

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ГОСТИЛИЦКАЯ ДЕТСКАЯ
ШКОЛА ИСКУССТВ» МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЛОМОНОСОВСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН ЛЕНИНГРАДСКОЙ
ОБЛАСТИ**

РАССМОТРЕН

На заседании Педагогического совета
МКОУДО «Гостилицкая ДШИ»
От «06» апреля 2026 г. № 3

«УТВЕРЖДЕНО»

Приказом директора
№ 42 от 06.04.2026
МКОУДО «Гостилицкая ДШИ»
_____ Любич О.В.

Отчет о результатах самообследования деятельности на 01.04.2026г.
Муниципального казенного образовательного учреждения
дополнительного образования
«Гостилицкая детская школа искусств»
муниципального образования Ломоносовский муниципальный район Ленинградской области

ВВЕДЕНИЕ

Самообследование Муниципального казенного образовательного учреждения дополнительного образования «Гостилицкая детская школа искусств» муниципального образования Ломоносовский муниципальный район Ленинградской области (далее – МКОУДО «Гостилицкая ДШИ») проводилось в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12. 2012 N 273 – ФЗ (ст. 28 п3, 13, ст.29 п 3);
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10.12.2013 № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию»;
- Постановлением Правительства Российской Федерации от 10.07.2013 № 582 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно – телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации»;
- Приказ Рособнадзора от 29.05.2014 N 785 (ред. от 02.02.2016) Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" и формату представления на нем информации
- Уставом МКОУДО «Гостилицкая ДШИ».

Отчет составлен на основании анализа работы образовательного учреждения:

- организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности;
- структура системы управления;
- кадровое обеспечение образовательной деятельности;
- образовательная деятельность ДШИ;
- результативность реализации образовательных программ;
- оценка содержания и качества подготовки обучающихся;
- концертно-просветительская деятельность;
- творческая деятельность;
- средства обеспечения образовательной деятельности (учебно-методическая литература и иные библиотечно-информационные ресурсы);
- материально-техническая база ДШИ;
- показатели деятельности ДШИ за 2024-2025 учебный год

АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

I. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

1.1. Муниципальное казенное образовательное учреждение дополнительного образования «Гостилицкая детская школа искусств» муниципального образования Ломоносовский муниципальный район Ленинградской области.

Юридический адрес: РФ, д. Гостилицы, ул. Центральная д.1, Ломоносовский район, Ленинградская область, 188520

Фактический адрес: РФ, д. Гостилицы, ул. Центральная д.1, Ломоносовский район, Ленинградская область, 188520

Телефон: 8(81376) 50-212, Факс: 8(81376) 50-212

e-mail: ledi-gostiloyka@yandex.ru

ОГРН – 1024702184352, ИНН 4720015030 КПП 472501001

Лицензия на осуществления образовательной деятельности: серия 47ЛО1 №0001731 № 321-16 выдана 03.08.2012, бессрочная, Приложения № 1 № 321-16 от 03.08.2016.

Комитетом общего и профессионального образования Ленинградской области.

1.2 Учредитель: Ломоносовский муниципальный район Ленинградской области в лице Администрация Ломоносовский муниципальный район. 198412, Санкт-Петербург, г.Ломоносов, ул.Владимирская, дом 19/15

Телефон: (812) 423 00 30 Факс: (812) 423 36 90

E-mail: lmn-reg@lomonosovlo.ru

II. СТРУКТУРА И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ

Управление Учреждением осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации с учетом особенностей, установленных Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.

Единоличным исполнительным органом образовательной организации является руководитель образовательной организации – директор МКОУДО «Гостилицкая ДШИ», который осуществляет текущее руководство деятельностью Учреждения.

В Учреждении сформированы коллегиальные органы управления, к которым относятся общее собрание работников, педагогический совет, совет родителей.

Структура, порядок формирования, срок полномочий и компетенция органов управления Учреждения, порядок принятия ими решений установлены уставом образовательной организации в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Преподавательский состав формируется в соответствии со штатным расписанием. В Учреждении разработаны внутренние локальные акты:

- регламентирующие управление образовательным учреждением на принципах единоначалия и самоуправления;
- регламентирующие информационное и документальное обеспечение управления образовательным учреждением для выработки единых требований к участникам образовательного процесса в осуществлении диагностики внутришкольного контроля;
- отслеживающие эффективность работы педагогических работников и создающие условия (нормативные, информационные, стимулирующие, эргономические) для осуществления профессионально-педагогической деятельности.

III. ОЦЕНКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Образовательная деятельность в ДШИ организуется в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ФГТ дополнительного образования, СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», дополнительными предпрофессиональными общеобразовательными программами, включая учебные планы, годовые календарные графики, расписание занятий. Учебный план ориентирован на 5(6) и 8(9) летний нормативный срок освоения дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы.

