

**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
ГОРОДА НОВЫЙ УРЕНГОЙ**

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
Дом детского творчества
(МБОУ ДО ДДТ)**

УТВЕРЖДЕНА

на заседании педагогического совета
протокол №4 от 29.05.2020 г.

Директор МБОУ ДО
Дома детского творчества



_____ П.М. Шумова

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ШАХМАТНЫЙ ЭНДШПИЛЬ»**

Возраст учащихся: 13 - 18 лет

Срок реализации: 2 года

Составитель программы: Проценко О.А.,
педагог дополнительного образования

Новый Уренгой
2020 год

Пояснительная записка

Модифицированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматный эндшпиль» разработана согласно требованиям следующих нормативных документов:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Концепция развития дополнительного образования детей в Российской Федерации (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. №1726-р);
3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 №41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
4. Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
5. Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
6. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ – приложение к письму Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 г. № 09-3242.

Значение шахмат в системе школьного воспитания, опираясь на свой многолетний опыт, ярко охарактеризовал известный педагог-новатор В. Сухомлинский. Он писал: «В воспитании культуры мышления большое место отводилось шахматам... Мальчики и девочки часто засиживались за шахматной доской. Игра в шахматы дисциплинировала мышление, воспитывала сосредоточенность. Но самое главное здесь – это развитие памяти. Наблюдая за юными шахматистами, я видел, как дети мысленно воссоздают положение, которое было, и представляют то, что будет...». «Правомерно утверждать, - писал доктор психологических наук, гроссмейстер Н.В. Крогиус, - что особенно благотворно воспитательную роль шахматы могут играть на том жизненном отрезке, где формируются основы характера и индивидуального стиля мыслительной деятельности, то есть в школьном возрасте». Шахматы являются одним из средств в формировании личности. Являясь одновременно наукой, искусством и спортом они воспитывают в человеке логическое мышление, пространственное воображение, творческий подход к решению различных задач, волевые качества, память, остроту и цепкость мысли, самостоятельность и ответственность. Шахматная игра требует решительности, смелости, готовности пойти на риск и вместе с тем ответственности при принятии решения, известной осторожности. Борьба

шахматных фигур оказывается проекцией двух характеров, двух творческих индивидуальностей, одинаково стремящихся к победе, но идущих разными путями. Сила фантазии, память, внимание, ориентировка в сложной ситуации, способность к анализу и синтезу, физическая выносливость – все эти качества приходят на помощь турнирному бойцу и становятся его оружием в выборе лучшего хода и варианта из тысячи возможностей. Так проходит процесс поисков шахматой истины, которая обнаруживается не столько сама по себе, сколько путём яркого контраста с другими, мнимыми истинами. Научные работники в области педагогики подчёркивают, что воспитание предполагает воздействие как на рациональную, так и на эмоциональную сферу юного любителя шахмат. Конечно, только комплексное решение проблем воспитания позволяет учесть всё многообразие связей, факторов и явлений, которые определяют результативность воспитательных усилий педагога. Говоря конкретно, в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей наставник-организатор должен учить своих воспитанников владеть собой, проявлять твёрдость характера, волю и самообладание, наряду с профессиональной квалификацией. Остаётся добавить, что педагогические наблюдения и многолетний опыт тренировочных занятий с детьми и подростками подтверждают следующее. Чем выше поднимается юный шахматист по квалификационным ступеням, тем совершеннее становятся его волевые и физические свойства, умение приобретать новые знания и обладать навыками к учёбе и трудовой деятельности.

При сохранении последовательности и единства предлагаемой программы, взаимосвязи теории и практики, педагог должен учитывать специфику местных условий, различия в составе групп и времени, уделяемом на занятия. Могут быть также учтены запросы самих учащихся. Нельзя забывать, что к преподаванию теории шахмат (дебюта и эндшпиля) должны предъявляться те же педагогические требования (от простого к сложному, от знакомого к незнакомому), насколько это укладывается в сферу шахматного совершенствования. Основой совершенствования остаётся шахматная практика, участие в тренировочных занятиях и квалификационных соревнованиях. Вместе с тем педагог должен обратить серьёзное внимание на хорошую учёбу в школе, воспитательную работу, на сознательную дисциплину занимающихся и на необходимость всестороннего физического развития юных шахматистов.

Направленность программы – физкультурно-спортивная.

Уровень программы – углубленный – предполагает обеспечение условий для доступа каждого к глобальным знаниям и технологиям; повышение конкурентоспособности выпускников образовательных организаций на основе высокого уровня полученного образования, сформированных личностных качеств и социально значимых компетенций.

Актуальность программы

На сегодняшний день в РФ занятия шахматами для детей очень популярно и не требует больших затрат, что делает шахматы очень доступными. Развитие данного направления является актуальным и перспективным.

Преимущество шахмат заключается в том, что большинство учащихся имеют желание развивать свой разум, ум, интеллект и способности к обсуждению. Индивидуальный подход, используемый во время занятий, позволяет раскрыть учащимися их индивидуальные качества и применить их в практическом виде.

