

**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
ГОРОДА НОВЫЙ УРЕНГОЙ**

**муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
Дом детского творчества
(МБОУ ДО ДДТ)**

УТВЕРЖДЕНА

на заседании педагогического совета
протокол № 4 от 29.05.2020 г.

Директор МБОУ ДО
Дома детского творчества



Шумова _____ П.М. Шумова

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«АРКТОРИУМ»**

Возраст учащихся: 6 – 10 лет
Срок реализации: 1 год
Составитель программы: Яндо Н.Т.,
педагог дополнительного образования

Новый Уренгой
2020 год

Пояснительная записка

Программа «Арктиориум» является дополнительной общеразвивающей программой **туристско-краеведческой направленности.**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Арктиориум» разработана согласно требованиям следующих нормативных документов:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Концепция развития дополнительного образования детей в Российской Федерации (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. №1726-р).

3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 №41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

4. Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».

5. Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

6. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ – приложение к письму Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 г. № 09-3242.

Ямало-Ненецкий автономный округ – очень интересный регион с богатой культурой и историей, которые во все времена оказывали большое влияние на формирование человеческой личности.

Программа способствует возрождению духовности, сохранению исторической преемственности поколений, воспитанию бережного отношения к историко-культурному наследию народов, проживающих на территории Ямала.

Знакомство с культурой, приобщение к общечеловеческим ценностям облегчает ребенку нелегкий путь познания окружающего мира. Беседы о культуре развивают творческие способности ребенка, формируют у него интерес к разнообразным областям знаний, потребность во все более глубоком познании окружающего мира.

Актуальность программы. В современных условиях много внимания уделяется возрождению и укреплению духовного начала в человеке. Повышению его нравственности, развитию творческого потенциала как средства познания и изменения мира. Немаловажную роль в этом играет краеведение и этнография.

В связи с этим все большее значение приобретает проблема приобщения современного подрастающего поколения к истории и культуре коренных северных народов, проживающих на территории Ямало-Ненецкого автономного округа.

Велико участие в решении этой проблемы краеведческого музея Дома детского творчества, который занимается вопросами этнокультурного образования.

Смоделировать такое единое образовательное и культурное пространство помогает введение курса «Арктиориум», предметом изучения которого являются коренные народы Ямала и народы, проживающие на территории ЯНАО – человеческая общность с присущими ей взаимоотношениями, способом ведения хозяйства, ремеслами, типами одежды, фольклором, манерами праздничного и будничного поведения.

Особый акцент в образовательной программе «Арктиориум» сделан на использование так называемого «местного» материала, собранного в ходе этнографических экспедиций, богатой материально-технической базы краеведческого музея.

Новизна программы состоит в ее универсальности и заключается в том, что она интегрирует различные образовательные линии (технологическую, культурологическую, краеведческую) в единое обучающую программу этнокультурного образования, которая включает в себя четыре образовательные тематические экспедиции, содержание которых

меняется каждые два месяца: «В гармонии с природой» (сентябрь – октябрь), «Гостеприимный Ямал» (ноябрь – декабрь), «Олень - основа жизни» (январь – февраль), «Очаг – начало жизни» (март – апрель).

Данная программа актуальна и своевременна, так как деятельность обучающихся тесно связана со знакомством с устным народным творчеством коренных малочисленных народов Ямала (сказками, легендами, мифами, песнями), предметами быта, одежды и народными (национальными) украшениями, игрушками, традиционными играми.

Основные отличия образовательной программы «Арктиорум» от аналогичных или смежных по профилю деятельности программ:

- комплексный подход к содержанию, объединение нескольких видов деятельности (декоративно-прикладного и сценического видов искусства, инженерно-технического творчества, исследовательская деятельность, поисково-собираТЕЛЬСкая) по главному признаку - «этнос» и «округ»;

- теоретический материал тесно связан с практическим его применением и преподаётся с опорой на житейский опыт учащихся;

- в течение всего курса осуществляется интегрированная связь с краеведением, историей, географией, биологией, ручным трудом, изобразительной деятельностью, математикой, конструированием.

Форма обучения – очная.

Тип программы – общекультурный (ознакомительный).

Состав учащихся – постоянный, формируется из старших дошкольников и обучающихся начальных классов в возрасте от 6 до 10 лет, на основе принципа добровольности и свободы выбора. Оптимальное количество обучающихся в группе 10 человек.

Особенности организации образовательного процесса. Ведущими формами организации образовательного процесса являются творческие и практические занятия, экскурсии. Наряду с фронтальной формой организации учебной деятельности учащихся, значительное место отводится коллективной форме.

Срок освоения программы – 1 год. Общий объем программы «Арктиорум» - 68 учебных часов в год.

Режим занятий. 1 раз в неделю по 2 часа.

