

АННОТАЦИИ К ПРОГРАММАМ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ
дополнительной общеразвивающей программы
художественной направленности
«Подготовка к обучению в музыкальной школе»
(срок обучения 1-2 года)

Программа учебного предмета «Сольфеджио»

Разработчик программы: преподаватель по классу фортепиано МБОУ ДО «Ефимовская ДМШ» - Т.А.Чеблокова

Педагогическая целенаправленность.

Методику и формы работы на начальном этапе обучения определяют эмоциональная восприимчивость, творческая одаренность, тяготение к подражанию, неустойчивое внимание и малая степень усидчивости детей данного возраста, а также неспособность их к абстрактному мышлению.

На раннем этапе формируются основные практические навыки восприятия и воспроизведения музыки, накапливаются музыкально- слуховые впечатления, развиваются творческие задатки, воспитывается навык слухового внимания, закладываются основы музыкального мышления.

Обоснованность и педагогическая целесообразность программы отвечают целям и задачам педагогики по раннему развитию ребенка.

Цель программы — первоначальное приобщение ребенка к музыке, развитие эмоционального восприятия и умение передавать свои впечатления в словах, формирование устойчивого интереса и желания заниматься музыкой.

Задачи программы:

- Выявление и развитие музыкальных способностей (звучевого слуха, ладового слуха, методического слуха, чувства метро-ритма, музыкального восприятия, музыкальной памяти).;
- Сопутствующая задача — изучение основных понятий и терминов, необходимых для развития музыкальной восприимчивости, общего кругозора и понимания музыкальных явлений.

Осуществление этих задач основывается вначале на инстинктивности детского воспитания, игровых методах работы. Сознательным же восприятие становится лишь после практического освоения ряда навыков в слушании, пении, движении. **Срок реализации** учебного предмета «Основы музыкальной грамоты».

Данная программа предназначена для занятий с учащимися от 6,5 лет и выше и рассчитана на срок обучения 5 лет.

Форма и режим занятия — группой урок. Занятие проводится 1 в неделю
Ожидаемые результаты

- знание основ нотной грамоты (Чтение и написание нот, знание основных длительностей , пауз);
- знание и понимание музыкальной терминологии;
- интонирование в диапазоне первой октавы;
- слуховой анализ (лад, особенности метроритма, регистр, штрихи, динамика,);
- музыкальная отзывчивость (умение рассказывать о характере прослушанной музыки).

Материально-техническая база образовательного учреждения должна соответствовать санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Важным условием выполнения учебной программы является достаточный уровень

материально- технического обеспечения:

- Наличие подходящего класса;
- Музыкальная аппаратура, аудиозаписи;
- Дидактические материалы.
- На уроках использование звукозаписи музыкальных произведений, методические пособия по методике Монтессори, шумовые инструменты, игрушки, большое количество наглядных пособий, иллюстраций, карточек (ритмических, тематических и др.)

Программа учебного предмета «Основы ИЗО».

Разработчик программы: преподаватель МБОУ ДО «Ефимовская ДМШ» - Ю.В.Моисеева
Данная программа предназначена для занятий изобразительным искусством с детьми дошкольного возраста. Изобразительная грамота является одним из важнейших средств познания мира и развития знаний эстетического воспитания, так как оно связано с самостоятельной практической и творческой деятельностью ребенка. В процессе рисования у ребенка совершенствуются наблюдательность и эстетическое воспитание, художественный вкус и творческие способности.

Целью предмета «Основы изобразительной грамоты и рисования» развитие творческой инициативы, поддерживать интерес к изобразительному искусству, пробуждать желание к самостоятельной работе, дать минимум знаний об изобразительном искусстве.

Задачи данной программы

Обучающие:

- Знакомить детей с различными видами изобразительной деятельности.
- Знакомить детей с многообразием художественных материалов и приемами работы с ними.

Развивающие:

- Развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственность, воображение.
- Развивать "чувства" цвета, формы, зрительную память, воображение.
- Развивать у детей творческую активность и инициативу
- Развивать умение строить композицию, организовывать смысловые и композиционные связи между изображаемыми предметами.

Воспитательные:

- Формировать устойчивый интерес к художественной деятельности.
- Воспитывать у детей чувство прекрасного, умение видеть красоту в окружающем мире.
- Формировать умение работать в коллективе.