Шахматы очень полезны для физического, социального и морального развития детей: развивают память, мышление, воспитывают самостоятельность, дисциплину, ответственность, коллективизм, приучают к усидчивости, способствуют повышению уровня интеллектуального развития детей, умения концентрировать внимание на решении задач в условиях ограниченного времени, анализировать возникающие ситуации и делать правильные выводы, что является также актуальным в настоящее время.

Педагогическая целесообразность программы заключается в:

- компетентностном подходе в обучении;
- создание условий для интеграции личности учащихся в систему мировой шахматной культуры;
- создании условий для развития и совершенствования интеллектуальных возможностей учащихся. В связи со спецификой шахматного искусства шахматисту необходимо, чтобы быстро работали оба полушария головного мозга, что не характерно для других видов деятельности человека.
- развитию памяти, мышления, усидчивости, внимательности, которые очень влияют на развитие универсальных компетенций ребенка.

Занятия шахматами способствуют социальной активности учащегося, там он знакомится с основами шахматного мастерства. Шахматы являются средством разумной организации досуга (в том числе и внутри семьи), средством воспитания характера, волевых качеств, а также средством самоутверждения, расширения кругозора и, главное, социализации и адаптации в обществе. Шахматы снижают негативное влияние таких социальных пороков как игромания, наркомания, несут при этом в себе высокий потенциал не только нравственного и эстетического воздействия на личность, но и одним из решающих аспектов в формировании культуры здорового образа жизни. Кроме того шахматы являются одним из методов позитивной адаптации к современным компьютерным технологиям. Занимаясь шахматами, учащиеся получают возможность развить свои интеллектуальные способности, снять психологическую нагрузку, сбалансировать эмоциональное развитие. Наиболее способные учащиеся получают возможность участвовать в соревнованиях различного уровня.

Новизна и отличительные особенности данной программы:

Новизна программы заключается в творческом переосмыслении существующих систем и методик преподавания предмета, современных

технологий в сочетании с личным практическим опытом и методическим сопровождением программы. Методическое сопровождение включает в себя интересный шахматный материал и направлен на активизацию познавательной и творческой деятельности учащихся, учет их индивидуальных и коллективных творческих способностей. Теоретической основой программы являются современные теории по шахматам, традиционные и современные технологии преподавания шахматного искусства. Новизна программы также заключается в компетентностном и индивидуальном подходе к обучению. Результатом данной программы является формирование предметных, личностных и метапредметных универсальных учебных действий. При этом программа учитывает необходимые потребности и запросы учеников в зависимости от их возраста.

Отличительными особенностями данной программы являются:

- комплексный характер, который предполагает изучение всех компонентов шахматного искусства в их взаимосвязи;
- расширение информационной и компьютерной составляющей программы;
- системное применение новых технологий обучения;
- проверка знаний учащихся с помощью соревнований;
- выступления учащихся на различных соревнованиях как в личном зачете, так и в командных соревнованиях;
- популяризация шахмат.

Адресат программы – обучающиеся в возрасте от 13 до 18 лет.

Количество обучающихся в группе:

1 год обучения – 10-12 человек;

2 год обучения – 8-10 человек.

Объем и срок освоения программы: срок реализации программы «Шахматный эндшпиль» 2 года.

Общее количество учебных часов на весь период обучения – 272 часов.

Общее количество учебных часов в год – 136 часов (4 часа в неделю).

Форма обучения – очная.

Особенности организации образовательного процесса – учебные занятия проводятся с учащимися одного возраста, сформированными в группы. Состав группы постоянный.

Режим занятий. Занятия проводятся 2 раза в неделю, по 2 академических часа. Продолжительность занятия 40 минут, между занятиями 10-минутные перерывы.

Цель программы - развитие творческих, спортивных, интеллектуальных способностей обучающихся посредством изучения основ шахматной игры. Участие детей в соревнованиях.

Задачи программы:

Личностные:

- Формирование у обучающихся позитивные жизненные ориентиры и планы;
- Усвоение социальных норм, нравственное развитие;
- Воспитание умения работать в коллективе.

Предметные:

- Овладение обучающимися знаниями теории и практики шахматной игры.
- Формирование и развитие на основе теоретических и практических знаний навыков ведения шахматной борьбы при помощи коллективного обсуждения шахматной стратегии и тактики.
- Формирование навыков индивидуального и коллективного творчества с целью подготовки шахматистов-разрядников. Подготовка к успешным выступлениям на различных соревнованиях.

Метапредметные:

- Использование новейших электронных и компьютерных технологий для изучения и получения обучающимися шахматного опыта.
- Ознакомление с информационно-коммуникационными технологиями получения и обработки информации (ключевые компетенции);
- Развитие психофизиологических качеств обучающихся: память, внимание, способность логически мыслить, анализировать, концентрировать внимание на главном.

