

«Согласовано»

Педагогическим Советом

МБУ ДО «Теньгушевская ДШИ»

Протокол №1 от 11.01.2025 г

«Утверждаю»

Директор

МБУ

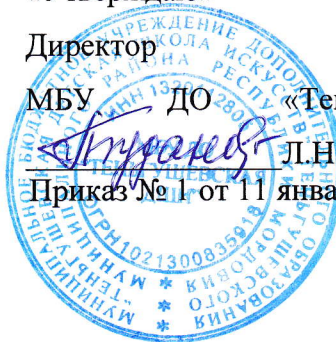
ДО

«Теньгушевская

ДШИ»

Л.Н.Буданова

Приказ № 1 от 11 января 2025 г.



**Программа развития
муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования "Теньгушевская
детская школа искусств » на 2025 - 2029 гг.**

с. Теньгушево

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.

1. Анализ текущего состояния МБУ ДО «Теньгушевская ДШИ» Теньгушевского муниципального района Республики Мордовия.
2. Характеристика проблем, на решение которых направлена Программа.
3. Основная цель и задачи программы развития.
4. Основные характеристики Программы: сроки и этапы, перечень целевых показателей и индикаторов, отражающих ход ее реализации.
5. Мероприятия и проекты программы, обеспечивающие ее реализацию.
6. Механизм реализации Программы.
7. Оценка эффективности Программы.

Введение

Программа развития Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Теньгушевская детская школа искусств» Теньгушевского муниципального района Республики Мордовия (далее по тексту – ДШИ) на 2025-2029 годы – нормативный документ, который определяет цели и задачи, стратегию и тактику развития школы, приоритетные направления деятельности, механизм реализации и предполагаемый результат развития в указанный период.

Одним из главных принципов школы является создание благоприятной творческой атмосферы, способствующей раскрытию талантов учащихся, а также вниманию к индивидуальным особенностям каждого учащегося и стремлении поддерживать высокий стандарт профессионального исполнения.

Здесь культивируется уважение к традициям музыкального искусства и культурного наследия Республики Мордовия. Учащиеся активно участвуют в конкурсах, фестивалях и концертах, что способствует развитию исполнительского мастерства и приобретению опыта публичных выступлений.

Педагогический коллектив, состоящий преимущественно из высококвалифицированных специалистов, практикует индивидуальный подход к обучению, включая работу над репертуаром и развитием специальных навыков каждого учащегося.

Особое внимание уделяется воспитательной работе, направленной на формирование личности ребёнка, развитие творческих способностей и воспитание нравственных качеств. Традиционно проводятся концерты памяти выдающихся деятелей культуры, посвящённые значимым датам в истории российского и мирового искусства.

Кроме этого, в рамках цикла внеурочных занятий «Разговоры о важном» проходят встречи с известными деятелями культуры, артистами театров, музыкантами, певцами, представителями разных областей сферы культуры Республики Мордовия.

Школа поддерживает тесные контакты с учреждениями культуры, МБОУ «Теньгушевская СОШ», МБОУ «Барашевская СОШ» и общественными организациями. Это сотрудничество помогает обмениваться опытом, проводить совместные мероприятия и развивать профессиональные связи.

1. Анализ текущего состояния МБУ ДО «Теньгушевская ДШИ» Теньгушевского муниципального района Республики Мордовия.

МБУ ДО «Теньгушевская ДШИ» Теньгушевского муниципального района Республики Мордовия ведет успешную образовательную и воспитательную деятельность. Контингент школы стабилен, 106 обучающихся.

Все обучающиеся МБУ ДО «Теньгушевская ДШИ» Теньгушевского муниципального района занимаются по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств и по дополнительным общеразвивающим программам.

Перечень реализуемых дополнительных предпрофессиональных программ с указанием сроков освоения:

ДПП «Фортепиано» – 8 (9) лет;

ДПП «Народные инструменты» – 5 (6) лет;

ДПП «Живопись» – 6:

ДПП «Декоративно-прикладное искусство» - 6 лет.

Перечень реализуемых дополнительных общеразвивающих программ с указанием сроков освоения:

ДОП «Фортепиано» - 7 лет.

ДОП «Народные инструменты» - 4 года.

ДОП «Живопись» - 4 года.

ДОП «Декоративно-прикладное искусство» - 4 года.

