооценке, саморазвитию;

- развивать мотивацию личности к познанию и творчеству;

воспитательные:

- воспитывать трудолюбие, ответственность, умение доводить начатое дело до конца, уважать труд других людей,

- развивать чувство товарищества, взаимопомощи;

- формировать эстетический вкус.

Возраст обучающихся: 10-15 лет.

Форма обучения: очная.

Уровень программы: базовый.

Срок реализации программы: 1 год обучения (216 часов).

Режим занятий: занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 академических часа.

Формы проведения занятий: занятия проводятся со всей группой.

Количество учащихся в группе – 10 человек.

Предметные результаты:

В результате освоения программы учащиеся должны ***знать:***

- правила техники безопасности и поведения в объединении;
- историю возникновения и развития лоскутного шитья;
- цветовую грамоту, виды и свойства тканей, ниток;
- способы определения натуральных и синтетических тканей, виды переплетения этих тканей;

- правила выполнения ручных сметочных стежков;
- назначение основных и специальных деталей швейных машин;
- правила применения и технические режимы влажно-тепловой обработки;

- технологию обработки деталей и узлов,

- приемы и способы обработки накладных аппликаций из ткани,

- приемы и способы изготовления швейных изделий;

уметь:

- составлять орнаменты и композиции, правильно подбирая ткань;
- пользоваться описаниями, схемами, выкройками, шаблонами;
- пользоваться технологическими приемами сборки лоскутных элементов (из полос, треугольников, квадратиков, деталей других форм);

- определять практическим путем натуральные и синтетические ткани;

- выполнять сметочные и ручные работы;

- заправлять швейную машинку, регулировать натяжение нити;

- работать на швейной машине;

- производить влажно-тепловую обработку швейных изделий;

- изготавливать несложные швейные изделия (конструировать и моделировать).

Метапредметные результаты:

- планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
- определение адекватных способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов;
- проявление творческого подхода к решению практических задач;
- самостоятельная организация и выполнение различных творческих заданий;
- обоснование путей и средств устранения ошибок или разрешения противоречий в выполняемых процессах;
- соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой;
- соблюдение норм и правил безопасности в познавательно-трудовой деятельности.

Личностные результаты:

- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;
- развитие самостоятельности.

Одним из важнейших условий оценки эффективности данной образовательной программы является ее мониторинг. Он включает в себя отслеживание следующих показателей:

- а) наполняемость и посещаемость группы;
- б) достижения и успехи детей;
- в) усвоение учащимися программы;
- г) удовлетворенность родителей успехами учащихся;
- д) профессиональная ориентация учащихся.

Программа базового уровня освоения предназначена для обучения детей 10-15 лет и является продолжением программы «Маленькая швея. Стартовый уровень». Курс обучения рассчитан на 1 год 216 часов.

Методическое обеспечение:

Основными формами занятий являются: теоретические и практические занятия, а также выставки, конкурсы.

Методы обучения:

- объяснительно-иллюстративный (лекция, рассказ, беседа, работа с литературными и наглядными средствами);
- метод демонстрации объектов (использование фильмов, различных журналов мод, книг);
- самостоятельная работа учащихся со специальной литературой;
- репродуктивный метод (инструктаж, упражнения);
- методы проблемной и игровой ситуации (демонстрация моделей);
- учебная дискуссия;
- метод художественного исполнительства (отделка изделий, подбор ткани и ниток, цветового сочетания);

- использование Интернет-ресурсов.

Педагогические технологии:

Использование в образовательном процессе современных образовательных технологий

Наименование технологии	Цель использования
Элементы проблемного обучения	повысить уровень мыслительной деятельности учащихся и обучить их системе умственных действий, которая характерна для решения задач, требующих применения творческой мыслительной деятельности
Мастер-класс	использование своих знаний на практике
Развивающее обучение	развитие познавательной активности, творческого потенциала через беседы, викторины, конкурсы
Здоровьесберегающие технологии	создание благоприятных условий для сохранения здоровья, работоспособности (физкультминутки, релаксирующая музыка, гимнастика для глаз, упражнения по снятию локального напряжения)
Проектная деятельность	приобретение учащимися знаний и умений в процессе планирования и самостоятельного выполнения определённых практических заданий с обязательной презентацией результатов

Педагогические принципы:

- *Принцип сознательности и активности.*

Данный принцип основан на том, что ученик должен осознавать для чего он получает знания, мотивирован на учебный процесс. Во время обучения ребенок не просто механически слушает и воспринимает учебный материал. Каждый ученик является активным и равноправным участником учебного процесса. Наравне с педагогом он должен быть заинтересован в эффективности обучения.

- *Принцип наглядности.* Согласно данному принципу в процессе подачи учебного материала, для эффективности его усвоения, педагог использует не только словесные приемы, но и различные наглядные средства.

- *Принцип систематичности и последовательности.* Данный принцип предусматривает такое построение учебного процесса, который подчинен строгой системе, на основании учебных планов, программ, расписаний и т.д.

Обучение строится по схеме «от простого к сложному», то есть постепенное, логичное изучение учебного материал.