Реализуемые программы в ДШИ

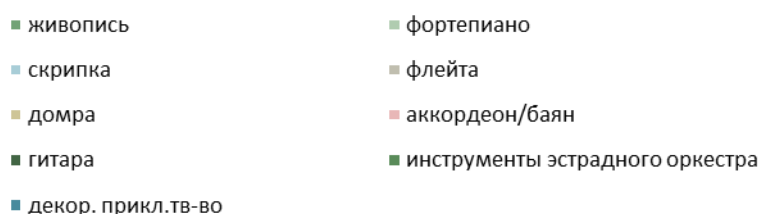
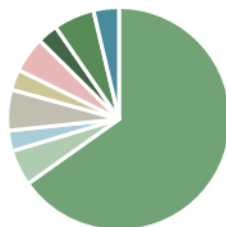
№	Наименование образовательной программы	Нормативный срок освоения
	<i>Дополнительные предпрофессиональные программы</i>	
1.	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»	8(9) лет
2.	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты»	8(9) лет
3.	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты»	8(9), 5(6) лет
4.	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»	8(9), 5(6) лет
5.	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Инструменты эстрадного оркестра»	8(9), 5(6) лет
6.	Дополнительная предпрофессиональная программа в области изобразительного искусства «Живопись»	8(9), 5(6) лет
7.	Дополнительная предпрофессиональная программа в области изобразительного искусства «Декоративно-прикладное творчество»	8(9) лет
8	<i>Дополнительные общеразвивающие программы художественной направленности по дополнительным платным образовательным услугам</i>	1 год

Выводы и рекомендации: структура и содержание ДПП соответствуют требованиям ФГТ.

Оценка реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ, дополнительных общеразвивающих программ художественной направленности выполнены в полном объеме.

IV. СОДЕРЖАНИЕ И КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ

Процентное соотношение учащихся
по отделениям
в 2024-2025 учебном году

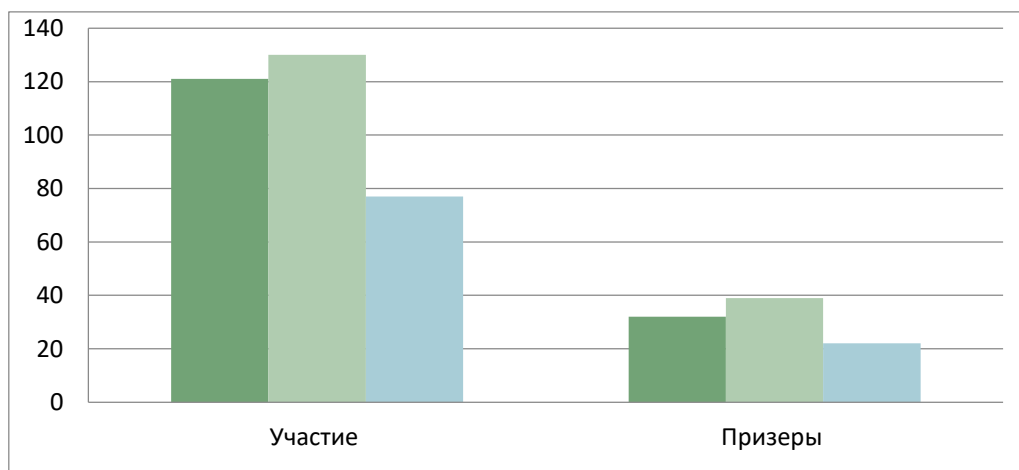


Мониторинг показателей за 2024-2025 годы. Динамика. Результаты освоения учащимися реализуемых программ.					
Учебный год	Отделение	Количество обучающихся на			Общее Количество, чел.
		«5», %	«4», %	«3», %	
2022-2023 уч. год	Фортепиано	37,5%	37,5%	25%	7
2023-2024 уч. год		37,5%	64,5	-	6
2024-2025 уч. год		50%	50%	-	6
2022-2023 уч. год	Струнные инструменты (Скрипка)	25%	50%	25%	4
2023-2024 уч. год		25%	45%	30%	4
2024-2025 уч. год		40%	40%	20%	4
2022-2023 уч. год	Народные инструменты (Домра. Гитара. Аккордеон/баян)	50%	35,71%	14,29%	16
2023-2024 уч. год		50%	37,5%	12,5%	17
2024-2025 уч. год		70%	20%	10%	17
2022-2023 уч. год	Духовые инструменты (Флейта)	-	80%	20%	5
2023-2024 уч. год		-	90%	10%	5
2024-2025 уч. год		50%	40%	10%	5
2022-2023 уч. год	Инструменты эстрадного оркестра	62,5%	17,5%	25%	8
2023-2024 уч. год		75%	-	25%	8
2024-2025 уч. год		75%	20%	5%	8
2022-2023 уч. год	Живопись	88,5%	11,5%	-	89
2023-2024 уч. год		90%	10%	-	89
2024-2025 уч. год		93%	7%	-	89

2022-2023 уч. год	Декоративно-прикладное творчество	100%	-	-	5
2023-2024 уч. год		100%	-	-	4
2024-2025 уч. год		100%	-	-	4

Выводы и рекомендации: Приведенная статистика показывает, что стабильная динамика успешного освоения дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ, дополнительных общеразвивающих программ художественной направленности сохраняется. Неудачных нет.

**Участие обучающихся в мероприятиях,
в процентном соотношении по годам**



Конкурсы:	Количество участников, ансамблей, хоров	Количество победителей
Международный/ всероссийский уровень	89	72
Региональный уровень	81	64
Муниципальный уровень	75	69
Школьный уровень	150	124

Учебный год	Отделение	Результаты участия (количество конкурсов/количество призовых мест)				Общее количество конкурсов/количество призовых мест
		Международный уровень	Региональный уровень	Муниципальный уровень	Школьный уровень	
2022-2023 уч. год	Фортепиано	6/6	-	1/2	-	6/6
2023-2024 уч. год		-	1/0	1/1	-	2/1
2024-2025 уч. год		2/2	-	-	-	2/2
2022-2023 уч. год	Струнные	2/1	-	-	-	11/6