Анализ контингента обучающихся

Общая численность обучающихся школы от 7 до 15 лет (до 16 лет включительно) по состоянию на 1 октября 2025 года по всем видам образовательных программ, по бюджетной форме обучения составляет 106 человек (на 1 октября 2024 учебного года – 106 человек).

Численность обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам по состоянию на 1 октября 2025 учебного года, по бюджетной форме обучения – 90 человек (на 1 октября 2025 учебного года – 90 человек). По дополнительным общеразвивающим программам – 16 человек.

Рост численности обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам достигнут за счет целенаправленной работы по взаимодействию с общеобразовательными школами.

Данные о распределении приема, численности и выпуска обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам представлены в таблице 1.

Таблица 1. Распределение приема, численности и выпуска обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам

Наименование образовательной программы	Общая численность обучающихся на начало 2023/2024 уч. года		Принято в первый класс		Выпуск
	всего	из них за счет бюджетных ассигнований	за счет бюджетных ассигнований	по договорам об оказании платных образовательных услуг	
Фортепиано	10	10	1	0	0
Народные инструменты	18	18		0	1
Живопись	22	22		0	2
Декоративно-прикладное искусство	40	40		0	1

Сохранность контингента обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам с первого года обучения по выпускной класс за последние 3 года составила:

Наименование программы	Количество обучающихся (чел.) по учебным годам		
	2023/2024	2024/2025	2025/2026
<i>Обучающиеся за счет средств государственного (муниципального) задания (за счет бюджетных средств)</i>			
1. ДПОП в области музыкального искусства «Фортепиано»	10	10	9
2. ДПОП в области музыкального искусства «Народные инструменты»	18	18	13
3. ДПОП в области искусств «Живопись»	22	25	25
4. ДПОП в области искусств «Декоративно-прикладного искусства»	40	37	43
Всего	90	90	90

в год.

Отсев детей из учреждения находится в пределах 0 % от контингента

Система управления учреждения

В соответствии с уставом учреждения органами управления учреждения являются:

единоличный исполнительный орган учреждения – директор;
коллегиальные органы управления учреждением
педагогический совет; совет родителей,
общее собрание работников учреждения.

Деятельность директора учреждения Будановой Л.Н.. была направлена на обеспечение системной образовательной (учебно-воспитательной) и административно-хозяйственной работы учреждения.

Кадровое обеспечение

Реализация образовательных программ обеспечивается педагогическими работниками, имеющими среднее профессиональное или высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета. Высшую квалификационную категорию имеют 2 преподавателя и 2 преподавателя имеют первую квалификационную категорию.

Количество открытых уроков (занятий), мастер-классов, выступлений на конференциях, семинарах, методических объединениях, заседаниях творческих лабораторий за отчетный период составило 10.

Учебно-методическое обеспечение

В 2025 году было продолжено осуществление экспериментальной деятельности, направленной на разработку, апробацию и внедрение новых образовательных технологий, образовательных ресурсов, по направлениям:

Повышение квалификации педагогов;
Поддержка творческих инициатив;
Мастер-классы с известными музыкантами.

Библиотечно-информационное обеспечение

Фонд библиотеки учреждения насчитывает 1000 изданий.

Библиотечный фонд учреждения укомплектован печатными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по всем учебным предметам, а также изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, партитурами,

клавирами хоровых, оркестровых произведений в объеме, соответствующем требованиям образовательных программ.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания.

Материально-техническая база

В оперативном управлении учреждения находится здание площадью 181,8 кв. м. Площадь учебных помещений – 170 кв. м.

В учреждении имеются большой класс на 40 мест, 7 оборудованных учебных аудитории.

Все помещения соответствуют санитарным нормам и правилам по устройству и содержанию образовательных учреждений, правилам пожарной безопасности, правилам техники безопасности и охраны труда.

Востребованность выпускников

Численность выпускников, поступивших в образовательные организации на основные профессиональные программы в области культуры и искусств, в 2024 году составила 1 (в 2023 году – 1), в том числе:

В 2024 году выпускники школы поступили в следующие российские творческие вузы:

Саранское художественное училище им. Ф.В. Сычкова;

Успешные социокультурные практики в рамках основных и иных видов деятельности

МБУ ДО «Теньгушевская ДШИ» Теньгушевского муниципального района Республики Мордовия активно внедряет успешные социокультурные практики, направленные на развитие творческих способностей учащихся, укрепление социальных связей и формирование культурной идентичности.