- *Принцип доступности.* Данный принцип основан на том, что процесс обучения строится исходя из индивидуальных возможностей учащихся. Под индивидуальными возможностями понимают возрастные и умственные способности, потребности ребенка в новых знаниях, его прежний жизненный опыт и т.д

- *Принцип связи теории с практикой.* Основан на том, что все теоретические знания, которые ученик получает в процессе обучения, должны быть подкреплены практической деятельностью.

- *Принцип создания оптимальных условий обучения.* Данный принцип основан на том, что для эффективности обучения и усвоения учебного материала педагог должен создать оптимальные условия для каждого ученика. Под оптимальными условиями, в рамках данного принципа, понимается доброжелательная и уважительная атмосфера, установление доверительных отношений между педагогом и учеником, комфортная психологическая среда.

- *Принцип индивидуально ориентированного диалогового обучения.* Данный принцип основан на установлении между педагогом и учащимися отношений, основанных на диалоге.

- *Принцип творческого, развивающего обучения.* Данный принцип предусматривает развитие у каждого учащегося умения самостоятельно мыслить, находить нестандартные пути решения, умения размышлять и т.д. Основой этого принципа является девиз «учить учиться».

- *Принцип гуманизации обучения.* Основой данного принципа выступает личность учащегося. Согласно принципу гуманизации обучения во главе учебного процесса стоит личность ученика. Учащиеся являются равноправными участниками процесса обучения.

Для реализации программы используются следующие дидактические материалы:

- методические папки с информационными и дидактическими материалами по всем учебным темам;
- наглядные пособия к учебным занятиям;
- образцы, лекала, трафареты, плакаты с изображением оборудования для работы и показа приёмов шитья;
- специальная литература по основам шитья;
- методическая и информационная литература по шитью, основам цветоведения и выкройкам;
- журналы, книги, иллюстрации с аппликациями, шаблоны для аппликаций.

Диагностика результативности образовательного процесса:

Контроль усвоения программы учащимися осуществляется в процессе педагогического наблюдения на занятиях, выставках детских работ, конкурсах, викторинах.

Итогом работы по окончании реализации программы является конкурс лучших швейных изделий учащихся.

Диагностический инструментарий:

Для оценки уровня знаний, умений и навыков учащихся проводится вводная диагностика и итоговая аттестация.

Вводная (предварительная) диагностика - это оценка исходного начального уровня знаний, умений и навыков учащихся перед началом образовательного процесса. Вводная диагностика проводится в форме собеседования.

Промежуточный контроль:

- фронтальная и индивидуальная беседа;
- выполнение дифференцированных практических заданий различных уровней сложности;
- решение задач, направленных на проверку умений использовать приобретенные знания на практике;
- участие учащихся в конкурсах и выставках декоративно-прикладного творчества различного уровня.

Итоговый контроль – это оценка уровня достижений учащихся, заявленных в образовательной программе, по завершении ее реализации.

Перечень контрольных вопросов:

1. Как различить лицевую сторону ткани от изнаночной на цветной ткани? На однотонной ткани?

Ответ: На цветной ткани лицевая сторона ярче по цвету, чем изнанка. На однотонной ткани – лицевая сторона более гладкая, чем на изнаночной, где часто встречаются неровности и небольшие узелки.

2. Какое движение запускает привод?

Ответ: Привод запускает движение иглы вверх-вниз.

3. Каковы основы выполнения техники лоскутного шитья по схемам?

Ответ: Традиционная техника. Основой изделия служит отрез ткани определенного размера и формы, на который с изнаночной стороны последовательно укладываются лоскутки. Задуманный орнамент вырисовывается на лицевой стороне.

4. Как выполнить шов в подгибку?

Ответ: Шов в подгибку относят к узким краевым швам, которые можно использовать на большинстве типов тканей. Чаще всего применяется для оформления низа рукава или всего изделия. Край ткани обрабатывают швом «зигзаг». Шов в подгибку с открытым срезом. Заутюжить обработанный срез на изнанку на желаемую ширину.

5. Какие отделки можно отнести к декоративным?

Ответ: Изготовление цветка, бабочки и др. (гр. мотивы), рюши, оборки.

6. Каково устройство швейной машинки?

Ответ: Основной деталью машинки считается челнок. Базовыми считаются следующие элементы машинки: маховик; рукав; моталка; платформа. Конструкция устройства включает рукавную стойку, игольный держатель, ресивер, лапку и игольную пластину.

Критерии оценки теоретических знаний учащихся:

Оценка знаний, умений и навыков проводится по 18-ти бальной шкале, где каждый балл соответствует определенному уровню.

Оценочная шкала:

- высокий уровень – 13-18 баллов;
- средний уровень - 7-12 баллов;
- низкий уровень – 1-6 баллов.

Выполнение практических заданий:

- 1) Заправьте правильно челнок на машинке;
- 2) Выполните упражнения в работе на швейной машине, поставленной на холостой ход (правильное вращение махового колеса);
- 3) Раскроите детали из ткани по шаблонам. Сшейте детали для мягкой игрушки.
- 4) Отрегулируйте натяжение нити.