2023-2024 уч. год	инструменты (Скрипка)	-	-	-	-	2/1
2024-2025 уч. год		2/2	-	-	4/1	6/3
2022-2023 уч. год	Народные инструменты (Домра. Гитара, Аkkордеон /баян)	7/7	4/4	3/0	-	7/4
2023-2024 уч. год		2/4	4/2	-	-	11/9
2024-2025 уч. год		6/24	3/7	2/4	-	11/35
2022-2023 уч. год	Духовые инструменты (Флейта)	-	-	-	-	-
2023-2024 уч. год		2/1	-	-	-	2/1
2024-2025 уч. год		1/2	-	-	-	1/2
2022-2023 уч. год	Инструменты эстрадного оркестра	-	-	-	-	-
2023-2024 уч. год		-	1/1	-	-	1/1
2024-2025 уч. год		1/3	-	-	-	1/3
2022-2023 уч. год	Живопись Декоративно- прикладное творчество	14/91	47/267	4/35	61/152	157/191
2023-2024 уч. год		17/23	15/7	4/11	8/61	44/102
2024-2025 уч. год		5/21	12/49	13/57	4/9	67/136

Выводы и рекомендации: работу педагогического коллектива по вовлечению обучающихся в конкурсную работу в 2024 - 2025 году можно считать хорошей. Результативность участия составила относительно предыдущих периодов увеличилась. Необходимо продолжать активизировать вовлечение учащихся в концертную деятельность, формировать художественный вкус, способствовать реализации творческие способностей обучающихся.

Список достижений за 2024 год.

Международные, всероссийские, региональные и муниципальные мероприятия

№ п/п	Наименование мероприятия	Место проведения	Количество участников	Количество награждённых
1.	Конкур декоративно-прикладной композиции «Авторский стиль»	«Детская школа искусств им. М.И.Глинки г. Всеволожск 28.10.2024	4	1
2.	XXVI Открытый областной конкурс музыкально-художественного творчества с международным участием «Цвет и звук державы Н.К. Рериха»	Волосовская детская школа искусств им. Н.К.Рериха	10	5
3.	Конкурс Красносельского района г. Санкт-Петербурга «Дружат дети всей страны»	СПб ГБУ ДО «ДШИ» 12.11.2024	5	5
4.	Международный конкурс изобразительного творчества детей, студентов, педагогов «Я вижу мир; мир природы и техники»	Общественно - педагогический и научно-методический журнал «Искусство в школе» 15.11.2024	4	1
5.	Открытый фестиваль-соревнование школ искусств Ломоносовского района «Командный зачет»	Ломоносовский районный Дворец культуры 30.11.2024	12	4

6.	Межрегиональный конкурс «Юные дарования»	Гатчинская детская музыкальная школа им. М.М. Ипполитова-Иванова» 08.12.2024	3	3
7.	Всероссийский Изобразительный диктант	Площадка для проведения МКОУДО «Гостилицкая ДШИ» 05.12.2024	10	1
8.	II Международный конкурс декоративно-прикладного искусства «Сказка нас зовет»	Волосовская детская школа искусств им. Н.К.Рериха 10.12.2024	7	1
9.	Областной конкурс изобразительного детского творчества «Семейный альбом»	ДНТ Ленинградской области 16.12.2024	6	4
10.	Областной конкурс по декоративно-прикладному творчеству	ДНТ Ленинградской области 18.12.2024	10	9
11.	XIII конкурс «Новогодний Петербург»	СПб ГБУ ДО «ДШИ» 24.12.2024	5	1
12.	Общешкольный конкурс «Создай логотип школы»	д. Гостилицы 15.01.2025	3	3
13.	Всероссийский конкурс-фестиваль «Серпантин искусств»	г. Севастополь 21.12.2024	11	7
14.	Межрегиональный конкурс детского творчества «Краски осени – 2024»	г. Ухта 09.01.2025	6	2
15.	V-Международный конкурс-фестиваль искусств Рождественские огни	г. Вологда 07.01.2025	8	6
16.	II- Международный конкурс-фестиваль «Дыхание зимы»	г. Москва 09.01.2025	1	1
17.	Общешкольный конкурс по живописи	д. Гостилицы 01.02.2025	7	1
18.	Межрегиональный фестиваль «Праздничный Петербург»	Комитет по градостроительству г. Санкт-Петербург 19.02.2025	2	1
19.	Нравственно-патриотический проект «Свой герой»	г. Санкт-Петербург	3	1

20.	Общешкольный конкурс чтецов «Время Героев»	д. Гостилицы 25.02.2025	22	9
21.	Районный конкурс детского художественного творчества «Защитники Отечества – от богатырей до наших дней»	г. Санкт-Петербург 28.02.2025	11	3
22.	Межрегиональный конкурс «Волшебная кисть»	ДХШ г. Гатчина	1	0
23.	Международный фестиваль-конкурс «Жар-Птица России»	г. Москва 20.01.2025	6	6
24.	Международный конкурс-фестиваль «Родины сыны»	г. Москва 19.02.2025	14	14
25.	Общешкольный конкурс по рисунку	«Гостилицкая ДШИ» Д. Гостилицы 11.03.2025	22	3
26.	Ломоносовский районный конкурс детского и молодежного творчества «Большая сцена»	Ломоносовский РДК д. Горбунки 16.03.2025	16	3
27.	Открытый конкурс учащихся музыкальных школ и школ искусств «Весенняя капель»	16.03.2025 Пгт. Сиверский «Сиверская ДШИ»	4	4
28.	Ломоносовский районный фестиваль-конкурс «Очаровашка»	Ломоносовский РДК д. Горбунки 16.03.2025	6	2
29.	II открытый районный конкурс юных музыкантов «Per aspera ad astra» (народные инструменты)	Русско-Высоцкая ДШИ д. Русско-Высоцкое 22.03.2025	6	4
30.	Областной дистанционный конкурс детского декоративно-прикладного творчества «Живой Родник»	г. Санкт-Петербург 19.03.2025	17	14
31.	Межрегиональный конкурс «Серебряный карандаш»	21.03.2025 ПГТ. Сиверский «Сиверская ДШИ»	2	1
32.	Региональная олимпиада по изобразительному искусству	ЦОД Ломоносовского района	3	0
33.	Всероссийский открытый конкурс детского рисунка «Дружба в ладошках»	г. Москва 31.03.2025	8	8
34.	Открытый конкурс изобразительного искусства «Арт-Персонаж»	Г. Санкт-Петербург 22.04.2025	2	2