Эти практики охватывают как основную деятельность школы, так и дополнительные виды деятельности, что позволяет создавать разнообразные возможности для личностного и творческого роста наших учеников.

1. Концертная деятельность: Регулярные выступления учащихся на школьных и районных площадках формируют у детей уверенность в себе и чувство ответственности перед аудиторией. Участие в концертах также способствует развитию коммуникативных навыков и укрепляет социальные связи внутри школьного сообщества.

2. Мастер-классы и семинары: Приглашенные специалисты проводят мастер-классы и семинары, на которых учащиеся имеют возможность перенять опыт профессионалов и освоить новые техники и подходы к исполнению музыки. Это помогает разнообразить репертуар и повысит

уровень исполнительского мастерства.

3. Участие в конкурсах и фестивалях: Учащиеся регулярно принимают участие в региональных, всероссийских и международных конкурсах и фестивалях, что способствует их профессиональному росту и расширяет кругозор. Успехи на таких мероприятиях повышают престиж школы и привлекают новых учеников.

4. Творческие проекты: Реализуются коллективные творческие проекты, в которых участвуют ученики разных возрастов и уровней подготовки. Это развивает командный дух и учит работе в коллективе.

Все эти практики оказывают положительное влияние на развитие личности учащихся, формируя у них чувство принадлежности к культурному сообществу, уважение к традициям и стремление к самосовершенствованию. Укрепляются межличностные связи, повышается социальная активность и развивается чувство гражданской ответственности.

Возможность профессионально выразиться положительно влияет на развитие исполнительского таланта и способствует правильному выбору будущей профессии

2. Характеристика проблем как противоречия между текущим состоянием школы и образом будущего

Школа функционирует в условиях постоянно меняющихся внешних и внутренних факторов, влияющих на образовательный процесс, среди которых — изменения законодательства, социальные запросы общества, потребности учащихся и педагогов, необходимость адаптации образовательных технологий к новым условиям жизни. Это вызывает ряд трудностей, связанных с устаревшими формами организации учебной деятельности, недостаточной мотивацией учащихся, отсутствием четких механизмов поддержки талантливых детей и недостаточно развитым уровнем коммуникации внутри коллектива.

Противоречие проявляется следующим образом:

Текущее состояние: Традиционная система музыкального, художественного воспитания и обучения ориентирована преимущественно на передачу знаний, умений и навыков, формирование исполнительского мастерства и подготовку учащихся к поступлению в средние специальные учебные заведения.

Образ будущего: Современная концепция предполагает акцентирование внимания на развитии творческих способностей, мотивации к познанию и творчеству, укреплении здоровья обучающихся, формировании их коммуникабельности и общей культуры, обеспечивая комфортные условия образовательной среды и реализацию личностно-

ориентированных подходов.

Таким образом, актуальным становится необходимость перехода от традиционной системы подготовки музыкантов-исполнителей к формированию творческой, всесторонне развитой личности, способной адаптироваться в условиях быстро меняющегося общества и успешно реализовать себя в различных сферах жизни.

Основные направления изменения

Для преодоления выявленного противоречия предлагается следующая последовательность приоритетов деятельности коллектива:

Развитие мотивации к познанию и творчеству — организация учебно-воспитательного процесса, направленная на стимулирование интереса учащихся к музыкальной культуре, творческому самовыражению и самостоятельному освоению новых форм художественного творчества.

Формирование знаний, умений и навыков — обеспечение высокого уровня профессионализма педагогов, внедрение современных образовательных технологий и методик, использование инновационных ресурсов и возможностей информационно-коммуникационных технологий.

Укрепление и сохранение здоровья обучающихся — реализация комплекса мероприятий, направленных на охрану физического и психического здоровья школьников, организацию здорового образа жизни, профилактику заболеваний и травм.

Развитие коммуникабельности — создание благоприятных условий для взаимодействия детей друг с другом, педагогов и родителей, повышение уровня социальной компетентности учеников посредством участия в коллективных мероприятиях, фестивалях, конкурсах и концертах.

Развитие общей культуры — расширение кругозора учащихся путем изучения мировой художественной культуры, организации экскурсий, посещения театров, музеев, культурных центров, проведение тематических занятий и мастер-классов.