Критерии оценки практических умений и навыков:

- высокий уровень – учащийся выполняет задание самостоятельно, полностью владеет навыками работы на швейном оборудовании, вносит в работу свои элементы творчества (8-10 баллов).
- средний уровень – учащийся выполняет задание в основном самостоятельно, в основном владеет навыками работы на швейном оборудовании, выполняет работы по образцу (4-7 баллов).
- низкий уровень – учащийся выполняет задание с помощью педагога, слабо владеет навыками работы на швейном оборудовании, выполняет работы некачественно (1-3 балла).

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
	Вводное занятие, вводный инструктаж	2	2	-	вводная диагностика, собеседование, опрос
1.	Основы материаловедения. Основные и вспомогательные материалы, их свойства	2	2	-	беседа, опрос, анкетирование
2.	Устройство швейной машины	4	1	3	беседа, опрос, педагогическое наблюдение
3.	Правила выполнения стежков, швов, строчек	20	1	19	беседа, опрос, педагогическое наблюдение, самостоятельная работа
4.	Конструирование и моделирование изделий, последовательная технология пошива изделий: пошив простой прямоугольной сумки	22	4	18	беседа, опрос, педагогическое наблюдение, самостоятельная работа
5.	Игрушки-зверушки. Сувениры	36	3	33	
5.1	Сувенир «Лягушка»	12	1	11	беседа, опрос педагогическое наблюдение, самостоятельная работа
5.2	Сувенир «Зайчик». Промежуточная аттестация	12	1	11	беседа, опрос, педагогическое наблюдение, самостоятельная работа, диагностика

5.3	Сувенир «Котенок»	12	1	11	
6.	Основы и приемы выполнения лоскутного шитья: разновидности прихваток	40	1	39	беседа, опрос, педагогическое наблюдение, самостоятельная работа
7.	Виды декоративных отделок изделий	50	2	48	беседа, опрос, педагогическое наблюдение, самостоятельная работа
7.1	Пошив розы из ткани	20	1	19	беседа, опрос, педагогическое наблюдение, самостоятельная работа
7.2	Грелка на чайник (Куручка)	30	2	28	беседа, наблюдение, самостоятельная работа
8.	Панно из ткани «Своими руками»	38	2	36	беседа, наблюдение, самостоятельная работа
	Итоговое занятие	2	2	-	итоговый контроль, подведение итогов, коллективный анализ работ
	Итого:	216	20	196	

Содержание учебного плана

Вводное занятие (2 часа).

Теория: Знакомство с детьми. Оборудование кабинета, организация рабочего места. Инструменты и приспособления, необходимые для работы. Правила безопасности и личной гигиены. Правила поведения на занятиях. Вводная диагностика

Тема 1. Основы материаловедения. Основные и вспомогательные материалы, их свойства (2 часа).

Теория: О роли цвета в декоративно-прикладном творчестве, основы цветоведения. Краткие сведения о видах тканей. Состав тканей, используемых для изготовления швейных изделий. Виды хлопчатобумажных и синтетических тканей. Краткие сведения о рабочих профессиях ткацкого и швейного производства. Повторение знаний о тканях разного состава: хлопчатобумажных, шерстяных, шелковых, тканях из химических волокон. Закрепление знаний о лицевой и изнаночной стороне ткани, расцветке ткани. Определение долевой, уточной нитей, свойства ткани (растяжимость, усадка, осыпаемость). Вспомогательные материалы (синтепон, подкладочный капрон и др.) Определение натуральных и синтетических тканей, виды переплетения лицевой и изнаночной стороны. Уход за тканями. Окраска и рисунок тканей.

Тема 2. Устройство швейной машины (4 часа).

Теория: Общие сведения о машине. Назначение основных деталей машины. Наматывание ниток на шпульку. Заправка верхних и нижних ниток. Установка иглы в иглодержатель, регулировка натяжения нитей, регулировка величины стежка. Правила начала и окончания работы на швейной машине. Правила безопасности труда на швейной машине. Основной принцип работы швейной машины - взаимодействие иглы с верхней ниткой и челнока нижней строчки. Привод запускает движение иглы вверх-вниз. Устройство для протяжки материала продвигает ткань на длину стежка. Шаг строчки регулируется рычажком или кнопкой.

Практика: Выполнение стежков, швов, строчек. Наматывание ниток на шпульку, заправка верхней и нижней ниток, регулировка величины стежка. Упражнения в работе на швейной машине, поставленной на холостой ход (правильное вращение махового колеса).

Тема 3. Правила выполнения стежков, швов, строчек (20 часов).

Теория: Правила выполнения стежков, швов и строчек в изделии.

Практика: Упражнения в выполнении стачного шва по бумаге на машине с заправленной ниткой, затем на ткани в клетку, полоску. Выполнение стачного шва, шва в подгибку. Упражнения в выполнении стежков, швов и строчек.

Тема 4. Конструирование и моделирование, последовательная технология пошива изделий: пошив простой прямоугольной сумки (22 часа).

Теория: Рекомендации по выбору ткани и подкладки на сумку, формы и фасона, фурнитуры и аксессуаров. Нормы расхода ткани. Расчеты выкройки выбранной модели сумки, построение чертежа. Последовательность и приемы технологической обработки сумки.

Практика: Работа с журналами и книгами мод (рекомендации по выбору модели, формы, декоративной отделки, фурнитуры и ткани). Расчеты выкройки выбранной модели сумки, построение чертежа. Раскладка деталей выкроек на ткани, раскрой. Обработка и дублирование отдельных деталей сумки. Выбор отделки для сумки.

