Пояснительная записка.

Рабочая программа предмета «Литература» разработана в соответствии с перечнем основных нормативноправовых документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года №273-Ф3.
- Приказ Министерства Образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 года №1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам
 - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования».
 - Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования.
 - Примерная основная образовательная программа ООО.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 года №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего образования, основного общего, среднего образования».
- Информационное письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.10.2015 года №08-1786 «О рабочих программах учебных предметов».
 - Программа по Литературе 5-9 классов (Г.С.Меркин.-Москва.:ООО»Русское слово-учебник,2011год.
- Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ СОШ №10, реализующая ФГОС в 8-9 классах на 2016-2017 учебный год.
 - Учебный план МБОУ СОШ №10.
 - Положение о рабочих программах учебных предметов МБОУ СОШ №10.
 - На изучение литературы в 8 классе согласно Учебному плану МБОУСОШ № 10 в 2017—2018 уч. г.

отводится 2 часа в неделю, что составляет 68 часов в год в соответствии с календарным учебным графиком школы. На реализацию программы по литературе в классе в 2017-2018 учебном году запланировано 66 часов (календарнотематическое планирование предмета составлено с учетом государственных праздничных дней, определенных Правительством РФ). Уроки, выпадающие на выходные и праздничные дни, будут проведены за счет уплотнения и корректировки учебного материала в следующие сроки:

- тема «Тематическое богатство поэзии Пушкина. «Маленькие трагедии» вместо 2 часов будет изучена за 1 ч. Урок за 08.03.18г. будет проведен 07.11.17г.;
 - тема «В. Астафьев. Человек и война. «Фотография, на которой меня нет» вместо 3 часов будет изучена за 1 час. Урок за 01.05.18г. будет проведён 05.04.18г.

Содержание учебного материала.

| Тема раздела, | Количество | | Темы контрольных работ (диктанты, |
|---------------|------------|---|-----------------------------------|
| | часов | Содержание раздела. | практические, творческие работы) |
| Введение | 1 | Введение | |
| Из устного | 3 | Из устного народного творчества | |
| народного | | Исторические песни | |
| творчества | | | |
| Из | 3 | Из древнерусской литературы | |
| древнерусской | | «Сказание о Борисе и Глебе» | |
| литературы | | «Житие Александра Невского» | |
| Из литературы | 3 | Из литературы 18 века | |
| 18 века | | Карамзин Н.М. «Бедная Лиза» ,Г .Р .Державин | |

| Из литературы | 30 | Из литературы 19 века | Сочинение по повести А. С. Пушкина |
|---------------|----|--|--|
| 19 века | | Поэты пушкинского круга | «Капитанская дочка»-28.11.17г.;Сочинение |
| | | Внеклассное чтение . «Песни ,романсы на | по комедии Н .В .Гоголя «Ревизор»- |
| | | стихи поэтов начала 19 века» | 21.12.17г.;Сочинение по рассказу Л.Н. |
| | | А. С .Пушкин. Тематическое богатство | Толстого »После бала»-08.02.18г.; |
| | | поэзии поэта. | |
| | | А .С .Пушкин. «Маленькие трагедии». | |
| | | А .С Пушкин. «Пиковая дама». | |
| | | А.С. Пушкин. «Капитанская дочка». | |
| | | Классное сочинение по повести А .С | |
| | | .Пушкина «Капитанская дочка». | |
| | | М .Ю. Лермонтов. Кавказ в жизни поэта. | |
| | | М .Ю .Лермонтов. «Мцыри». | |
| | | Н .В .Гоголь. Основные вехи биографии. | |
| | | Н .В .Гоголь «Ревизор». | |
| | | Классное сочинение по комедии Н .В .Гоголя | |
| | | «Ревизор». | |
| | | И .С .Тургенев «Ася». | |
| | | Н .А .Некрасов. Судьба и жизнь народная в | |
| | | изображении поэта. | |
| | | А .А .Фет. Мир природы и духовности в | |
| | | поэзии поэта. | |
| | | Выразительное чтение. Стихи и песни о | |
| | | родине и родной природе поэтов 19 века. | |
| | | А .Н .Островский «Снегурочка». | |
| | | Л .Н .Толстой «Отрочество»; «После бала». | |
| | | Классное сочинение по произведениям Л. Н | |
| | | .Толстого. | |

