

на темы: «Жизнь и труд казаков», «Традиции и быт кубанского казачества», «Национальная одежда кубанского казака и казачки», изготавливались костюмы, атрибуты для кубанских праздников. Игровая деятельность как основная форма работы ребенка в ДОО была оснащена изготовленными мною и педагогами настольно-печатными играми по закреплению кубанских обычаев, быта: сюжетно-ролевая игра «Кубанская семья», дидактические игры «Казачьи костюмы», «Для чего, кому, что нужно?», «Назови орудие труда». Нами была собрана картотека кубанских народных игр. Игры были основным средством приобщения детей к традиционным занятиям: охоте, рыболовству, собирательству, ведению домашнего хозяйства. Детями особенно любимы кубанские народные игры с песенным и стихотворным сопровождением: «Селезень и утка», «Сон казака», «Чебералка».

Итогом работы с детьми по гендерному воспитанию становятся праздники: «Как на нашей на Кубани», «Кубанские поси-

делки», «Казачата – смелые ребята», особенно любимые детьми «Кубанские Святки». В них отражены традиции и обряды кубанского народа, способствующие овладению ребенком ценностями и способами полового поведения.

В результате проделанной нами работы улучшились отношения между мальчиками и девочками, дети стали эмоциональнее, отзывчивее, повысилось качество усвоения детьми программных задач. Таким образом, кубанский фольклор является одним из средств гендерного, духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста. Так хочется, чтобы наряду с современными ритмами в домах наших воспитанников звучали кубанские напевы, исполнялись игровые пляски с шутками и прибаутками, с притопами и веселым свистом, который выражает яркую, самобытную натуру кубанских парней и девушек. И чтобы эта работа была интересной, увлекательной и эффективной, мы используем богатейший опыт Кубани, накопленный веками.

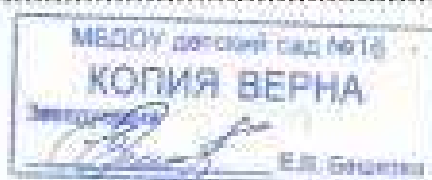
ИЗДАТЕЛЬСТВО «ТРАДИЦИЯ» ПРЕДСТАВЛЯЕТ



ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА В ПОЭЗИИ ИВАНА БЕЛЯКОВА

БЕЛЯКОВ И.В.

Иван Васильевич Беляков (1915–1989) – участник Великой Отечественной войны, кубанский поэт, член Союза писателей СССР. Из-под его пера вышло более 40 книг, изданных в Краснодаре, Ставрополе, центральных издательствах страны. Все свое творчество Иван Васильевич посвятил детям. Гером его стихотворений – защитники родной земли, отважно сражавшиеся за свободу и независимость горячо любимой Родины. Каждый из них достоин стать примером мужества и героизма для юных читателей, листующих страницы этой книги.



ФОРМИРОВАНИЕ ПОЛОВОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ КУБАНСКОГО ФОЛЬКЛОРА

Пархоменко Елена Олеговна,
музыкальный руководитель,
Гонтарь Елена Сергеевна,
воспитатель МБДОУ детский сад № 18,
МО Каневской район

Тема воспитания и обучения ребенка в соответствии с его полом представляется злободневной проблемой педагогической работы с детьми дошкольного возраста. Изменения, происходящие в современном обществе, привели к разрушению классических стандартов мужского и женского поведения. На фоне данных изменений изменяются и внутренние психологические позиции детей, их сознание: девочки становятся грубыми, а мальчишки перенимают женский характер поведения, они не умеют постоять за себя. Установление гендерной принадлежности ребенка нашло отражение в Федеральном государственном стандарте дошкольного образования и было включено в содержание образовательной области «социально-коммуникативное развитие».

Из многолетнего опыта работы с детьми нами отмечено, что большую помощь в формировании нравственности ребенка, его гендерной принадлежности оказывает кубанский фольклор. На музыкальных занятиях и развлечениях мы знакомили детей с традициями и бытом кубанского казачества, в интересной форме воспитанники узнавали, о том, что в казачьих семьях глава – казак, он трудится в поле, главное – оберегает границу от врагов. Его жена, казачка, занимается дома по хозяйству, растит детей, занимается рукоделием. Особое, трепетное отношение было у казаков к женщине-матери, хранительнице очага. Мы обращали внимание ребят на то, как в семье разграничивался труд девочек и мальчиков, девочки привлекались к уходу за младшими детьми, уборке дома, мытью посуды, ухаживали за домаш-

