

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Усть-Туркская средняя общеобразовательная школа» Бажуковский филиал**

СОГЛАСОВАНО


Заместитель директора по
УВР

 Аитова Э.Р.

«30» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор
МАОУ «Усть-Туркская
СОШ»

 Юсупова И.Ф.

Приказ №123 от
«30» августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
«В мире татарской литературы»
для обучающихся 6 го класса

с. Бажуки, 2024г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Первичной и наиболее важной проблемой в процессе развития детей, является проблема интеллектуального развития воспитанников. Внедряя программу курса «В мире татарской литературы» мы стремимся к приобщению наших детей к наследию татарской литературы. Книга является одним из главных изобретений человечества. Литературное чтение пробуждает у детей интерес к словесному творчеству.

Данная программа внеурочных занятий «В мире татарской литературы» для 6 класса составлена на основе программы: В программе представлена система занятий внеурочной деятельности по развитию познавательных способностей учащихся 6 класса, направленная на формирование универсальных учебных действий на основе работы над произведениями для самостоятельного чтения, представленными в программе.

Программа составлена с учётом интересов детей к произведениям, входящим в сокровищницу детской литературы и обеспечивает чтение произведений различных по содержанию и тематике. Она помогает организовать читательскую деятельность во внеурочное время, способствует духовному становлению личности, выявлению индивидуальных творческих способностей и развитию коммуникативной сферы ученика. Формирует культуру читательского труда через осмысление основного предмета литературы – текста в его жанрово-видовой специфике. Читательская деятельность, развернутая на базе понимания предмета исследования, строится в особом «культурном поле», которым являются диалоговые отношения между читателями, между автором и читателем.

Данная программа актуальна, потому что читать, анализировать художественный текст коллективно, под руководством взрослых, главное - привить любовь к чтению, потребность общения с литературными героями, а это возможно в том случае, когда ученик имеет возможность самостоятельного формирования себя как грамотного читателя. А для этого учитель доверяет ему самому разобраться в тайнах тех произведений, которые специально подобраны и соответствуют тому, что изучалось на уроках.

Цель: формирование духовно-нравственной личности, посредством развития познавательного интереса к литературе и любви к чтению, расширение социального опыта школьника через чтение литературы.

Задачи:

- развивать способность полноценно воспринимать произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- развивать поэтический слух, накапливать эстетический опыт слушания произведений, воспитывать художественный вкус;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения;
- формировать умение воссоздавать художественные образы, развивать творческое воображение, ассоциативное мышление;
- расширение кругозора детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике;
- обеспечивать развитие речи школьников, активно формировать навыки чтения и речевые умения;

Место кружка «В мире татарской литературы» в учебном плане 1 час в неделю в рамках внеурочной деятельности, предусмотренной ФГОС (34 часа – 1 час в неделю)

Каждое занятие включает работу по формированию читательских умений и расширению кругозора учащихся. Занятия направлены на каждого ученика, чтобы он мог ощутить свою уникальность и востребованность.

Для повышения интереса к изучаемому материалу предусмотрены разные виды деятельности: игровая, творческая. Активизации деятельности школьников способствует разнообразие форм и методов работы. Занятия проводятся в форме викторин, праздничных мероприятий, соревнований, конкурсов, выставок, праздников, мини-спектаклей.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности.

В процессе обучения и воспитания у обучающихся формируются познавательные, личностные, регулятивные, коммуникативные, универсальные учебные действия.

В результате работы кружка будет обеспечена готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень литературного развития. Личностными результатами освоения программы внеурочной деятельности «В мире татарской литературы» является формирование следующих умений:

- умение читать выразительно прозу перед классом, декламировать стихотворения;
- точно и содержательно отвечать на вопросы о прочитанном.

Предполагаемый результат:

- * знать и участвовать в простейших литературных играх;

- * узнавать сюжет по иллюстрации;
- * уметь воспроизвести последовательно сюжет по вопросам учителя;
- * участвовать в инсценировке эпизодов под руководством учителя;
- * уметь оценивать поступки героя;
- * уметь отгадывать загадки, ребусы, шарады;
- * уметь сравнивать;
- * уметь объяснить название произведения;
- * уметь высказывать свое отношение к прочитанному, к герою;

Задания носят не оценочный, а обучающий и развивающий характер, поэтому основное внимание обращается на развитие и совершенствование художественного вкуса, литературной речи и личностных качеств ученика, которые важны для формирования полноценной, самостоятельно мыслящей личности.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ КУРСА.