35.	Всероссийский детский творческий конкурс ко дню космонавтики «Космос над нами»	г. Москва 22.04.2025	3	3
36.	Районный конкурс детского художественного творчества «Я помню! Я горжусь»	25.04.2025 ДШИ Красносельского района	6	6
37.	XIII Международный конкурс искусств «Я в искусстве»	Г. Москва Апрель 2025	3	3
38.	Областной конкурс по специальности «Народные инструменты»	г. Тосно 4 мая 2025 г.	6	4
39.	Международный конкурс – фестиваль искусств «Мозаика искусств»	г. Симферополь 05.05.2025	14	14
40.	Областной конкурс учащихся детских школ искусств «Подснежник»	д.Горбунки 17 мая 2025	2	1
41.	Международный конкурс – фестиваль искусств «Марш Победы»	г. Санкт-Петербург Май 2025	14	1
42.	Всероссийский фестиваль-конкурс искусств «России яркие моменты»	г. Симферополь 29 мая 2025 г.	1	1
43.	Международный конкурс – фестиваль искусств «На Олимпе»	г. Москва 31 мая 2025 г.	1	1
44.	V Международный весенний многожанровый фестиваль-конкурс сценического и художественного искусства «Весеннее вдохновение»	г. Москва 1 июня 2025 г.	1	1
45.	IV Международный фестиваль детского и юношеского искусства «Юные таланты»	г. Москва 1 июня 2025 г.	1	1

46.	Всероссийский конкурс, посвященный творчеству И.А.Крылова «Ворона и Лисица»	г. Вологда май 2025 г.	3	3
47.	Всероссийский детский творческий конкурс «Великая Победа»	г. Москва 04 июня 2025 г.	4	4
48.	Областной пленэр для учащихся детских школ искусств Ленинградской области	г. Санкт-Петербург 7 июня 2025 г.	2	0
49.	Межрегиональный конкурс «Авторский стиль»	г. Гатчина 01.11.2025	2	0
50.	Всероссийский хоровой фестиваль. Гала-концерт	Гатчинская ДМШ им. М.М. Ипполитова- Иванова 02.11.2025	16	0
51.	XXVII открытый областной конкурс музыкально-художественного творчества «Звук и цвет Державы Н.К.Рериха»	ЛО, г. Волосово, ул. Красных Партизан, д.10/5 30.10.2025	11	3
52.	ДШИ Красносельского района «Дружат дети всей страны»	ДШИ Красносельск ого района г.Санкт- Петербург 11.11.2025	8	2
53.	Новогодний Петербург ДШИ Красносельского района	ДШИ Красносельск ого района г. Санкт- Петербург 11.11.2025	7	0
54.	Международный конкурс искусств «Новые горизонты»	Онлайн	6	6
55.	Областной конкурс по декоративно-прикладному творчеству	ДНТ Ленинградска я область 05.12.2025	9	6

56.	Межрегионального конкурса «Юные дарования»	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Гатчинская детская музыкальная школа им. М.М. Ипполитова-Иванова» г. Гатчина ул. Чкалова, д.66 07.12.2025 13.12.2025	2	2
57.	XV открытый областной фестиваль-конкурс детского музыкально-художественного творчества «Светлый ангел Рождества»	Бегуницы Бегуницкая ДШИ 13.12.2025	14	2
58.	Новогодняя игрушка ДШИ Красносельского района	ДШИ Красносельского района г. Санкт-Петербург 05.12.2025	3	2

Выводы и рекомендации: Участие в конкурсах стимулирует творческую активность обучающихся, содействует совершенствованию их профессиональной подготовки. Наряду с этим, участие в конкурсах различного уровня способствует выявлению творческого и интеллектуального потенциала обучающихся, повышению мотивации обучающихся к изучению предмета.

Концертная деятельность помогает раскрытию творческих возможностей ребенка путем вовлечения его в посильную для него исполнительскую деятельность, решая задачу воспитания исполнительских качеств учащихся, организация концертно-просветительской работы в школе приносит большую общественную пользу.

