

Муниципальное образовательное учреждение
дополнительного образования
Кондопожского муниципального района
«Дом творчества детей и юношества»

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол №1
от 29.08.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МОУ ДО «ДТДиЮ»

 Н.Ю. Нетылько

Приказ № 64 от 01.09.2025 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа социально-гуманитарной направленности
«Радуга»

Для обучающихся 5-8 лет.
Срок реализации – 1 год.
Автор: Рыбникова М.И.,
педагог дополнительного
образования.

Кондопога
2025 г.

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Радуга» является модифицированной, модульной программой. Она направлена на повышение уровня готовности обучающихся дошкольного возраста к обучению в школе и на «расширение социальной практики» детей дошкольного возраста, что в свете компетентного подхода выглядит крайне важным. Посредством занятий такими видами прикладного творчества, как лепка и рисование с обязательным включением элементов каллиграфии происходит активное развитие мелкой моторики у обучающихся, что в свою очередь предопределяет хорошее развитие зрительной и механической памяти, способствует в дальнейшем более успешному обучению в школе. Обучение в данной программе способствует расширению кругозора у обучающихся, развитию коммуникативных практик, и, конечно, развитию мелкой моторики и воображения.

Программа реализуется в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции от 26.07.2019г.); Концепцией развития дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2030 года (утверждена Распоряжением правительства Российской Федерации от 31.03.2022 №678-р)
- Приказом Минпросвещения России от 09.11.2018 №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмом Минобрнауки России № 09-3242 от 18.11.2015г. «О направлении информации (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей".

Новизна программы «Радуга» заключается в комплексном подходе при подготовке обучающихся к школе, посредством занятий, где ребёнок знакомится и с основами прикладных видов творчества и с основами каллиграфии.

Актуальность программы обусловлена социальным запросом со стороны родителей обучающихся, а также основными тенденциями в реализации образовательного процесса в дошкольных образовательных учреждениях. При переходе от дошкольного к школьному обучению программа также направлена помочь адаптироваться ребёнку в новом коллективе, в новом статусе школьника, в усвоение школьной программы.

Педагогическая целесообразность - во время проведения занятий идёт постоянное сопровождение всех действий, педагогом даётся понятие о школе, школьной жизни, дисциплине.

Возрастная характеристика Возраст 5-8 лет в жизни ребенка совпадает с начальным периодом подготовки и воспитания по «правилам» школьной жизни. Начинают активно развиваться познавательные процессы (восприятие, внимание, память, воображение, мышление и речь), появляются новые виды деятельности, новая система межличностных отношений. К ребенку начинают предъявлять новые требования: быть внимательным, усидчивым, воспринимать и запоминать, что говорят старшие, воспитатели и родители. Этот возраст принято называть старший дошкольный возраст. В это время дети активно познают мир, взаимоотношения людей и уже готовы приобретать конкретные знания, которые будут постепенно готовить их к школе. Посещение занятий в программе «Радуга» благоприятно сказывается на процессе подготовки к школе. После того, как ребенок пошел в первый

класс, когда у него изменился привычный мир, привычное окружение и режим жизни, продолжающиеся занятия по программе будут способствовать поддержанию психологического здоровья и более быстрой адаптации к школьной жизни.

Формы реализации программы: теоретические, практические, творческая лаборатория, конкурсы, и открытые занятия, выставки, и участие в игровых программах и

Отличительные особенности программы. Для детей, уже поступивших в школу и испытывающих стресс в новых условиях обучения, при переходе на новый режим, при постоянном нахождении в новом окружении, занятия по программе с уже привычным педагогом являются одним из способов смягчить адаптацию к первому классу, а также позволяют дополнительно развивать моторику и навыки чистописания на занятиях каллиграфией, что положительно сказывается на учебном процессе.

Срок реализации Срок реализации программы – 1 год, программа адресована детям в возрасте 5-8 лет. Программа состоит из трёх модулей-ознакомительный (1-й год обучения), базовый (2-й год обучение), углублённый (3-й год). Для обучения на первый модуль принимаются все желающие. На второй и третий модуль переходят обучающиеся после прохождения первого модуля обучения, так же на второй и третий модуль может производиться дополнительный набор. Для определения модуля обучения проводится предварительное тестирование. (Приложение №1)

Формы и режим занятий

Группы набираются одновозрастные – до 15 человек в группе, что связано с особенностями дошкольного возраста, а также санитарными нормами. Количество часов на группу– 3 часа в неделю (два занятия по 1,5 часа или одно занятие по три часа), 108 часов в год. В соответствии с санитарными нормами и Уставом Учреждения продолжительность одного учебного часа для детей дошкольного возраста 5-6 лет 25 минут, 6- 7 лет 30 минут, 1 класс 40 минут.

Цель программы: создание условий для благоприятной адаптации обучающихся дошкольного возраста при их переходе в систему начального школьного образования.

Задачи программы:

Образовательные:

- повысить уровень готовности обучающихся дошкольного возраста к обучению в школе,
- развить творческое мышление и творческие способностей детей, умение наблюдать окружающий мир,
- способствовать развитию мелкой моторики и воображения у обучающихся.
- Обучить навыкам письма, пространственной ориентации, навыкам счёта, обучить названиям букв и звуков

Воспитательные:

- привить навыки аккуратной работы и трудолюбия,
- приучить держать своё рабочее место в порядке,
- развивать терпение, усидчивость,
- формировать способность адекватно оценивать свой труд.

Коммуникативные:

- расширить кругозор детей,
- способствовать формированию коммуникативных практик,
- способствовать обогащению словарного запаса детей,
- формировать умение слушать, видеть преподавателя и своих товарищей.

Планируемые результаты:

В процессе реализации программы

- повысится уровень готовности детей дошкольного возраста к обучению в школе;
- дети обучатся навыкам письма, счета;

- научатся наблюдать и получают новые знания об окружающем мире;
- научатся использовать различные материалы для рисования, лепки и приобретут умения правильно выстраивать композицию;
- приобретут навыки трудолюбия, бережливости, аккуратной работы и умения содержать своё рабочее место в порядке;
- научатся слушать и видеть преподавателя, общаться с одноклассниками.