Учебный план

№	Год обучения	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов			Количество обучающихся в группах	Возраст обучающихся
			всего	теория	практика		
1	1	4	136	34	102	10-12	13-15
2	2	4	136	19	117	8-10	16-18

Учебно-тематический план занятий первого года обучения

№	Тема занятия	Количество часов			Формы организации занятий	Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика		
Раздел 1. Основные понятия о шахматистах						
1.1	Введение. Инструктаж по ТБ.	2	2	-	Беседа	Опрос
1.2	История о выдающихся шахматистов гроссмейстеров, их жизнь и творчество.	2	1	1	Беседа, презентация	Опрос, практические задания.
Раздел 2. Тактика						
2.1	Тактические приемы	8	2	6	Беседа, практическая работа	Опрос, практические задания
2.2	Комбинация. Наиболее характерные комбинационные возможности различных фигур	10	2	8	Беседа, практическая работа	Опрос, практические задания
2.3	Классификация комбинаций по идеям	10	2	8	Беседа, практическая работа	Опрос, практические задания
2.4	Шахматные задачи	6	-	6		Практические задания
2.5	Ловушки	6	-	6		Практические задания
2.6	Атака на короля	4	2	2	Беседа, практическая работа	Опрос, практические задания
2.7	Конкурсы решения комбинаций, задач-миниатюр и этюдов	10	-	10		Практические задания
Раздел 3. Основы стратегии						
3.1	Различная подвижность (активность) фигур	4	2	2	Беседа, практическая работа	Опрос, практические задания
3.2	Открытые и полуоткрытые линии	4	2	2	Наглядность показ, беседа, практическая работа	Опрос, викторина, практические задания
3.3	Проблема центра	4	2	2	Беседа, вопросы, задания, игра	Опрос, практические задания
3.4	Слабые и сильные поля	4	2	2	Наглядность показ, беседа, практическая работа	Опрос, практические задания
3.5	Особенности расположения пешек	4	2	2	Беседа, практическая	Опрос, практические

					работа	задания
3.6	Влияние пешечной конфигурации на течение борьбы	4	1	3	Беседа, практическая работа	Опрос, практические задания
3.7	Открытая линия и 7-я (2-я) горизонталь	4	-	4		Практические задания
Раздел 4. Окончания						
4.1	Простейшие пешечные окончания	4	-	4		Практические задания
4.2	Борьба ферзя против пешки	4	1	3	Беседа, практическая работа	Опрос, практические задания
4.3	Некоторые случаи ничьей при большом материальном перевесе	4	2	2	Беседа, практическая работа	Опрос, практические задания
4.4	Легкофигурные окончания	4	-	4		Практические задания
4.5	Ферзь против различного материала	2	-	2		Практические задания
4.6	Компенсация за ферзя	2	-	2		Практические задания
4.7	Две ладьи против трёх лёгких фигур	2	-	2		Практические задания
4.8	Две лёгкие фигуры против ладьи (с пешками)	2	-	2		Практические задания
4.9	Ладья против лёгкой фигуры и двух пешек	2	-	2		Практические задания
4.10	Компенсация за ладью	2	-	2		Практические задания
4.11	Лёгкая фигура против трёх пешек	2	-	2		Практические задания
Раздел 5. Дебют						
5.1	Дебют: понятие о тактике	6	2	4	Изучение и практическая работа	Опрос, практические задания
5.2	Дебют: понятие о тактике	4	2	2	Изучение и практическая работа	Опрос, практические задания
5.3	Открытые дебюты	4	2	2	Изучение и практическая работа	Опрос, практические задания
5.4	Закрытые дебюты	2	1	1	Изучение и практическая работа	Опрос, практические задания
5.5	Методика изучения дебюта	4	2	2	Изучение и практическая работа	Опрос, практические задания
ВСЕГО:		136	34	102		

Содержание первого года обучения

Основные понятия о шахматистах

История о выдающихся шахматистов гроссмейстеров, их жизнь и творчество. Чемпионы мира, их вклад в развитие шахмат.

Программа предполагает, что занимающиеся знают ходы фигур, понимают цель игры, хотя более сложные правила игры им незнакомы.

В программе почти половина учебного времени отводится тактике. Это не случайно. Очень важно овладеть тактическим оружием, чтобы уметь находить скрытые возможности, понимать замыслы противника, изобретательно, творчески проводить миттельшпиль. Тема «Тактика» в учебном плане предшествует теме «Окончания». Здесь можно сослаться на авторитет Капабланки. Вот что он пишет в «Учебнике шахматной игры»: «Если к шахматам подходить чисто научно, то концы следовало бы основательно изучать раньше серединой стадии. Равным образом, полное изучение серединой стадии должно было бы предшествовать изучению дебютов». Но далее он указывает: «Большинство играющих в шахматы, прежде всего, интересуются комбинациями и прямыми атаками на короля. Поскольку для этого тала игры нужно развитие воображения, подобный интерес следует поощрять. По мере того как шахматист усиливается, его начинают интересовать другие вопросы и другие моменты игры».