| Из литературы | 21 | Из литературы 20 века. | Сочинение по творчеству Н .А .Заболоцкого |
|---------------|----------|---|---|
| 20 века | | М .Горький «Песня о Соколе». | «Что есть красота?»-15.03.18г20.03.18г. |
| | | Художественное своеобразие ранней прозы | • |
| | | Горького. | |
| | | В. В .Маяковский .Краткие сведения о поэте. | |
| | | Н .А .Тэффи . «Свои и чужие». | |
| | | Д. Б .Кедрин . «Зодчие». | |
| | | М .М .Зощенко «Обезьяний язык». | |
| | | Н .А. Заболоцкий «Я не ищу гармонии в | |
| | | природе»; «Старая актриса»; «Некрасивая | |
| | | девочка». | |
| | | Классное сочинение «Что есть красота?» | |
| | | А. Грин «Алые паруса». | |
| | | Астафьев В.П. Человек и война. «Фотография, | |
| | | на которой меня нет». | |
| | | Внеклассное чтение. «Музы не молчали». | |
| | | А.Т. Твардовский «За далью-даль». | |
| | | Внеклассное чтение. «Судьба отчизны» | |
| | | Распутин В.Г. «Уроки французского». | |
| Из зарубежной | 7 | У. Шекспир «Ромео и Джульетта». | Сочинение по произведения зарубежной |
| литературы | | М. Сервантес «Дон Кихот». | литературы-24.05.18г. |
| | | Сочинение по произведениям зарубежной | |
| | | литературы. | |
| | | Тестирование. | |
| | | Внеклассное чтение. Перечитываем любимые | |
| | | страницы. | |
| Итого: | 68 часов | | |

3. Календарно- тематическое планирование.

| No | Дата | тема урока | Количест | Скорректированные |
|-------|--------|--|-----------|----------------------|
| урока | | | во часов. | сроки |
| 1 | 05.09 | Введение. Художественная литература и история. | 1 | |
| 2 | 07.09 | Исторические песни »Иван Грозный молится по сыне» | 1 | |
| 3-4 | 12.09- | Исторические песни» В озвращение Филарета», »Солдаты | 2 | |
| | 14.09 | готовятся штурмовать Орешек». | | |
| 5 | 19.09 | Из древнерусской литературы »Житие Сергия Радонежского» | 1 | |
| | | Сила нравственных представлений о человеке. | | |
| 6 | 21.09 | «Сказание о Борисе и Глебе», »Слово о погибели Русской земли» | 1 | |
| | | .Добро и зло. | | |
| 7 | 26.09 | «Житие Александра Невского» .Благочестие ,доброта ,честность- | 1 | |
| | | основа основ. | | |
| 8 | 28.09 | Из литературы 18 века .М .В. Ломоносов «Ода на день восшествия | 1 | |
| | | Елизаветы». | | |
| 9 | 03.10 | Из литературы 18 века .Г .Р. Державин »Памятник» ,»Вельможа». | 1 | |
| 10-11 | 05.10- | Н .М .Карамзин »Бедная Лиза»-новая эстетическая реальность. | 2 | |
| | 10.10 | Карамзин Н.М. «Бедная Лиза». Проблематика и тематика .Образ | | |
| | | Лизы. | | |
| 12 | 12.10 | Из литературы 19 века .Поэты пушкинского круга .Жуковский В.А. | 1 | |
| 13-14 | 17.10- | Поэты пушкинского круг :Батюшков К.Н., Баратынский С.А, | 2 | |
| | 19.10 | Языков Н. М »Пловец» ,Рылеев К.Ф. | | |
| 15 | 24.10 | Поэты пушкинского круга: Рылеев К.Ф. »Иван Сусанин» | 1 | |
| | | .Основные образы, темы. | | |
| 16 | 26.10 | Внеклассное чтение :»Песни и романсы на стихи поэтов начала | 1 | |
| | | 19века.» | | |
| 17 | 07.11 | Пушкин А.С. Тематическое богатство поэзии поэта. | 1 | 07.11.17г. уплотнить |