Цель программы: формирование интереса учащихся к культурному наследию, историческому прошлому и настоящему Ямало-Ненецкого автономного округа на основе познавательной и практической деятельности.

Задачи:

Личностные:

- приобщать детей к системе ценностных ориентиров, таких как уважение, любовь, сострадание, взаимопомощь, выработанных в народной культуре;

- развивать умение творчески находить решение важных ситуаций современности посредством навыков и приёмов, выработанных в традиционной культуре;

- воспитывать бережное отношение к культурному наследию родного края и чувства патриотизма к малой родине.

Метапредметные:

- формировать у учащихся восприятие природы и человеческой жизни как единого целого;

- показать самобытность коренных народов Ямала, проявляющуюся в его будничной и праздничной культуре, в творчестве народных мастеров, а так же различных жанров устного народного творчества;

Предметные:

- показать специфику восприятия человеческой жизни в традиционной и современной культуре, а так же взаимоотношения между людьми, семьями, родами, другими культурами;

– создать основу для понимания важности собирания, сохранения и передачи информации об историко-культурных процессах своей малой родины.

Учебный план

Год обучения	Кол-во часов в неделю	Количество часов			Количество обучающихся в группах	Возраст обучающихся
		всего	теория	практика		
1	2	68	21	47	10	6-10 лет

Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Введение в предмет. Презентация экспозиции «В гармонии с природой».	2	1	1
Раздел I. Экспедиция «В гармонии с природой»		16	4	12
1.1	Общая характеристика коренных народов Ямала.	2	1	1
1.2	Народная медицина народов Севера: лечение травами, шаманство.	2	1	1
1.3	Флора и фауна (в свете этнологоконструирования).	2	1	1
1.4	Годовой календарный цикл как структура жизненного уклада. Хозяйственные функции женщины в ненецкой семье.	2	1	1
1.5	Особо охраняемые природные зоны Ямало-Ненецкого автономного округа (заказники и заповедники). Природоохранные технологии освоения региона.	2		2
1.6	Ландшафтная специфика (в свете этнологоконструирования).	2		2
1.7	Ягодные россыпи Ямала.	2		2
1.8	Осенние обряды в календарном цикле. Итоговое занятие «В гармонии с природой».	2		2
Раздел II. Экспедиция «Гостеприимный Ямал»		16	6	10
2.1	Семья и общество.	2	1	1
2.2	Межэтнические контакты и их проявление в фольклоре.	2	1	1
2.3	Историческое значение и вклад Ямала в газово-нефтяной комплекс России.	2	1	1
2.4	Национальные традиции и художественное творчество народов Ямала.	2	1	1
2.5	Игры народов, проживающих на территории Ямала	2	1	1
2.6	Традиции и инновации в хозяйстве и материальной культуре народов ЯНАО.	2	1	1
2.7	Конструирование в культуре народов, проживающих на территории Ямала.	2		2
2.8	Итоговое занятие «Гостеприимный Ямал».	2		2
Раздел III. Экспедиция «Олень – основа жизни»		16	4	12
3.1	Олень - источник жизни народов Севера	2	1	1
3.2	Коренные малочисленные народы и их традиционная хозяйственная деятельность. Оленеводство и охотоведение.	2	1	1
3.3	Этнические особенности оленеводства ненцев.	2	1	1
3.4	Средства передвижения в тундре (в свете этнологоконструирования).	2		2
3.5	Культ животных у коренных народов Ямала. Священные животные коренных народов Ямала в фольклоре.	2	1	1
3.6	Покровитель домашних оленей – божество Илембям пэртя в народных традициях и обычаях.	2		2
3.7	Праздник «День оленевода» в этнокалендаре ЯНАО.	2		2
3.8	Итоговое занятие «Олень – основа жизни».	2		2
Раздел IV. Экспедиция «Очаг – начало жизни»		14	4	10
4.1	Мифы о появлении Ямальской земли.	2	1	1
4.2	Хранители очага и природы в народной культуре.	2	1	1
4.3	Хозяйка Огня, Хозяин Воды, Леса – покровители хозяйства и чума.	2	1	1
4.4	Охранительная символика домашней утвари и жилища.	2	1	1
4.5	Предметы домашнего обихода (в свете этнологоконструирования).	2		2
4.6	Священные места. Верования и обряды.	2		2
4.7	Подведение итогов всех экспедиций на отчетном мероприятии «Арктиум».	2		2
5.	Итоговые занятия.	4	2	2
Всего:		68	21	47

Содержание программы

1. Введение в предмет: 2 часа.

Теория: Беседа о курсе. Цель, задачи, специфика занятий, общие требования, направления работы. Правила техники безопасности. Знакомство с детьми, их интересами и увлечениями.

Практика: Обзорная экскурсия по музею (по этнопарку). Презентация экспозиции «В гармонии с природой».

