

УЧЕБНЫЙ ПЛАН на 2026-2027 учебный год
по дополнительной предпрофессиональной программе
в области музыкального искусства
«Музыкальный фольклор»

РАССМОТРЕНО
 На педагогическом совете
 Протокол № 5 от « 17 » июня 2026 года

УТВЕРЖДЕНО
 Приказом директора
 МКОУДО «Лопухинская ДШИ»
 от « 17 » июня 2026 года № 34 о/д

Нормативный срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и предметов	Наименование частей, предметных областей, предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения				
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые	Индивидуальные	Зачеты, контрольные работы	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	2614-3406¹⁾	1072,-1501,5	1541,5-1904,5					Количество недель аудиторных занятий				
									33	33	33	33	33
	Обязательная часть	2614	1072,5	1435,5					Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	1650	660	990									
ПО.01.УП.01	Фольклорный ансамбль ³⁾	1023	264		759		2,4,6,8	10	4	4	5	5	5
ПО.01.УП.02	Музыкальный инструмент ⁴⁾	627	396			231	2,4,6,10	8	1	1	1	2	2
ПО.02.	Теория и история музыки	759	330	429									

ПО.02.УП.01.	Сольфеджио	313,5	148,5		165		2,4,6, 8	10	1	1	1	1	1
ПО.02.УП.02	Народное музыкальное творчество	198	99		99		2,4,6		1	1	1		
ПО.02.УП.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		7,9	8	1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1435,5					8	8	9	9	9,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2508	1072,5	1435,5					13,5	14	16	16	16,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							18	6					
В.00.	Вариативная часть⁵⁾	561	165	396									
В.00.УП.01	Фортепиано	148,5	99			49,5	6		0,5	0,5	0,5		
В.00.УП.02	Сольное пение ⁶⁾	99	33			66	2,4		1	1			
В.00.УП.03	Сольфеджио	82,5	-		82,5				0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
В.00.УП.04	Народное музыкальное творчество	66	33		33		8					1	
В.00.УП.05	Прикладное творчество	165	-		165		2,4,6, 8,10		1	1	1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:									11	11	11	11,5	11
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:⁷⁾		3069	1237,5	1831,5					18	18,5	19	19,5	18
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							27	6					
К.03.00.	Консультации⁸⁾	106	-	106					Годовая нагрузка в часах				
К.03.01.	Фольклорный ансамбль				58				10	12	12	12	12
К.03.02.	Музыкальный инструмент					16			2	2	4	4	4
К.03.03	Сольфеджио				16					2	2	2	4
К.03.04.	Народное творчество				8				2	2	2	2	
	Музыкальная				8					2	2	2	2

	литература (зарубежная, отечественная)												
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях											
ПА.04.01.	Промежуточная (экзамены)	4							1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2											2
ИА.04.02.01.	Фольклорный ансамбль	1											
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5											
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5											
Резерв учебного времени⁸⁾		5											

- 1) В общей трудоёмкости ОП предлагается минимальное и максимальное количество часов (без учёта и с учётом вариативной части). При формировании учебного плана обязательная часть в отношении количества часов, сроков реализации предметов и количества часов консультаций остаётся неизменной, вариативная часть разрабатывается образовательным учреждением самостоятельно. Объем времени вариативной части, предусматриваемый ОУ на занятия обучающихся с присутствием преподавателя, может составлять до **40 процентов** от объёма времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия. Объем времени на самостоятельную работу по дисциплинам вариативной части необходимо планировать до 100% от объёма времени аудиторных занятий. При формировании образовательным учреждением «Вариативной части» ОП, а также при введении в данный раздел индивидуальных занятий необходимо учитывать исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области музыкального искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда педагогических работников.
- 2) В колонках 8 и 9 цифрой указываются полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера полугодий обозначают полный цикл обучения – 10 полугодий за 5 лет. При выставлении между цифрами «-» необходимо считать и чётные и нечётные полугодия (например «6-10» –с 6-го по 10-й). Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачётов и контрольных уроков (колонка 8) по полугодиям, а также время их проведения в течение полугодия образовательное учреждение устанавливает самостоятельно в счёт аудиторного времени, предусмотренного на дисциплину. В случае окончания изучения предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании образовательного учреждения.
- 3) В случае, если по учебному предмету «Фольклорный ансамбль» промежуточная аттестация проходит в форме академических концертов, их можно приравнивать к зачётам или контрольным урокам. Часы для концертмейстера по учебному предмету «Фольклорный ансамбль», как и для консультаций по данному предмету, предусматриваются в объёме 100% аудиторного времени.
- 4) В качестве музыкального инструмента предлагается музыкальные инструменты: домра, гитара, фортепиано.
- 5) Вариативная часть даёт возможность расширения и углубления подготовки учащихся по учебным предметам: «Фортепиано», «Сольное

пение», «Сольфеджио», «Народное музыкальное творчество» и «Прикладное творчество». Каждый учебный предмет вариативной части заканчивается установленной ДШИ той или иной формой контроля (контрольный урок, зачёт или экзамен).

- 6) По учебному предмету «Сольное пение» предусматриваются концертмейстерские часы в объёме 100% аудиторного времени.
- 7) Объем максимальной нагрузки обучающихся не превышает 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов в неделю.
- 8) Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачётам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению учебного заведения. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счёт резерва учебного времени. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной экзаменационной аттестацией, так и после её окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек (по ансамблевым дисциплинам — от 2-х человек); индивидуальные занятия.

2. При реализации учебного предмета «Фольклорный ансамбль» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства (например учащиеся отделения «Народные музыкальные инструменты»). Учебный предмет «Фольклорный ансамбль» может проводиться следующим образом: ансамбль из обучающихся первого класса; ансамбль из обучающихся 2-5 классов; смешанный по возрасту ансамбль. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение ансамблевых групп.

3. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по дисциплинам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учётом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По предметам обязательной части объем самостоятельной работы обучающихся планируется следующим образом:

«Фольклорный ансамбль» -1-2 классы – по 1 часу в неделю; 3-5 классы - по 2 часа в неделю;

«Музыкальный инструмент» - с 1 по 3 классы - по 2 часа в неделю, с 4 по 5 классы - по 3 часа в неделю;

«Народное творчество» - 1 час в неделю;

«Сольфеджио» - 0,5 часа в неделю в 1 классе, со 2 по 5 классы — 1 час в неделю;

«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» - 1 час в неделю.