

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету

«Беседы по музыке»

Разработчик: Долганина Е.В. – преподаватель теоретических дисциплин

Программа учебного предмета «Беседы по музыке» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области теории и истории музыки в ДМШ.

Целью предмета является развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе формирования комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно воспринимать, осваивать и оценивать различные произведения отечественных и зарубежных композиторов.

Результат освоения

сформированный комплекс знаний, умений и навыков, отражающий наличие у обучающегося музыкальной памяти и слуха, музыкального восприятия и мышления, художественного вкуса, знание музыкальных стилей, владение профессиональной музыкальной терминологией, определенного исторического кругозора.

Программа учебного предмета «Беседы по музыке» направлена на художественно-эстетическое развитие личности учащегося.

Форма проведения занятий по предмету «Музыкальная литература» групповая.

Итоговая аттестация в форме итогового зачёта