Учебно-тематический план – ознакомительный модуль (5-6 лет).

Занятия проводятся два раза в неделю по 1,5 часа или одно занятие по три часа, всего 108 часов в год.

№	Название темы	теория	практика	Всего часов	Формы аттестации / контроля
1.	Вводное занятие. Инструктаж по Т.Б. Первичная диагностика. Правила работы.	1	2	3	Диагностика.
2.	Осенние мотивы	3	21	24	Мини-выставка. Обсуждение результатов. Общая выставка по теме.
3.	Первый снег	3	12	15	Мини-выставка.
4.	Зимние заботы	1	8	9	Мини-выставка. Обсуждение результатов. Общая выставка по теме. Подведение итогов по тетрадям для

					каллиграфии.
5.	Сказки	3	12	15	Мини-выставка.
6.	Подводный мир	3	9	12	Мини-выставка.
7.	Весенняя капель	1	5	6	Мини-выставка. Обсуждение результатов. Общая выставка по теме.
8.	Мир космоса	1	2	3	Мини-выставка.
9.	Животные	3	9	12	Мини-выставка.
10.	Насекомые	1	5	6	Мини-выставка.
11.	Итоговое занятие	1	2	3	Обсуждение результатов. Общая выставка по теме. Подведение итогов по тетрадям для каллиграфии.
		21	87	108	

Содержание учебно-тематического плана программы «Радуга» 1 **ознакомительный модуль обучения.**

В ходе проведения занятия педагогом постоянно ведется теоретическое сопровождение.

1. Вводное занятие. Знакомство с детьми. Техника безопасности при работе в кабинете. Игра-знакомство «Ладони». Первичная диагностика.

Каллиграфия: Ознакомление с правилами техники безопасности и санитарно-эпидемиологических требований и гигиенических норм. Знакомство с понятием каллиграфия. Работа на листах.

Творческое занятие: Творческое занятие на тему «Преврати ладошку».

2. Осенние мотивы.

Каллиграфия: Упражнения на проведение коротких прямых линий. Штриховка. Соединение линий по точкам. Раскраска. Написание волнистых линий. Закрепление написания коротких наклонных линий. Наклонные короткие и длинные линии. Закрепление написания линий разной направленности.

Творческие занятия: «Гортензия» рисование мыльными пузырями. Пластилинография по готовым шаблонам «Кленовый лист». Рисование осенней берёзки гуашью «Осенняя берёза». Знакомство со свойствами воды. Монотипия «Отражение в воде». Рисование с использованием ватных палочек «Рябина». Моделирование зонтика из бумажной тарелки «Зонтик». Рисование с использованием набрызга «Ковёр из опавших листьев». Объёмная лепка с использованием природных материалов «Лебединое озеро».

3. Первый снег.

Каллиграфия: Закрепление написания линий разной направленности. Раскраска. Знакомство с тетрадью в крупную клетку. Обведение клеток. Раскраска. Тренировка в обведении клетки. Дорожка из клеток. Тренировка в обведении клетки. Штриховка. Обведение дорожек по клеткам. Штриховка по формам из клеток.

Творческие занятия: Моделирование берёзы из ватных жгутиков «Берёза в инее». Рисование гуашью зимнего леса «Первый снег в лесу». Три вида работ (По готовому восковому рисунку, рисование гуашью, рисование клеем и солью) «Снежинки». Изготовление открытки для мамы. Барельеф ёлочки в снегу из пластилина «Ёлочка в снегу».

4. Зимние заботы.

Каллиграфия: Обведение дорожек по клеткам из 1, 2, 3, 4 клеток. Штриховки по форме предмета. Рисование по клеткам ломаных линий. Раскраска. Копирование линий: волнистая линия, спираль.

Творческие занятия: Пластилинография «Белка на еловой ветке». Монотипия с оригами «Северное сияние». Создание открытки с применением шерстяных ниток. Открытка к Новому году «Рукавичка».

5. Сказки.

Каллиграфия: Копирование разных видов линий. Повторение рисунка в зеркальном отражении. Штриховка. Линии прямые и наклонные. Повторение дорожек по клеткам. Раскраска. Повторение наклонных коротких и длинных линий по образцу. Повторение рисунка по клеткам. Графический диктант-тренировка движения по клеткам на слух.

Творческие занятия: Объёмная лепка «Баба-Яга». «Ледяная избушка лисы». Рисование с помощью различных дополнительных средств: капустные листья, отпечатки из пробки. «Сказочные домики». Выщипанка «Замок Снежной королевы». Рисование по готовому шаблону «Снежная королева». Рисование с элементами каллиграфии «Жар-птица».

6. Подводный мир.

Каллиграфия: Графический диктант-тренировка движения по клеткам на слух. Штриховка по шаблонам. Знакомство с элементом «Крючок нижний». Повторение рисунка по клеткам. Закрепление написания элемента «Крючок нижний». Рисунок по клеткам «Лесенка вверх». Знакомство с элементом «Крючок верхний». Рисунок по клеткам «Лесенка вниз».

Творческие занятия: Рисование акварелью по сырому с последующей прорисовкой чёрным маркером «Подводные обитатели». Изготовление открытки «Открытка к 23 февраля». Изготовление открытки «Открытка к 8 марта». Создание коллективной работы «Подводный мир», «Рыбки».

7. Весенняя капель.

Каллиграфия: Закрепление написания элемента «Крючок верхний». Знакомство с элементом «Крючок двойной» Графический диктант. Штриховка по шаблонам. Повторение и закрепление изученных элементов. Обведение дорожек по клеткам с применением диагоналей клеток.

Творческие занятия: Рисование моря с помощью губки, тычка акварелью и зубной пастой. Оригами «Парусник», «Парусник и на море». Моделирование «Подснежники».

8. Мир космоса.

Каллиграфия: Обведение элементов «полуовал», «овал правый», «овал левый» по точкам на печатном материале. Штриховка по шаблонам.