Тема 5. Игрушки-зверушки. Сувениры: лягушка, зайчик, котенок (36 часов).

Теория: Шаблон игрушки лягушки и шаблон игрушки зайчика, котенка. Материалы: ткань, нитки, наполнитель.

Практика: Приемы изготовления объёмных мягких игрушек. Работа с шаблонами. Пошив игрушек: лягушка, зайчик, котенок. Игрушки с внутренним швом. Раскрой деталей из ткани по шаблонам. Сшивание деталей. Набивка. Оформление изделия.

Тема 6. Основы и приемы выполнения лоскутного шитья: разновидности прихваток (40 часов).

Теория: Декоративная отделка, как украшение в изделии. Виды декоративных отделок в современной моде и в интерьере. Классификация декоративных отделок. Используемые материалы для отделок. Технический ассортимент орнамента на изделии.

Практика: Работа с журналами и книгами, просмотр презентаций. Составление композиции отделки в изделии. Выбор материала. Изготовление декоративной отделки для изделия. Декорирование изделий фурнитурой.

Тема 7. Виды декоративных отделок изделия (50 часов).

Теория: Рекомендации по выбору расцветки тканей, фасона, декоративной отделки. Нормы расхода ткани. Технология сборки и обработки. Пошив розы из ткани, грелка на чайник (Курочка).

Практика: Работа с эскизами (зарисовки и выполнение трафаретов). Подготовка ткани к раскрою. Раскладка и обмеловка выкройки, раскрой. Азбука лоскутного шитья в цветке роза, декоративные стежки. Выполнение изделия. Оформление изделия.

Тема 8. Панно из ткани «Своими руками». Салфетка (38 часов).

Теория: Лоскутное шитье, как вид искусства. Азбука лоскутного шитья, стежки. Основы техники лоскутного шитья в салфетке по схеме. Работа с журналами, книгами, выбор схем. Рекомендации по выбору фактуры ткани.

Практика: Процесс соединения лоскутов в целое полотно. Пошив лоскутов и сборка в единое целое. Оформление изделия.

Итоговое занятие (2 часа).

Итоговый контроль, подведение итогов, коллективный анализ работ.

Список литературы для педагога:

1. Мартопляс Л.В., Скачкова Г.В. Курсы кройки и шитья на дому. - СПб, 1992.
2. Основы моделирования, кройки и шитья/авт.-сост. Н.А. Топоровская. - Донецк: Сталкер, 2015. - 287 с: ил.
3. Шьём – перешиваем/Н.В. Ерзенкова, Р.М. Ефременко, Т.К. Зуева, Н.И. Платоненко. – М: АРТ, 1994.

Список литературы для обучающихся:

1. Нагибина М.И. Чудеса из ткани своими руками. – Ярославль: Академия развития, 1997.
1. Орлова Л. Азбука моды. – М.: Просвещение, 1998.
2. Супрун А. Почему мы так одеты. - М.: Молодая гвардия, 1990.
3. Чернякова В.Н. Технология обработки ткани. - СПб, 1997.

Интернет-источники:

1. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Учимся шить» // [Электронный ресурс]// Режим доступа: <https://infourok.ru/dopolnitelnaya-obscheobrazovatel'naya-obscherazvivayuschaya-programma-uchimsya-shit-3657886.html> (Дата обращения: 18.04.2025г.).
2. Сшить быстро и просто - YouTube [Электронный ресурс]// Режим доступа: <https://www.youtube.com/playlist?list=PLlsjPLC1bxBO6mwuh9qCA2WJSIRERCckk>. (Дата обращения: 18.04.2025 г.)

Программу составила:
педагог дополнительного образования
Центра внешкольной работы

Л.Б. Щурова

**Календарный учебный график
к дополнительной общеразвивающей программе «Маленькая швея. Базовый уровень»**

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	сентябрь		по расписанию	Теоретическое занятие	2	Вводное занятие. Вводный инструктаж	Бардина, 52 каб. 20	Вводная диагностика: собеседование, опрос, анкетирование
2.	сентябрь		по расписанию	Теоретическое занятие	2	Тема 1. Основы материаловедения Основные и вспомогательные материалы, их свойства	Бардина, 52 каб. 20	беседа, опрос, анкетирование
Тема 2. Устройство швейной машины								
3.	сентябрь		по расписанию	Теоретическое, практическое занятие	2	Устройство швейной машины	Бардина, 52 каб. 20	беседа, опрос, педагогическое наблюдение
4.	сентябрь		по расписанию	Практическое занятие	2	Устройство швейной машины	Бардина, 52 каб. 20	опрос, педагогическое наблюдение
Тема 3. Правила выполнения стежков, швов, строчек								
5.	сентябрь		по расписанию	Теоретическое, практическое занятие	2	Упражнения в выполнении стежков, швов, строчек	Бардина, 52 каб. 20	беседа, опрос, педагогическое наблюдение
6 .	сентябрь		по расписанию	Практическое занятие	2	Упражнения в выполнении стежков, швов, строчек	Бардина, 52 каб. 20	педагогическое наблюдение, опрос, самостоятельная работа