2. Раздел I. Экспедиция «В гармонии с природой»: 16 часов.

2.1 Общая характеристика коренных народов Ямала: 2 часа.

Теория: Историческая справка о ЯНАО. Коренное население ЯНАО и их занятия.

Практика: Работа с иллюстративным материалом. Изготовление панно «Традиционные промыслы коренных народов ЯНАО».

2.2. Народная медицина народов Севера: лечение травами, шаманство: 2 часа.

Теория: Знакомство с понятием «народная медицина». Лекарственные растения ЯНАО. Меры по укреплению здоровья на Крайнем Севере.

Практика: Работа с иллюстративным материалом. Изготовление ненецкого сувенира - оберега «Здоровье».

2.3. Флора и фауна (в свете этнолегоконструирования): 2 часа.

Теория: Расширить представления детей о растительном и животном мире тундры. Приручение животных.

Практика: Изготовление животных и растений из легоконструктора.

2.4. Годовой календарный цикл как структура жизненного уклада. Хозяйственные функции женщины в ненецкой семье: 2 часа.

Теория: Дать понятие о годовом календарном цикле ненцев и их хозяйственной деятельности. Времена года, их значение в жизнедеятельности ненцев. Народные приметы о погоде. Занятия женщины тундры.

Практика: Игра «Собери в дорогу». Изготовление макета чума и стойбища из картона, фетра. Просмотр видео фильма «Уроки предков».

2.5. Особо охраняемые природные зоны Ямало-Ненецкого автономного округа (заказники и заповедники). Природоохранные технологии освоения региона: 2 часа.

Теория: Заповедники и заказниками, расположенные на территории ЯНАО.

Практика: Работа с иллюстративным материалом.

2.6. Ландшафтная специфика (в свете этнолегоконструирования): 2 часа.

Теория: Растительный мир Крайнего Севера.

Практика: Изготовление растений из легоконструктора и составление композиции.

2.7. Ягодные россыпи Ямала: 2 часа.

Теория: Ягодные дикоросы Ямала. Изучение особенностей ягодных растений тундры.

Практика: Познавательная викторина «Веселый тунровичок».

2.8. Осенние обряды в календарном цикле. Итоговое занятие «В гармонии с природой»: 2 часа.

Теория: Ознакомление с осенними обрядами коренных народов Ямала.

Практика: Познавательная игра «Проводы лебедя».

3. Раздел II. Экспедиция «Гостеприимный Ямал»: 16 часов.

3.1. Семья и общество: 2 часа.

Теория: Ямальская семья. Роль женщины в семье. Роль мужчины в семье. Рождение ребёнка и связанные с этим семейно - бытовые обряды. Выбор имен. Что обозначают имена. Будни и праздники. Набор приветствий обращений, форм общения. Традиции гостеприимства.

Практика: Игра «Нухокова», обыгрывание жизни семьи на примере кукольной семьи. Мини-театрализация «Счастливы вместе».

3.2. Межэтнические контакты и их проявление в фольклоре: 2 часа.

Теория: Беседа «Ямал - многонациональный край». Фольклор основа национальной культуры.

Практика: Игра «Где эта улица, где этот дом?». Изготовление модуля многонационального поселения.

3.3. Историческое значение и вклад Ямала в газово-нефтяной комплекс России: 2 часа.

Теория: ЯНАО - энергетический центр России с развитой нефтегазодобывающей промышленностью. Природные богатства Ямала.

Практика: Изготовление модуля «Мусороперерабатывающий завод».

3.4. Национальные традиции и художественное творчество народов Ямала: 2ч.

Теория: Традиция «Застольный этикет». Традиционный стол ненцев. Ритуальная роль стола в обрядах главных событий в жизни.

Практика: Настольная игра «Накроем праздничный ненецкий стол».

3.5. Игры народов, проживающих на территории Ямала: 2 часа.

Теория: Игры ненцев в старину. Национальные спортивные игры народов Ямала. Игры разных периодов года в доме и вне дома.

Практика: Разучивание детских игр. Игра «Ловля оленя» Мастерим детские игрушки.

3.6. Традиции и инновации в хозяйстве и материальной культуре народов ЯНАО: 2 часа.

Теория: Материальная культура народов ЯНАО. Современный этап в жизни региона и судьбе коренных народов Ямала. Развитие традиционных отраслей.

Практика: Изготовление ненецкого оберега «Рыбка удачи».

3.7. Конструирование в культуре народов, проживающих на территории Ямала: 2 часа.

Теория: Коническая конструкция традиционного жилища - чума. Уникальность конструкции хантыйской избушки.

Практика: Конструирование модели Хантыйской избушки.

3.8. Итоговое занятие «Гостеприимный Ямал»: 2 часа.

