

## **Сенсорное развитие детей раннего возраста (1,5 – 2 лет) посредством дидактических игр**

МБДОУ «ДС № 9 г. Челябинска»

Петрова Анна Владимировна

воспитатель, 1 квалификационная категория

Котикова Ольга Николаевна

Воспитатель, 1 квалификационная категория

Сенсорное развитие ребенка буквально с первых дней его жизни является залогом успешного осуществления разных видов деятельности, формирования различных способностей, готовности ребенка к школьному обучению. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного воспитания, то есть от того, насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее. Именно поэтому так важно, чтобы сенсорное воспитание планомерно и систематически включалось во все моменты жизни ребенка. Всем известно, основной формой и содержанием организации жизни детей является игра, игра - самая любимая и естественная деятельность детей раннего возраста. Играя, ребенок учится осязанию, восприятию и усваивает все сенсорные эталоны; учится сопоставлять, сравнивать, устанавливать закономерности, принимать самостоятельное решение; развивается и познает мир.

В педагогической энциклопедии сенсорное воспитание, понимается как целенаправленное развитие и совершенствование сенсорных процессов (ощущений, восприятий, представлений).

Моя педагогическая деятельность связана с детьми раннего возраста от 1,5 до 2 лет. Именно этот возраст наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов чувств, накопление представлений об окружающем мире.

Сенсорное развитие составляет фундамент общего умственного развития ребенка, оно необходимо для успешного обучения ребенка. С восприятия

предметов и явлений окружающего мира начинается познание. Все другие формы познания строятся на основе образов восприятия, являются результатом их переработки. Овладение знаниями и умениями требует постоянного внимания к внешним свойствам предметов (форме, цвету, величине).

Мы считаем, что эта тема наиболее актуальна в наше время, т.к. процесс образования меняется. В связи с этим особое значение приобретают игровые формы, в частности, дидактические игры. В своей работе мы используем следующие виды дидактических игр.

#### **«Веселые гномики»**

**Программное содержание:** вырабатывать умение самостоятельно различать, называть и выбирать цвет в соответствии с заданием, развивать мышление, воображение, внимание.

**Описание пособия:** пособие изготовлено из картона, пластмассовых контейнеров и крышечек, цветные детали предметов (цветочки, бабочки).

#### **Ход игры**

Педагог предлагает детям разобрать цветочки и крышечки по цветам шапочек гномов (то есть ребенок подбирает к красному гномику, красную крышечку и цветочек и т.д.)

#### **«Весёлые прищепки»**

**Программное содержание:** учить детей правильно брать и открывать прищепку. Закреплять знания цветов. Развивать мелкую моторику рук, зрительное восприятие, внимание, воображение воспитывать интерес, усидчивость, терпение.

**Описание пособия:** прищепки разного цвета, поднос, заготовки различных фигур из фетра.

#### **Ход игры**

Чтобы игра была интересной для ребенка, можно прикреплять прищепки по тематике (то есть лучики к Солнцу, иголки к ежику, дождик к тучке, и тому подобное; для этого вам нужно, соответственно, сделать заготовки к Солнцу, ежику и так далее).

### **«Камушки Марблс»**

**Марблс** –это наборы, состоящие из стеклянных камешков различного размера, цвета и формы. Они могут быть сделаны из глины, дерева, пластика или чаще всего из стекла. Камешки получили свое название от английского «marbles» (то есть мраморные). Они имеют разнообразную цветовую гамму.

**Программное содержание:** развитие мелкой моторики, развитие памяти, внимания, мышления. Формирования и закрепления правильного образа предметов. Развитие ориентировки на плоскости. Развитие творческих возможностей ребенка.

**Описание пособия:** Наборы картинок формата А4 (схематичные, сюжетные, с предметами, с заданиями), выполненные как в цвете, так и черно – белые.

Итак, дидактическую настольную игру «Камушки Марблс» можно использовать в игровой и продуктивной деятельности.

### **«Знакомство»**

**Программное содержание:** привлечение внимания ребёнка к тактильному объекту.

### **Ход игры**

Педагог обращает внимание на камешки и предлагает перебирать камешки руками. Выкладывать их из емкости, меняя пальцы, по очереди то правой, то левой рукой и одновременно. При этом, педагог знакомит с текстурой - стеклянные, гладкие; качеством - хрупкое, прозрачное; цветом - красный, синий, зеленый.

### **«Змейка»**

**Программное содержание:** учить складывать камушки один к другому; развивать мелкую моторику.

### **Ход игры**

Педагог предлагает выложить длинную змейку так, чтобы все камушки лежали друг за другом без промежутка. Выложить змейку, используя один

цвет, два цвета чередуя их, используя количественный показатель. Например: возьми 5 камешков одного цвета и 4 камешка другого цвета.

### **«Заполни картинку»**

**Программное содержание:** развитие мелкой моторики, усидчивости, зрительного внимания.

#### **Ход игры**

Педагог предлагает заполнить картинку, которая имеет пустые кружки, учитывая цветовую гамму.

### **«Золушка»**

**Программное содержание:** развитие тактильных ощущений; развитие умения выбирать предметы, отличающиеся по форме, цвету, размеру.

#### **Ход игры**

Педагог предлагает из общего количества камушек выбрать нужные

1. Разобрать по цвету.
2. Разобрать по форме.
3. Разобрать по размеру.

### **«Выложи по контуру»**

**Программное содержание:** развитие умения различать цвета, называть их, развитие зрительного внимания, мелкой моторики рук.

#### **Ход игры**

Педагог предлагает подобрать и выложить камушки определенных размеров и цветов по контуру рисунка (крупные рисунки)

### **«Волшебный мешочек»**

**Программное содержание:** формировать умение сопоставлять зрительные и осязательные впечатления, развитие мелкой моторики.

#### **Ход игры**

В непрозрачный мешочек кладут шарики разной формы, величины, цвета. Перед ребенком образец камешка. Педагог просит ребенка найти в мешочке такой же.

**Нужно отметить то, что при работе с данным материалом следует соблюдать следующие рекомендации:**

- Проводить игры в присутствии взрослых, и даже если вы доверяете своему ребенку в этом вопросе, объясните несколько раз, что камешки марблс не съедобные, не вкусны и нельзя тянуть их в рот.
- Осторожность при игре, так как камешки хрупкие
- Гигиена рук.
- Не оставляйте наборы в доступном месте, если у Вас есть еще более маленькие дети.

Все игры находиться в доступности. Дети в любой момент могут все достать и использовать в игре. Дидактические пособия многофункциональное, безопасное, практичное, эстетичное, компактные, мобильные и очень легкие в использовании.

Анализ проведенной работы показал, что использование дидактических игр эффективно помогает развивать познавательную деятельность, развитие речи и сенсорных эталонов, развиваются наблюдательность, внимание, память, воображение, упорядочиваются впечатления, которые они получили при взаимодействии с внешним миром, расширяется словарный запас, приобретаются навыки игровой и учебной деятельности.

Представленные дидактические игры могут использоваться педагогами ДОО и родителями в совместной деятельности с детьми раннего возраста