

ГОДОВОЙ ОТЧЕТ
ЗА 2025 – 2026 УЧЕБНЫЙ ГОД
ГАУДО СО «ДШИ № 2
г. Каменска - Уральского»

г. Каменск – Уральский
2026 год

ГОДОВОЙ ОТЧЕТ за 2025– 2026 учебный год

государственное автономное учреждение дополнительного образования Свердловской области
«Детская школа искусств № 2 города Каменска-Уральского»
(наименование образовательного учреждения по Уставу)

I. Аналитическая часть

1. Качество и результат образования

1.1. Цели и задачи, их обусловленность, реализация

Цели:

- обеспечить самоопределение личности, создать условия для ее самореализации;
- развить мотивацию личности к познанию и творчеству с учетом индивидуальных способностей;
- развить эстетический вкус у обучающихся.

Задачи: Основными задачами деятельности являются:

- обеспечить контроль по урегулированию нормативно – правовой базы для решения поставленных целей и задач с учетом изменений законодательства в РФ;
- совершенствовать систему управления на основе научно – обоснованных процедур;
- добиться стабильной, положительной динамики по результатам итоговой аттестации обучающихся;
- добиться высокой квалификации преподавателей и административного аппарата;
- улучшить результаты по конкурсной деятельности школы;
- совершенствовать научно – методическую работу с участием Методического совета;
- создать устойчивую динамику результативности на городских, областных, Всероссийских, Международных конкурсах, олимпиадах, фестивалях;
- обеспечить условия труда, для учащихся и сотрудников в соответствии с САНПиНом, Госпожнадзором и Охраной труда;
- добиться 100% выполнения государственного задания;
- усилить внимание к патриотическому и гражданскому воспитанию;
- улучшить материально – техническую базу ГАУДО СО «ДШИ № 2 г. Каменска - Уральского»;
- стабилизировать контингент и плановые финансовые объемы по платной образовательной деятельности (далее ПОД).

Решение поставленных целей и задач реализуются в результате грамотной организации управленческой деятельности администрации школы и педагогического коллектива.

Результат образования

1.2.1. Организация учебного процесса

ГАУДО СО «ДШИ № 2 г. Каменска – Уральского» в течение 2025–2026 учебного года осуществляла образовательную деятельность по двум направлениям:

1. Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств:

- ДПП «Народные инструменты»;
- ДПП «Живопись»;
- ДПП «Искусство театра»;
- ДПП «Хоровое пение»;
- ДПП «Хореографическое творчество».

2. Реализация дополнительных общеразвивающих программ в области искусств, дополнительных общеразвивающих программ, осуществляемых на основе платной образовательной деятельности.

Учебный план образовательного учреждения составлен на основании рекомендованных учебных планов в соответствии с Федеральными государственными требованиями к дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального, изобразительного, театрального и хореографического искусства, примерными учебными планами общеразвивающих программ в области изобразительного и театрального искусств, разработанных на основе Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств.

При формировании учебных планов соблюдались основные принципы образовательного процесса, а именно: преемственность между ступенями обучения и классами, сбалансированность между предметными циклами, отдельными предметами. Уровень недельной нагрузки на обучающегося не превышал допустимой нормы. Школьный компонент распределен на изучение предметов учебного плана в полном объеме.

Рабочие учебные программы по предметам разработаны на основании примерных образовательных программ в соответствии с Федеральными государственными требованиями к дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального, изобразительного, хореографического и театрального искусств, и на основании Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств, сертифицированных авторских учебных программ, составительских программ, проходящих адаптацию в ОУ.

Главным условием для достижения положительных результатов в процессе обучения является индивидуальный подход к каждому ребенку с учетом его возможностей и способностей. Такой подход обеспечивает последовательное решение задач работы школы на каждом этапе обучения.

В течение учебного года в ДШИ преподаватели использовали в своей работе следующие формы организации учебного процесса:

- лекции и семинары;
- консультации;
- занятия по предметам вариативной части учебных планов;
- конкурсы, олимпиады;
- открытые уроки;

- концертные мероприятия;
- **работа клубов по интересам;**
- проектная деятельность.

Неизменной популярностью в нашем ОУ пользуется школьный фестиваль детского творчества «Жемчужинка», дающий возможность начинающим исполнителям получить первый опыт выступлений на концертной площадке, показать свои достижения, поделиться своим мастерством. В 2026 году в фестивале приняло участие 120 участников.

Третий год в ОУ реализуется проект – Открытый конкурс исполнителей на народных инструментах «Каменные искорки», в 2026 году в конкурсе приняли участие 43 юных музыканта из 3-х муниципальных образований, таких как: г. Каменск – Уральский, г. Березовский, пгт. Мартюш. На сцене ГАУДО СО «ДШИ № 2 г. Каменска – Уральского» исполнили свои конкурсные программы 14 обучающихся на балалайке, 1 аккордеонист, 3 баяниста, 9 домристов, а также в конкурсе приняли участие 5 ансамблей русских народных инструментов.

В 2025-2026 учебном году 20 обучающихся ДОП «Реализация программ общего эстетического образования с изучением языка и культуры зарубежных стран» стали призерами 1, 2 степени в Международной олимпиаде по английскому языку «Английские навыки». В течение учебного года на отделении прошли традиционные мероприятия: интеллектуальная игра «Я знаю все», «Квест», «Театральная гостиная», конкурс чтецов «Минута славы».

В течение 2025-2026 года в ОУ продолжились реализовываться традиционные социально – культурные проекты.

- музыкально–тематический проект «Душа народа моего», проведено 5 тематических мероприятий в городских библиотеках им. Н. Островского, им. П.П. Бажова, Д/С 98. Руководитель проекта - преподаватель Климина Марина Алексеевна.

Целью данного проекта является:

1. Приобщение учащихся города Каменска-Уральского к русской культуре, знакомство с творчеством русских и зарубежных композиторов, расширение знаний детей о культуре других народов, воспитание толерантного отношения к **народностям**, проживающим на территории города Каменска-Уральского.
2. Развитие социокультурных связей с образовательными учреждениями города (СОШ, Д/С).
3. Организация свободного времени детей Красногорского района города Каменска-Уральского.

- социально - культурный проект «Мир музыки» в рамках взаимодействия ГАУДО СО «ДШИ № 2 г. Каменска-Уральского» и МБДОУ Детский сад № 74. Цель проекта: использование образовательных возможностей социокультурного пространства ДШИ и Детского сада в развитии, воспитании и приобщении к музыкальной культуре детей, а также для развития личности посредством музыкального восприятия. Сотрудничество школы с детским садом позволяет организовывать и проводить видео встречи детей с учащимися, исполнителями музыкальных произведений (инструменталистами и вокалистами). Значительно обогащать детей не только в музыкальном, художественном, но и в познавательном, социальном и творческом плане. Руководитель проекта – Никифорова Людмила Валентиновна.

