

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №5 г. Пересвета»
структурное подразделение 2

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ ВОСПИТАННИКОВ



2025-2026 уч. г.

Традиционно, в начале учебного года, в группах структурного подразделения 2 МБОУ «СОШ №5 г. Пересвета» прошли собрания с родителями воспитанников.

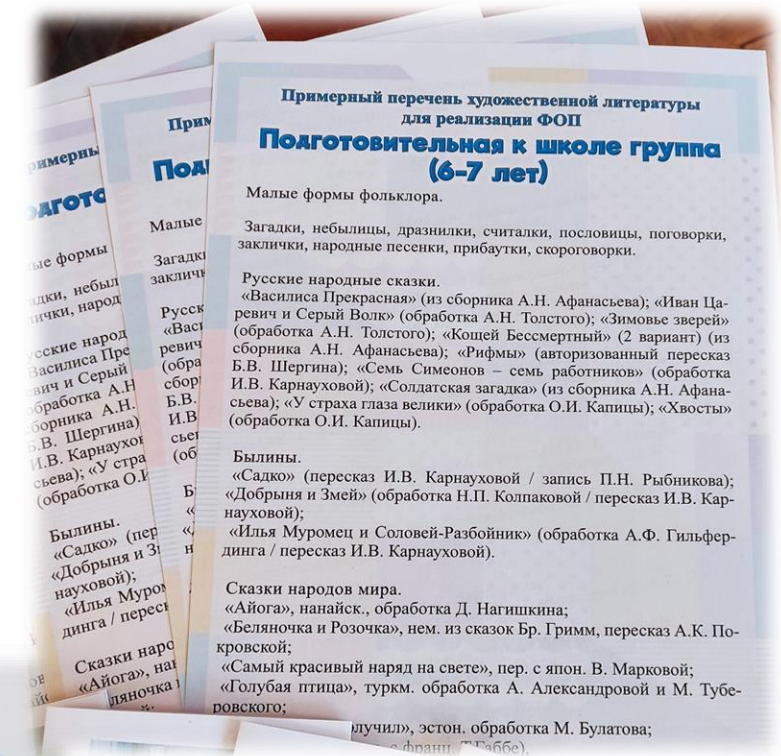
«Готовность ребёнка к школе – что мы вкладываем в это понятие» – так звучала тема родительского собрания в подготовительных к школе группах.

В ходе мероприятия родители получили полезную информацию и рекомендации от педагогов. Были активными участниками обсуждения по теме собрания: высказывали свои предположения и суждения.

В практической части - «Поиграем пальчиками и глазками» – познакомились с различными видами гимнастики (пальчиковой, дыхательной, для глаз).







Буклет для родителей «Возрастные психолого-педагогические особенности детей 6-7 лет»

Ребенок 6-7 лет. Какой он?

Это возраст активного развития физических и познавательных способностей ребенка, общения со сверстниками. Игра остается основным способом познания окружающего мира, хотя меняются ее формы и содержание.

Ребенок в 6 лет знает свое полное имя, фамилию, возраст, домашний адрес, имя и отчество родителей и других членов семьи. Он может рассказать о своей семье, домашнем труде взрослых, заботе их друг о друге, совместных делах дома, проявляет заботу о близких, замечает заботу о себе.

У ребенка развивается инициатива, наблюдательность, умение планировать собственную деятельность, произвольность поведения. Он может регулировать поведение на основе усвоенных норм и правил. Эмоционально переживает несоблюдение норм и правил. Без контроля взрослого может выполнять трудовые обязанности. Поведение становится более сдержанным. Дружно играет, сдерживает агрессивные реакции, делится, помогает.

В этом возрасте ребенок продолжает активно познавать окружающий мир. Он не только задает много вопросов, но и формулирует ответы. Его воображение помогает ему не только развиваться, но и адаптироваться к миру.

Ребенок 6-ти лет желает показать себя миру, часто привлекает к себе внимание, поскольку ему нужен свидетель его самовыражения. Иногда для него негативное внимание важнее никакого, поэтому ребенок может провоцировать взрослого на привлечение внимания «плохими» поступками.

В 6-ти летнем возрасте детей одолевает тревога и сомнения в отношении своего будущего: «А вдруг я не буду красивой?». Ребенок с трудом может соизмерять собственные «хочу» с чужими потребностями и возможностями и поэтому все время проверяет прочность выставленных взрослыми границ, с целью заплотить то, что хочет.

В общении со сверстниками ребенок познает правила взаимодействия с равными себе. Постепенно переходит от сюжетно-ролевых игр к играм по правилам, в которых складывается механизм управления своим поведением. В этом возрасте ребенку еще нужен внешний контроль – со стороны его товарищей по игре. Дети контролируют сначала друг друга, а потом – каждый самого себя.

Теперь ребенок стремится к большей самостоятельности. Он хочет и может многое делать сам, но ему еще трудно долго сосредотачиваться на том, что ему неинтересно.

Очень хочет походить на значимых ему взрослых, поэтому любит играть во «взрослые дела».

Памятка для родителей «Примерный перечень художественной литературы для детей 6-7 лет»

Примерный перечень художественной литературы для реализации ФОП Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

- Малые формы фольклора.**
- Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.
- Русские народные сказки.**
- «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кошечка Бессмертная» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов – семь работников» (обработка И.В. Карнаухова); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И. Капицы).
- Былины.**
- «Садко» (пересказ И.В. Карнаухова / запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой / пересказ И.В. Карнаухова); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга / пересказ И.В. Карнаухова).
- Сказки народов мира.**
- «Айюга», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Grimm, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А. Александровой и М. Туберовского; «...лучил», эстон. обработка М. Булатова; «...франц. (Таббе).