7.	сентябрь		по расписанию	Практическое занятие	2	Упражнения в выполнении стежков, швов, строчек	Бардина, 52 каб. 20	педагогическое наблюдение, самостоятельная работа
8.	сентябрь		по расписанию	Практическое занятие	2	Упражнения в выполнении стежков, швов, строчек	Бардина, 52 каб. 20	педагогическое наблюдение, самостоятельная работа
9.	сентябрь		по расписанию	Практическое занятие	2	Упражнения в выполнении стежков, швов, строчек	Бардина, 52 каб. 20	педагогическое наблюдение, самостоятельная работа
10.	сентябрь		по расписанию	Практическое занятие	2	Упражнения в выполнении стежков, швов, строчек	Бардина, 52 каб. 20	педагогическое наблюдение, самостоятельная работа
11.	сентябрь		по расписанию	Практическое занятие	2	Упражнения в выполнении стежков, швов, строчек	Бардина, 52 каб. 20	педагогическое наблюдение, самостоятельная работа
12.	сентябрь		по расписанию	Практическое занятие	2	Упражнения в выполнении стежков, швов, строчек	Бардина, 52 каб. 20	педагогическое наблюдение, самостоятельная работа
13.	сентябрь		по расписанию	Практическое занятие	2	Упражнения в выполнении стежков, швов, строчек	Бардина, 52 каб. 20 Бардина, 52 каб. 20	педагогическое наблюдение, самостоятельная работа
14	октябрь		по расписанию	Практическое занятие	2	Упражнения в выполнении стежков, швов, строчек		
Тема 4. Конструирование и моделирование, последовательная технология пошива изделий: пошив простой прямоугольной сумки								
15	октябрь		по расписанию	Теоретическое занятие	2	Выкройка выбранной модели сумки, построение чертежа	Бардина, 52 каб. 20	беседа, опрос, педагогическое наблюдение

15.	октябрь		по расписанию	Практическое занятие	2	Выкройка выбранной модели сумки, построение чертежа	Бардина, 52 каб. 20	опрос, педагогическое наблюдение, самостоятельная работа
16	октябрь		по расписанию	Теоретическое занятие	2	Выкройка выбранной модели сумки, построение чертежа	Бардина, 52 каб. 20	педагогическое наблюдение, самостоятельная работа
17.	октябрь		по расписанию	Практическое занятие	2	Последовательная технология пошива сумки	Бардина, 52 каб. 20	беседа, опрос, педагогическое наблюдение, самостоятельная работа
18.	октябрь		по расписанию	Практическое занятие	2	Последовательная технология пошива сумки	Бардина, 52 каб. 20	педагогическое наблюдение, самостоятельная работа
19	октябрь		по расписанию	Практическое занятие	2	Последовательная технология пошива сумки	Бардина, 52 каб. 20	педагогическое наблюдение, самостоятельная работа
20.	октябрь		по расписанию	Практическое занятие	2	Последовательная технология пошива сумки	Бардина, 52 каб. 20	педагогическое наблюдение, самостоятельная работа
21.	октябрь		по расписанию	Практическое занятие	2	Последовательная технология пошива сумки	Бардина, 52 каб. 20	опрос, педагогическое наблюдение, самостоятельная работа
22.	октябрь		по расписанию	Практическое занятие	2	Последовательная технология пошива сумки	Бардина, 52 каб. 20	педагогическое наблюдение, самостоятельная работа

23.	октябрь		по расписанию	Практическое занятие	2	Последовательная технология пошива сумки	Бардина, 52 каб. 20	педагогическое наблюдение, самостоятельная работа
24.	октябрь		по расписанию	Практическое занятие	2	Последовательная технология пошива сумки	Бардина, 52 каб. 20	педагогическое наблюдение, самостоятельная работа
Тема 5. Игрушки-зверушки. Сувениры: лягушка, заяка, котенок								
25.	октябрь		по расписанию	Теоретическое, практическое занятие	2	Изготовление шаблона мягкой игрушки «Лягушка», раскрой изделия по шаблону из ткани	Бардина, 52 каб. 20	беседа, опрос, педагогическое наблюдение, самостоятельная работа
26.	ноябрь		по расписанию	Практическое занятие	2	Изготовление шаблона мягкой игрушки «Лягушка», раскрой изделия по шаблону из ткани	Бардина, 52 каб. 20	опрос, педагогическое наблюдение, самостоятельная работа
27.	ноябрь		по расписанию	Практическое занятие	2	Пошив мягкой игрушки-лягушки	Бардина, 52 каб. 20	педагогическое наблюдение, самостоятельная работа
28.	ноябрь		по расписанию	Практическое занятие	2	Пошив мягкой игрушки-лягушки	Бардина, 52 каб. 20	педагогическое наблюдение, самостоятельная работа
29.	ноябрь		по расписанию	Практическое занятие	2	Пошив мягкой игрушки-лягушки	Бардина, 52 каб. 20	педагогическое наблюдение, самостоятельная работа
30.	ноябрь		по расписанию	Практическое занятие	2	Набивка лягушки наполнителем. Оформление готового изделия.	Бардина, 52 каб. 20	педагогическое наблюдение, самостоятельная работа