В результате освоения программы внеурочной деятельности «В мире татарской литературы» формируются следующие **предметные умения**, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Осознавать значимость чтения для личного развития;

Формировать потребность в систематическом чтении;

Использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);

Уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;

Пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Регулятивные умения:

Уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;

Уметь самостоятельно работать с учебным произведением;

Уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;

Уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

Познавательные учебные умения:

- Прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- Отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- Ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- Составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- Пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

Коммуникативные учебные умения:

- Участвовать в беседе о прочитанной книге, выразить своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- Оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- Высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- Участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- Соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т.д.

Универсальные учебные действия:

- Выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;
- Сравнить книги одного автора разных лет издания по оформлению;
- Формулировать и высказывать своё впечатление о прочитанной книге и героях;
- Характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему;
- Сравнить книгу-сборник с книгой-произведением;
- Слушать и читать книгу, понимать прочитанное;
- Овладеть правилами поведения в общественных местах (библиотеке);
- Систематизировать по темам детские книги в домашней библиотеке;

Календарь-тематик план

№	Үтәлү вакыты		Дәреснең темасы	Уку-укуту эшчәнлегенә төрләр			Өйгә эш
	план	факт		предмет	метапредмет	шәхескә кагылышы	
1	4.09.	4.09.	Жырлар. Йола, тарихи жырлар.	Халык жырлары жанрлары, йола жырлары, тарихи жырлар турында белешмә бирү. Тарихи жырлар аша чорны, халыкның язмышын аңлау. Сөмбелә бәйрәмен аңлату. «Герман көе» дигән татар халык жырын тыңлау. Тест эшләү (8-9 нчы битләр)	Халык авыз ижаты әсәрләрен тарихи планда кабул итү һәм кешелек жәмгыяте турында гомуми күзаллау булдыру	Укучыларда халкыбызның йолалары, горелф-гадәтләренә мөхәббәт тәрбияләү. Жыр жанрлары, жыр сәнгате турында белешмә ныгыту.	“Кеше тормышында жыр нинди урын тотта?”-соравына җавап язып килергә. Интернеттан тарихи жырлар турында мәгълүмат табарга.
2	13.09.	13.09.	Лирик жырлар. Такмаклар.	Лирик жырлар турында белешмә	Эшчәнлекне	Укучыларда жырға,	Таблица тугырырга (татар

				бирү, башка жырлардан аермасы, әһәмияте турында аңлату; аларның ике төре: озын жырлар, кыска жырлар турында белү, такмаклар турында фикер алышу, такмаклар жырлау	мөстәкыйль рәвештә оештыра белү, бәяләү, үзеңнең кызыксынучанлык өлкәсен билгеләү	музыкага мэхәббәт тәрбияләү; коллектив башкару, жырлау культурасы үстерү	жырчылары, композиторлар исемлеген язып килергә)
3	20.09.	20.09.	Уен-бию жырлары. Милли уен кораллары. Уку тизлеген тикшерү	Уен жырлары турында белешмә бирү, «Кәрия-Зәкәрия» уен жырын өйрәнү, видеоязмада татар биое карау, милли киёмгә орнаментлар ясау.	Уен-бию жырлары, милли уен кораллары белән танышу; аларның күплеге, киңлеге, төрләре турында мәгълүмат үзләштерү; мөстәкыйль фикер йөртергә өйрәнү	Укучыларда жырға, музыкага мэхәббәт тәрбияләү; коллектив башкару, жырлау культурасы үстерү.	Уен-бию жырлары исемлеген язып килергә, берсен иптәшләр белән уйнар өчен аңлатырга өйрәнәп килергә
4	27.09.	27.09.	Габдулла Тукайның тормышы һәм ижаты. “Туган авыл” шигыре	Габдулла Тукайның тормышы һәм ижаты турында 5 нче сыйныфта өйрәнгәннәрне	Укыганны гомумиләштерү, нәтижәләр ясый, иң мөһим мәгълүматны аерып ала, аны аңлата	Тукайга хөрмәт, милләтеңә, туган жиреңә, туган телеңә мэхәббәт	Шигырьне яттан өйрәнергә