- социально - культурный проект «Школьная филармония» создан преподавателем Овсянниковой Светланой Николаевной. Идея создания проекта «Школьная филармония» возникла неслучайно. Наши ученики очень трудолюбивы и, главное, талантливы и раскрыть творческий потенциал учащихся, посредством их самовыражения в серии концертных выступлений и встреч со слушателями просто необходимо. Чтобы активизировать концертную деятельность учащихся, нужны новые концертные площадки. Выход за рамки школьного

заведения для юного исполнителя приносит ощущение новизны: другая обстановка, разнообразная публика, и выступающий - уже не ученик, а артист. Предложение сотрудничества одобрила администрация библиотеки № 16.

- в 2025 году (сентябрь – декабрь) преподаватель Алексанян Вероника Светославовна реализовала в ОУ музыкально - тематический проект «Искусство Терпсихоры», проведен 1 лекторий: «Майя Плисецкая».

- Волосникова Татьяна Николаевна и Тетюцкая Арина Филипповна в течение учебного года (2025-2026) реализовали проект «Прекрасный мир искусств» в Д/С 73 (1 и 2 корпус).

- в течение 2025-2026 учебного года преподаватель Якимова Ирина Николаевна продолжила реализацию социально-культурных проектов «Путь к творчеству», «Первые шаги к творчеству» в СОШ № 7, Д/С № 57, городской библиотеке № 4;

- Музыкальный проект «Знакомьтесь – это мы!» для детей летних оздоровительных лагерей реализуется с целью привлечения детей в контингент ДШИ.

В течение учебного года преподаватели активно принимали участие в профессиональных конкурсах:

Лауреаты муниципальных премий и профессиональных конкурсов в сфере культуры по итогам 2025-2026 года

Наименование премии (конкурса)	Учредитель премии (конкурса)	Номинации Результат	ФИО лауреатов, место работы. Должность
Международный конкурс «Классика и современность», март 2026	РРЦ	Теоретические дисциплины Диплом лауреата 1 степени	Никифорова Л.В., преподаватель ГАУДО СО «ДШИ № 2 г. Каменска – Уральского»
Международный конкурс «Классика и современность», март 2026	РРЦ	Теоретические дисциплины Диплом лауреата 1 степени	Косякова Л.Н., преподаватель ГАУДО СО «ДШИ № 2 г. Каменска – Уральского»
Международный конкурс «Классика и современность», март 2026	РРЦ	Теоретические дисциплины Диплом лауреата 1 степени	Сергеева О.В, преподаватель ГАУДО СО «ДШИ № 2 г. Каменска – Уральского»
Региональный конкурс научно-методических и учебно-дидактических материалов педагогических и руководящих работников ДШИ «Цифровая трансформация дополнительного художественного образования», декабрь 2025	РРЦ	Теоретические дисциплины Диплом лауреата 1 степени	Косякова Л.Н., преподаватель ГАУДО СО «ДШИ № 2 г. Каменска – Уральского»
Региональный этап Всероссийского конкурса «Молодые дарования России», апрель 2026	РРЦ	Театральное искусство призер	Крикун Михаил, обучающийся ДОП «Спец курс по художественному слову» ГАУДО СО «ДШИ № 2 г. Каменска – Уральского»

Педагогический коллектив школы в своей работе опирается не только на основные уровни образовательных программ и учебные планы: по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств и по дополнительным общеразвивающим программам в области искусств, но и определяет цели и задачи обучения, индивидуальные особенности обучающихся, уровень их знаний, навыков и умений, использует методы прогнозирования, планирует результаты учебной и внеклассной деятельности обучающихся на будущее и т.д. Предметы ведутся на профессиональном, методически грамотном уровне, используются разнообразные формы и методы работы, основанные, как на традиционных, так и инновационных методиках преподавания, с учетом возрастной психологии обучающихся и с использованием в своей работе современных новых технологий.

Преподаватели школы в текущем учебном году перед собой ставили и решали следующие задачи:

А) продолжить работу по дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального, изобразительного, хореографического и театрального искусств, получить опыт работы по данным образовательным программам, сделать определенные выводы и, при необходимости, ввести корректировку в образовательные рабочие учебные программы и учебный процесс.

В соответствии с Федеральными государственными требованиями к дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств в 2025-2026 учебном году разработаны новые редакции рабочих учебных программ по предметам ДПП:

- ДПП «Хоровое пение»
- ДПП «Народные инструменты»
- ДПП «Искусство театра»
- ДПП «Хореографическое творчество»
- ДПП «Живопись».

В связи с подготовкой к реализации с 01.09.2026 г. Дополнительной общеразвивающей программы «Музыкальный фольклор», разработаны рабочие программы учебных предметов:

- «Фольклорный ансамбль»
- «Сольфеджио»
- «Музыкальный инструмент»
- «Постановка голоса»
- «Народное творчество»

Принятые педагогическим Советом рабочие учебные планы показали, что выбор предметов вариативной части дополнительных предпрофессиональных программ дал возможность:

1. с введением предмета «Сольфеджио» освоить программу обучающимися по предмету «Сольфеджио» в соответствии с программными требованиями (предмет достаточно сложный для обучающихся ДПП «Народные инструменты», «Хоровое пение»),
2. с введением предмета «Музицирование» получить навыки коллективного музицирования (ансамблевого исполнительства) на начальном этапе обучения (ДПП «Народные инструменты»),
3. с введением предмета «Фортепиано» получить первые навыки игры на фортепиано с целью освоения предмета «Сольфеджио» на более качественном уровне (предмет достаточно сложный для освоения обучающимися ДПП «Народные инструменты»);

4. с введением предмета «Цветоведение» освоить работу с цветом по образовательной программе «Живопись» (ДПП «Живопись»);

5. с введением предмета «Вокальный ансамбль», выполнить задачу по постановке вокальных номеров при создании учебных спектаклей (ДПП «Искусство театра»);

6. с введением предмета «Постановка голоса», выполнить задачу по интонационному развитию голосового аппарата обучающихся (ДПП «Хоровое пение»);

7. с увеличением количества учебных часов по предмету «Фортепиано», выполнить задачу по повышению уровня исполнительства обучающихся на инструменте (ДПП «Хоровое пение»);

8. с введением предмета «Фортепиано» получить навыки игры на фортепиано с целью повышения качества исполнительства на более качественном уровне (ДПП «Хореографическое творчество»);

Б) продолжить реализацию в ОУ общеразвивающих программ в области музыкального, изобразительного, театрального и хореографического искусств (опыт работы по реализации данного вида программ показал их важность и значимость, определил востребованность потребителя данных образовательных услуг, вывел на уровень начальной образовательной базы и определил дальнейший переход обучения наиболее одаренных детей на дополнительные предпрофессиональные программы);

В) работать над совершенствованием системы внутри школьного мониторинга, которая позволяет своевременно, четко осуществлять отчетность по всем направлениям деятельности ОУ, размещать полную и достоверную информацию на сайт школы, кроме того, позволяет грамотно, в полном объеме, готовить документы в рамках аттестации педагогических работников.