Творческие занятия: Космос. Рисование мыльными пузырями, с элементами аппликации «Мир космоса».

9. Животные.

Каллиграфия: Обведение элементов «полуовал», «овал правый», «овал левый» по точкам на печатном материале. Графический диктант. Штриховка. Обведение элементов «полуовал», «овал правый», «овал левый» по точкам на печатном материале. Повторение изученных элементов. Повторение рисунка по клеткам. Раскраска. Дорисовка рисунка в зеркальном отражении. Штриховка по шаблонам.

Творческие занятия: Лепка на каркасе «Динозавры». Аппликация из ниток «Цыплёнок». Аппликация «Овечки на лугу». Рисование восковыми мелками «Коты».

10. Насекомые.

Каллиграфия: Дорисовка рисунка в зеркальном отражении. Штриховка по шаблонам. Раскраска.

Творческие занятия: Оригами с элементами аппликации «Гусеницы».
Рисование акварелью и ниткой «Бабочки».

11. Итоговое занятие.

Каллиграфия: Подведение итогов по тетрадам. Раскраска.

Творческие занятия: Рисование акварелью и восковым мелком «Ветка сирени». Выставка работ.

Учебно-тематический план программы – базовый модуль (6-7 лет).

Занятия проводятся два раза в неделю по 1,5 часа или одно занятие по три часа, всего 108 часов в год.

№	Название темы	Теория	Практика	Всего	Формы аттестации/контроля
1.	Вводное занятие.	1	2	3	Диагностика
2.	Осенние изменения в природе	6	18	24	Мини – выставка.
3.	Зимушка-зима	6	15	21	Мини – выставка.
4.	Зимние каникулы	1	2	3	Обсуждение результатов. Общая выставка по теме. Подведение итогов по тетрадям для каллиграфии.
5.	Сказки	3	12	15	Мини – выставка.
6.	Подводный мир	3	12	15	Мини – выставка.
7.	Весна идёт	1	5	6	Обсуждение результатов. Общая выставка по теме.

8.	Космос	1	2	3	Мини – выставка.
9.	Животные	1	5	6	Мини – выставка.
10	Насекомые	1	8	9	Мини – выставка.
11	Итоговое занятие.	1	2	3	Обсуждение результатов. Общая выставка по теме. Подведение итогов по тетрадам для каллиграфии.
	Итого:	25	83	108	

Содержание учебно-тематического плана программы «Радуга» базового модуля:

В ходе проведения занятия педагогом постоянно ведется теоретическое сопровождение.

1. Вводное занятие. Ознакомление с правилами техники безопасности и санитарно-эпидемиологических требований и гигиенических норм.

Каллиграфия: Длинные и короткие линии. Клетка. Дорожка по клеткам. Раскраска.

Творческие занятия: «Птицы на проводах» - аппликация с элементами каллиграфии из фантиков от конфет. «Воспоминания о лете».

2. Осенние изменения в природе.

Каллиграфия: Наклонные короткие и длинные линии, Клетка. Написание дорожек по клеткам, Штриховка. Написание элемента «нижний крючок». Повторение элемента «нижний крючок». Раскраска. Соединение одинаковых элементов. Написание букв «и», «ш». Закрепление написания элементов и букв. Написание элемента «двойной маленький и большой крючок». Знакомство с диагональю клетки. Закрепление написания элементов букв. Нахождение диагонали клетки.

Творческие занятия: Лепка на каркасе «Осеннее дерево». «Туман»-рисование на тройных листах с применением кальки. «Ветер и дождь»-рисование по-сырому акварельными карандашами. Рисование осеннего дерева с элементами каллиграфии «Рябина». Моделирование зонтика из одинаковых деталей «Зонтик». Пластилинография «Букет в вазе». «Лебедь»-объёмная аппликация с элементами квиллинга. Пластилинография по готовому контуру «Ёжик готовится к зиме».

3. Зимущка-зима.

Каллиграфия: Написание элементов полуовал левый, правый, маленький и большой». Дорожки-лесенки. Дорожки с использованием диагональных линий. Раскраска. Повторение всех изученных элементов. Штриховка. Закрепление элементов «полуовал левый, правый, маленький и большой». Дорожки-лесенки. Дорожки с использованием диагональных линий клеток. Написание полуовалов в соединении. Графический диктант «Стульчик». Повторение всех изученных элементов. Графический диктант «Ёлка». Закрепление написания изученных элементов в соединении между собой. Закрепление написания цифры 1. Графические диктант «Кошка».

Творческие занятия: Знакомство с видом искусства «Графика», «Первый снег в лесу». Знакомство с понятием «Барельеф». Лепка на картонной основе «Зимний вечер». Изготовление открытки к Дню Матери «Подарок для мамы». Рисование деревенского пейзажа «Зима в лесу». Объёмная лепка с использованием природных материалов «Снеговик». Рисование клеем и

цветной солью «Нарядная ёлка». Изготовление открытки к Новому году. «Ёлка оригами», «Подарок к новому году».

4. Зимние каникулы.

Каллиграфия: Закрепление написания изученных элементов в соединении между собой. Знакомство с написанием цифры 1. Графический диктант «Собачка». Раскраска.

Творческие занятия: Лепка на каркасе людей в движении(коллективная работа) «Зимние забавы».

5. Сказки. Повторение правил техники безопасности и санитарно-эпидемиологических требований и гигиенических норм.

Каллиграфия: Закрепление написания изученных элементов в соединении между собой. Закрепление написания цифры 1. Знакомство с написанием цифры 2. Графический диктант «Олень». Штриховка. Графический диктант «Рыбка». Закрепление в написании буквы «а», Буква «х, Х». Закрепление в написании цифр 1 и 2, знакомство с цифрой 3. Закрепление в написании буквы «х, Х». Знакомство с цифрой 4. Графический диктант «Дом». Закрепление в написании буквы «а», Буква «х, Х». Буква «л, Л». Закрепление в написании цифр 1, 2, 3,4.Графический диктант «Страус».