				искә төшерү, яна мәгълүматлар туплау; “Туган авыл” шигырен сәнгатьле укырга өйрәнү, сорау һәм биремнәрне үтәү, тест эшләү (22нче бит)	белү	тәрбияләү	
5	4.10.		“Шүрәле” поэмасы	Поэма турында сөйләшү, әкият-поэманы уку, әчтәлеген сөйләү, сорау-биремнәрне үтәү, сәнгатьлелек күнекмәләрен камилләштерү, тест эшләү (23нче бит)	Төркемнәрдә эшләү, бердәм карар кабул итә белү, логик фикерләү сәләтен үстерү	Әкият-поэмада сурәтләнган урман матурлыгы, урманда үз-үзенә тоту кагыйдәләре аша экологик тәрбия бирү.	Поэмадан өзекне яттан өйрәнергә, “Шүрәле” балеты турында мәгълүматлар туплап килергә
6	11.10.		”Шүрәле” балеты- татар музыка сәнгатенең йөзек кашы	”Шүрәле” балеты турында фикер алышу; театр турында әңгәмә кору; опера, балет, либретто турында аңлату, тест эшләү (24нче бит)	Әдәбиятны сәнгать белән бәйләп, сүз сәнгатенең кыйммәтен күрсәтү, матурлыкны танырга өйрәнү	Татар милли балеты сәнгатенә мөхәббәт тәрбияләү, олы шәхесләрнең хезмәтенә	Фәрит Яруллин, Әхмәт Фәйзи турында дәфтәрдә кыскача белешмә язып килергә

						хөрмэт тәрбияләү	
7	18.10.		Мәжит Гафуриның тормышы һәм ижаты. “Ана”, шигырьләре	Язучы М.Гафури ижаты белән танышу; «Ана», “Ата-ана” шигырьләрендә автор фикерен аңлатырга тырышу, сәнгатьле уку күнекмәләрен үстерү, тест эшләү (32нче бит)	Кешелекнең рухи тәҗрибәсен өйрәнүдә сүз сәнгатең кыйммәтенә төшенү	Ата-ананы ярату, хөрмәт итү, зурлау хисләрен тәрбияләү	“Ата-ана” шигырен яттан өйрәнергә
8	25.10.		Г.Тукайның “Таз”, “Сабыйга” шигырьләре	Шигырьләрдә автор фикерен аңлатырга тырышу, сәнгатьле уку күнекмәләрен үстерү,	Ижади һәм мөстәкыйль эшләргә өйрәнү	Тукай ижаты белән кызыксынуны көчәйтү	Балалар өчен язган шигырьләрен язып алырга, укырга өйрәнергә
9	8.11.		Җади Такташның тормышы һәм ижаты. “Иптәшләр” шигыре	Җади Такташның тормышы һәм ижаты турында презентация карау, белешмә бирү; “Иптәшләр”	Әдәби әсәрдән кирәкле мәгълүматны һәм фикернең яңа мәгънәләрен таба белү күнекмәләрен үстерү	Дуслык, туганлык хисләренең кешеләр арасындагы мөнәсәбәтләр	Шигырьне яттан өйрәнергә