V. ОЦЕНКА КАДРОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

✓ По состоянию на отчетный период в школе работали преподавателей:

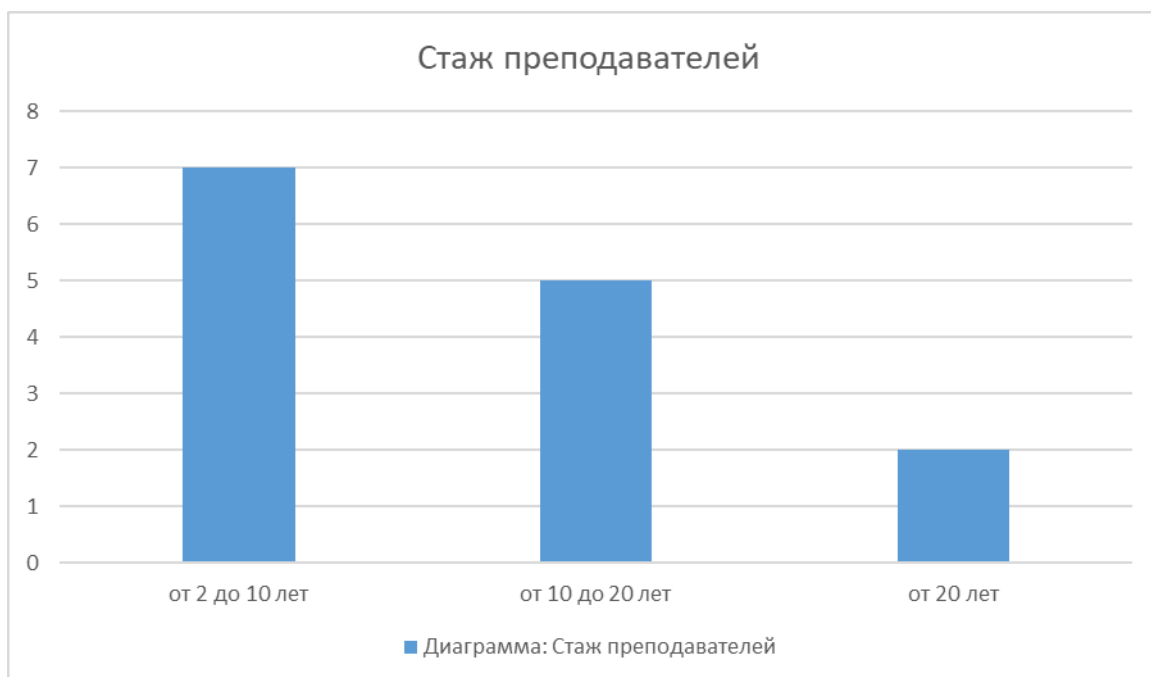
14 – штатные работники, 2 из них внешние совместители



- ✓ Состав педагогического коллектива по образованию:
высшее образование – 12 преподавателей,
среднее-специальное – 4 преподавателей

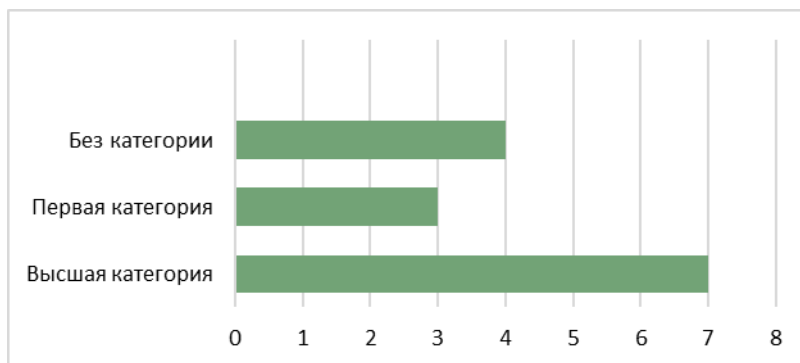


- ✓ Состав педагогического коллектива по стажу работы:
От 2 лет до 10 лет – 7 преподавателей,
от 10 до 20 лет – 7 преподавателей,
более 20 лет- 2 преподавателя



- ✓ Состав педагогического коллектива по квалификации:
аттестованы 71 % преподавателей, из них:

6 - высшую квалификационную категорию, 3 - первую квалификационную категорию,
5 – без категории



Выводы и рекомендации: Учреждение располагает достаточным кадровым потенциалом для осуществления образовательного процесса.

В целях повышения квалификации продолжать направлять специалистов и преподавателей на курсы повышения квалификации, семинары, мастер-классы. Проведена работа по привлечению молодых специалистов, продолжать работу с ними, повышать их квалификацию и подавать документы на категорию. Основные принципы кадровой политики направлены на сохранение, укрепление и развитие кадрового потенциала; создание квалифицированного коллектива, способного работать в современных условиях; повышения уровня квалификации персонала.

Повышение квалификации

Формы повышения квалификации	Год прохождения/ кол-во человек			Место прохождения
	2023	2024	2025	
Курсы переподготовки	6	1	1	РЦПК
Краткосрочные курсы	8	8	9	
Семинары	2	3	2	Охтинский центр образования, ЛОИРО
Мастер-классы	2	5	4	ГБКУ ЛО «Дом народного творчества»
Итого	24	17	16	

Методическая работа

Основные направления методической работы в 2024-2025 году:

Методическая работа направлена на повышение профессионализма преподавателей, который в свою очередь направлен на воспитание достойных граждан России. Работа проводится в традиционных формах: посещение семинаров, мастер-классов, конференций, открытые уроки, взаимопосещения по мере необходимости в связи с поставленными задачами.

Виды методической деятельности	Количество мероприятий за учебный год		
	2022-2023	2023-2024	2024-2025
Лекция, лекция-концерт	0	1	1
Открытый урок	5	5	3
Мастер-классы	8	5	9
Конкурсы методических работ, статей	0	1	0
Участие в конференциях	2	1	3
Печатные работы	0	0	1

Выводы и рекомендации: Продолжать активизировать участие преподавателей в конкурсах научно-методических работ, педагогического мастерства, и в целом участие в методической деятельности

V. ВОСТРЕБОВАННОСТЬ ВЫПУСКНИКОВ

Образовательный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями дополнительного образования. Структура, содержание и объём учебных планов отвечают требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников. Итоговая аттестация осуществляется в соответствии с Положением об итоговой аттестации выпускников и проводится в форме итоговых экзаменов. Все образовательные программы, а также рабочие программы по учебным предметам прошли обсуждение и рассмотрены на педагогических советах.