Тактика

Дальнейшее освоение и изучение стратегии и тактики шахматного искусства. Разыгрывать открытые, полуоткрытые, закрытые и полузакрытые дебюты в соответствии с шахматной теорией. Особенности перехода в эндшпиль.

Решать этюды и многоходовые задачи и позиции. Разбирать и анализировать сыгранные партии. Участие в соревнованиях и турнирах. Закрепление игры в блиц. Изучение полного курса тактической и стратегической борьбы.

Шахматная тактика - короткая последовательность ходов, обычно включающая в себя атаку или взятие, цель которой - получить быстрое весомое преимущество.

- Вилка
- Связка
- Линейный удар
- Открытое нападение и открытый шах
- Уничтожение защиты
- Перегрузка
- Отвлечение
- Завлечение

Основные принципы шахматной стратегии

Любой игрок, который хочет закончить партию победой, должен выполнять следующие принципы шахматной стратегии:

- анализировать и оценивать позицию, возникшую на доске

- намечать дальнейший план
- постоянно вести расчет вариантов, и выбирать наилучшие

Стратегия, анализ, план

Анализ и оценка позиции. Что имеется ввиду. Для начала нужно выявить материальное ли равенство на доске? Затем игрок должен оценить позицию королей (как своего, так и противника), и сделать вывод, чей король стоит лучше (то есть в центре он, под атакой или уже сделал рокировку). Далее нужно анализировать расположение пешек - есть ли "изоляторы", проходные пешки, связанные проходные. После этого оценить, чьи фигуры стоят лучше. Может быть, у соперника конь на краю доски или "плохой" слон, или как его называл мой тренер, - "большая пешка" - то есть слон, который не имеет ни одного поля, чтобы пойти, или имеет всего 1-2 поля, так как ему преграждают дорогу собственные пешки. На основании всех этих выводов, их совокупности, и делается оценка позиции, и принимается решение о дальнейшей игре, построении плана, или же о фиксировании ничьи.

Самые основные принципы стратегии и построения плана можно систематизировать в следующий ряд:

- Ладьи должны работать по открытым линиям.
- Ладьи должны врываться на 7-ю (или 2-ю) горизонталь и работать по ней.
- Нежелательно ходить одной и той же фигурой в дебюте два или более раз.
- Не стоит гоняться за пешками.
- Развивать фигуры нужно к центру, а не на край доски
- Бей центральную пешку, как бы тебе не было потом плохо.

Окончания

Практические окончания со свойственной им логикой развития событий — благодатный материал для овладения навыками игры по определенному плану.

Характерные особенности заключительной стадии партии: резкий рост активности короля и ценности пешек (ввиду увеличивающихся возможностей проведения их в ферзи). Перевес в одну пешку в пешечных окончаниях почти всегда обеспечивает победу.

Решение позиций на мат в 2—3 хода. Позиции постепенно усложняются, часто решения достаточно неожиданные. Большое количество решений с длинными перемещениями фигур. Тренировка навыка нахождения тактических слабостей. Решение позиций по принципу тактических слабостей. Тренировка решения позиций с использованием тактических слабостей.

Дебют

- Закрепление навыка исполнения ферзевых и пешечных окончаний.

- Дальнейшее освоение и изучение стратегии и тактики шахматного искусства.
- Освоение миттельшпиля и правил его построения.
- Умение анализировать создавшуюся ситуацию за доской.
- Изучение планов сторон при открытых и закрытых дебютах.
- Изучение 7-8 дебютов.
- Умение играть шахматные партии и различные окончания.
- Уметь решать задачи и позиции в 2 или 3 хода.
- Умение правильно разыгрывать открытые и закрытые дебюты.
- Решать комбинации, участвовать в соревнованиях.
- Изучение необходимых переходов в различные варианты разыгрываемых дебютов.
- Разбирать и анализировать сыгранные партии.
- Решать этюды и многоходовые задачи и позиции.

Планируемые результаты по окончании первого года обучения:

Личностные результаты:

- осмысление мотивов своих действий при выполнении заданий;
- развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;
- развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- планировать последовательность шагов алгоритма для достижения цели;
- формировать умения ставить цель – планировать достижение этой цели;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи.

Познавательные универсальные учебные действия:

- осуществлять поиск информации в индивидуальных информационных архивах учащегося, информационной среде образовательного учреждения, в федеральных хранилищах информационных образовательных ресурсов;
- использовать средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных, познавательных и творческих задач;
- моделировать, преобразовывать объект из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- аргументировать свою точку зрения на выбор оснований и критериев при выделении признаков, сравнении и классификации объектов;
- выслушивать собеседника и вести диалог;
- признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- управлять поведением партнера — контроль, коррекция, оценка его действий;
- уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

Знания и умения:

- формирование умения играть в шахматы;
- формирование умения анализировать свои партии и возникшие позиции;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками;
- формирование умения играть различные дебюты в партии;
- формирование способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