Творческие занятия: Знакомство с понятием «Портрет». Рисование по представлению образа Бабы-яги. Моделирование избушки на курьих ножках «Жилище Бабы-Яги». Лепка на каркасе «Герои сказки «Чиполлино». «Чудо-дерево». Рисование с аппликацией «Волшебные растения в сказках». Объёмная лепка сказочных птиц с применением разных техник лепки. «Сказочные птицы»

6. Подводный мир.

Каллиграфия: Закрепление написания изученных элементов в соединении между собой. Знакомство с написанием элемента «Нижняя петля». Закрепление в написании цифр 1,2,3,4. Графический диктант «Танк». Закрепление в написании буквы «а», Буква «х, Х». Буква «л, Л». Закрепление в написании цифр 1, 2, 3,4. Штриховка по готовым шаблонам. Закрепление

написания элемента «нижняя петля». Закрепление в написании изученных цифр. Знакомство с цифрой 5. Графический диктант «Корабль». Закрепление написания элемента «нижняя петля». Закрепление в написании изученных цифр 1,2,3,4,5. Графический диктант «Белка». Закрепление написания элемента «нижняя петля». Закрепление в написании изученных цифр 1,2,3,4,5. Знакомство с цифрой 6.

Творческие занятия: Открытка к 23 февраля «Подарок к 23 февраля». Рисование с элементами аппликации «Сказочные рыбки». Открытка к 8 марта «Подарок к 8 марта». Монотипия с элементами каллиграфии «Удивительные рыбки». Рисование мелками на чёрных листах «Обитатели глубин».

7. Весна идёт.

Каллиграфия: Закрепление написания элемента «Нижняя петля». Соединение изученных элементов в буквы «у», «д», «з». Закрепление в написании изученных цифр. Знакомство с цифрой 7. Графический диктант «Кенгуру». Соединение изученных элементов в буквы «у», «д», «з». Знакомство с элементом «Верхняя петля». Закрепление в написании цифры 7. Знакомство с цифрой 8. Графический диктант «Медведь».

Творческие занятия: Графика. Рисование черным мелком, углём «весна в лесу». Оригами «Бумажный кораблик», «День бумажного кораблика».

8. Космос.

Каллиграфия: Закрепление написания изученных элементов в соединении между собой. Закрепление написания изученных цифр. Тематические штриховки и раскраски.

Творческие занятия: Пластилинография по готовым шаблонам на тему «Наша вселенная».

9. Животные.

Каллиграфия: Закрепление написания элемента «Нижняя петля», «Верхняя петля». Соединение элементов и знакомство с написанием буквы «Н». Написание изученных букв в соединении с другими элементами и буквами.

Знакомство с написанием цифры 9. Закрепление написания всех изученных цифр. Графические диктанты «Динозавр». Раскраска. Закрепление написания буквы «Н». Закрепление написания цифры 9. Графический диктант «Колибри».

Творческие занятия: Коллективная работа «Планета динозавров». Наклейки. Разные способы рисования. Рисование с элементами каллиграфии «Попугай в клетке».

10. Насекомые.

Каллиграфия: Повторение и закрепление написания всех изученных элементов и цифр. Слуховой диктант. Графические диктант «Танцовщица». Раскраска. Повторение и закрепление написания всех изученных элементов и цифр. Слуховой диктант. Графические диктант «Бабочка». Штриховка.

Творческие занятия: Рисование с элементами наклеек «Разнообразие мира насекомых». Объёмная аппликация ,знакомство с квиллингом «Гусеница». Моделирование модуля «Бабочки» из фантиков от конфет.

11. Итоговое занятие.

Каллиграфия: Выставка работ. Подведение итогов по конкурсу тетрадей.

Творческие занятия: «Цветочная поляна». Коллективная работа.

**Учебно-тематический план программы «Радуга», углублённый модуль
для детей-первоклассников.**

**Занятия проводятся два раза в неделю по 1,5 часа или одно занятие по
три часа, всего 108 часов в год.**

№	Название темы.	Теория	Практика	Всего	Формы аттестации /контроля
1.	Вводное занятие.	3	6	9	Мини-выставка
2.	Осенний листопад.	3	12	15	Обсуждение результатов. Общая выставка по теме.
3.	Правила рисования человека.	3	6	9	Мини-выставка
4.	Портрет.	1	5	6	Обсуждение результатов. Общая выставка по теме.
5.	Натюрморт.	3	9	12	Мини-выставка
6.	Зимняя метель.	1	8	9	Обсуждение результатов. Общая выставка по теме.
7.	Сказки.	1	8	9	Мини-выставка
8.	Подводный мир.	3	12	15	Мини-выставка
9.	Весна.	1	5	6	Обсуждение

					результато в. Общая выставка по теме.
10	Воздухоплавание.	1	5	6	Мини- выставка
11	Живой мир природы.	1	5	6	Мини- выставка
12	Летние мечты.	1	2	3	Мини- выставка
13	Итоговое занятие.	1	2	3	Обсужден ие результато в. Общая выставка по теме.
	Итого:	23	85	108	

Содержание учебно-тематического плана программы «Радуга», углублённого модуля для первоклассников:

В ходе проведения занятия педагогом постоянно ведется теоретическое сопровождение.

1.Воспоминания о лете. Ознакомление с правилами техники безопасности и санитарно-эпидемиологических требований и гигиенических норм.

Каллиграфия: Каллиграфические дорожки. Работа в тетрадях.

Творческое занятие: Рисование деревенского пейзажа. Правила перспективы. Заливка «Я рисую лето». Рисование деревенского пейзажа. Правила перспективы. Дорисовка, прорисовка. Пластилинография «Пейзаж».

2. Осенний листопад.

Каллиграфия: Каллиграфические дорожки. Работа в тетрадях.

Творческое занятие: Знакомство с техникой квиллинг. Выполнение заготовок для работы «Рябина». Выполнение заготовок для работы «Рябина».

Сборка. Эскиз. Построение рисунка. Заливка «Осенние парки». Дорисовка. Прорисовка. Рисование улицы города.

