

**Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
Сортавальского муниципального района Республики Карелия
детский сад № 23 «Ладушки»**

Проект

«Театрализованная деятельность как средство развития связной речи детей среднего дошкольного возраста»

Подготовила: М.М. Шипелина,

воспитатель

МКДОУ Сортавальского МР РК

ДС №23,

первая квалификационная категория

Информационная карта проекта

Вид проекта: творческо-игровой, краткосрочный.

Время реализации проекта: февраль 2024 г.

Участники проекта: воспитанники средней группы «Акварельки» воспитатели, родители, музыкальный руководитель.

Возраст детей: 4 – 5 лет.

Актуальность проблемы:

Речь – это не только средство общения, но и орудие мышления, творчества, носитель памяти, информации и пр. Овладение связной монологической речью является высшим достижением речевого воспитания дошкольников. Одним из важных приобретений ребенка в дошкольном детстве является овладение родной речью. Очень важно создавать условия для хорошей связной речевой деятельности детей, для общения, для выражения своих мыслей. Одним из таких условий выступает театрализованная деятельность. Театрализованная деятельность позволяет решить многие образовательно-воспитательные задачи. Возможности театрализованной деятельности очень широки. Участвуя в ней, дети знакомятся с окружающим миром во всем его многообразии через образы, краски, звуки, а умело поставленные вопросы заставляют их думать, анализировать, делать выводы и обобщения. В процессе работы над выразительностью реплик персонажей, собственных высказываний незаметно активизируется словарь ребенка, совершенствуется звуковая культура его речи, ее интонационный строй. Исполняемая роль, произносимые реплики ставят ребенка перед необходимостью ясно, четко, понятно изъясняться.

Проблема:

К сожалению, в современном мире, всё чаще живое общение детям заменяет телевидение и компьютер, и эта тенденция постоянно растет. Вследствие чего, неуклонно увеличивается количество детей с несформированной связной речью. Недостаточное развитие устной связной монологической речи детей 4-5 лет и развитие речи некоторых детей средней группы часто не соответствует возрасту. Оценка исходного состояния выявленной проблемной ситуации, определило необходимость поиска новых форм работы. Такой формой мною была выбрана театрализованная деятельность, как сильное, но ненавязчивое педагогическое средство.

Цель: Развитие связной речи у детей среднего возраста средствами театрализованной деятельности.

Задачи:

- Изучить методическую литературу по данной теме.
- Обеспечить развивающую среду, насыщенную разнообразными игровыми материалами, декорациями, различными видами театров, способствующей становлению театрально-игровой деятельности и развитию связной речи дошкольников.

- Осуществить взаимодействие с родителями с целью обогащения игрового опыта, речевой активности ребенка.
- Способствовать развитию речи детей как средство общения, совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Разработка проекта:

Подбор необходимого материала, папка с рекомендациями для родителей, взаимодействие с семьей.

Итоговое мероприятие:

Открытое занятие по математике с элементами театрализации «Стоит в поле Теремок», показ театрализованного представления «Теремок» для детей младшей группы.

Предполагаемый результат:

- Обогащение ППРС для развития театрализованной деятельности.
- Повышение интереса детей к театру и театрализованным играм.
- Повышение уровня развития связной речи детей.
- Создание партнерских взаимоотношения с родителями воспитанников.

Список используемой литературы:

1. Картушина М. Ю. Забавы для малышей: Театрализованные развлечения для детей 2-3 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2005.
2. Сорокина Н.Д. Играем в кукольный театр: календарное Пособие для воспитателей и педагогов дополнительного образования.- М.: АРКТИ, 2001.
3. Трифонова Н.М. Кукольный театр своими руками. – М.: Рольф, 2001.

Реализация проекта.

Этапы:

1.Подготовительный.

Подбор и изучение литературы по теме.

Разработка плана реализации проекта.

Изучить насколько готовы родители к активному сотрудничеству.

2.Основной.

Организационная работа по проекту.

Провели беседы с детьми «Что такое театр», занятия «Знакомство с театром», «Ура! Идём в театр!».