Педагогическая деятельность направлена на достижение цели формирования целостной личности ученика и учителя, учет их индивидуальных особенностей и запросов, создание комфортной образовательной среды, предоставление широких возможностей для самоактуализации и достижения успеха каждым ребенком.

Базовыми ценностями педагогического коллектива являются:

Гуманно-личностный подход к ребенку.

Ориентация на развитие всех аспектов личности школьника.

Личностно-ориентированный характер обучения.

Подготовка выпускников к поступлению в профессиональные

образовательные учреждения.

Атмосфера сотрудничества и партнерства среди участников образовательного процесса.

Творческий поиск и свобода выбора.

Изменения происходят на основе идей:

Личностно-ориентированного подхода — создание условий для раскрытия интеллектуальных и творческих потенциалов каждого ребенка.

Индивидуального подхода — признание уникальности каждого ученика, построение воспитательно-образовательного процесса исходя из природных задатков и интересов.

Коммуникативного подхода — учебная работа организована как общение, где главное внимание уделяется развитию коммуникативных навыков и способности выражать свое мнение.

Творческого подхода — обучение направлено на стимуляцию креативности и активизацию творческого начала личности.

Деятельного подхода — каждый ученик активно участвует в учебном процессе, самостоятельно приобретая знания и опыт.

Эти подходы обеспечивают возможность каждому ученику реализоваться как субъекту познания, раскрыть собственный талант и приобрести уверенность в себе, готовясь к успешной социализации и профессиональной реализации.

3. Основная цель и задачи программы

Программа развития направлена на совершенствование образовательной деятельности учреждения, повышение качества подготовки учащихся, внедрение инновационных методик обучения и расширение спектра образовательных услуг.

Нормативно-правовой базой разработки программы развития МБУ ДО «Теньгушевская ДШИ» Теньгушевского муниципального района Республики Мордовия являются:

Конституция Российской Федерации;

Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ;

Национальная доктрина образования Российской Федерации до 2025 года (утверждена Постановлением Правительства РФ от 04.10.2000 № 751);

Национальная стратегия действий в интересах детей на 2018- 2027 гг. (утверждена Указом Президента РФ от 29 мая 2017г. № 240);

Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2018-2025 гг. (утверждена Постановлением Правительства РФ от 26 декабря 2017 г. №1642);

Концепция развития дополнительного образования детей, утверждённая Распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года № 1726-р.;

Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» от 24 июля 1998г. № 328-ФЗ (редакция от 2 декабря 2013г.);

Порядок осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальными наименованиями «ДМШ», «ДШИ», «ДХИ» и т.д. (утверждён приказом Министерства культуры РФ от 02.06.2021г. №754);

Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809. Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей. Устав МБУ ДО «Теньгушевская детская школа искусств» Теньгушевского муниципального района Республики Мордовия.

Цель программы — создание современной образовательной среды, обеспечивающей высокий уровень подготовки профессиональных исполнителей и всестороннее развитие творческих способностей учащихся, соответствующих требованиям современного общества и динамично меняющимся условиям культурной жизни.

Указанная цель будет достигнута в процессе решения следующих задач:

Задачи программы:

- внедрение и успешное функционирование новых организационно-финансовых механизмов, обеспечивающих жизнедеятельность ДШИ;
- обеспечение конкурентоспособности МБУ ДО «Теньгушевская ДШИ», в том числе, путем расширения спектра образовательных программ, качественной реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств;
- сетевое взаимодействие с ДШИ и организациями культуры региона;
- обеспечение информационной открытости ДШИ, положительного имиджа в регионе;
- привлечение общественных партнёров и взаимодействие с различными социальными институтами.

Задача 1 предусматривает развитие системы платных услуг как одного из эффективных способов внебюджетного финансирования.

Результатом выполнения задачи станет увеличение доходной части

бюджета школы за счет платных образовательных услуг, дополнительная поддержка развивающихся образовательных направлений, более полное удовлетворение запросов населения на получение качественных образовательных услуг.

Задача 2 нацелена на обновление и совершенствование содержания образования, а также модернизацию используемых технологий при активном участии педагогического коллектива и профессионального сообщества.