3. Правила рисования человека.

Каллиграфия: Каллиграфические дорожки.

Творческое занятие: Правила построения фигуры человека. Человек в движении. Эскиз. Человек в движении «Моя мама». Заливка. Дорисовка, прорисовка.

4. Портрет.

Каллиграфия: Каллиграфические дорожки.

Творческое занятие: Правила построения лица человека «Моя мама». Дорисовка работы.

5. Натюрморт.

Каллиграфия: Каллиграфические дорожки. Работа на листах. Работа в тетрадях.

Творческое занятие: Знакомство с понятием «Натюрморт». Правила рисования натюрморта. Построение. Заливка. Дорисовка, прорисовка. Новогодняя открытка «Подарок к новому году».

6. Зимняя метель. Повторение правил техники безопасности и санитарно-эпидемиологических требований и гигиенических норм.

Каллиграфия: Каллиграфические дорожки. Работа на листах. Работа в тетрадях.

Творческое занятие: Изготовление снежинки в технике квиллинг «Снежинка». Повторение темы «Человек в движении». Эскиз. Построение. «Зимние забавы». Дорисовка. Прорисовка.

7. Сказки.

Каллиграфия: Каллиграфические дорожки. Работа в тетрадях. Работа на листах.

Творческое занятие: Повторение темы «Портрет». Эскиз. Заливка. «Нечистая сила в сказках». Дорисовка, прорисовка. Пластилинография «Сказочные птицы».

8. Подводный мир.

Каллиграфия: Каллиграфические дорожки. Работа в тетрадах. Работа на листах.

Творческое занятие: Построение. Выполнение в цвете «Морские обитатели». Выполнение работы в технике фрактал «Подводный мир». Повторение темы «Натюрморт». Акварельный этюд «Цветы для мамы». Квиллинг «Сказочная рыбка». Продолжение работы.

9. Весна

Каллиграфия: Каллиграфические дорожки. Работа в тетрадах. Работа на листах.

Творческое занятие: Моделирование подснежников «Первоцветы». Знакомство с мазковой техникой «Весна в лесу».

10. Воздухоплавание.

Каллиграфия: Каллиграфические дорожки. Работа в тетрадах.

Творческое занятие: Рисование по представлению «мир другой планеты». Моделирование воздушного шара «Воздушный шар».

11. Живой мир природы.

Каллиграфия: Каллиграфические дорожки. Работа в тетрадах.

Творческое занятие: Рисование по представлению «Планета динозавров». Рисование котов сказочных и реальных «Эти забавные коты».

12. Летние мечты.

Каллиграфия: Каллиграфические дорожки. Работа в тетрадах.

Творческое занятие: Цветы в технике оригами «Летняя поляна».

13. Итоговое занятие.

Каллиграфия: Каллиграфические дорожки. Работа на листах. Подведение итогов конкурса на лучшую тетрадь.

Творческое занятие: Рисование по замыслу. Выставка работ.

Календарный учебный график

Календарный учебный график меняется каждый учебный год и утверждается директором МКУ «Управление образования и культуры».

Учебный год в МОУ ДО «ДТДиЮ» начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая. Расчёт учебных часов производится исходя из 36 недель, включая каникулярный период (осенние, зимние, весенние каникулы). Учебный год может быть изменён в пределах 37 до 40 учебных недель, что является дополнительным резервом для восполнения пропущенных занятий в случаях совпадения дней занятий с государственными праздниками или болезнью педагога.

Режим занятий учреждения: с 8.30 до 20.00, для обучающихся в возрасте 16-18 лет допускаются окончания занятий в 21.00.

01 сентября – начало учебного года;

01 сентября – 27 октября – I четверть;

28 октября – 06 ноября – программа «Каникулы»;

07 ноября – 29 декабря – II четверть;

30 декабря – 08 января – программа «Каникулы»;

09 января – 21 марта – III четверть;

22 марта – 31 марта – программа «Каникулы»;

01 апреля – 25 мая – IV четверть.

Дополнительные каникулы для первоклассников с 19 по 25 февраля 2024 года.

1 июня – 30 июня – работа с детьми оздоровительных лагерей города, восполнение учебного плана.

Формы аттестации, оценочные материалы

-участие в конкурсах на лучшую тетрадь

- участие в выставках работ художественного творчества

Способ определения результатов:

- наблюдение
- беседа с ребенком, родителями

- тестирование (приложение №2)
- зачетные теоретические и практические задания (приложение №3)
- По итогам наблюдения педагогом в течение учебного года заполняются электронные карты наблюдения (формат excel приложение), которые позволяют корректировать индивидуальный образовательный маршрут каждого ребенка, сложность тем, заданий. Карты наблюдения заполняются педагогом без участия обучающихся. Оценивается качество выполнения изделий, усвоения полученных знаний, уровень самостоятельной работы, степень участия ребенка в творческих делах, средства выразительности, умение самостоятельно сделать выбор, навык публичного выступления.

Педагогическая диагностика проводится в несколько этапов: на начальном (сентябрь), для оценивания базового уровня готовности ребенка, промежуточный этап (декабрь), для корректировки образовательных маршрутов детей и итоговая (май), для оценивания успешности каждого ребенка в освоении программы.

Методические и информационные материалы

При реализации программы учитываются возрастные, индивидуальные особенности детей.

Основные технологии:

- технологии дифференциации обучения
- технология развивающего обучения
- технология развития творческих способностей детей
- технология индивидуализации обучения
- групповые технологии
- игровые технологии
- педагогика сотрудничества

Методы обучения:

-Объяснительно-иллюстративный

Метод демонстрации иллюстраций (любого материала по теме). Рассказ педагога с опорой на демонстрацию. Используется при беседах или при объяснении нового материала.

-Метод параллельного выполнения действий

Состоит в поэтапном показе педагогом и выполнении работы обучающимся.

-Репродуктивный метод

Выполнение заданий по строго заданному образцу. Используется при практических работах.