В школе сформирована комплексная система ранней предпрофессиональной ориентации учащихся, главная задача которой – опережающая предпрофессиональная ориентация, направленная на оптимизацию профессионального самоопределения обучающихся в соответствии с их желаниями, склонностями, способностями и индивидуально – личностными особенностями; создание реальных условий для эффективного развития детей и подростков, обладающих способностями для дальнейшего получения профессионального образования в сфере музыкального искусства.

Текущая и итоговая аттестация выпускников осуществляется в установленные сроки и производится ДШИ самостоятельно в форме выпускных экзаменов. Выпускнику, прошедшему итоговую аттестацию, выдается Свидетельство установленного образца.

Учебный год, специализация	Фамилия, имя
2022-2023	
Живопись	Попсуйко Ксения – Ярославский колледж культуры
2023-2024	
Живопись	Белова Кристина Витальевна – Академия креативный индустрий «ЛОКОН»
	Строгина Диана Антоновна - Академия креативный индустрий «ЛОКОН»
2024-2025	
Живопись	Романова Софья Сергеевна – Санкт-Петербургский архитектурно-строительный колледж
	Бутенко Анастасия Эдуардовна – Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, направление "Дизайн среды"

Мониторинг качества освоения образовательных программ обучающимися выпускных классов

Учебный	Количество выпускников	свидетельства об		процентное соотношение		поступление (чел./%)
		«на отлично»	«на хорошо»	«на отлично»	«на хорошо»	
2022-2023	1	-	1	0	100%	1/100%
2023-2024	20	6	14	30%	70%	4/10%
2024 -2025	2	-	4	-	100%	0/10%

Выводы и рекомендации: Анализ содержания подготовки выпускников показывает, что образовательный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями дополнительного образования. Уровень требований, предъявляемых при итоговых аттестациях, и результаты позволяют положительно оценить качество подготовки выпускников.

VII. ВНУТРЕННЯЯ СИСТЕМА ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

Внутришкольный контроль:

- совершенствование деятельности образовательного учреждения;
- повышение мастерства педагогических работников;
- улучшение качества образования в ДШИ

В рамках внутришкольного контроля в течение всего года заместителями по учебно-воспитательной работе осуществляется проверка документации: журналы, индивидуальные планы учащихся, учебные планы, выборочно дневники учащихся, результаты которых отражены в аналитических справках

В результате обобщения аналитических документов, анализа прохождения программного материала на основе записей в журналах, выявлено следующее: весь учебный материал, предусмотренный образовательными программами, изучен в необходимом объеме, соблюдается последовательность в его изучении. В соответствии с предъявляемыми требованиями развиваются творческие способности детей, педагогами формируется индивидуальный образовательный план обучения, используется дифференцированный подход к каждому ребёнку с целью создания максимально комфортных условий для творчества.

Промежуточная аттестация учащихся проводится в соответствии с Уставом, Планом работы ДШИ. Анализ освоения образовательных программ, успеваемость и качества обучения проводится с помощью мониторинга. Он играет важную роль в организации образовательного процесса, даёт возможность выявить и скорректировать проблемы в освоении учебных программ.

Характеристика внутришкольной системы оценки качества образования

Основные направления системы оценки качества образования:

- мониторинг общего уровня усвоения обучающимися основных знаний и умений по всем предметам учебных планов;
- мониторинг качества образования на основе итоговой аттестации;
- мониторинг достижений учащихся в творческих конкурсах различного уровня.

Результаты мониторинга учебных достижений обучающихся дополнительного образования по каждому предмету и по завершению учебного года свидетельствует о том, что:

- обучающиеся усваивают образовательные требования, предъявляемые учебными программами;
- сохраняется стабильность учебных достижений учащихся;
- наблюдается положительная динамика уровня освоения программ;
- наблюдается позитивная динамика достижений учащихся в творческих конкурсах различного уровня.

Качество освоения образовательных программ учащихся стабильное, на хорошем уровне.

Основные направления системы оценки качества подготовки обучающихся:

- анализ общего уровня усвоения обучающимися основных знаний, умений и навыков по всем предметам программного обеспечения;
- анализ уровня образования учащихся в ходе промежуточной и итоговой аттестации;
- анализ качества образования на основе итоговой аттестации выпускников;
- анализ сохранности контингента обучающихся;
- анализ достижений учащихся в творческих конкурсах различного уровня.

Проведен предварительный годовой анализ за данный период по качеству подготовки обучающихся на основании промежуточных аттестаций. Результаты анализа учебных достижений обучающихся дополнительного образования по каждому учебному предмету свидетельствуют о том, что:

- обучающиеся усваивают государственные требования на базовом уровне;
- сохраняется стабильность учебных достижений учащихся;
- наблюдается положительная динамика уровня обучения;
- наблюдается позитивная динамика достижений учащихся в творческих конкурсах различного уровня.

Результаты анализируются на педсоветах, проводится работа по исправлению замечаний. Главным органом, который мобилизует усилия педагогического коллектива на выполнение поставленных задач, повышения профессионализма преподавателя, развития его творческой индивидуальности является Педагогический совет ДШИ.