Ежедневно читали и обсуждали с детьми содержание прочитанного рассказа или сказки, поддерживая и закрепляя интерес к художественной литературе, как средству получения новой информации. На основе прочитанных сказок проводили театрализованные игры.

Дидактические игры «Собери сказку», «Из какой сказки»; «Кто-кто в теремочке живет?», «Угадай и скажи, о ком я говорю».

Самостоятельные игры детей с настольным, пальчиковым театром; подвижные игры с масками.

Проведение мимических этюдов: «Настроение», «Заяц испугался», «Голодный, злой волк», «Добрая лисичка», «Нарисуй эмоцию».

Читали, обсуждали и пересказывали (с помощью пальчикового театра) сказки «Теремок», «Колобок», «Курочка Ряба».

Проговаривали скороговорки, чистоговорки.

Вместе с нами активное участие в проекте принимали родители. Они помогли подобрать художественную литературу, пополнили уголок «Театрализованной деятельности» атрибутами: театр теней, пальчиковый театр, в домашних условиях проигрывали вместе с детьми знакомые произведения.

Для родителей подготовлена папка - передвижка «Играем в театр» (Прилож.1).

3.Заключительный.

Фотоотчёт «Мы играем в театр» (Прилож.2).

Показ театрализованного представления «Теремок» для детей младшей группы.

Вывод:

Проведенная работа по этой теме имеет положительный результат и дает возможности для последующего развития. Для оценки результатов была проведена итоговая беседа, которая показала: в процессе работы у детей развился интерес к театрализованной деятельности. Обогатился словарный запас. Дети имеют представления о театре, проявляют интерес к театрализованной деятельности, драматизации. Умеют передавать особенности характера героев сказок средствами выразительности: мимикой, жестами, интонацией, умеют использовать различные атрибуты, костюмы, маски. На протяжении реализации проекта отмечался положительный эмоциональный отклик детей. Подводя итог, хочется отметить, что влияние театрализованной деятельности на развитие речи неоспоримо. С помощью театрализованной деятельности можно решать практически все задачи программы развития речи.

Приложение 1
Папка - передвижка «Играем в театр»



Консультация для родителей «Играем в театр!»

Одним из важных приобретений ребенка в дошкольном детстве — овладение родной речью.

Воспитательно-образовательной задачей является речевое развитие детей. Ведь речь – это не только средство общения, но и орудие мышления, творчества, носитель памяти, информации и пр. Другими словами, речь – это многообразная деятельность. Овладение связной монологической речью является высшим достижением речевого воспитания дошкольников. Оно вбирает в себя освоение звуковой стороны языка, словарного состава, грамматического строя речи и происходит в тесной связи с развитием всех сторон речи: лексической, грамматической, фонетической. Дети овладевают родным языком через речевую деятельность, через восприятие речи и говорение. Поэтому,

очень важно создавать условия для хорошо связной речевой деятельности детей, для общения, для выражения своих мыслей.

К сожалению, в современном мире, всё чаще живое общение детям заменяет компьютер и телевидение, и эта тенденция постоянно растет.

Вследствие чего, неуклонно увеличивается количество детей с несформированной связной речью. Вот почему развитие речи становится все более актуальной проблемой в нашем обществе.

Рекомендаций для родителей:

- **Поддерживайте интерес ребенка к театрализованной деятельности. По мере возможности старайтесь присутствовать на детских праздниках, спектаклях.**
- **Обсуждайте с ребенком перед спектаклем особенности той роли, которую ему предстоит играть, а после спектакля — полученный результат.**



- **Отмечайте достижения и определяйте пути дальнейшего совершенствования.**
- **Предлагайте исполнить понравившуюся роль в домашних условиях, помогайте разыгрывать понравившиеся сказки, стихотворения и пр.**
- **Рассказывайте знакомым в присутствии ребенка о его достижениях.**
- **Рассказывайте ребенку о собственных впечатлениях, полученных в результате просмотра спектаклей, кинофильмов.**
- **По мере возможности организовывайте посещение театров или просмотр видеозаписей театральных постановок.**



Приложение 2