Методы воспитания:

-Воспитание игрой

-Воспитание ситуацией

-Воспитание общением

-Воспитание отношениями

-Воспитание творческой работой

-Воспитание коллективной работой

-Участие в выставках, праздниках.

Формы обучения:

-Познавательное занятие

-Практическое занятие

-Самостоятельная деятельность

-Коллективная деятельность

-Игровая форма

-Конкурсы

-Выставки

Материально-техническое обеспечение программы

№	Наименование	Количество
	Для реализации программы используется отдельный кабинет, мебель соответствующая возрасту.	1
I	Образовательная программа «Радуга» для детей 5-8 лет	
II	Учебно-методический компонент для ребёнка и педагога.	
1.	Наглядный материал:	1
	1.Плакат: «Основы цветоведения»	
	2.Плакат: «Космос»	1
	3. Плакат: «Алфавит»	1
	Раздаточный материал:	
	Шаблоны птиц, насекомых, животных, космических кораблей.	
2.	Дидактический материал:	
	1.Тематическая папка « Животные»	1
	2. Тематическая папка « Времена года»	1
	3. Тематическая папка « Космос»	1
	4.Тематическая папка «Подводный мир»	1
	5.Тематическая папка «Сказки»	1
	6. Тематическая папка «Натюрморт»	1
	7. Тематическая папка «Человек»	1
III	Система средств научной организации труда педагога	
	1. Диагностические методики по ЗУНам	
	2. Результаты диагностики	
	3. Творческая книжка педагога, студии	1
IV	Воспитательный компонент	
	1. Рекламные материалы	1

	2. Информационные материалы о коллективе	
V	Компонент результативности	
	1. Дипломы, свидетельства, грамоты детей и педагога	
	2. Творческая книжка студии	1
	3. Выставки детских работ	
	Материалы и оборудование:	
	Цветная бумага (набор)	
	Цветной картон (набор)	
	Бумага для акварели формата А4 (папка)	
	Бумага для акварели формата А3 (папка)	
	Простой карандаш	
	Ластик	
	Цветные карандаши (набор 18 цветов)	
	Восковые мелки (набор 12-18 цветов)	
	Кисть художественная № 1	
	Кисть художественная № 3	
	Кисть художественная № 5	
	Кисть щетина для клея	
	Клей ПВА строительный (бутылка 0,5 л)	
	Клей момент кристалл (туба)	
	Маркеры тонкие чёрные	
	Цветные маркеры	
	Проволока 2-3 мм.	10м.
	Краски акварельные 18 цветов	
	Краски гуашевые 12 цветов	
	Гуашь белая (банка 500 гр.)	
	Тушь чёрная	
	Ручка гелиевая черная	
	Пластилин 10-14 цветов	

	Фломастеры	
	Бумага для принтера	
	Скотч двусторонний узкий	
	Тетрадь 12л. клетка крупная	
	Тетрадь 12л. клетка мелкая	
	Тетрадь 12л. линейка широкая	
	Тетрадь 12л. линейка узкая	
	Ватман формата А1	
	Комплект гелей с блёстками	
	Бумажные салфетки (уп.100 шт.)	

Список литературы:

Для обучения по программе используется литература изданная в 80-х,90-х,2000-х годов, так как она полно и ярко отражает необходимый материал, по сравнению с литературой изданной позже.

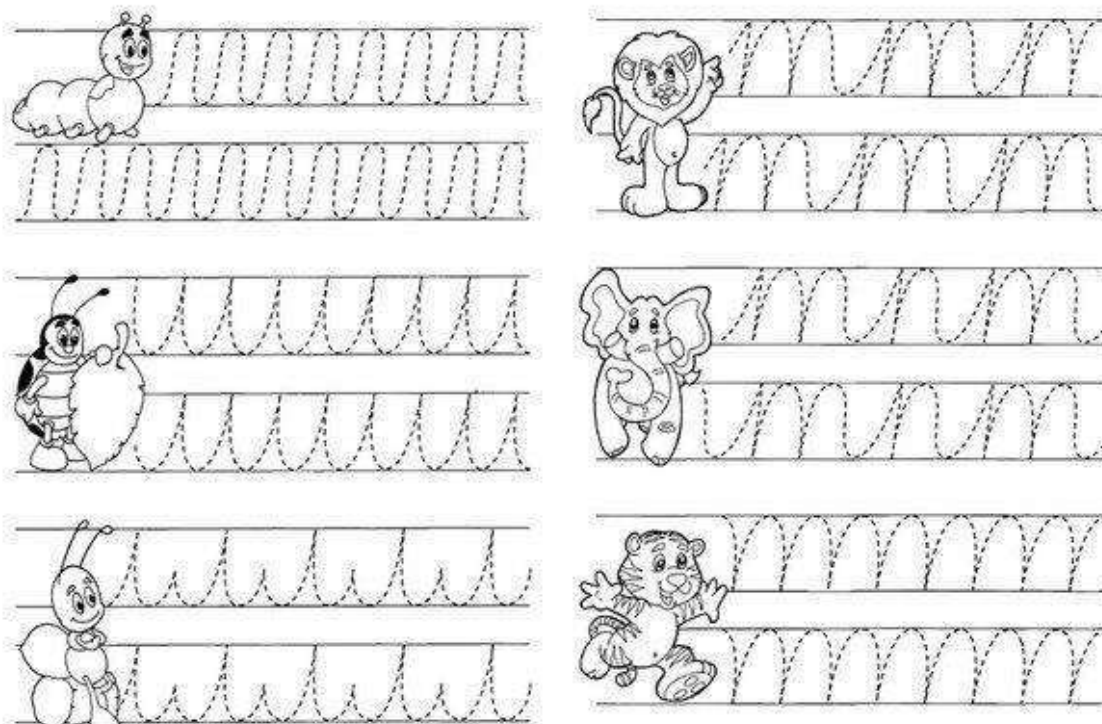
1. Багрянцева А. Зоопарк из пластилина. М.:Эксмо.2014. 64 с.,ил.
2. Валери Ле Дю Мир моря. М.: Махаон. 2008.123 с.,ил.
3. Величко Н.В. Поделки из пластилина. Издательство «Клуб семейного досуга». Харьков, Белгород. 2011. 63 с.,ил
4. Желтовская Л.Я., Соколова Е.Н. Дидактический материал к урокам чистописания. М.: Просвещение. 1990. 46 с.
5. Зимина Н.В. Шедевры из солёного теста. М.: ООО ТД «Издательство Мир книги». 2009. 192с., ил.
6. Клейнборн Анна Хочу рисовать. М.: Махаон 1998. 32с. ил.
7. Комесанья Пабло Рисуем акварелью. Издательство «Клуб семейного досуга». Харьков, Белгород. 2012. 160 с.,ил
8. Костерин Н.П. Учебное рисование. М.: Просвещение. 1980. 272 с.
9. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. М.: ООО «Карапуз-дидактик». 2007.207 с.,ил.
10. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. М.: ООО «Карапуз-дидактик». 2007.141 с.,ил.
11. Научно-популярное издание. Моя первая книга. Энциклопедия знаний. ООО «Издательство Астель».2008.293 с.,ил.
- 12.Неменский Б.М. Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. М.: Просвещение. 2009.143с.,ил.
13. Неменская Л.А. Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь, строишь. М.: Просвещение. 2009.143с.,ил.
14. Платова Н.И., Синюков В.Д. Энциклопедический словарь юного художника. М.: Педагогика.1983. 416с.,ил.
15. Порудоминский И.В. Счастливые встречи. М.: Издательство «Малыш» 1989. 79с.,ил.