31.	ноябрь		по расписанию	Теоретическое, практическое занятие	2	Изготовление шаблона мягкой игрушки «Зайка», раскрой изделия по шаблону из ткани	Бардина, 52 каб. 20	педагогическое наблюдение, самостоятельная работа
32.	ноябрь		по расписанию	Практическое занятие	2	Изготовление шаблона мягкой игрушки «Зайка», раскрой изделия по шаблону из ткани	Бардина, 52 каб. 20	педагогическое наблюдение, самостоятельная работа
33	ноябрь		по расписанию	Практическое занятие	2	Пошив мягкой игрушки «Зайка»	Бардина, 52 каб. 20	беседа, опрос, педагогическое наблюдение, самостоятельная работа
34.	ноябрь		по расписанию	Практическое занятие	2	Пошив мягкой игрушки «Зайка»	Бардина, 52 каб. 20	опрос, педагогическое наблюдение, самостоятельная работа
35.	ноябрь		по расписанию	Практическое занятие	2	Пошив игрушки «Зайка»	Бардина, 52 каб. 20	педагогическое наблюдение, самостоятельная работа
36.	ноябрь		по расписанию	Практическое занятие	2	Набивка игрушки «Зайка» наполнителем. Оформление готового изделия.	Бардина, 52 каб. 20	педагогическое наблюдение, самостоятельная работа
37.	декабрь		по расписанию	Теоретическое, практическое занятие	2	Изготовление шаблона мягкой игрушки «Котенок», раскрой изделия по шаблону из ткани	Бардина, 52 каб. 20	педагогическое наблюдение, самостоятельная работа
38.	декабрь		по расписанию	Практическое занятие	2	Изготовление шаблона мягкой игрушки «Котенок», раскрой изделия по шаблону из ткани	Бардина, 52 каб. 20	педагогическое наблюдение, самостоятельная работа

39 .	декабрь		по расписанию	Практическое занятие	2	Пошив игрушки «Котенок»	Бардина, 52 каб. 20	педагогическое наблюдение, самостоятельная работа
40.	декабрь		по расписанию	Практическое занятие	2	Пошив игрушки «Котенок»	Бардина, 52 каб. 20	педагогическое наблюдение, самостоятельная работа
41	декабрь		по расписанию	Практическое занятие	2	Пошив игрушки «Котенок»	Бардина, 52 каб. 20	беседа, педагогическое наблюдение, опрос
42	декабрь		по расписанию	Теоретическое, практическое занятие	2	Набивка игрушки «Зайка» наполнителем. Оформление готового изделия.	Бардина, 52 каб. 20	беседа, педагогическое наблюдение, опрос
Тема 6. Основы и приемы выполнения лоскутного шитья: разновидности прихваток								
43.	декабрь		по расписанию	Теоретическое, практическое занятие	2	Подготовка лоскутков для прихватки. Последовательность и приёмы технологической обработки прихватки	Бардина, 52 каб. 20	обсуждение, педагогическое наблюдение, опрос
44.	декабрь		по расписанию	Практическое занятие	2	Подготовка лоскутков для прихватки. Последовательность и приёмы технологической обработки прихватки	Бардина, 52 каб. 20	обсуждение, педагогическое наблюдение, опрос
45	декабрь		по расписанию	Практическое занятие	2	Подготовка лоскутков для прихватки. Последовательность и приёмы технологической обработки прихватки	Бардина, 52 каб. 20	обсуждение, педагогическое наблюдение, опрос
46	декабрь		по расписанию	Практическое занятие	2	Подготовка лоскутков для прихватки. Последовательность и приёмы технологической обработки прихватки	Бардина, 52 каб. 20	обсуждение, педагогическое наблюдение, опрос
47	декабрь		по расписанию	Практическое занятие	2	Подготовка лоскутков для прихватки. Последовательность и приёмы		

						технологической обработки прихватки		
48.	декабрь		по расписанию	Практическое занятие	2	Подготовка лоскутков для прихватки. Последовательность и приёмы технологической обработки прихватки	Бардина, 52 каб. 20	обсуждение, педагогическое наблюдение, опрос
49.	декабрь		по расписанию	Практическое занятие	2	Подготовка лоскутков для прихватки. Последовательность и приёмы технологической обработки прихватки	Бардина, 52 каб. 20	обсуждение, педагогическое наблюдение, опрос
50.	январь		по расписанию	Практическое занятие	2	Подготовка лоскутков для прихватки. Последовательность и приёмы технологической обработки прихватки	Бардина, 52 каб. 20	обсуждение, педагогическое наблюдение, опрос
51.	январь		по расписанию	Практическое занятие	2	Подготовка лоскутков для прихватки. Последовательность и приёмы технологической обработки прихватки	Бардина, 52 каб. 20	обсуждение, педагогическое наблюдение, опрос
52.	январь		по расписанию	Практическое занятие	2	Подготовка лоскутков для прихватки. Последовательность и приёмы технологической обработки прихватки	Бардина, 52 каб. 20	обсуждение, педагогическое наблюдение, опрос
53.	январь		по расписанию	Практическое занятие	2	Подготовка лоскутков для прихватки. Последовательность и приёмы технологической обработки прихватки	Бардина, 52 каб. 20	обсуждение, педагогическое наблюдение, опрос
54.	январь		по расписанию	Практическое занятие	2	Процесс соединения лоскутов в целое полотно	Бардина, 52 каб. 20	обсуждение, педагогическое наблюдение, опрос
55.	январь		по расписанию	Практическое занятие	2	Процесс соединения лоскутов в целое полотно	Бардина, 52 каб. 20	обсуждение, педагогическое наблюдение, опрос