Решив данную задачу, мы достигнем следующих целей:

- постепенного обновления содержательной составляющей образовательных программ, сочетающей гармонично традиционные и современные подходы;
- усиления интеграции предпрофессиональных и общеразвивающих программ, обеспечивая целостное развитие ребенка;
- увеличения количества предлагаемых образовательных программ и числа обучающихся;
- эффективной реализации укороченных образовательных программ и индивидуальных учебных планов, адаптированных для детей с особыми образовательными потребностями, в том числе с ограниченными возможностями здоровья.

Недостаточное ресурсное обеспечение реализации общеразвивающих программ в области искусств может быть компенсировано решением задачи 3 — развитием сетевого взаимодействия с другими образовательными учреждениями и организациями культуры.

Такое взаимодействие строится на разработке локальной нормативной документации и регулируется договором между участниками, определяющим правила взаимодействия, включающие:

- требования к образовательному процессу;
- требования к техническому оснащению;
- механизмы реализации сетевого взаимодействия.

Выполнение данной задачи приведет к увеличению численности учащихся ДШИ и повышению процента охвата детского населения района работой школы.

В рамках задачи 4 предусмотрено создание современной информационной системы, которая обеспечит активную социальную деятельность школы и откроет широкие перспективы для её творческой активности.

Такое информационное обеспечение становится ключевым условием перехода школы на новый качественный уровень образования в области культуры и искусства, а также способствует привлечению внимания различных слоев населения к деятельности детской школы искусств.

Задача 5 направлена на привлечение общественных партнёров и активное взаимодействие с различными социальными институтами, включая государственные органы, бизнес-сообщество, общественные организации и фонды поддержки культуры и искусства.

Реализация данной задачи обеспечит достижение следующих положительных эффектов:

- повышение репутации: широкая известность и признание школы в местном сообществе, усиление заинтересованности общественности в её делах.
- укрепление кадровой политики: привлечение опытных наставников и мастеров своего дела для передачи уникального опыта ученикам.
- возрастание качества образования: внедрение инновационных методик и практик, обогащение образовательной среды новыми формами и технологиями.
- оптимизация управления: построение прозрачной и рациональной системы принятия управленческих решений, эффективно распределяющих внутренние и внешние ресурсы.

4. Сроки и этапы реализации Программы развития.

Программа будет реализована в 2025 - 2029 годах в 2 этапа.

Первый этап - 2025- 2026 годы.

В результате реализации этого этапа будет разработана нормативно-правовая база нововведений, подготовлена необходимая учебно-организационная и учебно-методическая документация. Определены конкретные исполнители, сформированы творческие коллективы, заключены соответствующие договора.

На данном этапе обеспечивается гибкость и эффективность обновления образовательных процессов, а также своевременная корректировка внедрённых моделей и проводимой деятельности с учётом возможных изменений нормативных правовых актов и сложившейся правоприменительной практики.

Второй этап - 2027 - 2029 годы.

В результате успешного завершения второго этапа произойдёт ряд ключевых преобразований, обеспечивающих качественный переход школы в принципиально новое состояние образовательной системы. Данные преобразования создадут принципиально новые условия функционирования школы, способствующие достижению высоких результатов воспитания юных талантов и гармонизации образовательного процесса.

5. Мероприятия и проекты программы, обеспечивающие ее реализацию.

Решение задач Программы обеспечивается путем реализации системы соответствующих мероприятий и комплексных проектов.

В рамках задачи 1 «Внедрение и успешное функционирование новых организационно-финансовых механизмов, обеспечивающих жизнедеятельность ДШИ» будут реализованы следующие мероприятия:

мероприятие 1.1 «Развитие системы платных услуг как внебюджетного источника финансирования»

В рамках мероприятия планируется реализация проекта «Формирование новой образовательной среды», включающего следующие направления деятельности:

- изучение спроса среди населения на дополнительные образовательные услуги;
- анализ имеющихся материальных ресурсов и кадрового потенциала школы;
- разработка и введение дополнительных общеразвивающих программ в сфере искусства;
- расчёт экономически обоснованной стоимости данных программ для обучающихся;
- организация информационной кампании по привлечению учащихся на обучение по новым программам;
- начало практической реализации указанных программ за счёт привлечения родительских средств.