ними животными, приобретали навыки в вышивании и шитье. Мальчишек привлекали в качестве помощников к жатве, сенокосу, боронованию, обучали молотить, лошадей запрягать. Также от девочек и мальчиков требовалось строгое соблюдение нормы морали: уважение к старшим, заботливое отношение к старикам и младшим детям, отзывчивость, вежливость, исполнительность. Это все мы доносили до детей средствами кубанского фольклора: знакомили с пословицами и поговорками о женских и мужских качествах характера, о семье, о труде, разучивая и исполняя кубанские песни – с историческим прошлым кубанских казаков, с их бытом, чувствами и поступками. Мальчишки, узнавая из песен, пословиц о ловкости, храбрости, смелости казаков, мечтают быть на них похожими. Это такие песни, как «Казачья папах», «Уходили казаки на хордону», «Во кубанской, во станице», «У Кубань-реки», поговорки – «Казак в беде не плачет», «Казаку конь себя дорожен», «Кровь казачья – не водица», «Не в усах казачья слава». Ослаждению традиционными качествами личности: мужественности – у мальчиков и женственности – у девочек помогают элементы костюмов. Ребята с гордостью выступают в костюмах казаков и казачек. Огромную помощь в организации работы по нравственно-му воспитанию оказывает музей казачества в ДК нашей станицы, где представлены предметы быта, наряды казаков и казачек. Дети погружаются в мир прадедов, чувствуют дух той эпохи. Задача формирования у детей гендерных ролей реализовывалась нами через совместную деятельность с педагогами ДОУ. Воспитателями проводились занятия



СОДЕРЖАНИЕ

ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Остапенко Оксана Александровна

РАЗВИТИЕ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ СЮЖЕТНО-РОЛЕВУЮ ИГРУ 5

Драчева Оксана Владимировна

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ НА ЛИПЧКАХ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ
У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА 6

Полова Анна Олеговна

КОНСПЕКТ ПРАЗДНИКА, ПОСВЯЩЕННОГО МЕЖДУНАРОДНОМУ
ЖЕНСКОМУ ДНЮ ПО ТЕМЕ: «ПРАЗДНИК ДЛЯ МАМОЧКИ» 7

Елисеева Светлана Ивановна, Гавриленко Любовь Олеговна

КОНСПЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.
ТЕМА: «ПОДАРОК ДЛЯ МАМОЧКИ» 9

Мариненко Наталья Ивановна, Белова Наталья Сергеевна

КОНСПЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.
ТЕМА: «КАЗАЧЬЯ ЯРМАРКА» 12

Цыганкова Юлия Александровна

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА ПО ГЕНДЕРНОМУ ВОСПИТАНИЮ
ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
«КАЗАКИ И КАЗАЧКИ» 15

Пархоменко Елена Олеговна, Гончарь Елена Сергеевна

ФОРМИРОВАНИЕ ПОЛОВОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ
ДОШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ КУБАНСКОГО ФОЛЬКЛОРА 16

Ольховская Елена Алексеевна

РАЗВЛЕЧЕНИЕ «КУБАНСКАЯ ЯРМАРКА» 18

Безрукова Елена Александровна

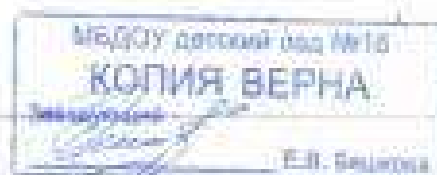
КОНСПЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
НА ТЕМУ: «ЗИМУЮЩИЕ ПТИЦЫ»
(ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА) 20

Лебедева Ольга Евгеньевна, Трибушова Марина Сергеевна

ДИДАКТИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ
ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «ВРЕМЕНА ГОДА» 22

Андреева Лия Владимировна

ДИДАКТИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ «ВРЕМЕНА ГОДА» 24



• № 1 (43) 2023 •

СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

• • • НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ



Регистрационный номер и дата принятия решения о регистрации средства массовой информации
серия ПИ № ТУ23-01860 от 20 июня 2022 г.

ВЫХОДИТ 4 РАЗА В ГОД

• УЧРЕДИТЕЛЬ •

Частное образовательное учреждение
дополнительного профессионального
образования «Центр современного образования»
(Полномочия на право ведения образовательной
деятельности выданы Министерством образования,
науки и молодежной политики Краснодарского края.
Лицензия серия ЗЗ-Р 01 № 0006772
от 01 ноября 2019 г., рег. номер 00360)

• ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР •

А. Г. КАСЬАНОВ

• ОТВЕТСТВЕННЫЙ СЕКРЕТАРЬ •

Е.Н. ЕРЕМЕНКО

• РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ •

Г. И. КАСЬАНОВ, заслуженный деятель науки РФ,
заслуженный изобретатель РФ, заслуженный
деятель науки Кубани, д. т. н., профессор

Н. В. БОРИСОВА, к. пед. н.,
заведующий кафедрой филологического
образования ГБОУ «Институт развития
образования» Краснодарского края (г. Краснодар),
почетный работник образования и просвещения РФ

И. В. РОЖКОВА, к. пед. н.,
научник лаборатории Центра начального
образования Института стратегии развития
образования (г. Москва)

Т. М. КУРИЛКИНА, заслуженный учитель РФ,
учитель высшей категории, зам. директора
по УВР МБОУ СОШ № 101 (г. Краснодар)

• РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ •

Е.Н. ЕРЕМЕНКО, директор ЧОУ ДПО «Центр
современного образования»

Н. В. МАРТЫНОВА, директор издательства «Традиция»

Е. В. СИДОРОВА, главный редактор издательства
«Традиция»

• КОРРЕКТУРА •

А. В. БУРЕНИНА

• ДИЗАЙН ОБЛОЖКИ •

Е. Г. ПАХОМОВА

• ВЕРСТКА •

Е. Г. ПАХОМОВА

• РЕДАКЦИЯ ЖУРНАЛА •

350072, г. Краснодар, ул. Энгельсовская, 9

Тел.: +7 (861) 944-65-01

e-mail: dresco_journal@mail.ru

Получено в печать 16.03.2023.