56.	январь		по расписанию	Практическое занятие	2	Процесс соединения лоскутов в целое полотно	Бардина, 52 каб. 20	обсуждение, педагогическое наблюдение, опрос
57.	январь		по расписанию	Практическое занятие	2	Процесс соединения лоскутов в целое полотно	Бардина, 52 каб. 20	обсуждение, педагогическое наблюдение, опрос
58.	январь		по расписанию	Практическое занятие	2	Процесс соединения лоскутов в целое полотно	Бардина, 52 каб. 20	обсуждение, педагогическое наблюдение, опрос
59	январь		по расписанию	Практическое занятие	2	Процесс соединения лоскутов в целое полотно	Бардина, 52 каб. 20	обсуждение, педагогическое наблюдение, опрос
60.	февраль		по расписанию	Практическое занятие	2	Процесс соединения лоскутов в целое полотно. Пошив и оформление готового изделия	Бардина, 52 каб. 20	обсуждение, педагогическое наблюдение, опрос
61.	февраль		по расписанию	Практическое занятие	2	Процесс соединения лоскутов в целое полотно. Пошив и оформление готового изделия	Бардина, 52 каб. 20	обсуждение, педагогическое наблюдение, опрос
62	февраль		по расписанию	Практическое занятие	2	Процесс соединения лоскутов в целое полотно. Пошив и оформление готового изделия	Бардина, 52 каб. 20	обсуждение, педагогическое наблюдение, опрос
Тема 7. Виды декоративных отделок изделия: пошив розы из ткани, грелка на чайник.								
63	февраль		по расписанию	Теоретическое, практическое занятие	2	Азбука лоскутного шитья в цветке роза, декоративные стежки	Бардина, 52 каб. 20	беседа, опрос, педагогическое наблюдение
64.	февраль		по расписанию	Теоретическое, практическое занятие	2	Азбука лоскутного шитья в цветке роза, декоративные стежки	Бардина, 52 каб. 20	опрос, педагогическое наблюдение,

								самостоятельная работа
65.	февраль		по расписанию	Практическое занятие	2	Азбука лоскутного шитья в цветке роза, декоративные стежки	Бардина, 52 каб. 20	педагогическое наблюдение, самостоятельная работа
66	февраль		по расписанию	Практическое занятие	2	Зарисовка и выполнение трафарета	Бардина, 52 каб. 20	педагогическое наблюдение, самостоятельная работа
67	февраль		по расписанию	Практическое занятие	2	Зарисовка и выполнение трафарета	Бардина, 52 каб. 20	педагогическое наблюдение, самостоятельная работа
68.	февраль		по расписанию	Практическое занятие	2	Зарисовка и выполнение трафарета	Бардина, 52 каб. 20	беседа, опрос, педагогическое наблюдение, самостоятельная работа
69.	февраль		по расписанию	Практическое занятие	2	Выполнение изделия в стиле пэчворк	Бардина, 52 каб. 20	опрос, педагогическое наблюдение, самостоятельная работа
70	февраль		по расписанию	Практическое занятие	2	Выполнение изделия в стиле пэчворк	Бардина, 52 каб. 20	педагогическое наблюдение, самостоятельная работа
71	февраль		по расписанию	Практическое занятие	2	Выполнение изделия в стиле пэчворк	Бардина, 52 каб. 20	педагогическое наблюдение, самостоятельная работа
72.	март		по расписанию	Практическое занятие	2	Выполнение изделия в стиле пэчворк. Оформление готового изделия.	Бардина, 52 каб. 20	педагогическое наблюдение, самостоятельная работа

73.	март		по расписанию	Практическое занятие	2	Изделие : Грелка на чайник Изготовление шаблона изделия - туловище.	Бардина, 52 каб. 20	педагогическое наблюдение, самостоятельная работа
74.	март		по расписанию	Практическое занятие	2	Изготовление шаблона изделия : грелка на чайник –туловище.	Бардина, 52 каб. 20	беседа, опрос, педагогическое наблюдение, самостоятельная работа
75.	март		по расписанию	Практическое занятие	2	Изготовление шаблона изделия : грелка на чайник -голова	Бардина, 52 каб. 20	опрос, педагогическое наблюдение, самостоятельная работа
76.	март		по расписанию	Практическое занятие	2	Изготовление шаблона изделия : грелка на чайник -голова	Бардина, 52 каб. 20	педагогическое наблюдение, самостоятельная работа
77.	март		по расписанию	Практическое занятие	2	Изготовление шаблона изделия : грелка на чайник - крылья	Бардина, 52 каб. 20	педагогическое наблюдение, самостоятельная работа
78.	март		по расписанию	Практическое занятие	2	Изготовление шаблона изделия : грелка на чайник - крылья	Бардина, 52 каб. 20	беседа, опрос, педагогическое наблюдение, самостоятельная работа
79.	март		по расписанию	Практическое занятие	2	Раскрой изделия из ткани.	Бардина, 52 каб. 20	опрос, педагогическое наблюдение, самостоятельная работа
80.	март		по расписанию	Практическое занятие	2	Раскрой изделия из ткани.	Бардина, 52 каб. 20	педагогическое наблюдение,

