

**по дополнительной профессиональной программе
в области музыкального искусства
«Фортепиано»**

Утверждаю
Директор МБУ ДО «Тенгиз»
Буданова Л.Н.
" 1 " августа 2012 г.
МП

III

[illegible]

ПО.МИ.01.04.	Хоровой класс ⁴⁾	477	131,5	345,5		12,14, 16		1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.ТИМ.02.00.	Теория и история музыки	1135	477	658											
ПО.ТИМ.02.01.	Сольфеджио	641,5	263		378,5	2,4...- 10,14, 15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.ТИМ.02.02.	Слушание музыки	147	49		98	6		1	1	1					
ПО.ТИМ.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5	9- 13,15	14				1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					1776,5			5	5,5	5,5	7	7,5	7,5	8,5	8/7
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3841,5	2065		1776,5			10	10,5	11,5	15	16,5	16,5	20	18/ 15,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:						32	9								
В.00.	Вариативная часть ⁵⁾	427	181		246										
В.01.	Элементарная теория музыки	66	33		33	16									1
В.02.	Ансамбль	82,5	49,5		33	16									1
В.03.	Дополнительный инструмент ⁶⁾					x									
В.04.	Народное музыкальное творчество				x										
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:					2022,5			6	6,5	5,5	7	7,5	8,5	9,5	12/ 10
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4268,5	2246		2022,5			1	11, 5	11, 5	15	16, 5	18, 5	22	26/ 21, 5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:						37	9								
К.03.00.	Консультации ⁸⁾	158	-		158										
К.03.01.	Специальность				62			6	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио				20				2	2	2	2	4	4	4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				10							2	2	2	4
К.03.04.	Ансамбль/Концертмейстерский класс				6							2	2	2	

Годовая нагрузка в часах

[illegible]