

Принято на Педагогическом совете
Протокол № 5 от 31.08.2015г.



ПОЛОЖЕНИЕ
о школьной теоретической олимпиаде по предметам
«Слушание музыки», «Музыкальная литература» и «Беседы о музыке»
«Музыкальная шкатулка»

Цели олимпиады:

- создание предпосылок для дальнейшего музыкального личностного развития учащихся на предмете «Слушание музыки»;
- повышение квалификации и обмен профессиональным опытом преподавателей;
- формирование самомотивации деятельности к познанию и повышению уровня теоретических знаний и музыкальной памяти;
- выявление и поддержка наиболее способных и перспективных учащихся;
- повышения качества подготовки учащихся по предмету музыкальная литература;
- создание условий для развития и реализации творческих способностей учащихся;
- укрепление интереса учащихся к предмету музыкальная литература.

1. Задачи:

Слушание музыки:

- воспитание культуры слушания, развитие образно-эмоциональных задатков учащихся;
- развитие слуховых навыков учащихся, позволяющих им ориентироваться в ключевых компонентах музыкального произведения;
- развитие музыкального мышления, умение слышать и понимать музыкальные произведения;
- формирование творческой активности учащихся;
- стимулирование интереса к изучению данного предмета.

Музыкальная литература:

Образовательные:

- закрепление полученных знаний на уроках музыкальной литературы (первый, второй и третий годы обучения);
- совершенствование практических навыков и умений по пройденным темам.

Развивающие:

- развитие потребности в обновлении и расширении объема знаний о музыке, ее интонационно-образной природе, жанровом и стилевом многообразии, особенностях музыкального языка, музыкальном фольклоре, классическом наследии зарубежных и отечественных композиторов, о ее взаимосвязи с другими видами искусства и жизнью;
- развитие слуховых музыкально-аналитических навыков;
- развитие быстроты мышления.

Воспитательные:

- воспитание эмоционально-ценностного отношения к музыке, устойчивого интереса к музыке и музыкальному искусству, потребности в самостоятельном общении с высокохудожественной музыкой и музыкальном самообразовании;
- расширение музыкального кругозора учащихся.

1. Условия проведения:

Школьная олимпиада по Слушанию музыки и музыкальной литературе проводится в 2 этапа (в первом и втором полугодии). В теоретической олимпиаде принимают участие учащиеся 3 класс по «Слушанию музыки» (восьмилетнего курса обучения), (1,2,3,4,5.) 4,5,6,7,8 классов по «Музыкальной литературе» (пятилетнего и семилетнего курса обучения) и 2,3,4,5 классов по предмету «беседы о музыке» (пятилетнего курса обучения)

Конкурсное задание включает тест с теоретическими вопросами и викторину с аудио- и видеофрагментами музыкальных произведений в соответствии с программой курса.

2. Жюри олимпиады:

В состав жюри входят представители администрации школы, преподаватели теоретических дисциплин.

Жюри имеет право по своему усмотрению:

- присуждать не все дипломы и соответствующие им названия лауреатов;
- делить места между участниками олимпиады;
- присуждать специальные грамоты за разные виды заданий.

3. Подведение итогов олимпиады:

Выполнение задание оценивается по сумме набранных баллов:

- каждый элемента задания оценивается 2 баллами;
- неполный ответ оценивается 1 баллом;
- невыполненное задание – 0 баллов.

4. Награды:

Учащиеся, набравшие наибольшее количество баллов награждаются дипломами за 1, 2, 3 места, получают звание «Лауреат школьной теоретической олимпиады «Музыкальная шкатулка» по «Слушанию музыки», «Музыкальной литературе» или «Беседы о музыке» и получают рекомендацию жюри на участие в Районной Олимпиаде по музыкально-теоретическим предметам.

5. Требования:

1. Знание теоретического материала по предмету *Слушание музыки* , *Музыкальная литература и Беседы о музыке*.
2. Знание музыкальных произведений композиторов в соответствии с программой курса.

6. Оборудование и наглядный материал:

1. TV;
2. Музыкальный центр;
3. CD диски с фрагментами музыкальных произведений зарубежных и русских композиторов;
4. Аудиопособия.