

МБУДО «Детская школа искусств»

по дополнительной предпрофессиональной программе
в области музыкального искусства «Хоровое пение»
на 2026-2027 учебный год

Директор МБУДО ДШИ

Н.В. Богданова

Приказ от «05» июня 2026 года № 171/о



Срок обучения – 8 лет

[illegible]

	музыки															
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	839,5	461		378,5		2-11, 13-15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		10-16					1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1933					6	6,5	6,5	6,5	7,5	7,5	9	9,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3909							10,5	12	13	13,5	15,5	16,5	19	19,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям;							44	3								
В.00.	Вариативная часть	658,5	263	395,5												
В.01.УП.01	Сольное пение	526	263			263			1	1	1	1	1	1	1	1
В.01.УП.02	Сольфеджио	115,5	-	115,5				0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
В.01.УП.03.	Основы дирижирования	17	-	17											0,5	0,5
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2328,5					7,5	8	8	8	9	9	11	11,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4567,5	2239	2328,5					12	13,5	14,5	15	15	18	20/21	20,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							50	3								
К.03.00.	Консультации	126	-	126												
К.03.01.	Сводный хор				106				10	12	14	14	14	14	14	14
К.03.02.	Сольфеджио					8			10					4		4
К.03.03.	Фортепиано					10			0	0	0	0	2	2	2	4
К.03.04.	Основы дирижирования					2			0	0	0	0	0	0	0	2
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях														

ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7						1	1	1	1	1	1	1	0
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2													2
ИА.04.02.01	Хоровое пение	1													
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5													
ИА.04.02.03	Фортепиано	0,5													
Резерв учебного времени		8													

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 8 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первых классов; хор из обучающихся 2-4 классов; хор из обучающихся 5-8 классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.
3. По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной ОП, так и по другим ОП в области музыкального искусства. Кроме того, реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений обучающегося с преподавателем.
4. Реализация учебного предмета «Концертмейстерский класс» предполагает привлечение иллюстраторов (вокалистов, инструменталистов). В качестве иллюстраторов могут выступать обучающиеся ОУ или, в случае их недостаточности, работники ОУ. В случае привлечения в качестве иллюстратора работника ОУ планируются концертмейстерские часы в объеме до 80% времени, отведенного на аудиторные занятия по данному учебному предмету.
5. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом: «Специальность и чтение с листа» - 1-2 классы – по 3 часа в неделю; 3-4 классы – по 4 часа; 5-6 классы – по 5 часов; 7-8 классы – по 6 часов; «Ансамбль» - 1,5 часа в неделю; «Концертмейстерский класс» - 1,5 часа в неделю; «Хоровой класс» - 0,5 часа в неделю; «Сольфеджио» - 1 час в неделю; «Слушание музыки» - 0,5 часа в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» - 1 час в неделю.