Практика: Фестиваль народного творчества «Мы едины».

4. Раздел III. Экспедиция «Олень – основа жизни»: 16 часов.

4.1. Олень - источник жизни народов Крайнего Севера: 2 часа.

Теория: Дополнить представления учащихся месте обитания, об образе жизни и особенностях северного оленя - уникальным представителем семейств оленевых.

Практика: Игра "Ярколава". Интерактивная игра «Обучаем запрягать оленя». Изготовление макета нарт, народные игрушки из картона, стружки дерева, ткани. Просмотр видео фильма «Уроки предков».

4.2. Коренные малочисленные народы и их традиционная хозяйственная деятельность. Оленеводство и охотоведение: 2 часа.

Теория: Ненецкие ритуалы посвящения в оленеводы и охотники. Бытовые приметы и поверья.

Практика: Игра «Орудия труда оленевода, рыбака, охотника». Изготовление макета чума, народные игрушки из картона, стружки дерева, ткани. Просмотр видео фильма «Уроки предков».

4.3. Этнические особенности оленеводства ненцев: 2 часа.

Теория: Особенности оленеводства. Традиции оленеводов.

Практика: Игра: «Ловкий оленевод». Презентация «Оленеводы Северного края».

4.4. Средства передвижения в тундре (в свете этнологоконструирования): 2 час.

Теория: Конструкции и разнообразие нарт, их предназначение в тундре. Устройство мужской и женской упряжи. Подвижный блок - связующее звено между нартой и упряжью, его геометрическая форма, мобильность и практичность.

Практика: Изготовление макета женской упряжи и нарт.

4.5. Культ животных у коренных народов Ямала. Священные животные коренных народов Ямала в фольклоре: 2 часа.

Теория: Обычаи и обряды, связанные с культом животных. Язычество древних жителей Ямала. Боги, которым поклоняются КНЯ. Поклонение силам природы. Праздники этнокалендаря (Праздник проводы лебедя, Вороний день, День рыбака и др.).

Практика: Изготовление оберега для жилища «Медведь».

4.6. Покровитель домашних оленей – божество Илембям пэртя в народных традициях и обычаях: 2 часа.

Теория: Ознакомление с мифами о семирогом олене. Дать понятие о покровителе домашних оленей. Обряд посвящения божеству Илембям пэртя (оленя белой масти).

Практика: Конструирование оленя.

4.7. Праздник «День оленевода» в этнокалендаре ЯНАО: 2 часа.

Теория: Историческая справка о традиционном празднике оленевода.

Практика: Разучивание игр и развлечений: «Метание тынзьяна на хорей», «Прыжки через нарты».

4.8. Итоговое занятие «Олень – основа жизни»: 2 часа.

Практика: Познавательно-развлекательная игра «Так вот ты какой, Северный олень!».

5. Раздел IV. Экспедиция «Очаг – начало жизни»: 14 часов.

5.1. Мифы о появлении Ямальской земли: 2 часа.

Теория: Ознакомление с мифами о гагаре, доставшей со дна мирового океана Ямальскую землю.

Практика: Изготовление оберега «Гагара». Прослушивание народной музыки во исполнении Татьяны Лар.

5.2. Хранители очага и природы в народной культуре: 2 часа.

Теория: Легенды и придания ненецкого народа. Хранитель очага - Мяд Пухуця.

Практика: Коллективно-творческая работа «Хранители природы».

5.3. Хозяйка Огня, Хозяин Воды, Леса – покровители хозяйства и чума: 2 часа.

Теория: Прослушивание ненецкой сказки «Хозяин ветров», анализ, ответы на вопросы. Изучение обряда «Очищение огнем».

Практика: Заготовка рисунков для изготовления книжки-малышки.

5.4. Охранительная символика домашней утвари и жилища: 2 часа.

Теория: Чум. Сумьях. Из чего они построены? Интерьер. Деревянная и берестяная утварь. Хозяйственные постройки. Магическая охранительная роль украшений интерьера. Символика украшений.

Практика: Изготовление оберега «Чум» и куклы – Хранительницы очага.

5.5. Предметы домашнего обихода (в свете этнологоконструирования): 2 часа.

Теория: Стол и его ритуальное значение. Виды столов. Кухонная утварь, предметы быта коренных народов Ямала.

Практика: Конструирование чайного стола и кухонной утвари.

5.6. Священные места. Верования и обряды: 2 часа.

Теория: Географическое расположение и ландшафтные особенности святилищ ненецкого народа. Язычество как форма верования.

Практика: Обряд «Светлое дерево».

5.7. Подведение итогов всех экспедиций на отчетном мероприятии «Аркториум»: 4 часа.

Итоговое занятие: 2 часа.

Практика: Интеллектуально-творческая игра «Ямальский калейдоскоп»: 2 часа.