				шигырен уку, шигырь өстендө эшлөү, лирик герой турында аңлату, тест эшлөү (35нче бит)		ең иң матуры икэнлегенө төшендерү	
10	15.11.		“Мокамай” эсәре. Уку тизлеген тикшерү	«Мокамай» поэмасы белән танышу; поэманы тыңлау, аңлау, чылбыр буенча сэнгателье уку, эчтәлек буенча фикер алышу, анализ ясау, тест эшлөү (37нче бит)	Әдәби эсәрнең эчтәлеген, текстка якын итеп, үз сүзләрнең белән кыскача сөйли белү	Чын дуслык кадере, ялгыш адым ясамаска кирәклеге турында аңлату.	Сэнгателье укырга өйрәнергә, сораула рга жавап эзерләргә
11	22.11.		Абдулла Әхмәтнең тормышы һәм ижаты. “Үги кыз” пьесасының 1нче пәрдәсен уку	Абдулла Әхмәтнең тормышы һәм ижаты турында таныштыру. “Үги кыз” пьесасының 1нче пәрдәсен рольләп уку. Әкият- пьеса турында аңлату, тест эшлөү (16нчы бит)	Каршылыклы тормыш юлында, начарлык теләүчеләр янында чын кеше булып калуның нигезен аңлау	Сэнгателье уку күнекмәләрен үстерү	Абдулла Әхмәт буенча кыскача белешмә язарга, сорауларга жавап эзерләп килергә, катнашучылар буенча таблица тутырырга
12	29.11.		“Үги кыз” пьесасының 2нче пәрдәсен уку	Рольләп укуны дәвам итү; әкияттәге уңай һәм тискәре	Эзлекле фикер йөртү сәләтен үстерү, әдәби	Үзәндә уңай сыйфатлар тәрбияләү,	3нче пәрдәне укырга, мәкальләрнең

				образларны табу, аларга хас сыйфатларны билгеләү. Портрет, характеристика, драма сүзләренең мәгънәләрен аңлату	әсәргә нигезләнеп, гомумиләштереп куллана белү	кешеләргә карата иътибарлы булу, аларны хөрмәт итә белү	дәвамдын язарга, русчага тәржемә итәргә, мәгънәләрен аңлатырга өйрәнергә
13	6.12.		“Үги кыз” пьесасының 4нче пәрдәсен уку, анализлау	4нче пәрдәне рольләп уку, сорауларга жавап бирү, фикер алышу	Әсәрдә урын алган рухи кыйммәтләр турында билгеле бер нәтижәләр чыгара белү, фикеренә дәлилләү	Яхшы гамәлләр башкаруның файдасын аңлау	“Зөһрә-миңа ошаган образ” дигән темага сочинение язарга
14	13.12.		Муса Жәлилнең тормышы һәм ижаты.”Имән” шигыре	М.Жәлилнең тоткынлык чоры, ”Моабит дәфтәрләре” турында мәгълүмат бирү. Әсирлектәге эшчәнлегә һәм көрәшкә белән таныштыру. “Имән” шигыре өстендә эш, тест эшләү (45нчы бит)	Әдәби әсәрдәге геройны аңларга, бәяләргә, үзара чагыштырырга өйрәнү	М.Жәлил ижатына мөхәббәт, олы хөрмәт тәрбияләү	Шигырьне сәнгатьле укырга өйрәнергә
15	20.12.		“Чәчәкләр” шигыре. Шагыйрь М.Жәлилнең	Шигырьне анализлау, төп	Бергәләп эшләгәндә,	Илебездә азатлыгы өчен	Шигырьне сәнгатьле укырга

			мемориаль музей комплексы һәм музей фатиры	фикерне ачыклау. -Сынландыру турында төшенчә би рү; М.Жәлилнен мемориаль музей комплексы һәм музей –фатиры турында презентация карау, фикер алышу, тест эшләү (47нче бит)	бердәм карар кабул итә белү, логик фикерләү сәләтен үстерү	үлгәннәргә хөрмәт белән карау	өйрәнергә
16	27.12.		Муса Жәлил-герой- шагыйрь	Сөйләм үстерү күнекмәләрен үстерү.Муса Жәлилнен батырлыгы турында эңгәмә оештыру, “Моабит дәфтәрләре” жыенты гы турында фикер уздыру тест эшләү (42нче бит)	Төркемнәрдә мөстәкыйль эшләү; лексик күнекмәләрне камилләштерү, сүзлек запасын баету, сөйләмә һәм язма телне үстерү	М.Жәлилдән үрнәк алу, аның белән горурлана белү хисен тәрбияләү	М.Жәлилнен “Моабит дәфтәрләре” жыентыгын алып уқырга
17	10.01.		Шәйхи Маннурның тормышы һәм ижаты. “Балама”, “Туган ил”, “Яхшы бел” шигырьләре	Шәйхи Маннурның тормышы һәм ижаты белән таныштыру; шигырьләрне	Шигырьдә чагылыш тапкан мәсьәләне тормыш белән бәйләп карау, кеше яшәшенә караган күп әйбер-	Аталар белән балалар арасындагы бәйләнешләрн ең	Шигырьләрне сәнгатле итеп уқырга өйрәнергә, теләк буенча бер шигырьне яттан