Г) организовать участие обучающихся в творческих конкурсах, с целью выявления их образовательного уровня;

Д) продолжать работу по изучению педагогических инновационных технологий, развивающих всесторонние способности обучающихся и совершенствующий учебный процесс;

Е) заниматься самообразованием, **пропагандировать** свой педагогический опыт, поддерживать на высоком уровне научно - методическую деятельность, как среди коллег школы, так и за ее пределами;

Ж) развивать творческие способности детей, создавать благоприятную атмосферу на занятиях, способствующую активизации познавательной деятельности каждого ученика;

З) организовывать и проводить как традиционные мероприятия (праздники, конкурсы, фестивали, открытые уроки, работу клубов по интересам), так и вводить новые, инновационные формы внеклассной работы;

И) поддерживать на высоком уровне методическую, научную деятельность преподавателей как на школьном уровне, так и за ее пределами.

Итак, организацию учебного процесса можно оценить - «удовлетворительно», учебный план на 2025– 2026 учебный год выполнен на 100%, учебные программы освоены в объеме – 100 %, что подтверждается результатом образования.

1.2.2. Результат образования

Соответствие качества подготовки выпускников требованиям образовательных программ (анализ программ выпускного класса)

Год обучения	Дисциплина	Кол-во выпускников, сдавших выпускные экзамены	Несоответствие программным требованиям %	Соответствие программным требованиям %	Программы, превышающие программные требования %
2023 - 2024	ДПП нар. INSTR-ТЫ				
	Специальность	2		100%	
	Сольфеджио	2		100%	
	Муз литература	2		100%	
	ДПП живопись				
	Экзаменац. работа	8		100%	
	Рисунок	8		100%	
	Живопись	8		100%	
	Композиция станк	8		100%	
	История искусств	8		100%	
	ДПП ис-во театра				
	Исполнение роли	9		100%	
	История театр ис-ва	9		100%	
	ДОП музык искусство				
Муз инструмент	8		100%		
Сольфеджио	8		100%		
Слушание музыки	8		100%		
ДОП изобр искусство					
Композиция станковая	11		100%		
Беседы об искусстве	11		100%		
Композиция прикладная	11		100%		
ДОП общее эст обр					
Устная речь	37		100%		
Грамматика	37		100%		
2024 - 2025	ДПП нар INSTR-ТЫ				
	Специальность	3		100%	
	Сольфеджио	3		100%	
	Муз литература	3		100%	
	ДПП ис-во театра				
Исполнение роли	1		100%		
История театр ис-ва	1		100%		

	ДОП музык искусство				
	Муз инструмент	11		100%	
	Сольфеджио	11		100%	
	Слушание музыки	11		100%	
	ДОП изобр искусство				
	Композиция станковая	13		100%	
	Беседы об искусстве	13		100%	
	Композиция прикладная	13		100%	
	ДОП общее эст обр				
	Устная речь	6		100%	
	Грамматика	6		100%	
2025 - 2026	ДПП нар INSTR-ТЫ				
	Специальность	3		100%	
	Сольфеджио	3		100%	
	Муз литература	3		100%	
	ДПП живопись				
	Экзаменац. работа	10		100%	
	Рисунок	10		100%	
	Живопись	10		100%	
	Композиция станк	10		100%	
	История искусств	10		100%	
	ДПП ис-во театра				
	Исполнение роли	7		100%	
	История театр ис-ва	7		100%	
ДОП общее эст обр					
Устная речь	23		100%		
Грамматика	23		100%		

1.2.3. Результаты аттестации за учебный год

Программа	Всего обучающихся	«5»	«4»	«3»
ДПП, ДОП в области музыкального искусства	83	19/23%	60/72,3%	4/4,7%
ДПП, ДОП в области изобразительного искусства	107	39/36,5	60/56%	8/7,5%
ДПП, ДОП в области хореографического искусства	65	5/7,7%	60/92,3%	0%
ДПП, ДОП в области театрального искусства	55	23/41,8%	32/51,2%	0%
ДОП Реализация программ общего эстетического образования с изучением языка и культуры зарубежных стран	116	56/48%	44/38%	16/14%
ИТОГО	426	142/33,33%	256/60,09%	28/6,58%

Год обучения	Окончили на «5»	Окончили на «4»	Окончили на «3»
	%	%	%
2023 - 2024	41%	52,8%	6,2%
2024 - 2025	41,88%	53,9%	4,9%
2025 - 2026	33,33%	60,09%	6,58%

1.2.4. Динамика качества образования учащихся выпускного класса

Год обучения	Кол-во выпускников	Окончили на «5»		Окончили на «4»		Окончили на «3»	
		Кол-во уч-ся	%	Кол-во уч-ся	%	Кол-во уч-ся	%
2023 – 2024	75	36	48%	37	49,3%	2	2,7%
2024 – 2025	33	16	48,5%	16	48,5%	1	3%
2025 – 2026	41	18	43,89%	21	51,2%	2	4,9%

В 2025-2026 году итоговая аттестация обучающихся выпускного класса проведена с привлечением внешних экспертов – преподавателей средних учебных заведений города Екатеринбурга (музыкальное училище им. П.И. Чайковского, художественное училище им. И.Д. Шадра) и художественного руководителя МАУК «Театр драмы г. Каменска – Уральского». Промежуточная аттестация обучающихся предвыпускных классов по дополнительным предпрофессиональным программам проведена с привлечением педагогического сообщества ДШИ и ДМШ города Каменска – Уральского.

1.2.5. Сохранность контингента

Программа	На 01.09 (начало учебного года)	На 31.05 (конец учебного года)	% отсева
ДШИ, ДОП в области музыкального искусства	83	83	0%
ДШИ, ДОП в области изобразительного искусства	107	107	0%
ДШИ, ДОП в области хореографического искусства	65	65	0%
ДШИ, ДОП в области театрального искусства	55	55	0%
ДОП Реализация программ общего эстетического образования с изучением языка и культуры зарубежных стран	128	117	8,6%

Аналитический отчет учебной работы школы основан на итогах образовательной деятельности учебного заведения за 2025-2026 учебный год в сравнительном анализе учебной работы за период 2024-2025/2025-2026 учебные года.

Вследствие проведенного исследования можно сделать следующие выводы:

- план по набору, согласно государственному заданию, выполняется на 100%;
- отсев учащихся по государственному заданию на 31.05.2025 года составил 0%;
- качество подготовки выпускников соответствует программным требованиям на 100%;
- динамика качества образования выпускников: количество выпускников, закончивших образовательное учреждение на «хорошо» и «отлично» увеличилось на 1,9%.
- качество образования учащихся по результатам промежуточной аттестации за 2025-2026 учебный год: количество обучающихся, закончивших учебный год на «отлично и хорошо» уменьшилось на 1,68%.

Таким образом, результаты образовательной деятельности можно оценить «удовлетворительно».

Вывод:

Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно - правовых документов.

Уменьшение количества обучающихся, закончивших учебный год на «хорошо» и «отлично» обусловлено увеличением обучающихся, осваивающих дополнительные предпрофессиональные программы, в том числе, в старших классах.

Наличие опытных и квалифицированных педагогических кадров, апробированные методики оценки качества образования позволяют поставить задачу по обеспечению качественного образования в соответствии с индивидуальными запросами и возможностями ребенка.

Педагогический коллектив школы ведёт поиск новых педагогических технологий, которые в сфере художественного образования выявляют систему профессионально значимых умений педагогов по организации воздействия на личность ребёнка.

