



Октябрьский район
Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
**«ОКТЯБРЬСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
имени Героя Советского Союза Николая Васильевича Архангельского»**

Принята на заседании
педагогического совета школы №1
от «__» _____ 2021 г.

«Утверждено»:
Директор МКОУ «Октябрьская СОШ
им. Н.В.Архангельского»
_____/М.А.Есина/
Приказ № ____ от
«31» августа 2021 года

**Адаптированная рабочая программа
учебного предмета (курса)
Литературное чтение (ФГОС НОО)
для обучающихся с задержкой
психического развития (вариант 7.1)**

Класс: 1

Учитель: Колмогорова Наталья Анатольевна, учитель начальных классов

Стаж: 28 лет

Категория: первая

Год составления: 2021- 2022 учебный год

Срок утверждения: 1 год

/

«Согласовано»
Руководитель ШМО
_____/Л.В.Опанасенко/

Протокол № ____ от

«____» _____ 2021 г.

пгт. Октябрьское, 2021 г.

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по литературному чтению для обучающихся 1 А класса с ограниченными возможностями здоровья (задержка психического развития (вариант 7.1) разработана на основе ФГОС ОВЗ для обучающихся (с ограниченными возможностями здоровья (задержка психического развития вариант 7.1), требований к результатам освоения адаптированной образовательной программы начального общего образования МКОУ «Октябрьская СОШ им. Н. В. Архангельского» для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (задержка психического развития (вариант 7.1).

Программа разработана на основе федерального государственного стандарта начального общего образования, примерной программы НОО по изобразительному искусству, авторской программы по учебному предмету «Литературное чтение» автора Л.А. Ефросининой, образовательной программы НОО и учебного плана МКОУ «Октябрьская СОШ им. Н.В. Архангельского». Рабочая программа ориентирована на учебник «Литературное чтение» автора Л.А. Ефросининой, Москва «Вентана-граф», 2015 год.

Программа направлена на достижение планируемых результатов, реализацию программы формирования универсальных учебных действий.

Вариант 7.1 предполагает, что обучающиеся с ЗПР получает образование, сопоставимое по итоговым достижениям к моменту завершения обучения с образованием обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья.

Обучающимся с ЗПР, которые характеризуются уровнем развития несколько ниже возрастной нормы, отставание может проявляться в целом или локально в отдельных функциях (замедленный темп или неравномерное становление познавательной деятельности). Отмечаются нарушения внимания, памяти, восприятия и других познавательных процессов, умственной работоспособности и целенаправленности деятельности, в той или иной степени затрудняющие усвоение школьных норм и школьную адаптацию в целом.

При выполнении заданий большинство детей нуждается в помощи взрослого. Для более полноценного восприятия обучающимся необходима наглядно-практическая опора и выраженная развёрнутость инструкций.

Недоразвитость словесно-логического мышления ведёт к затрате большего количества времени для усвоения свёрнутых мыслительных операций. Обучающиеся характеризуются быстрой утомляемостью. У детей с ЗПР сниженный уровень познавательной активности, что выражается в недостаточности пытливости и любознательности. Также им свойственна импульсивность, расторможенность, вялость, повышенная двигательная активность. Наблюдается акцентирование внимания на несущественных деталях, пропуск значимого логического момента, нарушение порядка передачи событий. Обучающиеся склонны перескакивать с одной темы беседы на другую. Обучающиеся характеризуются поверхностностью ума. При изучении нового материала они отмечают первые кинувшиеся им в глаза детали или располагающиеся на поверхности явления, при этом они не пытаются вникнуть в суть информации, поэтому им трудно сформировать содержательные обобщения.

Детям свойственен формальный подход в усвоении материала. С поверхностностью интеллектуальной сферы связана её инертность. Ученики с трудом овладевают смыслом новых понятий и возможными приёмами их оперирования. В ходе усвоения школьной программы обучающиеся склонны к стереотипному их применению, с трудом могут отказаться от привычных операций с ними, если уверяют в их необоснованности. Часто обучающиеся избегают умственного напряжения. Они расположены действовать привычными способами, но любой случайный момент может сбить их с толку. Неустойчивость умственных процессов выражается также в затруднении ориентирования на группу признаков, образующих смысл усваиваемого понятия. Обучающиеся отличаются слабой сознательностью собственного мышления. Речь учеников характеризуется однотипностью и невыразительностью речевых конструкций, обилием грамматических ошибок.