Учебно-тематический план занятий второго года обучения

№	Тема занятия	Количество часов			Форма организации занятий	Форма аттестации (контроля)
		всего	теория	практика		
Раздел 1. Основные понятия о шахматистах						
1.1	Введение. Инструктаж по ТБ.	2	2	-	Беседа	Опрос
1.2	История о выдающихся шахматистов гроссмейстеров, их жизнь и творчество.	2	1	1	Беседа, презентация	Опрос, практические задания.
Раздел 2. Тактика						
2.1	Тренировка техники расчета	6	-	6	Практическая	Практические

					работа	задания
2.2	Комбинация различных фигур. Решение задач.	10	2	8	Беседа, практическая работа	Опрос, практические задания
2.3	Шахматные задачи. Двойной удар.	6	-	6	Практическая работа	Практические задания
2.4	Тактический прием - связка, вскрытое нападение.	6	-	6	Практическая работа	Практические задания
2.5	Завлечение, отвлечение, блокировка.	6	-	6	Практическая работа	Практические задания
2.6	Уничтожение защиты, слабость последней горизонтали, перекрытие, рентген.	6	-	6	Практическая работа	Практические задания
2.7	Ловля фигуры, освобождение поля (линии), промежуточный ход.	10	-	10	Практическая работа	Практические задания
Раздел 3. Основы стратегии						
3.1	Пешечный перевес на одном из флангов.	4	2	2	Беседа, практическая работа	Опрос, практические задания
3.2	Пешечная цепь	4	2	2	Наглядность показ, беседа, практическая работа	Опрос, викторина, практические задания
3.3	Качественное пешечное превосходство	4	2	2	Беседа, вопросы, задания, игра	Опрос, практические задания
3.4	Блокада	4	2	2	Наглядность показ, беседа, практическая работа	Опрос, практические задания
3.5	Пешечная пара «с3-d4» на полуоткрытых линиях	4	2	2	Беседа, практическая работа	Опрос, практические задания
3.6	Изолированная пешка в центре доски	4	1	3	Беседа, практическая работа	Опрос, практические задания
3.7	Висячие пешки	4	-	4	Практическая работа	Практические задания
3.8	«Карлсбадская» структура	4	-	4	Практическая работа	Практические задания
3.9	Закрытый центр	4	-	4	Практическая работа	Практические задания
3.10	Компенсация за пешку	4	-	4	Практическая работа	Практические задания
Раздел 4. Окончания						
4.1	Слон против пешек	4	-	4	Практическая работа	Практические задания
4.2	Одноцветные слоны	4	1	3	Беседа, практическая работа	Опрос, практические задания
4.3	Разноцветные слоны	4	2	2	Беседа, практическая работа	Опрос, практические задания

					работа	задания
4.4	Конь против пешек	4	-	4	Практическая работа	Практические задания
4.5	Коневые окончания	4	-	4	Практическая работа	Практические задания
4.6	Слон против коня	4	-	4	Практическая работа	Практические задания
4.7	Ладья против пешек	4	-	4	Практическая работа	Практические задания
4.8	Ладейные окончания	4	-	4	Практическая работа	Практические задания
4.9	Ладья против легкой фигуры	4	-	4	Практическая работа	Практические задания
4.10	Ферзевые окончания	4	-	4	Практическая работа	Практические задания
4.11	Ферзь против ладьи	4	-	4	Практическая работа	Практические задания
ВСЕГО:		136	19	117		

Содержание второго года обучения

Основные понятия о шахматистах

История о выдающихся шахматистов гроссмейстеров, их жизнь и творчество. Чемпионы мира, их вклад в развитие шахмат.

Тактика

В главе «Тактика» основное внимание по-прежнему уделяется конкурсам решения комбинаций. Усложнены двухходовые миниатюры и в задания включены трехходовые задачи. Решения этюдов лучше проводить после изучения темы «Окончания». Сложность этюдов невысока, так как они трудны для самостоятельного решения. Раздел «Тренировка техники расчета» развивает одноименную тему, разрабатывавшуюся в программе для второго года обучений. Здесь использован ряд положений, изложенных

гроссмейстером А. Котовым в книге «Тайны мышления шахматиста» (например, понятие о «дереве расчета»).

Основы стратегии

«Основы стратегии» рассматриваются проблемы, связанные с особенностями расположения пешек, наиболее часто встречающиеся пешечные формации, указываются типичные планы. Разделы «Пешечная пара «с3-f-d4», «Изолированная пешка в центре доски», «Висячие пешки» изложены с современной точки зрения, так как практика показала, что далеко не всегда указанные пешки слабы. Небольшим разделом «Компенсация за пешку» завершается начатая ранее тема «Борьба при необычном соотношении сил и компенсация за материал». При изложении учтена работа гроссмейстера Л. Шамковича «Жертва в шахматах».