На основании внутреннего мониторинга итоговой аттестации и внешней экспертизы качества результатов итоговой аттестации выпускников ДПП «Искусство театра», «Живопись», «Народные инструменты», можно сделать вывод, что уровень подготовки обучающихся выпускного класса находится на достаточно высоком уровне.

2. Оценка кадрового потенциала

2.1. Уровень обеспеченности

Главным потенциалом и основной ценностью школы являются ее кадры, т.к. именно кадры являются решающим фактором эффективности и конкурентоспособности учреждения. Решение проблем в области управления персоналом и повседневная работа с кадрами за период с 2025–2026 учебного года была отражена в комплексе взаимосвязанных видов деятельности администрации:

- воспитание и обучение кадров, с целью повышения их квалификации (5 преподавателей прошли КПК);
- рост профессионального уровня работников с ориентацией на **саморазвитие**, самосовершенствование;
- развитие взаимоотношений с внешними партнерами из других образовательных и научно – методических структур;
- планирование карьеры сотрудников школы, их профессиональный и административный рост;
- разработанные стимулирующие системы мотивации и контроля для эффективной деятельности сотрудников;
- ликвидация конфликтов, **благоприятный климат в коллективе**;
- контроль по обеспечению условий охраны труда и **безопасности**;
- продолжение работы научно – методической службы.

В рамках оценки кадрового потенциала администрацией школы был проведен:

а) Образовательный ценз преподавателей и их стаж педагогической деятельности:

Учебный год	Всего преподавателей	Образование			Стаж педагогической работы			
		Высшее	Н/высшее	Среднее	До 5 лет	5-10 лет	10-25 лет	Свыше
2023-2024	Штатных - 23	16	-	7	5	4	6	8
	Совм. - 2	2	-	-	-	-	-	2
Итого	25	18	-	7	5	4	6	10
2024-2025	Штатных - 21	11	-	10	5	3	3	10
	Совм. - 2	2	-	-	-	-	-	2
Итого	23	13	-	10	5	3	3	12
2025-2026	Штатных – 21	14	-	7	5	5	1	10
	Совм. - 1	1	-	-	-	-	-	1
Итого	22	15	-	7	5	5	1	11

б) Анализ квалификации преподавателей:

Кол-во преподавателей	Образование						Квалификационная категория						Кол-во аттестованных по категориям
	штатные			совместители (в том числе по внутреннему совмещению)			высшая		первая		неаттестованные		
	высшее	ср/сп	б/о	высшее	ср/сп	б/о	штатные	совм.	штатные	совм.	штатные	совм.	
2023-2024	16	7	-	2	-	-	9	2	10	-	4	-	21
2024-2025	11	10	-	2	-	-	8	2	9	-	4	-	19
2025-2026	14	7	-	1	-	-	10	1	6	-	5	-	17

Анализируя кадровый потенциал, можно сделать следующий вывод, что уровень обеспеченности кадрами составляет 100%.

Средний возраст преподавателей на 2025-2026 учебный год составил 46 лет, в 2024-2025 учебном году был - 45,5 год.

План по обучению преподавателей на курсах повышения квалификации выполнен на 100% (6 преподавателей).

Состав преподавателей, имеющих: «первую» и «высшую» квалификационную категорию на 2025-2026 учебный год составляет 77,3%: «первая» категория – 27,3%, «высшая» категория – 50% преподавательского состава ОУ.

Таким образом, кадровую политику в ГАУДО СО «ДШИ № 2 г. Каменска – Уральского» можно оценить с оценкой - «удовлетворительно».

2.2. Повышение квалификации, аттестация педагогических работников

В течение 2025-2026 учебного года выполнен план по аттестации преподавателей учебного заведения.

Согласно утвержденного графика аттестованы 7 педагогических работников. 3 преподавателя подтвердили высшую квалификационную категорию, 2 преподавателя впервые аттестованы на высшую квалификационную категорию, 2 преподавателя подтвердили первую квалификационную категорию:

- Венгина О.А. - первая квалификационная категория по должности «Преподаватель»;
- Дьячкова Е.А. - высшая квалификационная категория по должности «Преподаватель»;
- Колесникова Т.А. - высшая квалификационная категория по должности «Преподаватель»;
- Косякова Л.Н. - высшая квалификационная категория по должности «Преподаватель».
- Сергеева О.В. - высшая квалификационная категория по должности «Концертмейстер»;
- Сергеева О.В. - высшая квалификационная категория по должности «Преподаватель»;
- Субботина Т.М. - высшая квалификационная категория по должности «Преподаватель»;
- Якимова И.Н. - первая квалификационная категория по должности «Преподаватель»;

Курсы повышения квалификации, переподготовка педагогических работников, семинары:

В течение 2025-2026 учебного года 7 преподавателей прошли обучение на курсах повышения квалификации в высших учебных заведениях в области искусств, 10 преподавателей приняли участие в работе семинаров разного уровня:

№	ФИО прошедшего курсы повышения квалификации	Место проведения курсов	Даты прохождения обучения
1.	Алексаян В.С.	Российская Академия им. Гнесиных	08-11.06.2026
2.	Дьячкова Е.А.	Пермский государственный институт культуры	27.10-12.11.2025
3.	Оберг С.В.	Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова	08-22.04.2026
4.	Осипова В.А.	Региональный ресурсный центр в сфере культуры и художественного образования	07-08.02.2026
5.	Сергеева О.В.	Дальневосточный государственный институт искусств	17.10-10.11.2025
6.	Чернышева К.А.	Академия русского балета имени А.Я. Вагановой	05-12.11.2025
7.	Якимова И.Н.	Московская художественная школа при Российской академии художеств	20-25.04.2026
8.	Осипова В.А.	Региональный ресурсный центр в сфере культуры и художественного образования	08.01.2026
9.	Осипова В.А. Венгина О.А	Региональный ресурсный центр в сфере культуры и художественного образования	01-05.05.2026 05-06.06.2026
10.	Венгина О.А. Осипова В.А.	Областной семинар и мастер – класс «Исторический портрет», ДХШ им. Мосина., г. Екатеринбург	28.10.2025
11.	Овсянникова С.Н.	Участие обучающейся и преп. Овсянниковой С.Н. в мастер - классе Т. В. Трошечкиной по плану Свердловского методического объединения	24.11.2025
12.	Венгина О.А. Якимова И.Н. Осипова В.А.	Областное комплексное методическое мероприятие «Слагаемые успеха в художественном образовании детей»	11.12.2025

13.	Алексамян В.С. Сергеева О.В. Волосникова Т.Н. Климина М.А. Обухова Н.А. Овсянникова С.Н.	Участие в Областном открытом академическом концерте обучающихся ДПП Народные инструменты	16.12.2025
14.	Волосникова Т.Н. Климина М.А. Никифорова Л.В. Сергеева О.В.	Консультация преподавателя Пензевой Е.В., «Музыкальное училище им. П.И. Чайковского»	31.01.2026
15.	Волосникова Т.Н. Климина М.А. Никифорова Л.В. Сергеева О.В.	Академический концерт по фортепиано обучающихся ДПП «Хоровое пение»	12.02.2026
16.	Волосникова Т.Н. Климина М.А. Обухова Н.А.	Открытая межмуниципальная конференция для преподавателей народных инструментов «Народные истоки»	26.02.2026
17.	Венгина О.А. Якимова И.Н. Осипова В.А.	Городской семинар по академическому рисунку	01.03.2026
	Итого: КПК - 7 Семинары - 10		

В 2025-2026 году методическим советом ОУ продолжила работу форма представления преподавателями своих методических разработок, материалов, сообщений – «Творческая лаборатория». В течение 2025-2026 учебного года заслушаны следующие работы преподавателей:

№	Содержание	Дата	Ответственный
1	1. Методическое сообщение «Колокол в ритуально – праздничной традиции на примере фестиваля колокольного звона» 2. Отчет по реализации проектов «Первые шаги к творчеству», «Путь к творчеству» 3. Методическое сообщение «Использование Искусственного интеллекта в образовательном процессе» 4. Методическое сообщение «Современные композиторы детям. Тимур Максимов»	30.10.2025	Лихачева А.А. Якимова И.Н. Венгина О.А. Никифорова Л.В.