Целями изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе являются:

- развитие личности;

- помощь ребёнку в становлении читателем;
- формирование интеллекта и общей культуры;
- становление основ читательской деятельности;
- формирование универсальных учебных действий у каждого выпускника начальной школы;

Программа курса литературное чтение направлена на реализацию **основных задач**:

1. Развитие у детей способности полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;

2. Обучение детей чувству и пониманию образного языка художественного произведения, выразительных средств, создающих художественный образ, развитие образного мышления обучающихся;

3. Формирование умения воссоздавать художественные образы литературного произведения, развитие творческого и воображающего воображения обучающихся, и особенно ассоциативного мышления;

4. Развитие поэтического слуха детей, накопление эстетического опыта слушания произведений изящной словесности, воспитание художественного вкуса;

5. Формирование потребности в постоянном чтении книги, развитии интереса к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;

6. Обогащение чувственного опыта ребенка, его реальных представлений об окружающем мире и природе;

7. Формирование эстетического отношения ребенка к жизни, приобщение его к классике художественной литературы;

8. Обеспечение достаточно глубокого понимания содержания произведений различного уровня сложности;

9. Расширение кругозора детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;

10. Обеспечение развития речи школьников и активное формирование навыка чтения и речевых умений;

11. Работа с различными типами текстов;

12. Создание условий для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формирование «читательской самостоятельности».

Для углубления читательского опыта детей в программу введены некоторые произведения, повторяющиеся затем в программе средней школы.

На изучение литературного чтения в 1 классе отводится 132 часа (4 часа в неделю, 33 учебные недели). Срок реализации программы 1 год.

Формы организации учебного процесса

Программа предусматривает проведение традиционных уроков, нетрадиционных (уроки-игры, викторины, путешествия, экскурсии, проекты и т. д.), уроков с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (электронный дневник, мессенджеры Skype, Viber, WhatsUp, электронные образовательные платформы «Учи.ру», «Яндекс.Учебник», «ЯКласс», «Открытая школа», «Мобильное электронное образование», портал «Российская электронная школа», социальные сети) в форме чат-занятий, видеуроков, онлайн-уроков, онлайн-консультаций, работы с электронным учебником, компьютерного тестирования, самостоятельной работы с учебниками и ресурсами сети Интернет, виртуальных экскурсий, индивидуальных телефонных консультаций в случае отсутствия технических условий в семье обучающегося.

Цели и задачи обучения литературному чтению

Цель программы «Литературное чтение» - помочь ребенку стать читателем: подвести к осознанию богатого мира отечественной и зарубежной литературы как искусства художественного слова; обогатить читательский опыт.

Задача курса: учить читать вслух целыми словами, правильно воспринимать содержание и форму читаемого произведения и книги, различать доступные им жанры, знать имена детских писателей, авторов книг и отдельных произведений.

Содержание курса «Литературное чтение» включает следующие образовательные линии:

1. Обеспечение полноценного восприятия литературного произведения, глубины понимания текста и специфики литературной формы. Выявление точки зрения писателя, читателя.
2. Система работы над навыками чтения.
3. Включение учащихся в эмоционально-творческую деятельность в процессе чтения.
4. Формирование литературоведческих представлений.
5. Расширение круга чтения учащихся.

Основные принципы отбора материала:

- учет возрастных психологических особенностей детей младшего школьного возраста;
- интеграция - установление устойчивых связей между разными учебными предметами;
- дифференциация обучения: разноуровневость предлагаемых заданий; педагогическая поддержка как «сильным», так и неуспевающим учащимся;
- учет психологических особенностей и возможностей младшего школьника, его индивидуальности и способностей;
- тематический и жанрово-тематический отбор произведений с включением некоторых представлений о читаемых произведениях (детском фольклоре, сказке, стихотворений и прозаической речи), об этих авторах;
- жанровый и авторский: одновременное рассмотрение нескольких произведений одного и того же автора, пишущего в разных жанрах;
- эмоционально-эстетического восприятия произведения: воздействие книги на эмоционально-чувственную сферу начинающего читателя, развитие у него эмоциональной отзывчивости на литературное произведение, возникновение переживаний, эмоций и чувств;
- системности, преемственности, перспективности.

Общая характеристика курса литературного чтения

Программа предусматривает проведение комбинированных уроков, уроков слушания, обобщающих уроков, уроков чтения, уроков обучающего чтения, уроков творчества, библиотечных уроков, уроков-утренников, контрольных уроков.

