

## Семинар-практикум «Игра - эффективное средство развития ребенка»

**Подготовила:** педагог-психолог Маркушева Ю.В.  
МКДОУ Сортавальского МР РК ДС № 23,  
корпус № 2

### **Цели:**

- обучение родителей эффективным способам взаимодействия с детьми,
- повышение педагогической культуры родителей.

### **Задачи:**

- показать родителям значимость игры для полноценного эмоционального и интеллектуального и речевого развития ребенка.
- научить управлять ребенком с помощью игры;
- показать необходимость совместной обучающей деятельности родителей и детей; обучение практическим приемам формирования навыков сотрудничества с детьми.

*Планируемый результат:* желание и умение родителей играть с детьми в различные игры, развивая их речь, коммуникативные и интеллектуальные способности.

*Участники собрания:* педагог-психолог, родители группы ТНР.

*Оборудование:* цветные карточки, цветной и игровой кубики, цветные счетные палочки, «Твистер», карточки «Профессии», сюжетные картинки.

Ход семинара

### ***1. Вступительное слово***

Игра - самая естественная и любимая деятельность детей. Это их образ жизни, ориентированный на жизненно важные потребности развития. Чтобы детство наших детей было счастливым, основное, главное место в их жизни должна занимать игра. И её нужно удовлетворить не потому, что делу – время, потехе – час, а потому, что играя, ребёнок учится и познаёт жизнь. «Игра пронизывает всю жизнь ребёнка. Это норма даже тогда, когда малыш делает серьёзное дело. У него есть страсть, и её надо удовлетворить. Более того, следует пропитать этой игрой всю его жизнь. Вся его жизнь – это игра» А. С. Макаренко.

Ребёнок в своём развитии проходит несколько стадий, и в дошкольном возрасте игра выступает ведущим видом всей деятельности. Наряду с общим влиянием игры на весь ход психического развития она оказывает специфическое воздействие на становление речи.

### ***2. Основная часть***

Можно выделить следующие виды игр: самостоятельные (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные); народные игры; игры, возникающие по инициативе взрослого, который внедряет их с образовательной и воспитательной целями (игры обучающие: дидактические, сюжетно-дидактические, подвижные; досуговые игры: игры-забавы, игры-развлечения, интеллектуальные).

Игра – это школа произвольного поведения. Заставьте ребенка стоять смирно, он не простоит и двух минут, но, если это игра «Море волнуется раз...», ребенок, даже самый непоседливый, простоит на одной ноге и пять минут.

Игры при умелой организации взрослых учат многим добродетелям: терпимости, доброте, отзывчивости, взаимовыручке, честности, смирению... Психологические исследования показали: если «недругов» включить в игровое взаимодействие, в котором они

вынуждены работать сообща, заботясь, друг о друге, взаимная неприязнь вскоре улечитя. Но может быть и, наоборот – для друзей, оказавшихся игровыми соперниками, азарт, желание выиграть часто оказываются сильнее дружбы.

Если не играть, не руководить игрой малыша в раннем возрасте, то у него не сформируется умение играть как самостоятельно, так и с другими детьми.

Наверное, многие родители, хотели бы иметь какой – то один универсальный, «волшебный» рецепт воспитания умных, общительных, контактных детей. Однако такого рецепта нет, и не может быть. В наши дни доказано, что процесс воспитания зависит не только от родителей. На него немалое воздействие оказывают и сами дети своим характером, темпераментом, индивидуальными особенностями психики. Как признает сегодня большинство специалистов по проблемам воспитания, взаимодействие детей и родителей – неотъемлемая сторона семейного общения.

Простые игры и упражнения, способствующие развитию основных коммуникативных умений, интеллектуальному и речевому развитию можно использовать дома в индивидуальных занятиях с ребенком, а также во время прогулки. Некоторым играм мы с вами сегодня и обучимся, поиграем и узнаем об их пользе для развития ребенка. Начнем с тактильной игры.

### **1. Игра «Давайте поздороваемся»**

Цель-развитие и коррекция невнимательности, двигательного контроля, импульсивности. Игроки хаотично двигаются по комнате и здороваются со всеми, кто встречается на их пути. Здраваться надо определенным способом по сигналу ведущего:

1 хлопок – за руку;

2 хлопка – соприкоснувшись плечами;

3 хлопка – спинами.

Разнообразие тактильных ощущений, сопутствующих этой игре, даёт ребенку возможность почувствовать свое тело, снять мышечное напряжение, настроиться на эффективное взаимодействие.

### **2. Игра «Аукцион»**

Цель – создать здоровый эмоциональный подъем в группе.

Ведущий предлагает игрокам быстро называть предметы, имеющие одинаковый признак, например: круглый стол, круглая тарелка, и т.д. Когда темп замедлится, ведущий считает до трех: «Круглый раз, круглый два, круглый – три!» выигрывает тот, кто последний произнесет заключительный предмет.

В этой игре у ребенка развивается внимание, зрительное запоминание, представления о форме предмета (мы соотносим все предметы с заданным эталоном «кругом»).