2	1. Методическое сообщение «Работа с детьми с ОВЗ на уроках сольфеджио» 2. Методическое сообщение «Мифы Древней Греции как источник вдохновения для создания хореографических произведений» 3. Методическое сообщение «Посвящается юбиляру»	12.01.2026	Тетюцкая А.Ф. Чернышева К.А. Сергеева О.В.
3	1. Презентация электронного учебного пособия «Разучиваем вместе» 2. Методическое сообщение «Критика без стресса. Как обсуждать детские работы, чтобы сохранить интерес детей к творчеству» 3. Методическое сообщение «Развитие воображения детей на уроках в детской школе искусств» 4. Методическое сообщение «Пленэр. Практика работы обучающихся на природе»	30.03.2026	Никифорова Л.В. Венгина О.А. Якимова И.Н. Осипова В.А.
4	1. Презентация электронного учебного пособия «Играем вместе» 2. Приемы работы на уроках для обучающихся с низкой мотивацией к обучению и гиперактивностью»	31.05.2026	Никифорова Л.В. Тулуман П.А.

Методические мероприятия

Областные мероприятия:

- 28.10.2025 г. Областной семинар и мастер-класс «Исторический портрет», Венгина О.А., Осипова В.А.
- 26.11.2025 г. – Международная научно – практическая конференция «Современные подходы к развитию одаренности у обучающихся в системе непрерывного образования», Осипова В.А.
- 11.12.2025 г. - Областное комплексное методическое мероприятие «Слагаемые успеха в художественном образовании детей», Венгина О.А., тема «Работа с детьми, нуждающимися в особых образовательных потребностях в изобразительном искусстве», Якимова И.Н., Осипова В.А.
- 17.12.2025 г. - Областной академический концерт ДПП «Народные инструменты» по предмету «Специальность».
- 29.01.2025 г. - Консультация Пензевой Е.В., преподавателя муз. колледжа им. П.И. Чайковского с обучающимися ДПП «Хоровое пение»
- 12.02.2026 г. - Областной академический концерт ДПП «Хоровое пение» по предмету «Фортепиано»
- 25.02.2026 г. - Межмуниципальная конференция «Народные истоки», тема «Роль шумовых инструментов в составе ансамбля домристов в работе над музыкальным произведением», Климина М.А., Обухова Н.А.
- 01.03.2026 г. - Городской семинар «Академический рисунок. Опыт преподавателей ДХШ и ДШИ», Венгина О.А., Якимова И.Н., Осипова В.А.

Открытые уроки и методические сообщения

- 12.09.2025 г.- открытый урок преподавателя Сергеевой О.В., 5 ДПП «Народные инструменты», тема: «Й. Гайдн-жизнь и творческий путь»
- 10.10.2025 г.- открытый урок преподавателя Тетюцкой А.Ф.- 1 ДПП Народные инструменты, тема: «Виды работы на уроке сольфеджио»
- 23.10.2025 г. открытый урок Оберг С.В. 1 ДПП «Хоровое пение», тема «Начальные вокально-хоровые навыки»
- 27.10.2025 г. - открытый урок преподавателя Сергеевой О.В., 4 ДПП «Хоровое пение», тема: «Древняя Греция и музыка»
- 28.10.2025 г. – методическое сообщение преп. Байновой О.В., тема «Эдьютеймент и неправильные глаголы»

- 17.11.2025 г. - открытый урок концертмейстера Никифоровой Л.В. 2, 4 ДПП «Хоровое пение», тема: Презентация электронного учебного пособия «Разучиваем вместе»
- 25.11.2025 г. - музыкальный лекторий Алексанян В.С. «Майя Плисецкая» в рамках музыкально-тематического проекта «Искусство Терпсихоры»
- 28.11.2025 г. - открытый урок преподавателя Овсянниковой С.Н. - 3ДПП «Народные инструменты» с обучающейся Максимовой С., тема: «Урок совершенствования знаний, умений и навыков»
- 03.12.2025 г. - открытый урок преподавателя Климиной М.А. ДПП «Народные инструменты», тема «Подготовка обучающегося к конкурсному выступлению»
- 12.12.2025 г. - открытый урок преподавателя Косяковой Л.Н. -5 ДПП «Народные инструменты», тема: «Обобщающий урок. Трезвучие с обращением с применением игровых форм обучения»
- 13.12.2025 г. - открытый урок преподавателя Лихачевой А.А. -7 ДПП «Искусство театра», тема: «Работа с предметом»
- 11.02.2026 г. - открытый урок преподавателя Тулуман П.А. – 3 класс «Общее эстетическое образование с изучением языка и культуры зарубежных стран», тема: «Обобщающий урок по теме «Профессия»
- 25.02.2026 г. - открытый урок преподавателя Обуховой Н.А. – 8 ДПП «Народные инструменты» с обучающейся Илларионовой П., тема: «Заключительный этап работы с произведениями в рамках подготовки к конкурсам»
- 26.02.2026 г. - открытый урок преподавателя Венгиной О.А. - 8 ДПП «Живопись», тема: «Выделение главного в двухплановой композиции: человек на заднем плане, цветок на переднем» работа с натурой.
- 16.03.2026 г. - открытый урок преподавателя Якимовой И.Н. 3ДПП «Живопись», тема: «Городец. Солнечная роспись»
- 02.04.2026 г. - методическое сообщение преп. Тулуман П.А., тема «Нестандартные формы урока иностранного языка – один из способов повышения интереса к предмету»
- 05.05.2026 г. - открытый урок преподавателя Сергеевой О.В. -5 ДПП «Искусство театра», тема: Мюзикл «Мама».

Важной составляющей методической работы школы являются арт-проекты, объединяющие учащихся всех отделений школы и обеспечивающие интеграцию различных направлений обучения в ГАУДО СО «ДШИ № 2 г. Каменска - Уральского».

В целях совершенствования образовательного процесса педагогическая и методическая работа школы направлена на решение следующих задач:

- совершенствование содержания и оформления рабочих образовательных программ, методики и технологии обучения, воспитания и развития обучающихся с различным уровнем подготовки и развития способностей в области искусства;
- совершенствование существующих разноуровневых требований к подготовке обучающихся и выпускников;
- укрепление методической, репертуарной и материально-технической базы образовательного процесса.