Планируемые результаты. В результате прохождения программного материала обучающиеся имеют представления о: специфике образа жизни коренных народов Ямала, проявляющейся в межличностных отношениях, владении ремеслом, выполнении различных возрастных и социальных ролей, чередовании праздников и будней, костюме, кухне, устном народном творчестве; специфике истории и культуры родного северного края.

Личностные:

- формировать средствами этнографического материала целостный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- развивать внимание, восприятие, разные формы мышления, речь;
- развивать познавательные способности; умение длительно концентрировать внимание и контролировать свои действия.

Метапредметные:

- формировать умение контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- формировать умение выделять главную идею и смысл (ради чего) в праздниках и буднях человеческой жизни;
- формировать умение выделять главную мысль в прочитанном тексте, прослушанной песне и соотносить ее с историческими событиями или событиями в жизни человека.

Предметные:

- понимание краеведения как явления национального и мирового общежития, как средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- овладение элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных краеведческих понятий.

В результате освоения программы учащийся имеет представление о:

- специфике образа жизни коренных народов Ямала, проявляющейся в

межличностных отношениях, череде праздников и будней, костюме, кухне, устном народном творчестве;

– специфике истории и культуры родного края – ЯНАО.

Умеет:

- сопровождать устными инструкциями процесс создания творческих проектов;
- ориентироваться в понятии «народный календарь», «экологический календарь» как цикле жизни природы и человека;

- сравнивать и соотносить события общероссийского культурно – исторического процесса с событиями, связанными с историей и культурой родного края, историей отдельной семьи;

- работать с этнографическими материалами, собирать информацию о своей семье, истории и культуре ЯНАО;

- соотносить исторические события и современность – выделять элементы традиции в современной жизни.

Владеет:

- терминологией, связанной с праздниками народного календаря, бытовой и семейной культурой;

- некоторыми приемами работы собирателя этнографической информации: устный опрос, наблюдение и фиксация материала, анализ полученной информации;

- культурой общения с людьми старшего поколения и сверстниками, принятыми в традиционной культуре и сохранившейся до наших дней.

Календарный учебный график

Год обучения		Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Всего учебных часов по программе за 1-е полугодие			
Недели обучения		01.09.19-08.09.19	09.09.19-15.09.19	16.09.19-22.09.19	23.09.19-29.09.19	30.09.19-06.10.19	07.10.19-13.10.19	14.10.19-20.10.19	21.10.19-27.10.19	28.10.19-03.11.19	05.11.19-10.11.19	11.11.19-17.11.19	18.11.19-24.11.19	25.11.19-01.12.19	02.12.19-08.12.19	09.12.19-15.12.19	16.12.19-22.12.19		23.12.19-29.12.19	30.12.19-31.12.19	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	
1-й год обучения	Всего		2	2	2	2	2	2	2		2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	32
	Практика		1	1	1	1	1	1	1		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16
	Теория		1	1	1	1	1	1	1		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16

Год обучения	Январь				Февраль				Март				Апрель				Май			Всего учебных часов по программе за II-е полугодие	Всего учебных часов по программе за год		
Недели обучения	09.01.20-12.01.20	13.01.20-19.01.20	20.01.20-26.01.20	27.01.20-02.02.20	03.02.20-09.02.20	10.02.20-16.02.20	17.02.20-23.02.20	24.02.20-01.03.20	02.03.20-07.03.20	10.03.20-15.03.20	16.03.20-22.03.20	23.03.20-29.03.20	30.03.20-05.04.20	06.04.20-12.04.20	13.04.20-19.04.20	20.04.20-26.04.20	27.04.20-03.05.20	04.05.20-10.05.20	11.05.20-17.05.20			18.05.20-19.05.20	
1-й год обучения	Всего	Практика	Теория	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2		
	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2		
	2	2		2	2	2	1	2	2	1	2		1	2	1	2	2	2	2		36		
	2	2		2	2	2	1	2	2	1	2		1	2	1	2	2	2	2		31		
	2	2		2	2	2	1	2	2	1	2		1	2	1	2	2	2	2		5		
Входная, промежуточная, итоговая аттестация																						36	68
Каникулярный период																							

Условия реализации программы. Для реализации данной программы необходимо: помещение, соответствующее санитарно-гигиеническим нормам и технике безопасности; оборудование: ноутбук, мультимедийный проектор; экспонаты краеведческого музея; дидактический материал: иллюстрации, фотографии, книги, видеопрезентации по темам, тестовые задания, карточки; раздаточный материал для практической работы по изготовлению сувениров-оберегов коренных народов Ямала.

Формы аттестации. Для оценки результативности программы применяются промежуточный и итоговый виды контроля в следующих формах: упражнения; викторины; конкурсы; выставки; контрольно-творческие задания.