Окончания

В главе «Окончания» продолжено изучение эндшпиля с соотношением сил не более, чем фигура против фигуры. В обширных разделах (например, «Одноцветные слоны») материал разбирается в следующем порядке: точные учебные позиции и этюды, полезные для шахматиста-практика; наиболее типичные виды преимущества; образцы использования материального и позиционного перевеса. Второе полугодие: «Тренировка техники расчета», конкурс, «Пешечный перевес на одном из флангов», «Слон против пешек» и «Одноцветные слоны», конкурс, «Пешечная цепь», «Разноцветные слоны», конкурс, «Качественное пешечное превосходство», «Конь против пешек» и «Коневые окончания», «Тренировка техники расчета», конкурс, «Блокада», «Слон против коня», конкурс, «Пешечная пара «с3-d4» на полуоткрытых линиях», конкурс. Второе полугодие: «Тренировка техники расчета», конкурс, «Изолированная пешка в центре доски», «Ладья против пешек» и «Ладейные окончания», конкурс, «Висячие пешки», «Ладья против легкой фигуры», «Тренировка техники расчета», конкурс, «Карлсбадская структура», «Ферзевые окончания», конкурс, «Закрытый центр», «Ферзь против ладьи», конкурс (этюды), «Компенсация за пешку», конкурс (этюды). Теоретический материал программы иллюстрирован примерами главным образом из практики современных гроссмейстеров.

Планируемые результаты по окончании второго года обучения:

Личностные результаты:

- критическое отношение к информации и избирательность её восприятия;
- развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности – качеств весьма важных в практической деятельности любого человека;
- воспитание чувства справедливости, ответственности.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия:

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия в случае расхождения результата решения задачи на основе ее оценки и учета характера сделанных ошибок;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

- осваивать способы решения проблем творческого характера в жизненных ситуациях;

Познавательные универсальные учебные действия:

- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- проводить сравнение, классификацию по заданным критериям;
- строить логические рассуждения в форме связи простых суждений об объекте;
- устанавливать аналогии, причинно-следственные связи;

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками — определять цели, функции участников, способов взаимодействия;
- осуществлять постановку вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешать конфликты – выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

Знания и умения:

- формирование умения анализировать свои возможности;
- формирование умения способности учащегося к саморазвитию и творческому росту;
- формирование навыка анализа собственных партий и партий других учащихся;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение программы:

- Ноутбук для учителя;
- Проектор, мультимедийное оборудование;
- Шахматная доска;
- Шахматные фигуры;
- Демонстрационная доска, комплект фигур;
- Шахматные часы;
- Мультимедийные шахматные программы.

Кадровое обеспечение: программу реализуют педагоги дополнительного образования с актуальной курсовой подготовкой.

Формы аттестации

Аттестация обучающихся проводится согласно годовому календарному учебному графику учреждения, определяет уровень освоения программы (практическая работа, зачет, тестовые задания, итоговая выставка творческих проектов, исследовательский проект).

Аттестация проводится 3 раза в год (входная, промежуточная и итоговая).

Виды контроля:

- вводный, который проводится перед началом работы и предназначен для закрепления знаний, умений и навыков по пройденным темам;
- текущий, проводимый в ходе учебного занятия и закрепляющий знания по данной теме;
- итоговый, который проводится в конце каждого значимого раздела программы.

Формы проверки результатов:

- наблюдение за детьми в процессе работы;
- соревнования;
- рефлексия;
- проектная деятельность.

Формы фиксации результатов

- Журнал посещаемости;
- Бланки тестовых заданий, зачетов;
- Протоколы аттестации обучающихся по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе;
- Участие в соревнованиях и турнирах по шахматам различного уровня.

Методическое обеспечение

Процесс обучения и воспитания основывается на личностно-ориентированном принципе обучения детей с учетом их возрастных особенностей.

Организация педагогического процесса предполагает создание для обучающихся такой среды, в которой они полнее раскрывают свои творческие способности и чувствуют себя комфортно и свободно. Этому способствуют комплекс методов, форм и средств образовательного процесса.

Формы организации деятельности обучающихся:

- групповые теоретические и практические занятия;
- турниры и конкурсы;
- игра с партнером (практическая часть).

Методы обучения:

Теоретические методы:

- теория;
- лекция;
- выступление.

Эти методы помогают усвоить теорию.

Практические методы:

- решение учащимися различных комбинаций, этюдов, позиций, задач;
- участие в сеансах одновременной игры;
- участие в различных соревнованиях города и области;
- разбор и анализ партий;
- проведение шахматных мероприятий;
- проведение конкурсов задач (сборники задач по темам);

Эти методы позволяют изучить практику игры в шахматы.

Коммуникативные методы:

- беседы и викторины о выдающихся шахматных гроссмейстерах, их жизни и творчестве;
- проведение мероприятий (встречи, сеансы одновременной игры, товарищеские турниры).

Эти методы дают учащимся необходимую информацию и навык диалога.

Комбинированные методы:

- наблюдение за игрой другого учащегося;
- обсуждение его неправильных действий и нахождения лучшего хода.

Данные методы помогают взаимодействию учащихся.

Репродуктивные методы:

- беседа;
- рассказ;
- диалог.