Развитие читателя предполагает формирование такой деятельности, когда он способен **воспринимать** текст (слушать и слышать художественное слово, читать вслух и молча изучать текст или только знакомиться с ним); **понимать** читаемое не только на уровне фактов, но и смысла (иметь свои суждения, выражать эмоциональные отношения и т. д.); **воссоздавать** в своем воображении прочитанное (представлять мысленно героев, события) и, наконец, **воспроизводить** текст, т. е. **уметь рассказывать** его в разных вариантах — подробно, выборочно, сжато, творчески с изменением ситуации.

Проводятся уроки обучения работе с книгой (учебной, художественной, справочной) в рамках каждого изучаемого раздела.

Уроки слушания включены в учебник под рубрикой «Послушай».

Вводится аналитическое чтение, рассматривается форма произведения: определяется жанр, выделяются слова, необходимые для описания событий, героев.

Продолжается накапливание представления школьников об авторах различных произведений.

Развивается основной вид речевой деятельности - говорение.

Методы и приемы обучения:

- выделение и сравнение отдельных эпизодов произведения;
- реконструкция эпизодов картины сюжета, описание героев и т.п.;
- комментирование, интерпретация, анализ содержания и формы, выразительное чтение и драматизация произведения;

-практическая работа: подчеркивание, пометы, перегруппировка текста;
-изобразительная деятельность: рисование, аппликация, раскрашивание;
-игровые приемы: работа с кроссвордами, дидактические литературные игры;
-письмо: дописывание, списывание, сочинение;
-устная речь: составление высказываний, описание, сравнительная характеристика, пересказ, отзыв о книге.

Формы творческих работ: индивидуальные, групповые, работа в парах.

Планируемые результаты освоения курса литературного чтения

Личностные результаты

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить

текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;

3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации»

Основные требования к уровню подготовки учащихся 1 класса

К концу обучения в 1 первом классе учащиеся должны уметь:

- слушать сказки, рассказы, стихотворения;
- читать плавно слогами и целыми словами вслух небольшие тексты;
- пересказывать содержание прочитанного по вопросам учителя, а на более высоком уровне – пересказывать по готовому плану;

- знать наизусть 2 – 3 стихотворения, 1 – 2 отрывка из прозаического произведения;
- самостоятельно читать небольшие по объему произведения (сказки, стихи, рассказы). Более высокий уровень – самостоятельное чтение доступных детских книг (о детях, о животных, о природе);
- *работать с доступными книгами – справочниками и словарями.*

Учебно – тематическое планирование

Учитель: Колмогорова Н.А.

Класс 1 А

Количество часов:

Всего 132 часа; в неделю 4 часа

Планирование составлено на основе Федеральных государственных образовательных стандартов второго поколения и программы УМК «Начальная школа XXI века» под редакцией Н.Ф. Виноградовой.

Учебно- методический комплект «Начальная школа XXI века», (под редакцией член - корреспондента РАО профессора Н. Ф. Виноградовой).

1. Учебник – Ефросинина Л. А. Литературное слушание: учебник для 1 кл. – Москва, издательский центр «Вентана-Граф», 2016 г.
2. Ефросинина Л. А. Хрестоматия по литературному чтению. 1 кл. – М.: Вентана-Граф, 2014 г.

Дополнительная литература:

1. Учебные пособия –Ефросинина Л. А. Рабочая тетрадь «Литературное чтение». 1 кл. – М.: Вентана-Граф, 2019.
2. Книгочей: словарь - справочник по литературному чтению: для младших школьников / Ефросинина Л. А.. – М.: Вентана-Граф, 2011.
3. Методические пособия для педагогов - Беседы с учителем. Методика обучения: 1 класс / Под ред. Л. Е. Журовой. – М.: Вентана-Граф, 2007.
4. Литературное чтение: 1 класс: методическое пособие / Л. А. Ефросинина. – 4-е изд., дораб. – М.: Вентана-Граф, 2013 г.
5. Оценка знаний. Литературное чтение, 1 – 2 класс. Автор:,Ефросинина Л. А., – М.: Вентана-Граф, 2010 г.
6. «Проверочные тестовые работы. 1 класс. Русский язык. Математика. Чтение», авторы Л. Е. Журова, А. О. Евдокимова, Е. Э. Кочурова, М. И. Кузнецова, издательский центр «Вентана – Граф», Москва, 2014 г.