Оценочные материалы. Оценка знаний и умений обучающихся проводится в ходе тестовых заданий и самостоятельных работ (тесты, викторины) по темам, изученным в течение учебного года.

Критерии выделения индивидуальных уровней достижений учащихся за выполнение диагностических работ по дополнительной общеразвивающей программе «Арктиум»:

- *низкий уровень развития* (1) – свидетельствует о наличии только отдельных отрывочных фрагментарных знаний по предмету;
- *средний уровень развития* (2) – свидетельствует о том, что учащимся освоена половина планируемых результатов, которые осваивает большинство обучающихся;
- *высокий уровень развития* (3) – отличается по полноте освоения планируемых результатов и сформированностью интереса к данной предметной области.

Методическое и ресурсное обеспечение программы. При реализации образовательной программы «Арктиум» используются различные **методы обучения:** словесные (рассказ, беседа объяснительно-иллюстративная); наглядный; практический.

Программа предусматривает проведение традиционных занятий, а так же экскурсий, практических занятий по декоративно-прикладному и изобразительному искусству, бытовой и праздничной культуре, связанными с изучением той или иной темы.

Кроме того, освоение курса предполагает самостоятельную работу учащихся, связанную со сбором информации о традициях своей семьи, бытовой и праздничной культуре своих дедушек и бабушек. Такая деятельность позволяет детям глубже понять изучаемый материал, но и осознать себя и свою семью как непосредственных участников живого культурно-исторического процесса.

Формы организации учебных занятий: беседа; экскурсия; презентация; практическое занятие; мастер-класс; работа по технологическим картам, индивидуальным карточкам; контрольно-творческие задания; конкурсы; учебные игры, упражнения; интегрированные занятия; театрализованное представление; выставка.

Педагогические технологии:

- *игровые педагогические технологии* способствуют расширению кругозора, развитию познавательной деятельности, формированию определенных умений и навыков, необходимых в практической деятельности, развитию общеучебных умений и навыков;

- *здоровьесберегающие образовательные технологии* позволяют равномерно во время учебного занятия распределять различные виды заданий, чередовать мыслительную деятельность с физминутками, определять время подачи сложного учебного материала, выделять время на проведение самостоятельных работ, что дает положительные результаты в обучении;

- *технология личностно-ориентированного обучения и воспитания* призвана максимально развить индивидуальные познавательные способности ребенка на основе использования имеющегося у него жизненного опыта;

- *интерактивные технологии обучения*, в которых учебный процесс организован таким образом, что практически все учащиеся оказываются вовлеченными в процесс познания, они имеют возможность понимать и рефлексировать по поводу того, что они знают и думают;

- *информационные технологии* дают возможность расширить спектр способов предъявления учебной информации, позволяют осуществлять гибкое управление учебным процессом, что способствует эффективному усвоению учебного материала, повышают интерес детей к предмету, благодаря наглядности и образности предоставленной информации;

- *квест-технология*, благодаря которой современные дети лучше усваивают знания в процессе самостоятельного добывания и систематизирования новой информации, что способствует воспитанию и развитию качеств личности, отвечающих требованию информационного общества, раскрытию способностей и поддержке одаренности детей.

Алгоритм учебного занятия

Блоки	Этапы	Этап учебного занятия	Задачи этапа	Содержание деятельности
Подготовительный	1	Организационный	Подготовка детей к работе на занятии	Организация начала занятия, создание психологического настроя на учебную деятельность и активизация внимания
	2	Проверочный	Установление правильности и осознанности выполнения домашнего задания (если таковое было), выявление пробелов и их коррекция	Проверка домашнего задания (творческого, практического), проверка усвоения знаний предыдущего занятия
Основной	3	Подготовительный (подготовка к новому содержанию)	Обеспечение мотивации и принятие детьми цели учебно-познавательной деятельности	Сообщение темы, цели учебного занятия и мотивация учебной деятельности детей
	4	Усвоение новых знаний и способов действий	Обеспечение восприятия, осмысления и первичного запоминания связей и отношений в объекте изучения	Использование заданий и вопросов, которые активизируют познавательную деятельность детей
	5	Первичная проверка понимания изученного	Установление правильности и осознанности усвоения нового учебного материала, выявление ошибочных или спорных представлений и их коррекция	Применение пробных практических заданий, которые сочетаются с объяснением соответствующих правил или обоснованием