Методы сенсорного восприятия:

- просмотр различных этюдов и шахматных партий на доске;
- просмотр партий на компьютере с анализом возможных вариантов, миниатюр, комбинаций; блиц-турниры.

Данные методы помогают усилить эмоциональную сторону занятия.

Психологические методы:

- психологическая подготовка учащихся к соревнованиям и турнирам.

Данные методы используются для освоения теоретического материала программы как при работе с группой, так и при индивидуальной работе с учащимися, которым требуется индивидуальный подход. Беседы педагог проводит как по основному содержанию курса, так и в воспитательных целях.

Проблемные методы (исследовательские):

- диагностика;
- анализ проведенных игр;
- отработка определенных педагогом схем игры, различных вариантов.

Данные методы позволяют педагогу и учащимся перейти с репродуктивного уровня освоения теоретического материала к исследовательскому, т.е. вариативному применению в процессе тренировки и игры на соревнованиях заданного игрового алгоритма. Подобный подход дает возможность творческого поиска на основе имеющегося опыта и знаний.

Формы организации учебного занятия разнообразны.

Традиционными проведения занятий являются:

- Беседа;
- Практическая работа;
- Соревнование;
- Игра;
- Мастер-класс.

Основная форма деятельности обучающихся – это самостоятельная интеллектуальная и практическая деятельность обучающихся, в сочетании с групповой, индивидуальной формой работы детей.

Для реализации программы используются следующие методические материалы:

- учебно-тематический план;
- методическая литература для педагогов дополнительного образования;
- ресурсы информационных сетей по методике проведения занятий и подбору инструкций сборки моделей;
- схемы пошагового конструирования;
- иллюстрации;
- стихи, загадки по темам занятий.

Педагогические методики и технологии

Информационно-коммуникационные технологии - применение новых информационных технологий даёт возможность расширить спектр способов предъявления учебной информации, позволяет осуществлять гибкое управление учебным процессом. Использование мультимедиа-технологии способствует эффективному усвоению учебного материала, повышают интерес детей к предмету, благодаря наглядности и образности предоставленной информации.

Здоровьесберегающие технологии - использование данных технологий позволяют равномерно во время учебного занятия распределять различные виды заданий, чередовать мыслительную деятельность с физминутками, определять время подачи сложного учебного материала, выделять время на проведение самостоятельных работ, что дает положительные результаты в обучении.

Личностно-ориентированное обучение - цель технологии – максимальное развитие (а не формирование заранее заданных) индивидуальных познавательных способностей ребенка на основе использования имеющегося у него опыта жизнедеятельности.

Игровые технологии – технология способствует расширению кругозора, развитию познавательной деятельности, формированию определенных умений и навыков, необходимых в практической деятельности, развитию общеучебных умений и навыков.

Технология исследовательского обучения - технология предполагает создание под руководством педагога проблемных ситуаций и активную деятельность обучающихся по их разрешению, в результате чего происходит овладение знаниями, умениями и навыками, образовательный процесс строится как поиск новых познавательных ориентиров.

Проектная деятельность - работа по данной методике дает возможность развивать индивидуальные творческие способности учащихся, более осознанно подходить к профессиональному и социальному самоопределению.

Проблемное обучение - такое обучение основано на получении учащимися новых знаний при решении теоретических и практических задач в создающихся для этого проблемных ситуациях. В каждой из них учащиеся вынуждены самостоятельно искать решение, а педагог лишь помогает им, разъясняет проблему, формулирует ее и решает.

Алгоритм учебного занятия

Блоки	Этапы	Этап учебного занятия	Задачи этапа	Содержание деятельности
Подг	1	Организационный	Подготовка детей к работе на занятии	Организация начала занятия, создание психологического настроя

				на учебную деятельность и активизация внимания
	2	Проверочный	Установление правильности и осознанности выполнения домашнего задания (если таковое было), выявление пробелов и их коррекция	Проверка домашнего задания (творческого, практического), проверка усвоения знаний предыдущего занятия
Основной	3	Подготовительный (подготовка к новому содержанию)	Обеспечение мотивации и принятие детьми цели учебно-познавательной деятельности	Сообщение темы, цели учебного занятия и мотивация учебной деятельности детей (например, эвристический вопрос, познавательная задача, проблемное задание детям)
	4	Усвоение новых знаний и способов действий	Обеспечение восприятия, осмысления и первичного запоминания связей и отношений в объекте изучения	Использование заданий и вопросов, которые активизируют познавательную деятельность детей
	5	Первичная проверка понимания изученного	Установление правильности и осознанности усвоения нового учебного материала, выявление ошибочных или спорных представлений и их коррекция	Применение пробных практических заданий, которые сочетаются с объяснением соответствующих правил или обоснованием
	6	Закрепление новых знаний, способов действий и их применение	Обеспечение усвоения новых знаний, способов действий и их применения	Применение тренировочных упражнений, заданий, которые выполняются самостоятельно детьми
	7	Обобщение и систематизация знаний	Формирование целостного представления знаний по теме	Использование бесед и практических заданий
	8	Контрольный	Выявление качества и уровня овладения знаниями, самоконтроль и коррекция знаний и способов действий	Использование тестовых заданий, устного (письменного) опроса, а также заданий различного уровня сложности (репродуктивного, творческого, поисково-исследовательского)
Итоговый	9	Итоговый	Анализ и оценка успешности достижения цели, определение перспективы последующей работы	Педагог совместно с детьми подводит итог занятия
	10	Рефлексивный	Мобилизация детей на самооценку	Самооценка детьми своей работоспособности, психологического состояния, причин некачественной работы, результативности работы, содержания и полезности учебной работы
	11	Информационный	Обеспечение понимания цели, содержания домашнего задания, логики дальнейшего занятия	Информация о содержании и конечном результате домашнего задания, инструктаж по выполнению, определение