Новая образовательная среда подразумевает создание открытой образовательной платформы, объединяющей различные виды творческой деятельности — творческие школы, культурно-просветительские проекты, стимулируя таким образом формирование гармоничного развития творческих способностей воспитанников.

Решение задачи 2 «Обеспечение конкурентоспособности ДШИ посредством расширения спектра образовательных программ и качественного внедрения дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств» согласовано с деятельностью по задаче 1 и предполагает выполнение следующих мероприятий:

- мероприятие 2.1 «Разработка и практическое внедрение предпрофессиональных учебных программ»;
- мероприятие 2.2 «Подготовка и распространение учебно-методических материалов для предметов в рамках предпрофессиональных программ»;
- мероприятие 2.3 «Регулярный мониторинг качества предлагаемых предпрофессиональных программ с активным вовлечением педагогического

состава и представителей родительского сообщества».

В рамках задачи 3 «Сетевое взаимодействие ДШИ с другими образовательными организациями и организациями культуры» запланированы следующие мероприятия:

- мероприятие 3.1 «Разработка эффективной модели интеграции ДШИ с общеобразовательными учреждениями ;
- мероприятие 3.2 «Экспериментальное внедрение разработанной модели взаимодействия в рамках регионального межведомственного проекта, направленного на проверку эффективности различных форм и подходов к организации сетевого взаимодействия».

Реализация комплексной задачи 4 «Обеспечение информационной открытости ДШИ, положительного имиджа в районе и в регионе» предусматривает запуск проекта «Модернизация детской школы искусств», направленного на создание современной информационно-коммуникационной системы (ИКС). Новая система позволит оперативно освещать значимые события школы и региона, формировать актуальные базы данных и обеспечивать интерактивное взаимодействие участников образовательного процесса.

В рамках реализации задачи 5 «Привлечение общественных партнёров и взаимодействие с различными социальными институтами» запланированы следующие мероприятия:

- мероприятие 5.1 «Участие в грантах и конкурсных программах»;
- мероприятие 5.2 «Осуществление социальной рекламы и PR-деятельности»;
- мероприятие 5.3 «Формы поддержки одарённых детей».

6. Механизмы реализации Программы

Руководителем Программы является директор детской школы искусств, который несет персональную ответственность за ее реализацию, конечные результаты, целевое и эффективное использование выделяемых на выполнение Программы финансовых средств, а также определяет формы и методы управления реализацией Программы.

Директор детской школы искусств:

- координирует действия участников Программы, контролирует эффективность использования федеральных, региональных и внебюджетных средств;
- устанавливает контакты и взаимодействует с органами муниципальной власти, бюджетными и коммерческими организациями, общественными объединениями;
- в пределах своей компетенции разрабатывает локальные нормативные акты, регулирующие выполнение Программы;

- готовит аналитические отчеты о ходе реализации Программы;
- отвечает за ведение необходимой отчётности по программе;
- предлагает, при необходимости, поправки и дополнения к мероприятиям Программы на следующий финансовый период, уточняя расходы и порядок реализации мероприятий;
- заключает необходимые договоры и соглашения;
- формирует временные рабочие группы для выполнения отдельных мероприятий и проектов;
- несёт ответственность за своевременность и качество выполнения Программы, обеспечивая эффективное использование выделенных средств;
- организует внедрение современных информационных технологий для управления реализацией Программы и оперативного контроля над выполнением её мероприятий;
- обеспечивает размещение актуальной информации о выполнении Программы на официальном сайте школы в Интернете, публикуя сведения о финансировании, источниках внебюджетных средств, планируемых мероприятиях и условиях участия в них.

Для привлечения работников школы к управлению Программой её руководителем формируется координационный совет. В его состав входят педагоги, сотрудники школы, представители родительской общественности, местные органы власти и другие заинтересованные лица.

Состав совета утверждает руководитель школы.

Основные задачи координационного совета:

- внесение предложений по тематике и содержанию программных проектов;
- контроль хода реализации мероприятий и выработка рекомендаций по их улучшению;
- проверка соответствия проектов требованиям методики и содержания мероприятий;
- выявление возникающих трудностей и предложение путей их преодоления.

Итоги выполнения Программы регулярно обсуждаются на педсоветах школы и публично представлены в годовых отчетах о достижении индикаторов эффективности реализации мероприятий.