16. Румянцева Е.А. Пластилиновые фантазии. М.: Айрис-пресс. 2008.31с.,ил.
17. Смит Аластер, Тетчелл Джуди Энциклопедия рисования. М.: Росмэн. 2004. 128с.,ил.
18. Соколова- Кубай А.Н. Узоры из бумаги. Издательство «Культура и традиции». 2006.79с., ил.
19. Хананова И.Н. Солёное тесто. М.: Аст-пресс книга. 2006.104 с..ил.
20. Журналы « Простые уроки рисования», «Эскиз», «Цветной мир».

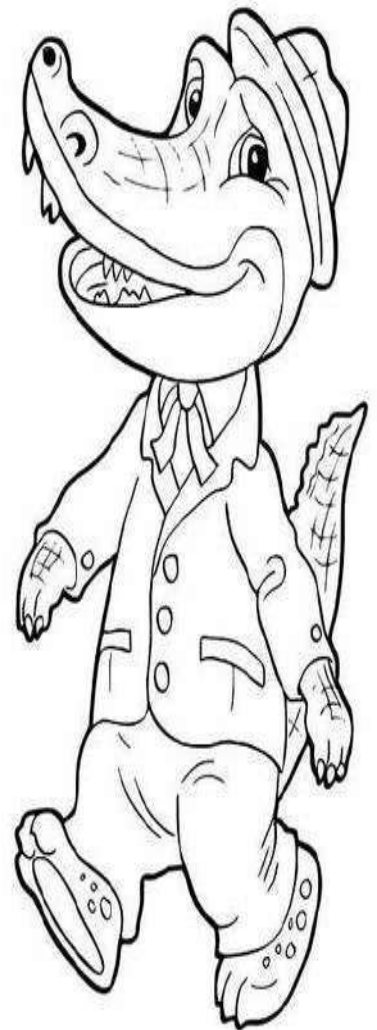
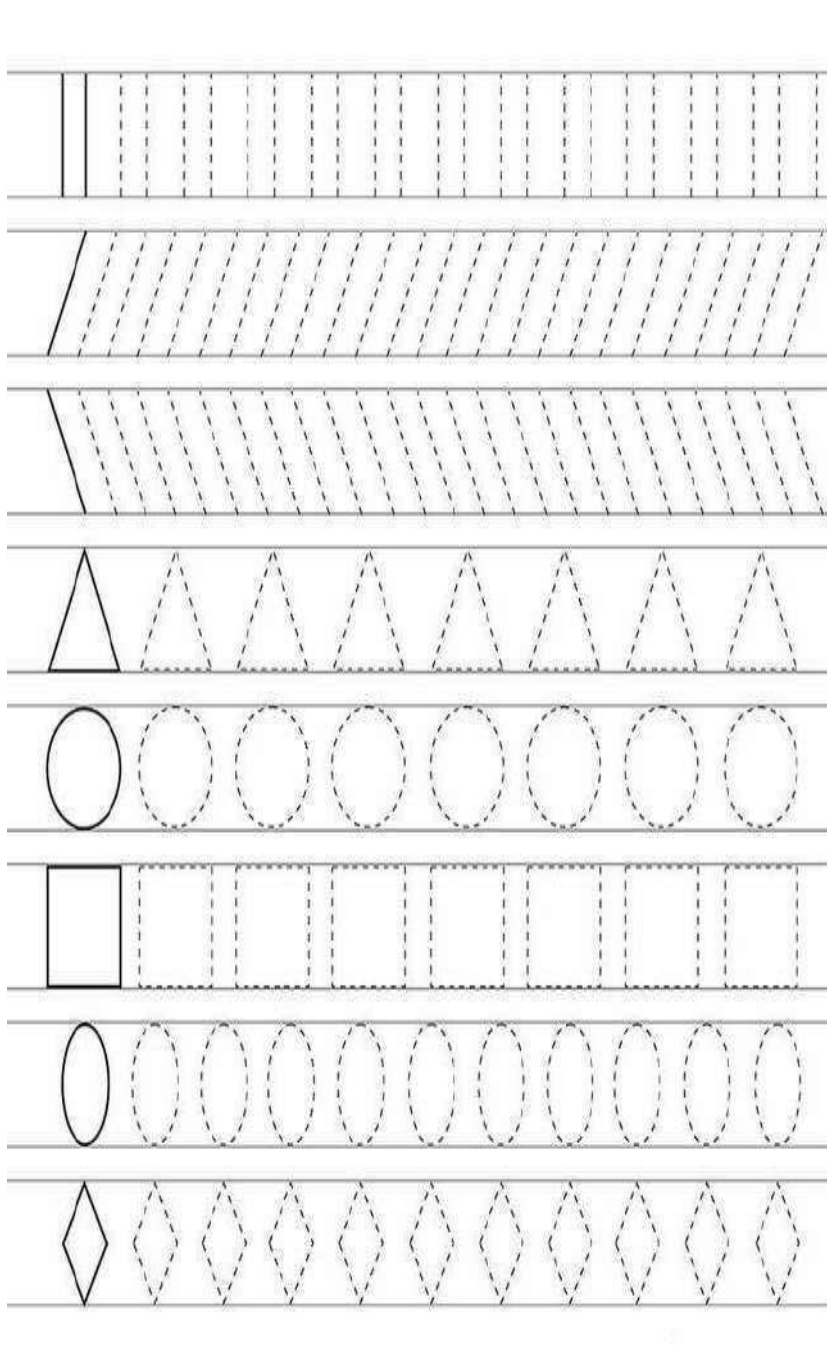
Интернет ресурсы:

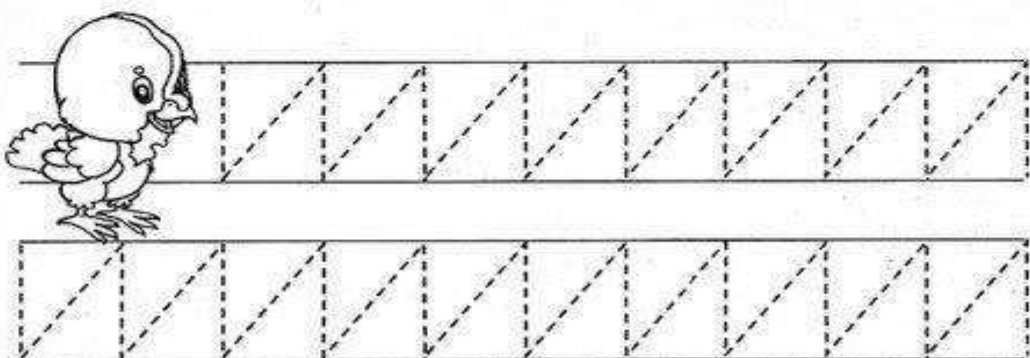
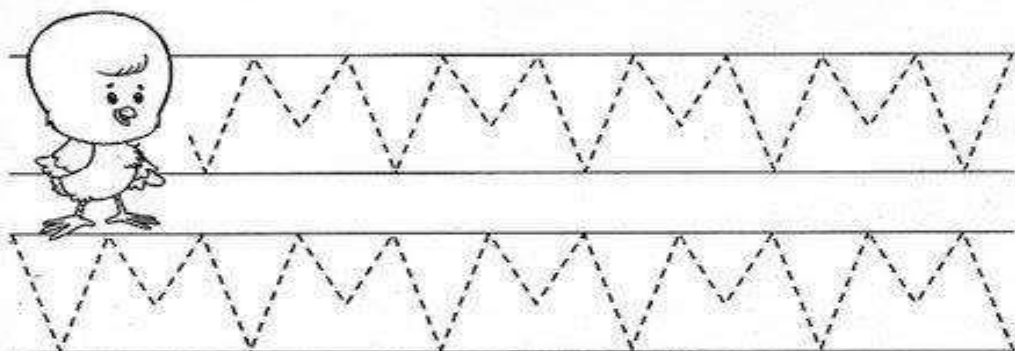
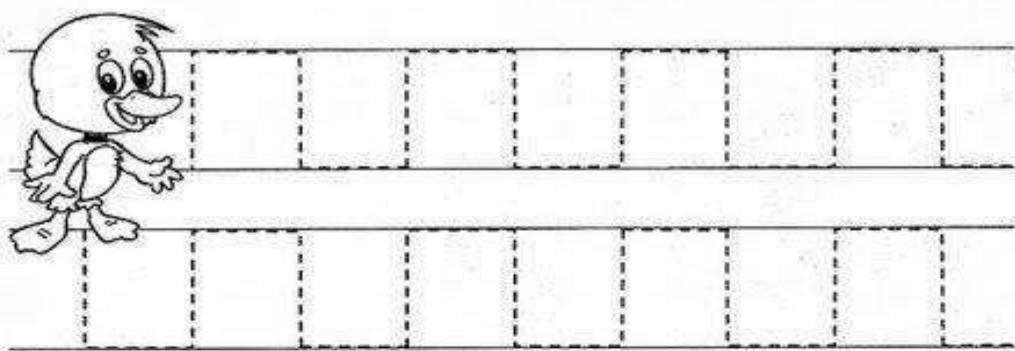
1. https://vk.com/det_podelki
2. https://vk.com/podelki_v_shkolu
3. https://vk.com/club_roditelej
4. https://vk.com/razvitie_detei
5. https://vk.com/dets_podelki
6. <https://vk.com/podelkabelka>
7. <https://vk.com/vdetstve>
8. <https://vk.com/club17151069>
9. <https://vk.com/ranneerazvitie>
10. <https://creativebaby.ru/>
11. <https://handsmake.ru/podelki-iz-plastilina-dlya-detey.html>
12. <https://mishka-knizhka.ru/gotovim-ruku-k-pismu/>
13. <https://tsvetyzhizni.ru/podgotovka-k-shkole/podgotovka-k-shkole-postanovka-ruki.html>
14. <https://www.liveinternet.ru/community/5610805/post363786466>
15. <https://www.liveinternet.ru/users/2709653/post339548602>

Для определения умений и навыков ребёнок должен обвести пунктирные линии карандашами разного цвета, стараться не выходить за границы



Страна Мам





Тестирование интеллектуальных способностей должно быть направлено на определение уровня психического и морального развития ребенка, его логики, способности выражать свои мысли, составлять рассказы по предложенным картинкам



Предложить обучающемуся повторить рисунок по образцу, он должен уметь делать задание самостоятельно, без помощи педагога