### **3. Игра «Цветные карточки»**

В этой игре дети закрепляют представления об основных цветах и оттенках, развивается ассоциативное мышление, расширяется словарный запас.

Каждому родителю психолог выдаёт цветную карточку. По кругу нужно назвать предмет по цвету совпадающий с карточкой. Например, тот родитель, у кого зеленая карточка, может назвать траву, огурец или другой предмет зеленого цвета.

### **4. Игра «Мистер-твистер»**

Данное пособие является многофункциональным. Мы можем использовать его в подвижных и малоподвижных играх.

- 1) Кто быстрее найдет предметы в группе в соответствии со своим цветом и заполнит полянки (Каждый родитель выбирает свой ряд по цвету и заполняет предметами полянки).

- 2) Кто быстрее всех дойдет до финиша (Каждый родитель выбирает свой ряд по цвету. Ведущий кидает 2 кубика: один с цветными гранями, другой с точками, обозначающими количество шагов. Родители продвигаются вперед, к финишу, в зависимости от того, что показывают кубики).
- 3) Игра на закрепление пространственных представлений (Один родитель должен дойти до финиша, другой «диктует» его маршрут, например, шаг вперед, два вправо и т.д.). Упражнение усложняется, ведущий не «диктует» маршрут напарнику, а тактильно на него указывает (правое плечо – шаг вправо, спина – шаг прямо).

#### **5. Игра «Спичечный узор»**

Цель – развивать познавательную сферу, произвольность внимания, мелкую моторику, пространственные представления и укрепить взаимодействие между родителем и ребенком.

Играющие берут три-пять спичек, бросают их на стол, запоминают узор и прикрывают его листом бумаги. После этого выкладывают узор по памяти и сравнивают с оригиналом.

#### **6. Игра «Передай шарик хлопком»**

Упражнение на развитие межполушарного взаимодействия, внимания, умения действовать по сигналу.

Родители становятся в круг. У каждого в руках находится шарик. На сигнал (хлопок) ведущего каждый участник должен передать свой шарик по часовой стрелке, одновременно принимая свободной рукой шарик от другого участника. Сигнал «двойной хлопок» будет обозначать, что передача шариков меняет направление (т.е. против часовой стрелки).

#### **7. Игра «Запомни порядок»**

Упражнение направлено на развитие зрительно-пространственной и слуховой памяти, произвольного внимания.

На столе фигурки (куклы и животные) выстроены в ряд. Ребенок запоминает, в какой последовательности они расположены. Затем ребенок отворачивается, а в это время педагог меняет две фигурки местами. Ребенок должен вспомнить и восстановить прежний порядок.

*Усложнение:*

- убираем одну фигурку и спрашиваем «Кого не стало?»
- поворачиваем одну фигурку в противоположную сторону и спрашиваем: «Что изменилось?»;
- надеваем на одну из фигурок какую-нибудь дополнительную деталь и спрашиваем «Что изменилось?»;
- даем инструкцию расположить людей в порядке возраста (от самого молодого к самому старому);
- даем инструкцию, как расположить фигурки (кто за кем должен стоять), ребенок воспроизводит ряд, согласно инструкции.

#### **8. Игра «Ассоциации»**

Все участники сидят в кругу. В центр кладется картинка. Участники по кругу должны назвать ассоциации, которые относятся к данной картинке. Упражнение усложняется тем,

что в это время по кругу передается таймер, который может остановиться в любое время. Тот, у кого в руках таймер остановится, выходит из игры.

## **9. Творческая работа**

Психолог предлагает участникам семинара научить друг друга какой-нибудь игре, или самим придумать игру.

## **10. Прощание**

Конечно, взрослому легче указать как нужно себя вести ребенку, усадить, запретить, сказать, чтоб не мешал. Но для ребенка такие усилия родителей нередко становятся источником беспокойства, вызывают тревогу.

Чтобы получить поддержку взрослого, ребенок может прикинуться глупым, беспомощным, слабым, скучающим, медлительным. В игре же и игровых отношениях он учится поддерживать себя сам. Ведь в своей игре ребенок всегда успешен. Поэтому через игровую роль он благополучнее переживает моменты преодоления трудностей. Этим и уникальна игровая деятельность как воспитательное средство. Вот почему сегодняшнему родителю, живущему в условиях стрессогенности современной жизни, ради сохранения добрых отношений с детьми столь полезно развивать собственную игровую находчивость и изобретательность, обогащать свое родительское поведение навыками игрового умения, принимать активное участие в играх детей, принимать активное участие в изготовлении игр, игрушек, их починке, организовать семейные экскурсии по интересам детей.

Педагог предлагает родителям (по желанию) поделиться впечатлениями о встрече, рассказать, что для них оказалось важным.

### **Литература:**

1. Абрамян Л.А. Игра дошкольника /Л.А. Абрамян, Т.В. Антонова, Л.В. Артемова и др.; Под ред. С.Л. Новоселовой. - М.: Просвещение, 2009. - 286 с
2. Шашина В.П. Методика игрового общения / В. П. Шашина. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2005. - 311 с.
3. <https://www.maam.ru/detskijasad/trening-dlja-roditelei-po-obucheniyu-igrovoi-dejatelnosti.html>