

"Устное народное творчество как средство патриотического воспитания".

Устное народное творчество: как потешки и сказки воспитывают в ребёнке любовь к Родине. Многие думают, что патриотическое воспитание дошкольника — это обязательно флаг, гимн и портрет президента. На самом деле всё начинается гораздо раньше и звучит иначе: «Сорока-ворона», «Ладушки», «Коза рогатая».

Именно устное народное творчество (фольклор) — самый мягкий, естественный и радостный способ привить малышу чувство принадлежности к своей культуре и своей земле.

Давайте разберёмся, как потешки, прибаутки, пестушки и сказки работают на патриотическое воспитание без нотаций.

1. Родная речь как код любви

Самый первый «паспорт» гражданина своей страны — это язык, на котором его убаюкивала мама. Колыбельная «Баю-баюшки-баю» или потешка «Водичка, водичка, умой моё личико» не просто развлекают — они запечатлевают в подсознании образы родного дома, тепла, заботы.

Ребёнок, который с детства слышит меткие, образные, иногда смешные народные выражения, учится чувствовать свою культуру как родную, а не чужую. Он не путается в ударениях, впитывает интонации и ритмы — это фундамент культурной идентичности.

2. Образы защитников и родной земли

Сказки, былины и пестушки незаметно вводят малыша в мир, где есть:

- Добрые молодцы (Илья Муромец, Алёша Попович) — защищают слабых, служат Родине.
- Мудрые старики — хранители традиций.

· Русская берёзка, чистое поле, дремучий лес — не просто фон, а живая, любимая природа.

Через сравнения («красна, как солнышко», «силён, как дуб») ребёнок учится гордиться родными местами. А в играх-хороводах («Каравай», «Золотые ворота», «Ручеёк») он переживает чувство единства — без слов объясняя себе: «Мы — свои, мы — вместе, это наше».

3. Народная игра — школа общества без учебников

Пословица «Один в поле не воин» или «Дружно — не грузно» — это первые уроки коллективизма и взаимовыручки. Когда дошкольник запоминает и начинает сам использовать такие фразы, он присваивает народную этику.

Считалки, жеребьёвки, дразнилки — они учат:

- честности («раз, два, три — водить будешь ты»);
- справедливости;
- умению переживать проигрыш и радоваться победе в команде.

Всё это и есть корни патриотизма: умение жить среди своих, уважать общие правила, заботиться о ближнем.

4. Как родители могут помочь дома? 3 простых шага

Не нужно учить ребёнка патриотизму по брошюрам. Достаточно ежедневной народной культуры:

1. Читайте и пересказывайте сказки. Не просто текст, а с разными голосами, с присказкой «жили-были». После — спрашивайте: «Кто тебе понравился? Почему зло победили?».

2. Учите потешки и заклички. «Дождик, дождик, пуще — дадим тебе гущи» — это не глупость, а связь с природой и земледельческим календарём предков.

3. Играйте в народные игры всей семьёй. «Кошки-мышки», «Гуси-лебеди», «Колечко» — лучше любого гаджета объединяют поколения.

5. Важное предупреждение (чтобы без перегибов)

Патриотическое воспитание через фольклор не должно превращаться в «квасной ура-патриотизм». Не надо заставлять ребёнка любить Родину из-под палки. Достаточно того, что он будет радоваться весеннему закликанию жаворонков, сочувствовать герою сказки, улыбаться знакомой потешке. Истинная любовь к Отчизне рождается из любви к маминой колыбельной, бабушкиным пирожкам и песенке про «Во саду ли, в огороде». Это не идеология — это живая ткань детства.

Резюме для родителей

«Чтобы ребёнок вырос патриотом, не нужно водить его на митинги. Нужно, чтобы он с детства слышал, чувствовал и любил то, что веками создавал его народ — его слово, его игру, его мудрость». Начните с малого: спойте на ночь колыбельную, поиграйте в «Ладушки» или расскажите, как «Колобок» катился по дорожке. Результат — негромкая, глубокая любовь к своей стране — обязательно прорастёт.