Педагогический совет – это постоянно действующий руководящий орган для решения основополагающих вопросов всех сторон образовательного процесса. Педагогические советы проводятся по плану работы. Вопросы рассматриваются актуальные, решения принимаются своевременно, ведется контроль за их исполнением. В работе педагогических советов принимают активное участие все преподаватели ДШИ.

За рассматриваемый период были проведены заседания педагогических советов на которых были затронуты следующие проблемы:

- проблемы и перспективы развития ДШИ на новый учебный год;
- итоги работы ДШИ по четвертям;
- оценивание знаний учащихся: теория, психология, практика;
- развитие творческого потенциала ребенка в системе дополнительного образования;
- формирование ключевых компетенций учащихся.

Сопровождение одаренного ребенка

Поддержка и продвижение одаренных детей осуществляется школой в различных формах:

- публикация информации (в средствах массовой информации, на сайте школы, в социальных сетях)
- приобретение необходимого технического оборудования, музыкальных инструментов.

Взаимодействие: родитель, обучающийся, преподаватель

1. Применение в процессе занятий инновационных технологий педагогического воздействия, которые способны развивать мотивацию у обучающихся, поддерживая интерес к данному виду занятий.

2. Взаимодействие преподавателя с семьей обучающегося, основанное на организации учебно-воспитательного и музыкально-художественного-образовательного процесса в детской школе искусств. (открытые уроки, мастер-классы, выставки, совместное посещение музеев, концертов, выставочных залов)

VIII. ОЦЕНКА УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

№ кабинета	Специальность	
д. Гостилицы		
1	Художественное отделение	шкаф- 2, ученический стол -6, ученический стул-12, письменный стол – 1, стул- 1, навесные полки – 3, маркерная доска -1, стенд-1, студийный мольберт настольный - 1
2	Художественное отделение	ученический стол -4, ученический стул-8, письменный стол – 1, стул- 1, табуретки – 5, мольберты – 2, мольберт студийный – 2, натуральный столик - 2, доска-1, станок для лепки - 3, стенд -1, студийный мольберт – 1, мольберт настольный -4, витрина демонстрационная - 2
	Художественное отделение	ученический стол -2, ученический стул-4, письменный стол – 1, стул- 1, табуретки – 5, мольберты – 2, мольберт студийный – 2, натуральный столик - 4, доска-1, витрина демонстрационная - 1
3	директор	шкаф- 2, стеллаж – 2, письменный стол – 1, стул- 1, монитор– 1, системный блок -1, принтер,сканер,копир -1, принтер-1,сканер – 1, мобильный класс – 1, витрина демонстрационная – 1, система хранения картин, плакатов - 1
4	Сольфеджио, музыкальная литература, слушание музыки, хоровое пение, аккордеон баян, домра, гитара	баян Тула- 1, письменный стол-1, парты-5, стулья-12, синтезатор Casio - 1, Аккордеон $\frac{3}{4}$ Композитор модель «СА34Р», Баян ученический, Композитор модель «TALENT 2» фортепиано-1, музыкальный центр Samsung-1, ТВ Витязь-1, пюпитр-1, вешалка-1, книги, нотная литература, меловая доска-1, электронное пианино -1, пульт -2.

5	Скрипка, домра, гитара	стол- 1, столик -1, телевизор-1, фортепиано-1, шкаф -1, зеркало -1, стулья - 9, вешалка -1, вешалка настенная -1, пульты -2, скрипка в чехле - 1, домра - 3, гитары-3, Ноты, книги.
6	Художественное отделение	, ученический стол -3, ученический стул -6, письменный стол – 1, стул- 1,, маркерная мини доска - 1, стенд -2, станок для лепки -3
8	Фортепиано, вокальный ансамбль	Фортепиано 2, радио-микрофоны 2 ,проигрыватели 2, акустическая система, микшерный пульт, микрофон

9	Художественное отделение	Мольберты-12, Рисовальные доски-12, Доска интерактивная-1, Проектор-1, ученический стол-6, ученический стул -12, табуретки-10, стол учительский -1, стул в дермонтине- 2, натуральный столик - 2, лампы-1 , станок для лепки - 5.Гипс, конус, куб, цилиндр, плитки - 3, голова Венер-1, голова анатомическая – 1, детали лица – 2, орнамент растительный – 1, Натурный фонд: вазы, бутылки, посуда, домашняя утварь, драпировки. Муляжи фруктов и овощей. Книги
10	Фойе, сторож	гардероб на 36 крючков, банкетка – 2, стол -1, стул -1, настенные часы – 1, стенд-информаций -3., система видеонаблюдения -1, видео/ аудио-домофон - 1

д. Оржицы

1	Скрипка, фортепиано, хоровое пение, аккордеон баян,	фортепиано - 2, доска -1, парты - 6, стулья -13, стол -1, пульт для нот - 2 , шкаф - 2, тумба - 1., телевизор -1
2	Художественное отделение	Мольберты металлические - 5, ученический стол -10, ученический стул-20 Натурный фонд: вазы, бутылки, посуда, домашняя утварь, драпировки. Муляжи фруктов и овощей. Книги

Реализация дополнительных образовательных программ обеспечивает доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам и фондам фонотеки, аудио- и видеозаписей, формируется по полному перечню учебных предметов учебного плана. Библиотека насчитывает около 300 экземпляров нотной, учебной литературы. Библиотечный фонд ДШИ укомплектовывается печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по всем учебным предметам, а также изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, партитурами, клавирами оперных, хоровых и оркестровых произведений в объеме, соответствующем требованиям.