Основными структурами, регламентирующими методическую работу в Учреждении, является Методический совет.

Основными задачами Методического совета являются:

- определять и формулировать приоритетные и стартовые педагогические проблемы, способствовать консолидации творческих усилий всего педагогического коллектива для их успешного разрешения;
- осуществлять стратегическое планирование методической работы;
- способствовать созданию благоприятных условий для проявления педагогической инициативы преподавателей;

- способствовать формированию педагогического самосознания преподавателя как педагога-организатора учебно-воспитательного процесса, строящего педагогическое общение на гуманистических принципах сотрудничества;

- способствовать совершенствованию профессионально-педагогической подготовки преподавателя: научно-теоретической, методической; навыков научно-исследовательской работы; приемов педагогического мастерства.

В течение учебного года на постоянной основе работает методический кабинет ОУ, который обеспечивает грамотное сопровождение методической деятельности преподавателей, вырабатывает основные направления работы ОУ.

Методическая деятельность в ГАУДО СО «ДШИ № 2 г. Каменска - Уральского» обеспечивает осуществление анализа педагогической работы, а также работы всего коллектива, поиска идей, развития образовательного учреждения, моделирования новых форм его существования, проектирования процессов развития и др. В научно – методической работе используются следующие методы:

а) анализ работы всех видов деятельности ГАУДО СО «ДШИ № 2 г. Каменска - Уральского» на основе мониторинга (Постановление Правительства РФ от 05.08.2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»);

б) экспертный метод;

в) метод прогноза.

Результатом работы Методического совета является набор из пяти типовых задач:

- технологической

- педагогической

- исследовательской

- экспертной

- управленческой

Работа Методического совета:

А) Решение технологической задачи.

Методический совет, во главе с директором, заместителем и методистом, аккумулируют педагогическую деятельность и технологически оформляют ее в виде педагогического опыта, делают его значимым, интересным для трансляции, доступным, как для других педагогов, так и педагогической культуры в целом. Деятельность Методического совета способствует профессиональному росту членов коллектива ГАУДО СО «ДШИ № 2 г. Каменска - Уральского», мотивирует педагогов к самосовершенствованию и помогает им подняться на более высокую ступень педагогического мастерства.

Б) Решение педагогической задачи.

В школе работает система наставничества.

Методическая помощь начинающим преподавателям это: обучение грамотному, своевременному оформлению документации, помощь в организации учебного процесса, полное оснащение программным обеспечением, организация помощи планирования и ведения уроков, работа с родителями, проведение внеклассных мероприятий, участие в научно – методических семинарах, конференциях и т.д.

В) Решение исследовательской задачи.

В соответствии с Федеральным законом РФ «Об образовании в РФ» № 273 от 01.09.2013 года преподаватели ГАУДО СО «ДШИ № 2 г. Каменска - Уральского» реализуют дополнительные предпрофессиональные программы и дополнительные общеразвивающие программы в области искусств.

Г) Решение экспертной задачи.

Всем известно, что результатом инновационной деятельности в образовательном учреждении становится новый продукт, который, в обязательном порядке, должен быть подвергнут экспертной оценке. Роль Методического совета в этом вопросе – организация экспертов способных провести анализ того или иного научно – методического направления для получения рецензии. Кроме того, устремленность к качественному повышению профессионализма педагогического корпуса требует разработка критериев оценки труда педагогов и процедуры осуществления профессиональной аттестации. Методический совет здесь играет важную роль — он носитель критериев.

Д) Решение управленческой задачи.

Методический совет ОУ управляет базовым учебно-воспитательным процессом, контролирует соответствие личной педагогической тактики с общей стратегией ГАУДО СО «ДШИ № 2 г. Каменска - Уральского», разрабатывает планы участия в областных методических мероприятиях, открытых уроках, сообщений, презентаций, инновационных разработок, научно-практических конференций, а также осуществляет научно - методическое и информационное обеспечение.

В 2025–2026 учебном году в ОУ продолжила работу методическая «Творческая лаборатория», где преподаватели делятся своим педагогическим опытом, а также анализируют качество и уровень образования обучающихся по видам искусств. В течение учебного года проведено 4 творческих методических лаборатории, на которых представили свои доклады 9 преподавателей ОУ.

Таким образом, методическая деятельность в ГАУДО СО «ДШИ № 2 г. Каменска - Уральского» предопределяется:

1. Совершенствованием программного обеспечения на основе опыта работы по реализации ДПП и ДОП.

Обновлены рабочие программы:

ДПП Хоровое пение

УП Постановка голоса

УП Муз. литература

УП Слушание музыки

УП Практическое сольфеджио

УП Хор

УП Фортепиано

УП Сольфеджио

ДПП Народные инструменты

УП Специальность (Домра) 8-9 лет

УП Специальность (Домра) 8-9 лет для обучающихся с ОВЗ

УП Специальность (Домра) 5-6 лет

УП Фортепиано

УП Муз. литература

УП Слушание музыки

ДОП Музыкальное искусство

ДОП Хоровое пение

УП Фортепиано

УП Слушание музыки

Программы по спецкурсам

Учебная дисциплина «Преподавание специального курса по вокалу»

Учебная дисциплина «Преподавание специального курса по музыкальному инструменту. Фортепиано»

ДПП в области музыкального искусства Народные инструменты

УП «Коллективное музицирование»

УП «Ансамбль»

УП «Хоровой класс»

ДОП в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор»

Общеразвивающая программа Музыкальный фольклор

ПО.1 УП.2 Постановка голоса

ПО.1 УП.1 Музыкальный инструмент

ПО.2 УП.1 Сольфеджио

ПО.2 УП.2 Народное творчество

ПО.1 УП.3 Фольклорный ансамбль

Итого: 28

2. Созданием условий для распространения опыта работы преподавателей ОУ на разных уровнях. Методический совет направляет педагогическую деятельность и технологически оформляет ее в виде педагогического опыта, делает его технологичным и на этом основании пригодным для трансляции, доступной как для других педагогов, так и для **педагогического сообщества** в целом.

3. Оказанием помощи преподавателям в реализации принципов инновационных и методических приемов обучения и воспитания в рамках «Программы развития ОУ».

Деятельность методического совета способствует профессиональному росту членов коллектива ГАУДО СО «ДШИ № 2 г. Каменска - Уральского», мотивирует педагогов к самосовершенствованию и помогает им подняться на более высокую ступень педагогического мастерства. Проводится планомерная деятельность, направленная на повышение квалификации педагогических работников. Положительной динамикой в методической работе является участие преподавателей в конкурсах методических работ преподавателей.

В течение 2025-2026 г. в ОУ работает система мониторинга качества освоения обучающимися образовательных программ по всем учебным предметам:

- Дополнительная предпрофессиональная программа в области театрального искусства «Искусство театра»;
- Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты»;
- Дополнительная предпрофессиональная программа в области изобразительного искусства «Живопись»;
- Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение»;
- Дополнительная предпрофессиональная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»;
- Дополнительная общеразвивающая программа в области театрального искусства.

В целом методическую работу в ГАУДО СО «ДШИ № 2 г. Каменска-Уральского» можно оценить «удовлетворительно».

