

Мастарлыкыш ошкыл

Кас. Йошкар-Ола тул аршаш дене йолга. Ленин площаддыште, Онарла койын, М. Шкетан лумеш музыкально-драматический театр шога. Паша кече пытымек, тышке шуко калык толеш.

.. Латиндеш шагатат кумло минут. Залыште эркын тул йора. Сцене велым ныжыл сем иеш. Марий тур дене сорастарыме лопка шовыч кок могырыш чакна. Сценыште Ози Кузин вудвакшыже, энерыште шоло волтымаш коеш. Тыге С. Николаевын «Салика» пьесыже туналеш. Ик действий почеш весе эрта. Сценыште — Морко вел суан. Турло тасма дене «пеледше» калык кушта. Теве икмарда капан, чоя ончалтышан савуш марий кузе гына огеш кой. Ялтак йуксо семын суанвате воктене пордеш. Савуш рольым самырык артист Геннадий Копцев модеш...



Геннадий Копцев
Памар школышто тунеммыж
годым

Тудо Памар кыдалаш школышто тунеммыж годымак музык деке шуманын. Культур портыш толешат, баянист-влакын шоктымыштым шулен колыштеш ыле. Тыге чолга рвезын парняже гармонь клавиш умбалан лывыргыш.

Йошкар-Ола гыч толшо артист-влак Памарыште чучкыдын спектакльым ончыктеныт. Нунын модмышт Копцевын ушешыже кужу жаплан кодын. А вара эре драмкружок пашам ышта. Молан тушко возалташ огыл? Тудо М. Шкетанын «Лапчык Каритон», С.Г. Чавайнын «Кайык лудо» пьесышт почеш шындыме спектакльлаште шке мастарлыкшым терген.

...Школысо илыш шенгелан кодын. Кидыште — зрелость аттестат. Жапым шуйкалыде, Копцев Йошкар-Олашке толеш. Пушкин уремыште верланыше музыкальный училищыш пура. Тушто шкеж гаяк кап-кылан рвезым вашлиеш.

—Тый тунемаш пураш толынат мо? — йодеш палыдыме йолташ.

—Теве ончо, — пырдыжыште кечыше увертарымашым лудаш темла саде рвезе. — Тений Москвашке, Луначарский лумеш театральный институтысо марий студийыш, удыр ден рвезе-влакым погат. Ала каяш кумылда уло?..

Тудо ой-канаш дене путынек келшен. Тыге латвич марий рвезе ден удыр семынак, неле конкурсым эртымек, Г. Копцев Москвашке кудалын.

Институтышто вич ий тунеммаш Памар вел рвезылан келге шинчымашым пуэн. Актёр специальностьым налше самырык артистлан шуко спектакльыште турло рольым модаш логалын.

—Ик эн йоратыме рольлан Марий АССР-ын калык писательже С. Николаевын «Айвика» пьесыж гыч Янгелде кугызан образшым почын пуымым шотлем,— оила Геннадий Копцев.

Марий АССР искусствын заслуженный деятельже, драматург А. Волковын «Каче-влак» комедийыштыже Тимошкан рольжым тудо мастарын модын. Тимошкан тужвал тусшым, корго характержым Г. Копцев кумдан почын пуэн.

Марий литературы классикше С.Г. Чавайнын «Илыше вуд» драмысе образланат Копцев шке вийжым чаманен огыл.

«Эренер» драмыште Анан Пагулын рольжым модын. Тыште артист йоратымаш дене аныргыше, илышым умылыдымо енын образшым сайын почын пуэн.

Спектаклым ончен лекше зритель шумеш тудын почмо образше шуко жаплан кодеш. Моланже раш: Геннадий Копцев эреак келге да виян образым ышташ тырша.

Самырык артистын творческий мастарлыкше але кушкеш веле. Туге гынат шкенжын модмыж дене марий калыклан келшен.

Вениамин ПЕТУХОВ
Марий радион пашаенже

Марий коммуна. – 1969. – 30 март.