			сәнгатьле укырга өйрәнү, шигырьдә автор әйтергә теләгән фикерне аңлатырга тырышу, сөйләм телен үстерү, тест эшләү(52нче бит)	төшенчәләрнең барлык дөнья халыклары өчен уртак булуы турында нәтижә ясау	керсез булуы, туган жиргә, туган телгә мөхәббәт тәрбияләү	өйрәнергә
18	17.01.	“Иң кадерле, иң газиз тел-туган тел”	Сөйләм телен үстерү; телнең әһәмияте, үсүе, кулланылышы, әдипләрнең тел турында иҗат иткән әсәрләре буенча фикер алышу, нәтижә чыгару, тест эшләү(41нче бит)	Бергәләп эшләгәндә, бердәм карар кабул итә белү, логик фикерләү сәләтен үстерү	Туган телне ярату, хөрмәт итү хисләрен тәрбияләү, милли рухлы, милли хисле булып үсәргә өндәү	“И туган тел, и матур тел” темасына сочинение язып килергә
19	24.01.	Ибраһим Газинның тормышы һәм иҗаты. “Онытылмас еллар ” әсәрен уку	Ибраһим Газинның тормышы һәм иҗаты белән таныштыру. Трилогия, роман төшенчәләрен аңлату. “Онытылмас еллар ” әсәрен чылбырлап уку, эчтәлеген сөйләү,	Укыган буенча кирәкле мәгълүматны аерып ала белү.	Ибраһим Гази иҗатына мөхәббәт, кызыксыну уяту	Биографиясен сөйләргә өйрәнеп килергә, 91-95 нче битләрен укуп, эчтәлеген сөйләргә өйрәнергә

				тест эшләү(43нче бит)			
20	31.01.		“Онытылмас еллар ” эсәре буенча план төзү (96-103нче битләр)	Эсәрне укуны дәвам итү, уку барышында бергәләп план төзи белү күнекмәләрен үстерү, пейзаж турында белгәннәрне искә төшерү һәм ныгыту, сүзлек өстендә эшләү, тест эшләү(44нче бит)	Әдәби эсәргә нигезләнеп, тарихи һәм ижтимагый вакыйгаларның әдәбиятта чагылышы турында мәгълүмат үзләштерү	Халыкның авыр тормышы аша, үткәне аша милли үзән булдыру	104-106 нчы битләрне укып килергә, сорауларга җавап әзерләргә, пейзажга мисаллар язып килергә
21	7.02.		“Онытылмас еллар эсәрендә Хәлим образы	”Сорауларны һәм биремнәрне үтәү, Хәлим образы буенча сөйләшү уздыру, эсәргә нәтижә чыгарырга өйрәнү	Әдәби эсәрдәге геройларны аңларга, бәяләргә, үзара чагыштырырга өйрәнү	Халыкның авыр тормышы аша, үткәне аша милли үзән булдыру	Сүзлек өстендә эшләргә, сүзләрнең мәгънәләрен аңлатырга өйрәнергә
22	14.02.		Гомәр Бәшировның тормышы һәм ижаты. “Туган ягым-яшел бишек” эсәренең “Язгы сабан туйлары” бүлеге	Гомәр Бәшировның тормышы һәм ижаты турында мәгълүматлар туплау; «Язгы сабан туйлары» өзеген укып аңлау, сөйләм	Фикернең яңа мәгънәләрен таба белү күнекмәләрен үстерү; эчтәлеген, текстка якын итеп, кыскача сөйли белү, сәнгатьтәге матурлыкны танырга	Халыкның горөф-гадәтләре, йолаларына ихтирам тәрбияләү.	Сорауларга җавап хәзерләп килергә