								самостоятельная работа
81.	март		по расписанию	Практическое занятие	2	Выполнение декоративным швом изделия при пошиве.	Бардина, 52 каб. 20	педагогическое наблюдение, самостоятельная работа
82.	март		по расписанию	Практическое занятие	2	Выполнение декоративным швом изделия при пошиве.	Бардина, 52 каб. 20	педагогическое наблюдение, самостоятельная работа
83.	март		по расписанию	Практическое занятие	2	Выполнение декоративным швом изделия при пошиве.	Бардина, 52 каб. 20	педагогическое наблюдение, самостоятельная работа
84.	март		по расписанию	Практическое занятие	2	Выполнение декоративным швом изделия при пошиве.	Бардина, 52 каб. 20	педагогическое наблюдение, самостоятельная работа
85.	апрель		по расписанию	Практическое занятие	2	Выполнение декоративным швом изделия при пошиве.	Бардина, 52 каб. 20	педагогическое наблюдение, самостоятельная работа
86.	апрель		по расписанию	Практическое занятие	2	Оформление тесьмой готового изделия.	Бардина, 52 каб. 20	педагогическое наблюдение, самостоятельная работа
Тема 8. Панно из ткани «Своими руками». Салфетка								
87.	апрель		по расписанию	Теоретическое, практическое занятие	2	Оформление тесьмой готового изделия.	Бардина, 52 каб. 20	беседа, наблюдение, самостоятельная работа
88.	апрель		по расписанию	Теоретическое, практическое занятие	2	Панно из ткани «Своими руками»	Бардина, 52 каб. 20	наблюдение, самостоятельная работа

89.	апрель		по расписанию	Практическое занятие	2	Работа с эскизами	Бардина, 52 каб. 20	наблюдение, самостоятельная работа
90	апрель		по расписанию	Практическое занятие	2	Работа с эскизами	Бардина, 52 каб. 20	наблюдение, самостоятельная работа
91.	апрель		по расписанию	Практическое занятие	2	Работа с эскизами	Бардина, 52 каб. 20	наблюдение, самостоятельная работа
92.	апрель		по расписанию	Практическое занятие	2	Работа с эскизами	Бардина, 52 каб. 20	наблюдение, самостоятельная работа
93	апрель		по расписанию	Практическое занятие	2	Работа с выкройкой	Бардина, 52 каб. 20	беседа, наблюдение, самостоятельная работа
94.	апрель		по расписанию	Практическое занятие	2	Работа с выкройкой	Бардина, 52 каб. 20	беседа, наблюдение, самостоятельная работа
95.	апрель		по расписанию	Практическое занятие	2	Работа с выкройкой	Бардина, 52 каб. 20	наблюдение, самостоятельная работа
96	апрель		по расписанию	Практическое занятие	2	Работа с выкройкой	Бардина, 52 каб. 20	наблюдение, самостоятельная работа
97	апрель		по расписанию	Практическое занятие	2	Основы техники лоскутного шитья в салфетке по схеме.	Бардина, 52 каб. 20	наблюдение, самостоятельная работа
98	май		по расписанию	Практическое занятие	2	Основы техники лоскутного шитья в салфетке по схеме	Бардина, 52 каб. 20	наблюдение, самостоятельная работа
99	май		по расписанию	Практическое занятие	2	Раскладка и обмеловка выкройки, раскрой изделия	Бардина, 52 каб. 20	наблюдение, самостоятельная работа

100	май		по расписанию	Практическое занятие	2	Раскладка и обмеловка выкройки, раскрой изделия	Бардина, 52 каб. 20	наблюдение, самостоятельная работа
101.	май		по расписанию	Практическое занятие	2	Раскладка и обмеловка выкройки, раскрой изделия	Бардина, 52 каб. 20	беседа, наблюдение, самостоятельная работа
102.	май		по расписанию	Практическое занятие	2	Пошив изделия	Бардина, 52 каб. 20	наблюдение, самостоятельная работа
103.	май		по расписанию	Практическое занятие	2	Пошив изделия	Бардина, 52 каб. 20	наблюдение, самостоятельная работа
104	май		по расписанию	Практическое занятие	2	Сборка лоскутов изделия	Бардина, 52 каб. 20	беседа, наблюдение, самостоятельная работа
105	май		по расписанию	Практическое занятие	2	Сборка лоскутов изделия	Бардина, 52 каб. 20	беседа, наблюдение, самостоятельная работа
106	май		по расписанию	Практическое занятие	2	Сборка лоскутов изделия	Бардина, 52 каб. 20	беседа, наблюдение, самостоятельная работа
107	май		по расписанию	Практическое занятие	2	Оформление готового изделия	Бардина, 52 каб. 20	беседа, наблюдение, самостоятельная работа
108.	май		по расписанию	Теоретическое занятие	2	Итоговое занятие	Бардина, 52 каб. 20	итоговый контроль, подведение итогов, коллективный анализ работ
Итого:					216			