Формат 60×90 1/8

Объем 6,14 усл. печ. л.

Тираж 300 экз. Заказ № 2695.

Специально в типографии

издательства «Экспресс»

350072, г. Краснодар, ул. Энгельсовская, 9

Тел.: +7 (861) 944-65-01

<http://publishing.rif.ru>

© ЧОУ ДПО «Центр современного образования», 2023
© ООО «Экспресс», 2023

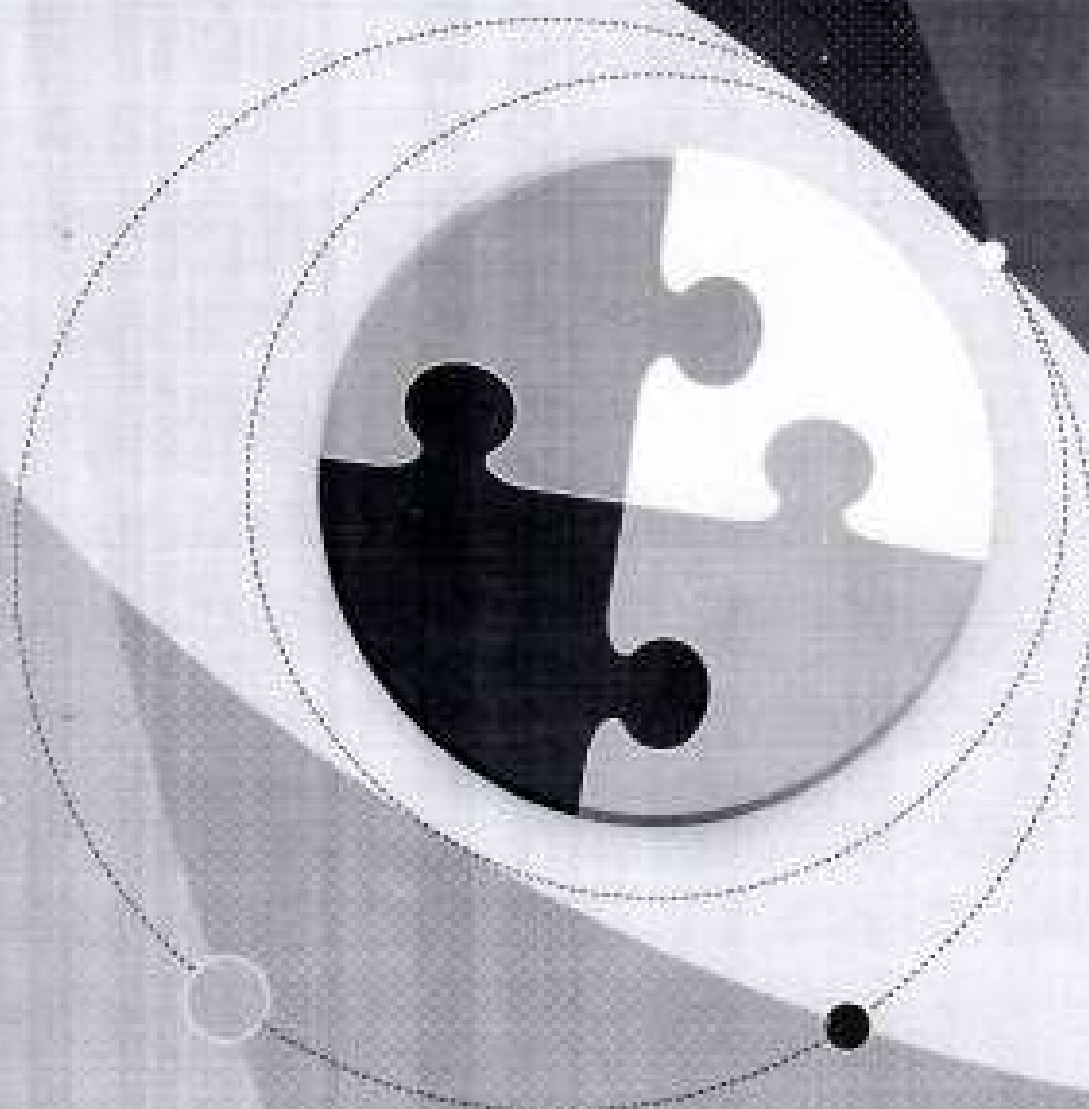


MAAM.RU

СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

• • • НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

ISSN 2307-2266



№ 1 (43)
2023



MAAM.RU