Пушкинская карта

В рамках реализации программы «Пушкинская карта» в течение 2025-2026 года проведено 9 мероприятий:

- Якимова И.Н. – Мастер – класс «Зимний пейзаж» 18.11.2025
- Осипова В.А. - Мастер – класс Техника батик «Флора и фауна» 17.12.2025
- Осипова В.А. - Мастер – класс «Весенний натюрморт» 24.02.2026
- Колесникова Т.А. – Спектакль «Я просто рыжий клоун» 31.03.2026
- Якимова И.Н. - Мастер – класс «Магия гравюры: орнамент единства» 31.03.2026
- Осипова В.А. - Мастер – класс «Золотые узоры» 27.03.2026
- Борисова Е.А. - Творческая встреча Е. Борисова «В поисках призвания» 09.04.2026
- Колесникова Т.А. - Спектакль «Я просто рыжий клоун» 09.04.2026
- Курилова Л.О. - спектакль «Портрет великой женщины» 16.04.2026.

Все события прошли по плану, в соответствии с графиком мероприятий на хорошем профессиональном уровне.

Воспитательная работа с обучающимися

В течение 2025-2026 года проведено 13 общешкольных тематических классных часа, направленных на патриотическое воспитание, на воспитание здорового образа жизни:

- 08-12.09.2025 «Нет коррупции!»
- 15-17.09.2025 «280 лет со дня рождения М. Кутузова»
- 22-27.09.2025 «Осторожно, экстремизм!»
- 04.10.2025 «130 лет со дня рождения С. Есенина»
- 15.10.2025 «90 лет со дня рождения Л. Поваротти»
- 17-19.11.2025 «100 лет со дня рождения русской и советской балерины М. Плисецкой»
- 03-04.12.2025 «1-декабря - Всемирный день борьбы со СПИДом»
- 15-17.12.2025 «12 декабря - день Конституции России»
- 22-18.01.2026 «27 января - 200 лет русскому писателю-сатирику М.Е. Салтыкову- Щедрину»
- 16-18.02.2026 «145 лет со дня рождения балерины Анны Павловой»
- 10-12.03.2026 «100-летие композитора А. Зацепина»
- 13-15.04.2026 «12 апреля – первый полет человека в космос»
- 18-20.05.2026 «110 лет со дня рождения героя Советского Союза А. Маресьева»

Выводы:

В связи с решением современных задач в области дополнительного образования и спецификой контингента, проведена работа по формированию различных вариантов учебных планов, что ведет к совершенствованию педагогических методик и технологий, внедряемых для основного контингента обучающихся со слабыми способностями и с одаренными, профессионально ориентированными обучающимися, а также разработаны системы разноуровневых требований к подготовке выпускников школы.

3. Качество управленческой деятельности

(результативность принятых управленческих решений по достижению целей и задач 2025-2026 учебного года)

В 2025-2026 учебном году продолжилась работа по совершенствованию системы управления на основе научно – обоснованных процедур. Управление школой осуществлялось на основе принципов: демократичности, открытости, прозрачности и охраны жизнедеятельности. В связи с этим, в 2025-2026 учебном году для улучшения качества и решения поставленных целей и задач была продолжена работа по утверждению структуры деятельности руководителя и определены ее характеристики.

Структура деятельности руководителя и ее характеристики:

Структура деятельности руководителя была направлена на дальнейшее развитие ГАУДО СО «ДШИ № 2 г. Каменска-Уральского»:

А) системы управления, основанной на научно – обоснованной процедуре регулирования управления (выстроена четкая организационная структура управления, введена система мотивации, внедрены методы эффективности педагогической деятельности ГАУДО СО "ДШИ № 2 г. Каменска-Уральского»).

Б) системы самоуправления:

- общее собрание сотрудников школы, как орган общественного самоуправления, в состав которого входят все работники школы;
- Педагогический совет, определяющий направление и перспективы развития в образовательной деятельности;
- Совет трудового коллектива, в соответствии с трудовым кодексом РФ, решающий трудовые вопросы и принимающий коллективный договор;
- Методический совет – форма работы «Творческие лаборатории» - сообщения, презентации, анализ открытых мероприятий, помощь молодым специалистам в форме проекта «Почти на равных».

Порядок формирования органов самоуправления, их компетенция и порядок организации их деятельности определяются соответствующими Положениями, принимаемыми Учреждением на основе коллегиального метода;

В) качественного предоставления образовательной деятельности и выполнения государственного задания: повышение квалификации преподавателей, методическое и инновационно–технологическое обеспечение образовательного процесса и т.д.

Г) социальной программы, направленной на поддержку детей с особыми образовательными потребностями («VI областной фестиваль «Когда мы вместе»», создание условий и 100% льготы по оплате за обучение по ПОД в образовании для детей данной категории).

Д) систематическое урегулирование нормативно – правовой базы школы и доступности информационной системы ГАУДО СО "ДШИ № 2 г. Каменска-Уральского».

Систематически пополняется и совершенствуется информацией сайт школы. Для качественного выполнения данной работы приказом директора школы, были назначены ответственные лица по оформлению сайта ГАУДО СО "ДШИ № 2 г. Каменска-Уральского» и назначен еженедельный день контроля сайта - пятница;

Е) качественной реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств с систематической поддержкой одаренных детей. Продвижение одаренных детей осуществляется школой в различных формах:

- выдвижение на присвоение городских премий главы города Каменска-Уральского и премий Губернатора Свердловской области;
- оплата вступительного взноса за участие в конкурсах;
- оплата поездок на конкурсы;
- публикация на сайте школы;

- приобретение концертных костюмов;
- оформление информационных стендов на бульваре Парижской коммуны;
- 3) улучшения качества материально-технической базы ГАУДО СО "ДШИ № 2 г. Каменска-Уральского».

Таким образом, результативность принятых управленческих решений по достижению целей и задач в 2025-2026 учебном году была следующей:

- 1.1 школа достаточно уверенно нашла свою «нишу» в среде предлагаемой образовательной деятельности;
- 1.2 хорошие результаты на городских, областных, региональных, всероссийских, международных конкурсах и фестивалях, организованных по плану РРЦ;
- 1.3. систематическое выполнение государственного задания – 100%;
- 1.4. хорошие доверительные отношения родителей (законных представителей) с преподавателями и администрацией школы;
- 1.5. усовершенствование научно – методической службы;
- 1.6. укрепление материально – технической базы;
- 1.7. положительное решение поставленных целей и задач.

4. Выводы

4.1. Таким образом, анализируя деятельность государственного автономного учреждения дополнительного образования Свердловской области «Детская школа искусств № 2 города Каменска-Уральского» за период с 2025 по 2026 учебный год можно сделать следующие выводы:

- а) качество программ выпускных классов соответствуют на 100% федерально – государственным требованиям;
- б) план по набору учащихся выполнен на 100%;
- в) отсев на 31.05.2026 г. составил 0% по основной деятельности;
- г) качественно улучшились показатели на конкурсах, выставках, олимпиадах всех уровней;
- д) выполнено государственное задание в объеме 100%, следовательно, решены поставленные учебные цели и задачи;
- ж) положительная динамика в научно-методической работе (систематически реализует свою деятельность научно-методическая служба школы);
- з) добились стабильно высокой квалификации преподавателей и административного аппарата;
- и) усилили внимание к патриотическому и гражданскому воспитанию детей (систематические мероприятия по данному направлению).

