

**Аннотация к дополнительной
предпрофессиональной общеобразовательной
программе
в области музыкального искусства
«Народные инструменты»**

Разработана на основе и с учетом Федеральных государственных требований к дополнительной общеобразовательной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты», приказ Министерства культуры Российской Федерации от 16 июля 2013 года №998 «Об утверждении перечня дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств».

Содержание.

1. Пояснительная записка	3
2. Планируемые результаты освоения обучающимися дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы (ОП) в области музыкального искусства «Народные инструменты»	9
3. Учебный план.....	15
4. График образовательного процесса по программе в области музыкального искусства «Народные инструменты»	17
5. Перечень программ учебных предметов	18
6. Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения обучающимися дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты»	18
7. Программа творческой, методической и культурно-просветительской (концертно- фестивальной) деятельности	25
8. Приложение (Учебный план, Годовой календарный график учебного процесса на 2019 – 2020 учебный год)	

1. Пояснительная записка

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» разработана в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» и сроку обучения по этой программе, осуществляется МБУДО «Торбеевская школа искусств»

Программа направлена на:

- выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на одном из народных инструментах (баяне, аккордеоне, гитаре), позволяющих творчески исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности;
- приобретение детьми умений и навыков сольного, ансамблевого исполнительства;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;
- приобщение детей к коллективному музицированию, исполнительским традициям оркестра народных инструментов;
- подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Программа разработана с учетом обеспечения преемственности программы «Народные инструменты» и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области музыкального искусства; сохранения единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.

Целью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» ставится воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;

Задачами являются:

-формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;

-формирование у обучающихся умения самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;

-воспитание детей в творческой атмосфере. обстановке доброжелательности. эмоционально-

нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности:

-развитие у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков. позволяющих в дальнейшем

осваивать основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства;

-выработка у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации.

-выработка умения планировать свою домашнюю работу.

-формирование навыков творческой деятельности, в том числе, коллективного музицирования.

-выработка самостоятельного контроля ребенка за своей учебной деятельностью. приобретение умения давать объективную оценку своему труду.

-формирование навыков взаимодействия с _ преподавателями, концертмейстерами и обучающимися в образовательном процессе.

-воспитание уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам, а также понимания причин успеха или неуспеха собственной учебной деятельности. определения наиболее эффективных способов достижения результата.

Цели:

- развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков, позволяющих воспринимать, осваивать и исполнять на баяне произведения различных жанров и форм в соответствии с ФГТ;
- определение наиболее одаренных детей и их дальнейшая подготовка к продолжению обучения в средних профессиональных музыкальных учебных заведениях.

Условия реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» для детей, поступивших в Школу в первый класс в возрасте с 10 до 12 лет составляет 5 лет: в возрасте с 6,6 до 9 лет составляет 8 лет.

Срок освоения программы «Народные инструменты» для детей, не закончивших освоение

образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства. может быть увеличен на один год.

Школа искусств, в соответствии с Федеральными государственными требованиями имеет право реализовывать программу «Народные инструменты» в сокращенные сроки, а также с ориентацией на повышенный уровень освоения программы и по индивидуальным учебным планам, учитывающим соблюдение Федеральных государственных требований.

Прием и отбор учащихся школа проводит с целью выявления их творческих способностей.

Прием для обучения по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства осуществляется в соответствии с Положением

«Правила приема детей», прописанном в локальном акте школы. Отбор детей производится в форме вступительных испытаний, содержащих творческие задания, позволяющие определить наличие музыкальных способностей

В выпускные классы поступление детей не предусмотрено.

Продолжительность учебного года.

При реализации программы «Народные инструменты» со сроком обучения 8 лет продолжительность учебного года с первого по восьмой классы составляет 39 недель.

.Продолжительность учебных занятий с первого по восьмой классы составляет 33 недели.

В учебном году предусматриваются каникулы в объеме не менее 4 недель. в первом классе для обучающихся по данной образовательной программе со сроком обучения 8 лет устанавливаются дополнительные недельные каникулы. Летние каникулы устанавливаются в объеме 13 недель . Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования.

Организация учебного процесса. У обучающихся по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты» осуществляется следующим образом: учебные предметы учебного плана и проведение консультаций осуществляется в форме индивидуальных занятий, мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 10 человек. по ансамблевым учебным предметам от 2-х человек). групповых занятий (численностью от 1 человек).

Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся сопровождается методическим

обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение по каждому учебному предмету.

Внеаудиторная работа может быть использована на выполнение домашнего задания обучающимися, посещение ими учреждений культуры. участие обучающихся в творческих мероприятиях и культурно-просветительской деятельности школы.

Выполнение обучающимся домашнего задания контролируется преподавателем и обеспечивается учебниками, учебно-методическими и нотными изданиями, хрестоматиями, партитурами, клавирами, конспектами лекций. аудио- и видеоматериалами в соответствии с программными требованиями по каждому учебному предмету.

Оценка качества реализации образовательной программы. «Народные инструменты» включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

В качестве средств текущего контроля успеваемости используются контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, академические концерты, прослушивания,

технические зачеты. Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счёт аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачетов и экзаменов.

Контрольные уроки, зачёты и экзамены могут проходить в виде технических зачетов, академических концертов, исполнения концертных программ, письменных работ и устных опросов. Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Экзамены проводятся за пределами аудиторных учебных занятий.

По завершении изучения учебных предметов по итогам промежуточной аттестации обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании детской школы искусств.

Формами промежуточной аттестации могут быть: контрольный урок, зачет, контрольное задание, прослушивание, академический концерт. экзамен. Периодичность промежуточной аттестации учащихся - не реже одного раза в учебную четверть. Установлена пятибалльная система оценок.

По окончании полугодий учебного года, как правило, оценки выставляются по каждому изучаемому предмету. Оценки могут выставляться и по окончании четверти.

Итоговая аттестация проводится в форме выпускных экзаменов:

I) Специальность;

2) Сольфеджио;

3) Музыкальная литература.

По итогам выпускного экзамена выставляется оценка «отлично», «хорошо».

«удовлетворительно», «неудовлетворительно». Временной интервал между выпускными экзаменами должен быть не менее трёх календарных дней

Критерии оценок итоговой аттестации разработаны в соответствии с Федеральными государственными требованиями. При прохождении итоговой аттестации выпускник должен продемонстрировать знания, умения и навыки в соответствии с программными требованиями, в том числе:

- знание творческих биографий зарубежных и отечественных композиторов, музыкальных произведений, основных исторических периодов развития музыкального искусства во взаимосвязи с другими видами искусств:

- знание профессиональной терминологии, репертуара для народных или национальных инструментов, ансамблевого и оркестрового репертуара;

- достаточный технический уровень владения народным или национальным инструментом для воссоздания художественного образа и стиля исполняемых произведений разных форм и жанров;

- умение определять на слух, записывать, воспроизводить голосом аккордовые, интервальные и мелодические построения;

- наличие кругозора в области музыкального искусства и культуры