				телен үстерү, яңа сүзләр үзләштерү, сүзлек өстендә эшли белү, тест эшләү(71нче бит)	өйрәнү.		
23	21.02.		“Туган ягым-яшел бишек” әсәренең III бүлеген уку	Чылбырлап уку, укыган бүлек буенча фикер алышу һәм анализлау өчен сорауларга җавап бирү, тест эшләү (72нче бит)	Яңа сүзләр үзләштерү, хикәянең планын төзи белү. Хикәядәге эчтәлекне сөйли белергә, гипотеза чыгарырга, үз фикеренне расларга, дәлилләргә өйрәнү	Сабан туена бүләк жыюның борынгыдан килгән һәм хәзерге көнгә кадәр сакланып калган иң матур йола икәнлеген аңлату	6-7 нче бүлекләргә уку, сораулар язып килергә, сүзлек өстендә эшләргә
24	28.02.		Л.Фәттаховның “Сабантуй” картинасы буенча сочинение	Сөйләм телен үстерү; картина өстендә эшли белү күнекмәләрен үстерү, сорауларга җавап бирү, эзлекле рәвештә язып бирү	Төркемнәрдә бергәләп куйган сорауларга дәрәҗә җавап эзли белү күнекмәләрен үстерү; эчтәлеген аша кеше һәм табигать бәйләнеше турында мәгълүмат	Милли бәйрәмбез-сабантуйга мөһабәт тәрбияләү	Сабантуйда кичергән, күргән хәлләр турында сөйләргә өйрәтү килергә

					алу		
25	7.03.		Өмирхан Еникинен тормышы һәм ижаты. “Матурлык” хикәясендә Бәдретдин образы	Өмирхан Еникинен тормышы һәм ижаты белән танышу; хикәяне укый башлау, төп геройның холык-фигыле, мөнәсәбәте турында фикер алышырга өйрәнү, тест эшләү (65 нче бит)	Парлап, группалап эшләү; план буенча эчтәлекне сөйли белү	Өмирхан Еники ижаты белән кызыксындыру теләге уяту, олыларга карата хөрмәт хисе тәрбияләү	Тормышы һәм ижаты буенча сораулар хәзерләп килергә, 132-137 нче битләрне укып, эчтәлеген сөйләргә өйрәнәп килергә
26	14.03.		“Матурлык” хикәясендә ана образы. Уку тизлеген тикшерү	Хикәяне кычкырып уку күнекмәләрен үстерү; ана образы буенча сөйләшү, фикер алышу, эсәрнең сюжеты турында аңлату, тест эшләү (67 нче бит)	Образлар арасындагы бәйләнешләр һәм символлар аша эсәрнең идеясен табарга, нәтижәләр чыгарырга, ижади уйларга өйрәнү	Ана кешене зурлау, кадерләү, ярату хисләрен тәрбияләү, ана булган мөхәббәтне эш-гамәлләрдә күрсәтә белү	Сюжет элементлары турында дәфтәргә язарга, матурлык турында 5-7 мөкаль язып килергә, мөгънәләрен аңлатырга

27	21.03.		Ө.Еники “Бала” хикәясе	Ө.Еникинең “Бала” хикәясе буенча сөйләшү, фикер алышу, сорауларга җавап бирү	Дәресең темасын, максатын формалаштыру, эшчәнлеккә бәя бирү; автор әйтергә теләгән төп фикерне таба белү; монологик сөйләмне куллана белү	Язучы ижатына, китапка мөхәббәт, кызыксыну уяту	Яңа аңлашылмаган сүзләрнең мәгънәсен сүзлектән карап язып алырга
28	4.04.		Зәки Нуриның тормышы һәм ижаты. “Яңа шәһәр”, “Яхшы Юлларда чакта” шигырьләре	Зәки Нуриның тормышы һәм ижаты белән таныштыру. Шигырьләргә сәнгатьле уку, сораулар һәм биремнәрне үтәү, фикер алышу	Төркемнәрдә эшләү, шигырьләргә күзаллау аша вакыйгаларга бәя бирә белү	З.Нури ижатына кызыксындыру уяту, сәнгатьлелек тәрбияләү	Шигырьләргә сәнгатьле укырга өйрәнергә, китапта бирелгән мәкальләргә аңлатырга өйрәнәп килергә