| | | | | уроки №17,№18 |
|--------|------------|---|---|---------------|
| 18 | | А С .Пушкин »Маленькие трагедии». | 1 | |
| 19 | 09.11 | А .С .Пушкин »Пиковая дама». | 1 | |
| 20 | 14.11 | А .С .Пушкин »Капитанская дочка». История создания повести. | 1 | |
| 21 | 16.11 | А С .Пушкин »Капитанская дочка». Петр Гринев и Швабрин. | 1 | |
| 22 | 21.11 | А .С. Пушкин »Капитанская дочка». Образ Пугачева. | 1 | |
| 23 | 23.11 | А .С .Пушкин «Капитанская дочка». Образ Маши Мироновой. | 1 | |
| 24 | 28.11 | Р/р Классное сочинение по творчеству А.С. Пушкина. | 1 | |
| 25 | 30.11 | М .Ю .Лермонтов. Кавказ в жизни поэта. | 1 | |
| 26 | 05.12 | М .Ю .Лермонтов «Мцыри». | 1 | |
| 27 | 07.12 | Н .В .Гоголь. Основные вехи биографии и творчества .»Ревизор» | 1 | |
| 28-29- | 12.12- | Н .В .Гоголь «Ревизор» .Хлестаков и хлестаковщина. | 3 | |
| 30 | 14.12- | | | |
| | 19.12 | | | |
| 31 | 21.12 | Р/р Классное сочинение по комедии Н .В .Гоголя «Ревизор». | 1 | |
| 32 | 26.12 | Анализ письменных работ. | 1 | |
| 33 | 28.12. | И .С .Тургенев «Ася» .История создания произведения. | 1 | |
| 34 | 16.01.18г. | И .С .Тургенев «Ася» .История любви. | 1 | |
| 35 | 18.01. | Н .А .Некрасов Судьба и жизнь народная в изображении поэта. | 1 | |
| 36 | 23.01 | Н .А .Некрасов» Внимая ужасам войны»,»Зеленый шум». Анализ | 1 | |
| | | стихотворений. | | |
| 37 | 25.01 | А .Н .Островский «Снегурочка» .История создания .Язык | 1 | |
| | | произведения. | | |
| 38-39- | 30.01- | Л .Н .Толстой «Отрочество»; «После бала». | 3 | |
| 40 | 01.02- | | | |
| | 06.02. | | | |
| 41 | 08.02 | Классное сочинение по произведениям Л .Н Толстого. | 1 | |
| 42 | 13.02 | Из литературы 20 века. М. Горький .О писателе и его творчестве. | 1 | |

| 43 | 15.02 | Художественное своеобразие ранней прозы М .Горького «Песня о | 1 | |
|--------|--------|--|---|---------------------|
| | | Соколе». | | |
| 44 | 20.02 | Художественное своеобразие творчества В. В .Маяковского | 1 | |
| | | .Краткие сведения о поэте. | | |
| 45 | 22.02 | Н .А Тэффи . «Свои и чужие». | 1 | |
| 46 | 27.02 | Д .Б . Кедрин «Зодчие». | 1 | |
| 47 | 01.03 | М .М .Зощенко «Обезьяний язык». | 1 | |
| 48-49 | 06.03- | Н .А .Заболоцкий «Я не ищу гармонии в природе»; «Старая | 2 | |
| | 13.03 | актриса»; «Некрасивая девочка». Анализ стихотворений. | | |
| 50-51 | 15.03- | Р/р Классное сочинение «Что есть красота?» | 2 | |
| | 20.03 | | | |
| 52-53 | 22.03- | А .Грин «Алые паруса». | 2 | |
| | 03.04 | | | |
| 54-55- | 05.04- | В .П .Астафьев Человек и война. «Фотография, на которой меня | 3 | 05.04.18г.уплотнить |
| 56 | 10.04 | нет». | | уроки №56,№55 |
| 57 | 12.04 | Внеклассное чтение. «Музы не молчали». | 1 | |
| 58-59 | 17.04- | Твардовский А.Т. «За далью -даль». | 2 | |
| | 19.04 | | | |
| 60 | 24.04 | Внеклассное чтение. «Судьба отчизны». | 1 | |
| 61-62 | 26.04- | Распутин В.Г. «Уроки французского». | 2 | |
| | 03.05 | | | |
| 63-64- | 08.05- | Зарубежная литература .У. Шекспир «Ромео и Джульетта». | 3 | |
| 65 | 10.05- | | | |
| | 15.05 | | | |
| 66-67 | 17.05- | М .Сервантес «Дон Кихот». | 2 | |
| | 22.05 | | | |
| 68 | 24.05 | Р/р Сочинение по произведениям зарубежной литературы | 1 | |
| | | 1 четверть-16 часов | | |

| 2 четверть-16 часов | |
|---------------------|--|
| 3 четверть-19 часов | |
| 4 четверть-15 часов | |
| За год-66 часов. | |