4.2. Проблемы и вытекающие задачи:

Продолжить в 2026-2027 учебном году:

- а) урегулирование нормативно – правовой базы с учетом всех изменений законов РФ (охрана труда, эффективный контракт, договор по ПОД, локальные акты и т.д.);
- б) выполнение государственного задания;
- в) дальнейшее освоение программ по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств;
- г) улучшение материально – технической базы школы (ремонт классов);
- д) усовершенствование научно – методической деятельности;
- е) улучшение качественных показателей на конкурсах, фестивалях, олимпиадах всех уровней;
- ж) усовершенствование организации мониторинга по НОК среди родителей и учащихся и выполнение плана.

II Приложение

1. КОНТИНГЕНТ. ПРОФОРИЕНТАЦИОННАЯ РАБОТА

Наименование образовательных программ по видам искусств (бюджет/внебюджет)	Количество учащихся		% отсева	Количество выпускников		Поступления в профессиональные учебные заведения следующей ступени	
	на начало года	на конец года		всего	% закончивших на «хорошо» и «отлично»	кол -во	наименование ОУ и отделения (факультета)
2023-2024 Музыкальное искусство	92	92	0%	10	90%	1	1. Михайлова Дарья – ГБПОУ «Пермский музыкальный колледж искусств», отделение «Инструменты народного оркестра», г. Пермь
Изобразительное искусство	99	99	0%	19	100%	2	1.Смирнова Ольга – ГАПОУ КСО «Свердловское художественное училище им. И.Д. Шадра», г. Екатеринбург; 2.Шаньгина Наталья – ГАПОУ СО «Каменск – Уральский политехнический колледж», г. Каменск – Уральский
Хореографическое искусство	64	64	0%	-	-	1	1. Игнатова Анастасия – ГАПОУ «СОПК», факультет Педагог дополнительного образования в области хореографического искусства, г. Екатеринбург
Театральное искусство	55	55	0%	9	100%	1	1. Хабаров Данила - ЕГТИ, факультет «Актер драматического театра», г. Екатеринбург
Обучение детей в группах раннего эстетического развития	28	19	32%	9	-	-	-
Общее эстетическое отделение с изучением языка и культуры зарубежных стран	181	173	4,4%	37	97,3%	1	1. Белоусова Арина - РГППУ "Перевод и реферирование", г. Екатеринбург
2024-2025 Музыкальное искусство	94	94	0%	14	92,3%	-	-
Изобразительное искусство	97	97	0%	13	100%		1. Бердникова Мария – ГАПОУ СО УРТК им. А.С. Попова, специальность «Дизайн», г. Екатеринбург
ПОД Изобразительное искусство	14	9	35,7%	-	-	-	-
Хореографическое искусство	75	75	0%	-	-	-	-

Театральное искусство	45	45	0%	1	0%		1. Кожевникова Елена – УГИ, факультет «Социально – культурная деятельность», г. Екатеринбург 2. Бекленищева Дарья – ГБПОУ СО «Асбестовский колледж искусств», театральное отделение, г. Асбест
Обучение детей в группах раннего эстетического развития	24	24	0%	9	-	-	-
Общее эстетическое отделение с изучением языка и культуры зарубежных стран	141	137	2,8%	6	100%		1. Султанова Алина – ЧГУ, факультет «Перевод и переводоведение», г. Челябинск 2. Бондаренко Светлана – УРФУ, кафедра культурологии, г. Екатеринбург 3. Цыганкова Алиса – УрГПУ «Педагогическое образование: русский язык и английский язык», г. Екатеринбург
2025-2026 Музыкальное искусство	83	83	0%	3	100%	2	1. Косякова Анна – ГБПОУ СО «Асбестовский колледж искусств», отделение народных инструментов, г. Асбест 2. Захаровых Дмитрий – ГБПОУ СО «Асбестовский колледж искусств», отделение народных инструментов, г. Асбест
Изобразительное искусство	107	107	0%	10	100%	2	1. Богачева Полина – ГАПОУ СО «Каменск – Уральский техникум торговли и сервиса», отделение дизайна, г. Каменск - Уральский 2. Тарасова Ульяна – ГАПОУ СО «Каменск – Уральский техникум торговли и сервиса», отделение дизайна, г. Каменск - Уральский
Хореографическое искусство	65	65	0%	-	-	-	-
Театральное искусство	55	55	0%	7	100%	1	1. Карпова Екатерина – Университет «Синергия», факультет актриса кино, театра телевидения», г. Москва
Обучение детей в группах раннего эстетического развития	24	30	0%	30	-	-	-
Общее эстетическое отделение с изучением языка и культуры зарубежных стран	128	117	8,6%	21	100%	3	1. Чемякина Анастасия – УрГПУ, факультет – преподавание английского и китайского языка, г. Екатеринбург 2. Самовол Ася – РГГУ, факультет лингвистики, г. Москва 3. Емельянова Анна – УрФУ факультет востоковедения, китайский язык, г. Екатеринбург

2. КАДРЫ

Кол-во преподавателей	Образование						Квалификационная категория								Кол-во аттестованных по категориям
	штатные			совместители			высшая		первая		вторая		неаттестованные		
	высшее	ср/сп	б/о	высшее	ср/сп	б/о	штатные	совм.	штатные	совм.	штатные	совм.	штатные	совм.	
2023-2024	16	7	-	2	-	-	9	2	10	-	-	-	4	-	21
2024-2025	11	10	-	2	-	-	8	2	9	-	-	-	4	-	19
2025-2026	14	7	-	1	-	-	10	1	6	-	-	-	5	-	17

3. КОНКУРСНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Участие учащихся в фестивалях, конкурсах, выставках международного, всероссийского, межрегионального уровней:

	городской уровень		Региональный, областной уровень		всероссийский уровень		международный уровень		ИТОГО		Всего
	Соло	Коллектив	Соло	Коллектив	Соло	Коллектив	Соло	Коллектив	Соло	Кол-ив	
диплом гран - при	-	-	-	1	-	-	1	-	1	1	2
диплом 1 степени	4	1	2	1	4	4	21	8	31	14	45
диплом 2 степени	2	1	8	2	5	1	25	15	40	19	59
Диплом 3 степени	2	-	5	-	3	1	6	2	16	3	19
Диплом	7	1	16	2	-	-	-	-	23	3	26
Благодар. письмо	-	-	6	-	-	-	-	-	6	-	6
ВСЕГО										Дипломы БП	151 6

Участие преподавателей в фестивалях, конкурсах, выставках международного, всероссийского, межрегионального уровней:

	городской уровень	межрегиональный, областной уровень	всероссийский уровень	международный уровень	ИТОГО
диплом гран - при	-	-	-	-	-
диплом 1 степени	-	-	-	6	6
диплом 2 степени	-	-	-	-	-
Диплом 3 степени	-	-	-	1	1
Диплом	-	-	8	-	8
ВСЕГО	-	-	8	7	15

