

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«КОПОРСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ЛОМОНОСОВСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН  
ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ**

**ПРИНЯТО**

на педагогическом совете №1  
«25» августа 2025 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказом директора МКОУДО «Копорская ДШИ»  
№ 75-ОД от «25» августа 2025г.

**УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ  
2025 – 2025 учебный год**

**с. Копорье**

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе**  
**в области изобразительного искусства**  
**«Живопись»**  
**Срок обучения 8 лет**

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям) <sup>2)</sup>		Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
									Количество недель аудиторных занятий							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	3 3 7
	Структура и объем ОП	4482-5338	1959-2387	2523-2951												
	Обязательная часть	4482	1959	2523					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	Художественное творчество	3752	1745	2007												
ПО.01.УП.01.	Основы изобразительной грамоты и рисование	392	196		196			6	2	2	2					
ПО.01.УП.02.	Прикладное творчество	294	98		196		2,4,6		2	2	2					
ПО.01.УП.03.	Лепка	294	98		196		2,4,6		2	2	2					
ПО.01.УП.04.	Рисунок	891	396		495		7,8,9,					3	3	3	3	3

							10,11, 12,13, 14.15. 16									
ПО.01.УП.05.	Живопись	957	396		561		7,8,9, 10,11, 12,13, 14.15. 16					3	3	3	4	4
ПО.01.УП.06.	Композиция станковая	924	561		363		7,8,9, 10,11, 12,13, 14.15	16				2	2	2	2	3
<b>ПО.02.</b>	<b>История искусств</b>	<b>477</b>	<b>214</b>	<b>263</b>												
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	147	49		98		1,2,3,4, 5,6		1	1	1					
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	330	165		165		8,10,12 ,14	16				1	1	1	1	1
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>				<b>2270</b>					7	7	7	9	9	9	10	11
<b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>		<b>4229</b>	<b>1959</b>	<b>2270</b>					11,5	11,5	11,5	17	17	17	21	22
<b>ПО.03.</b>	<b>Пленэрные занятия</b>	<b>140</b>		<b>140</b>												
ПО.03.УП.01.	Пленэр	140			140		6,8,10, 12,14				28	28	28	28	28	
<b>Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:</b>				<b>2410</b>												
<b>Максимальная нагрузка по трем предметным областям:</b>		<b>4369</b>	<b>1959</b>	<b>2410</b>												
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:</b>							<b>50</b>	<b>3</b>								
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>526</b>		<b>263</b>												
В.01.	Бумагопластика	196	98		98				1	1	1					
В.02.	История искусств	330	165		165							1	1	1	1	1
<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>				<b>2673</b>					<b>8</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>12</b>
<b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:</b>		<b>4895</b>	<b>2222</b>	<b>2676</b>					13,5	13,5	13,5	19	19	19	23	24

<b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:</b>						<b>45</b>	<b>3</b>									
<b>К.04.00.</b>	<b>Консультации</b>	<b>113</b>	<b>-</b>	<b>113</b>				<b>Годовая нагрузка в часах</b>								
К.04.01.	Основы изобразительной грамоты и рисование			6				2	2	2						
К.04.02.	Прикладное творчество			6				2	2	2						
К.04.03	Лепка			6				2	2	2						
К.04.04.	Рисунок			20							4	4	4	4	4	
К.04.05.	Живопись			20							4	4	4	4	4	
К.04.06.	Композиция станковая			40							8	8	8	8	8	
К.04.07	Беседы об искусстве			3				1	1	1						
К.04.08	История изобразительного искусства			12							2	2	2	2	4	
<b>А.05.00.</b>	<b>Аттестация</b>	<b>Годовой объем в неделях</b>														
ПА.05.01.	Промежуточная (экзаменационная)	1								1						
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.05.02.01.	Композиция станковая	1														1
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства	1														1
<b>Резерв учебного времени</b>		<b>7</b>						<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	

<sup>1)</sup> В общей трудоемкости образовательной программы (далее – ОП) на выбор ДШИ предлагается минимальное и максимальное количество часов (без учета и с учетом вариативной части). При формировании учебного плана обязательная часть в части количества часов, сроков реализации учебных предметов и количество часов консультаций остаются неизменными, вариативная часть разрабатывается ДШИ самостоятельно. Объем времени вариативной части, предусматриваемый ДШИ на занятия преподавателя с обучающимся, может составлять до 20 процентов от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторские занятия. Объем времени на самостоятельную работу по учебным предметам вариативной части необходимо планировать до 100% от объема времени аудиторских занятий. При формировании ДШИ «Вариативной части» ОП необходимо учитывать исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области изобразительного искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда для педагогических работников.

<sup>2)</sup> В колонках 8 и 9 цифрой указываются полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера полугодий обозначают полный цикл обучения – 16 полугодий за 8 лет. Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков (колонка 8) по

полугодиям, а также время их проведения в течение полугодия ДШИ устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании ДШИ. По усмотрению ДШИ оценки по учебным предметам могут выставляться и по окончании четверти.

- 3) В данном учебном плане ДШИ предложен перечень учебных предметов вариативной части и возможность их реализации. ДШИ может: самостоятельно определить наименования учебных предметов и их распределение по учебным полугодиям. В любом из выбранных вариантов каждый учебный предмет вариативной части должен заканчиваться установленной ДШИ той или иной формой контроля (контрольным уроком, зачетом или экзаменом).
- 4) Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов.
- 5) Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ДШИ. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. Резерв учебного времени устанавливается ДШИ из расчета одной недели в учебном году. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной экзаменационной аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

#### ***Примечание к учебному плану***

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: мелкогрупповые занятия — от 4 человек.
2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

Прикладное творчество – 1 час в неделю;

Лепка – 1 час в неделю;

Основы изобразительной грамоты и рисование – 2 час в неделю;

Беседы об искусстве – 0,5 час в неделю;

Рисунок- 4-6 классы – 2 часа; 7-8 классы - 3 часа;

Живопись - 4-6 классы – 2 час; 7-8 классы - 3 час;

Композиция станковая - 4-6 классы – 3 час; 7-8 классы - 4 час;

История изобразительного искусства – 1 час в неделю;

Вариативная часть - 1 час в неделю.