	6	Закрепление новых знаний, способов действий и их применение	Обеспечение усвоения новых знаний, способов действий и их применения	Применение тренировочных упражнений, заданий, которые выполняются самостоятельно детьми
	7	Обобщение и систематизация знаний	Формирование целостного представления знаний по теме	Использование бесед и практических заданий
	8	Контрольный	Выявление качества и уровня овладения знаниями, самоконтроль и коррекция знаний и способов действий	Использование тестовых заданий, устного (письменного) опроса, а также заданий различного уровня сложности (репродуктивного, творческого, поисково-исследовательского)
Итоговый	9	Итоговый	Анализ и оценка успешности достижения цели, определение перспективы последующей работы	Педагог совместно с детьми подводит итог занятия
	10	Рефлексивный	Мобилизация детей на самооценку	Самооценка детьми своей работоспособности, психологического состояния, причин некачественной работы, результативности работы, содержания и полезности учебной работы
	11	Информационный	Обеспечение понимания цели, содержания домашнего задания, логики дальнейшего занятия	Информация о содержании и конечном результате домашнего задания, инструктаж по выполнению, определение места и роли данного задания в системе последующих занятий

Дидактические материалы

1. Фотографии природных, производственных, социально-культурных объектов, народных промыслов родного края.
2. Гербарии лекарственных растений ЯНАО.
3. Фотографии животных родного края.
4. Образцы дневников наблюдения в природе, отчеты экскурсий, экспедиций, походов и путешествий по родному краю.
5. Мультимедиа презентация «Ямал».
6. Образцы музейных экспонатов, инвентарных карточек музейных экспонатов, планов работы музея.
7. Видеофильмы: «Ненцы. Уроки предков», «ЯНАО- 75 лет: Ямал: люди и годы», «Город на Мысу», «Чудеса на Полярном круге», «Увидеть Лабытнанги и...», «На Ямал по Западной Сибири», «Ненецкий календарь», «Как нянчедо Мынеку учил человека летать».
8. Учебные CD-диски: «Арктика – мой дом», «Ненцы Ямала», «Лесные ненцы».
9. Фотоальбомы: «В краю в моем, в краю оленьем», «О Ямале с любовью», «Люди Ямала кто они?», «Коренные малочисленные народы севера Ямала», «Знакомьтесь Ямал», «Узоры северного сияния» I, II том.
10. Наборы фотооткрыток: «Орнаменты», «Декоративно-прикладное искусство народов ЯНАО», «Салехард- город на Полярном круге- 410 лет», серия «Города Ямала» (Салехард, Новый Уренгой, Лабытнанги, Ноябрьск), «Салехард- город на Полярном круге», «Ямало-Ненецкий автономный округ», «Молодые города ЯНАО», «Снега Ямала - цветы Ямала».

Список литературы

1. Аникин В.П. К мудрости ступенька. О русских песнях, сказках, поговорах, загадках, народном языке. – М., 1983.
2. Богуславская И. Добрых рук мастерство. – Л., 1976.
3. Богданович К. Люди Красного Яра. - Красноярск, 1977.
4. Брагинский И.А. Исследования юных. Научные общества учащихся в России. История и современность. М.: Просвещение, 1997.
5. Бромлей Ю.В. Этнос и этнография. М.: Наука 1973.
6. Брун В., Тилькс М. История костюма от древности до наших дней. ЭКСМО, Москва, 1995.
7. Быковский В.А. Край земли. Сгоревшие факелы. Т.2. М.: «Луч», 2005.
8. Ванслова Е.Г. Путешествие в предметный мир// Советский музей. – 1983.-1.
9. Выготский Л.С. Возрастная психология. – М., 1980.
10. Выготский Л.С. Педагогическая психология. – М., 1999.
11. Гвоздев Б. Ключи от прошлого.- Томск, 1994.
12. Жигунова М.А. Русские Сибиряки: современные этнокультурные и этносоциальные процессы//Народная культура Сибири. Материалы 9 научно – практического семинара. – Омск , 2001.
13. Инновационные проекты в сфере традиционной народной культуры. Опыт Омского региона: Информационно-методический сборник для работников культуры и образования./Сост. В.Ю. Багринцева.- Омск, 2010.
14. Креативный ребенок: диагностика и развитие творческих способностей. – Ростов-на-Дону, 2004.
15. Комисаренко С.С. Культурные традиции русского общества. – М., 2003.
16. Мелетинский Е.М. Герои волшебной сказки. Происхождение образа. – М., 1958.
17. Народная культура Сибири. – М., 2003.
18. Науменко Г.М. Этнография детства. – М., 1998.
19. Новицкая М.Ю. Человек и природа в народной культуре. – М., 1994.
20. Петров В., Гришина Г., Короткова Л. Праздники , игры и забавы для детей (зима, весна, лето, осень). - М., 1998.
21. Хомич Л.В. Ненцы. СПб.: Русский Двор, 1995.
22. Я познаю мир: История ремесел: Энциклопедия./Сост. Е.Пономарев, Т.Пономарева.- М., 2004.