Основной учебной литературой по учебным предметам предметной области "Теория и история музыки" обеспечивается каждый обучающийся.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1 - 2 экземпляра на каждого обучающегося

Состав библиотечного фонда

№	Вид литературы	Количество единиц в фонде
1	Учебная (ноты, клавиры, партитуры)	19
2	CD	3
3	Учебные пособия / наглядное пособие	45

Обеспечен доступ к информационно-телекоммуникационной сети Интернет и электронным образовательным ресурсам.

Выводы и рекомендации: Комплектация библиотечного фонда обеспечивает на должном уровне ведение образовательного процесса. Нарастивать работу по дальнейшему совершенствованию библиотечного фонда, приобретать новые учебно-методические пособия, музыкальные инструменты и другое оборудование по мере поступления финансовых средств. Оснащенность библиотеки учебными пособиями для организации образовательной деятельности в соответствии с ФГТ.

IX. ОЦЕНКА МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗЫ

Число зданий	Число учебн. комнат, единиц	Площадь помещений кв. м		Число зданий единиц			Число персональных компьютеров	Из них подключенных к интернету	Наличие собственного интернет сайта
		Всего, кв.м.	в том числе учебных, кв.м.	в оперативном управлении	арендованные	прочие			
1	10	240,1	158,05	-	-	1	7	7	да

Развитие материально-технической базы

Таб. 1. Ремонтные работы.

Год	Виды выполненных ремонтных работ:	Сумма в рублях	Источник финансирования:
2023	Установка видео/аудио домофона	70 000,00	Бюджет
2024	Ремонтные работы по кровле	3 957 890,84	Бюджет
	Ремонт лестничного пролета	594 511,92	Бюджет
2024	Установка прибора учета ХВС	28 400,00	Бюджет
2025	Установка уличного навеса	140 000,00	Бюджет

Приобретения:

№	Новое оборудование	Дата	Сумма в рублях	Источник финансирования	
				Бюджетное	Внебюджетное (какое)
1	Поставка витрины	12.2024	8 537,00	+	
2	Поставка комплекта к барабанной установке	10.2024	15 500,00	+	

3	Поставка огнетушителей	09.2024	9 600,00	+	
4	Кресло руководителя	12.2024	19 541,00	+	
5	Хозяйственные/канцелярские товары	07.2025	48 664,01	+	
6	Домра малая (2 шт)	08.2025	154 000,00	+	
7	Микрофон (2шт)	11.2025	11 600,00	+	
8	Стойки микрофонные	11.2025	25 700,00	+	

Для анализа качества обучения и взаимодействия учеников и преподавателей в 2024 году проводилось анкетирование родителей. Результаты анализа выявили положительные и негативные стороны обучения.

Положительными, по мнению родителей, являются:

- «полезная занятость» детского времени;
- творческое и духовное развитие детей, расширение их кругозора;
- общение с другими детьми, связанных общими интересами;
- формирование у детей ответственности, дисциплинированности, самостоятельности, умение планировать свое время;
- развитие трудолюбия, упорства, настойчивости, целеустремленности;
- психологическая комфортность для детей индивидуальной формы обучения;
- квалифицированность преподавательского состава, умение увлечь учеников, заинтересованность в результатах труда, требовательность и доброжелательность;
- Концерты, концерты – лекции, яркие родительские собрания с концертами, уютная обстановка в школе, предусмотрены все меры санитарной и пожарной безопасности.
- Педагоги внимательно относятся к составлению расписания, как индивидуальных так и групповых занятий, учитывая место жительства учащихся.

К негативным сторонам родители отнесли:

- Недостаток современного оборудования
- Износ музыкальных инструментов

Проанализировав данные родительского опроса, можно сделать выводы о том, что в целом родители устраивают качество обучения в Гостилицкой детской школе искусств. Пожелания родителей приняты к сведению и будут решаться по мере возможности.

Максимальный объем учебной нагрузки соответствуют требованиям СанПиН во всех классах.

X. ОБЩИЕ ВЫВОДЫ

- Анализ организационно-правового обеспечения образовательной деятельности показал, что для реализации образовательной деятельности в МКОУДО «Гостилицкая ДШИ» имеется в наличии нормативная и организационно-распорядительная документация, которая соответствует действующему законодательству, нормативным положениям в системе дополнительного образования и Уставу.
- Структура школы и система управления им соответствует нормативным требованиям. Учреждение динамично развивается.
- Все образовательные программы, реализуемые в Учреждении, соответствуют Лицензии на право ведения образовательной деятельности.
- Оценка степени освоения обучающимися дисциплин учебных планов образовательных программ в ходе самообследования, проведенная с помощью различных технологий, подтвердила объективность полученных результатов и достаточный уровень знаний обучающихся.
- Выпускники поступают в СУЗы и ВУЗы в области культуры и искусства.
- Уровень библиотечного обслуживания соответствует требованиям.
- Повышение квалификации носит системный характер, охватывает весь преподавательский состав, регламентируется необходимыми нормативными документами.
- Учреждение располагает необходимой материально-технической базой. По итогам самообследования следует продолжить работу по:
 - ✓ совершенствованию качества подготовки обучающихся;
 - ✓ активизировать участие обучающихся в конкурсах и фестивалях различных уровней;
 - ✓ совершенствованию учебно-методической, инновационной, воспитательной деятельности;
 - ✓ дальнейшему внедрению новых информационных технологий в образовательный процесс;
 - ✓ активизации участия преподавателей в конкурсах научно-методических работ, педагогического мастерства; совершенствованию материально-технической и учебно-методической базы.