				места и роли данного задания в системе последующих занятий
--	--	--	--	--

Мониторинг образовательных результатов

Год обучения	Вид диагностики	Форма отслеживания результатов
1 год	Входная	Наблюдение, выполнение практических заданий
	Промежуточная	Тестирование, творческая работа
	Итоговая	Тестирование, выполнение практических и контрольных заданий
2 год	Промежуточная	Тестирование, совместное выполнение практических заданий и решение задач в группе
	Итоговая	Доклад, итоговый проект

Литература

1. Ю. Авербах и М. Бейлин. «Азбука шахмат». Всероссийский шахматный клуб, Москва, 1967 г.
2. И. Бондаревский. «Учитесь играть в шахматы». Лениздат, 1966 г.
3. Г. ден-Гертог и М. Эйве. «Самоучитель шахматной игры». «Физкультура и туризм», Москва — Ленинград, 1930 г.
4. И. Майзелнс. «Шахматы». Детгиз, 1960 г.
5. Х. Р. Капабланка. «Учебник шахматной игры». ОГИЗ «Физкультура и туризм», Ленинград — Москва, 1936 г.
6. А. Кобленц. «Школа шахматной игры». Латвийское государственное издательство, Рига, 1962 г.
7. Эм. Ласкер. «Учебник шахматной игры». ОГИЗ «Физкультура и туризм», Москва (4-е издание), 1937 г.
8. Р. Рети. «Современный учебник шахматной игры». Части I и II. Издательство ВСФК «Шахматный листок», Ленинград, 1928—1929 гг.
9. Э. Шифферс. «Самоучитель шахматной игры». Петербург, 1906 г.
10. М. Эйве. «Уроки шахматной игры». ОГИЗ «Физкультура и туризм», Ленинград — Москва. 1931 г.
11. Р. Бобеков, З. Милев и Н. Ми не в. «Шахматные комбинации». «Медицина и физкультура». София. 1961 г.
12. И. Бондаревский. «Комбинации в миттельшпиле». Издательство «Физкультура и спорт», Москва (2-е издание), 1965 г.
13. И. Бондаревский. «Атака на короля». Издательство «Физкультура и спорт», Москва, 1962 г. V. Vukovic. «Skolakombiniranja». Zagreb, 1951 г.
14. Г. Лисицын. «Стратегия и тактика шахматного искусства». Ленинградское газетно-журнальное и книжное издательство, 1952 г.
15. П. Романовский. «Миттельшпиль». Издательство ВСФК «Шахматный листок», 1929 г.
16. А. Сокольский. «Шахматная партия в ее развитии». «Беларусь», Минск, 1966 г.
17. Тарраш. «Современная шахматная партия». Физкультиздат, Москва, 1926 г.
18. Тарраш. «Что каждый должен знать о миттельшпиле». ОГИЗ «Физкультура и туризм», Ленинград — Москва, 1932 г.
19. М. Эйве. «Курс шахматных лекций». ОГИЗ «Физкультура и туризм», Москва — Ленинград, 1930 г.
20. М. Эйве. «Стратегия и тактика». ОГИЗ «Физкультура и туризм», Москва — Ленинград, 1937 г.
21. Материалы отделов «Комбинации» в журналах «Шахматная мысль», «Schach», «Szachy». Ю. Авербах. «Что надо знать об эндшпиле». Издательство «Физкультура и спорт», Москва (2-е издание), 1965 г.
22. Б. Блюеифельд. «Роль эндшпиля в шахматной партии». Издательство ВСФК «Шахматный листок», 1929 г.

23. Е. Умиов. «Решение шахматных задач». Государственное издательство «Физкультура и спорт», Москва, 1958 г.
24. Р. Шпильман. «Практические советы шахматистам». «Физкультура и спорт», Москва — Ленинград, 1930 г.
25. Б. Вайнштейн. «Комбинации и ловушки в дебюте». Издательство «Физкультура и спорт», Москва (2-е издание), 1965 г.
26. А. Суэтии. «Как играть дебют». Издательство «Физкультура и спорт», Москва (2-е издание), 1965 г.