7. Оценка эффективности Программы

Эффективность реализации Программы оценивается сопоставлением фактических результатов с планируемыми показателями. Важнейшим критерием успеха считается достижение новой качественной ступени развития детской школы искусств, выраженной в изменениях ключевых компонентов образовательной системы:

- успешной реализации новых организационно-финансовых механизмов, поддерживающих жизнеспособность школы;
- обеспечении информационной открытости и положительном имидже школы в регионе;
- повышении конкурентоспособности школы за счет:
 - качественного выполнения предпрофессиональных программ в области искусств;
 - налаживания сетевого взаимодействия с другими образовательными и культурными учреждениями;
 - расширения перечня платных образовательных услуг.

Перечень целевых показателей, отражающих ход реализации Программы развития

Наименование мероприятия, проекта	Ожидаемые результаты	Показатели выполнения
<i>Мероприятие 1.1</i> «Развитие системы платных услуг как внебюджетного источника финансирования»	Увеличение контингента учащихся (на 10 человек) за счет привлечения детей, обучающихся в рамках платных образовательных услуг.	Увеличение количества реализуемых программ за счет средств физических лиц.
<i>Мероприятие 2.1</i> «Разработка и внедрение предпрофессиональных программ»	Пополнение контингента учащихся, обучающихся в рамках дополнительных предпрофессиональных программ. Доведение численности обучающихся до 120 человек.	Увеличение количества реализуемых предпрофессиональных программ (до 3).
<i>Мероприятие 2.2</i> «Разработка учебно-методических комплексов к учебным предметам предпрофессиональных программ»	Учебно-методическое обеспечение не менее 50% учебных предметов обязательной части предпрофессиональных программ.	Разработка и утверждение учебно-методических комплексов к учебным предметам предпрофессиональных программ.
<i>Мероприятие 2.3</i> «Проведение ежегодного мониторинга предпрофессиональных программ»	Увеличение конкурса при приеме на предпрофессиональные программы – в среднем, не менее 1,5 человек на место; увеличение количества детей, участвующих в творческих мероприятиях – не менее 80% учащихся; увеличение количества	

	поступающих в	
	профессиональные организации– не менее 2-3 человек ежегодно в зависимости от количества выпускников.	
<i>Мероприятие 3.1</i> «Взаимодействие ДШИ с общеобразовательными школами района» <i>Мероприятие 3.2</i> «Экспериментальное внедрение разработанной модели взаимодействия в рамках регионального межведомственного проекта, направленного на проверку эффективности различных форм и подходов к организации сетевого взаимодействия»	При выполнении мероприятий 3.1 и 3.2 будет обеспечена успешная реализация вновь разработанных программ в области искусств за счет использования ресурсов трех организаций: ДШИ, общеобразовательные школы..	Увеличение числа реализуемых совместных проектов, имеющих высокую социальную значимость и положительное влияние на образовательную сферу региона, увеличение процента охвата детского населения региона работой школы до 13%.
<i>Комплексный проект</i> «Модернизация ДШИ»	Модернизация официального сайта ДШИ; создание внутришкольной интернет-сети;	Финансовое и организационное обеспечение модернизации ДШИ, предполагающее создание современной информационно-коммуникативной системы
<i>Мероприятие 5.1</i> «Участие в грантах и конкурсных программах»	Получение дополнительного финансирования, формирование кадрового резерва, развитие научно-исследовательской деятельности, закрепление положительного имиджа школы	Количество реализованных инновационных образовательных проектов.
<i>Мероприятие 5.2</i> «Осуществление социальной рекламы и PR-деятельности»	Повышение осведомленности населения о деятельности школы, оптимизация внутренних коммуникаций	Увеличение числа обращений и заявлений на обучение: прирост не менее 15% по сравнению с прошлым годом, доля положительных откликов от родителей и учащихся: не ниже 85%, согласно результатам регулярного анкетирования.

<i>Мероприятие 5.3</i> «Формы поддержки одарённых детей»	Рост числа победителей и призеров региональных, всероссийских и международных конкурсов, включение успешных примеров и историй учащихся в пиар-компанию школы	Количество выявленных талантливых детей: удельный вес одарённых детей среди учащихся составит не менее 10 %, рост числа победителей всероссийских и международных конкурсов: увеличение количества лауреатов престижных конкурсов и соревнований на 20–30% по сравнению с предшествующим периодом
---	--	--