Викторина «Кто быстрее отгадает?» (для детей старшего дошкольного возраста)		
1.	Как называется домик для птицы?	Гнездо
2.	Какое животное зимой ложится в спячку?	Медведь
3.	Кто с цветов собирает пыльцу?	Насекомые, например пчёлы
4.	Кто из животных не любит солнца?	Крот
5.	Какое дерево считают стройным и светлым?	Берёза
6.	У какой птицы птенцы насиживают яйца?	У северной белой совы, т.к. совыта вылупляются в разное время.
7.	У какой птицы самая большая семья?	У серой куропатки 26-28 птенцов
8.	Какая перелётная стая обещает снег?	Стая перелётных гусей, значит жди через 2-3 дня снегопада
9.	Какие хвойные деревья и кустарники растут в нашей местности?	Ель, сосна, лиственница, можжевельник; южнее – ещё пихта и кедр
10.	Какое хвойное дерево на зиму сбрасывает свои листья-иголки?	Лиственница
11.	Кому нужны дуплистые деревья?	В дуплах старых деревьев гнездятся птицы, живут звери
12.	Какое растение называют заячьей капустой?	Кислицу, трилистник
13.	Какую ягоду называют северным гранатом?	Костянику
14.	Почему у берёзы молодые листочки клейкие?	Смолистые вещества защищают листья от заморозков
15.	Что означает «плач» берёзы весной?	Сокодвижение
16.	Древесина какого дерева самая прочная для использования в строительстве?	Древесина лиственницы
17.	Назовите лекарственные растения нашего края?	Брусника, черника, голубика, водяника, морошка, ромашка, иван-чай, рябина.

Викторина «Мир живой и неживой природы» (для детей младшего школьного возраста)		
1.	Какие растения могут по питательности заменить мясо?	Грибы
2.	Какой гриб разрушает древесину?	Долговый гриб
3.	Какие птицы едят грибы?	Глухари
4.	Для каких животных мухомор не является ядовитым?	Для оленя и лося
5.	Какой гриб лечит болезни?	Чага – древесный гриб, используется для лечения язвы, опухолей
6.	Какие грибы живут большими компаниями на деревьях или на пнях?	Опята
7.	Мякоть этого гриба никогда не темнеет, за что он и получил своё название. Это царь-гриб?	Белый гриб
8.	В сухую погоду шляпки этих грибов ничем не примечательны, а в сырую – блестят, будто смазанные маслом?	Маслята
9.	Шляпки этих грибов похожи на опавшие осенние листья дерева, под которыми они чаще всего встречаются?	Подосиновик - красноголовик
10.	Какое дерево используют для изготовления лыж?	Берёза

11.	След какого хищного зверя похож на след человека?	След медведя
12.	Не стукнет, не брякнет, а в окно войдёт?	Рассвет
13.	Сильнее солнца, слабее ветра, ног нет, а идёт, глаз нет, а плачет?	Туча
14.	Шуба нова, а на подоле дыра?	Прорубь
15.	Вокруг носа вьётся, а в руки не даётся?	Запах
16.	Что за зверь: белый, как снег, надутый, как мех, лопатами ходит, а рогом ест?	Гусь
17.	Многорук, а нога одна?	Дерево

Тест «Арктика и тундра» (для детей младшего школьного возраста)		
1.	Где расположена природная зона арктических пустынь?	<ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> На островах Тихого океана <input type="radio"/> На островах Индийского океана <input type="radio"/> На островах Северного Ледовитого океана <input type="radio"/> На Австралийских островах
2.	Кто изучает все сложные взаимосвязи в природе?	<ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> Экологи <input type="radio"/> Географы <input type="radio"/> Астрономы <input type="radio"/> Историки
3.	Как называется зима в Арктике?	<ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> Полярное утро <input type="radio"/> Полярная звезда <input type="radio"/> Полярная ночь <input type="radio"/> Полярный день
4.	Какие растения встречаются в ледяной зоне?	<ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> Мхи, лишайники, полярный мак <input type="radio"/> Черёмуха, лишайники, дуб <input type="radio"/> Орешник, полярный мак, мхи <input type="radio"/> Черёмуха, орешник, полярный мак
5.	Где расположена зона тундры?	<ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> Севернее арктических пустынь <input type="radio"/> Южнее арктических пустынь <input type="radio"/> Западнее арктических пустынь <input type="radio"/> Восточнее арктических пустынь
6.	Установи соответствие, подходящее к северному климату?	<ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> Лето жаркое <input type="radio"/> Весна умеренная <input type="radio"/> Зима суровая <input type="radio"/> Осень умеренная
7.	Какие животные обитают в тундре?	<ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> Песец, лемминг, северный олень <input type="radio"/> Тюлень, песец, лемминг <input type="radio"/> Волк, тюлень, северный олень <input type="radio"/> Зайцы, волк, тюлень