29	11.04.		Мөхәммәт Мәһдиевның тормышы һәм ижаты. “Фронтовиклар” әсәре буенча план төзү	Мөхәммәт Мәһдиевның тормышы һәм ижаты белән таныштыру; чылбырлап уку, хикәя буенча план төзү күнекмәләрен үстерү, тест эшләү (54 нче бит)	Әдәби әсәргә нигезләнеп, иҗтимагый вакыйгаларның әдәбиятта чагылышы турында мәгълүмат алу	Укытучыларга хөрмәт, яраткан фәнгә мөхәббәт хисләрен тәрбияләү	Биографиясен сөйләргә өйрәнергә, 155-159 нчы битләрен укырга
30	18.04.		“Фронтовиклар” әсәрендә Рушад образы	Әсәрне кычкырып уку күнекмәләрен үстерү; Рушад образы буенча сөйләшү, фикер алышу, сүзлек өстендә эшләү, тест эшләү (56 нчы бит)	Үз фикереңне тексттан өземтәләр китереп дәлилли белү	Авылга, аның табигатенә, кешеләренә карата мөхәббәт хисләре тәрбияләү	“Минем булачак һөнәрем” темасы буенча хикәя язарга
31	25.04.		Резеда Вәлиеваның тормышы һәм ижаты. “Халкыма”, “И газиз туган теләм...” шигырьләре	Резеда Вәлиеваның тормышы һәм ижаты белән таныштыру. “Халкыма”, “И газиз туган теләм...” шигырьләре өстендә эшләү, биремнәрне үтәү	Дәлилләп, нәтижә ясау күнекмәсе булдыру, сөйләм телен үстерү	Уйлау, фикерләү сәләтен үстерү	“Укытучыма” шигырен сәнгатьле укырга өйрәнергә
32	16.05.		Равил Фәйзуллинның	Равил	Төркемнәрдә эшләү,	Икмәкнең	“Теләк яздым

			тормышы һәм ижаты. “Күмәч пешерүчеләр жыры”	Фәйзуллинның тормышы һәм ижаты белән таныштыру, “Күмәч пешерүчеләр жыры”н өйрәнү	бердәм карар кабул итә белү, логик фикерләү сәләтен үстерү	кеше тормышында әһәмияте, икмәккә хөрмәт белән карарга өйрәтү	такмаклап”ны сәнгатьле итеп укырга өйрәнәп килергә, сорауларга җавап хәзерләргә
33	23.05.		Нур Әхмәдиевның тормышы һәм ижаты. Минем туган көнем” әсәре. Уку тизлеген тикшерү	Нур Әхмәдиевның тормышы һәм ижаты белән таныштыру, әсәренә уку, сөйләм культурасын үстерү	Төркемнәрдә, мөстәкыйль эшләү; лексик күнекмәләренә камилләштерү, сүзлек запасын баеп, сөйләм телен үстерү	Язучы ижатына карата кызыксындыру уяту	Үткәннәренә кабатлап килергә
34	30.05.		Үткәннәренә гомумиләштереп кабатлау	Үтелгәннәренә тишерү һәм ныгыту максаты белән, сорау-җавап уенын үткөрү	Мөстәкыйль эшли белү, уйлау, фикерләү күнекмәләрен камилләштерү	Үтелгәннәргә дөрес җавап биреп, белемне тикшерү	Жәйге каникулда әдәби китаплар алып укырга (исемлек бирелде)

6 нчы сыйныфны тәмамлаганда үзләштерергә тиешле белем-күнекмәләр

- өйрәнгән әдәби әсәрнең эчтәлеген белү;
- классик әдипләрнең тормыш һәм ижат юлларының төп фактларын истә калдыру;
- әдәби текстны кабул итү һәм анализлау, укыган буенча план төзү;
- геройларга характеристика бирү;
- әдәби әсәрдәге эпизодларны һәм геройларны чагыштыру, автор позициясен ачыклау;
- укыганга үзеңнең мөнәсәбәтеңне белдерү, әсәрне (өзекне) сәнгатьле итеп уку;
- жырлар һәм аларның төрләрен аера белү;
- хикәя,фантастик хикәяне аера белү;
- шигырь һәм поэманың үзенчәлекләрен белү;
- уңай герой,лирик герой төшенчәләрен аера белү;
- әдәби әсәрләрдән сурәтләү чараларын таба белү;