Основными педагогическими принципами данной образовательной программы являются:

-доступность

-системность

-последовательность

-целесообразность

-учёт возрастных особенностей

Срок реализации программы – 1-2 года

Возраст детей, приступающих к освоению программы от 5 лет.

Форма проведения учебных занятий – групповой урок.

Продолжительность учебных занятий составляет 34 недели в год.

Продолжительность 1 урока - 1 академический час (40 минут).

Программа учебного предмета «Музыкальное исполнительство. «Фортепиано»».

Разработчик программы: преподаватель по классу фортепиано МБОУ ДО «Ефимовская ДМШ» - Т.А.Чеблокова

Направленность программы – художественная

Художественное образование – это процесс овладения и присвоения человеком художественной культуры своего народа и человечества, один из важнейших способов развития и формирования целостной личности, её духовности, творческой индивидуальности, интеллектуального и эмоционального богатства. Данная программа должна способствовать эстетическому воспитанию детей, привлечению наибольшего количества детей к художественному образованию. Программа учебного предмета направлена на выявление музыкальных способностей и возможностей ребёнка, формирование его творческих и исполнительских навыков, подготовки к обучению в 1 классе школы искусств.

Цель программы:

1. Выявить и развить индивидуальные природные возможности; склонности и музыкальные данные ребенка; дать необходимые теоретические знания и выработать исполнительские навыки. определить интенсивность, цели и задачи последующего этапа обучения.
2. Определить интенсивность, цели и задачи при последующем отборе детей при поступлении в 1 класс музыкальной школы..

Срок реализации программы – 1-2 года

Возраст детей, приступающих к освоению программы от 5 лет.

Форма проведения учебных занятий – индивидуальный урок.

Продолжительность учебных занятий составляет 34 недели в год.

Продолжительность 1 урока - от 20 до 30 минут. Количество уроков по программе зависит от выбранного родителями (законными представителями) пакета образовательных услуг

Программа учебного предмета «Музыкальный инструмент». «Баян, аккордеон»

Разработчик программы: преподаватель по классу народных инструментов МБОУ ДО «Ефимовская ДМШ» - Ю.В. Моисеева

Данная программа направлена на приобретение детьми основ знаний, умений и навыков игры инструменте, получение ими начального художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие ученика.

Цель программы - создание условий для развития эмоционального восприятия музыки и музыкально-творческих способностей малышей посредством освоения азов музыкальной грамоты и обучения игре на баяне или аккордеоне (в зависимости от выбора).

Задачи:

Образовательные:

- Овладеть начальными исполнительскими навыками игры на инструменте;
- Обучить основам музыкальной грамоты;
- Формировать мотивацию к занятиям музыкой;
- Освоить приемы звукоизвлечения.

Развивающие:

- Развить музыкальные способности: память, ритм, слух, координацию.

- Развить творческие навыки: подбор попевок по слуху, игра в ансамбле с преподавателем.
- Развивать эмоциональное восприятие, образное мышление, художественный вкус.

Воспитательные:

- Привить любовь к музыке и музыкальному инструменту.
- Формировать личностные качества.
- Воспитывать трудолюбие, организованность в занятиях.

Срок реализации программы – 1-2 года

Возраст детей, приступающих к освоению программы от 5 лет.

Форма проведения учебных занятий – индивидуальный урок.

Продолжительность учебных занятий составляет 34 недели в год.

Продолжительность 1 урока - 0,5 академического часа, 1 академический час

Программа учебного предмета «Музыкальное исполнительство. «Народные инструменты. Гитара»».

Направленность программы – художественная

Особая роль в духовном развитии подрастающего поколения принадлежит начальному музыкальному образованию, поскольку приобщение детей к музыкальному искусству способствует решению проблем нравственного, и в целом, художественного воспитания.

Среди инструментальных классов наиболее востребован и популярен класс шестиструнной гитары. Отдельной проблемой выступает формирование исполнительских умений и навыков. Только всесторонний анализ большого числа работ музыкантов-педагогов позволяет выделить комплекс необходимых исполнителю умений и навыков.

Обучение игре на шестиструнной классической гитаре является важным шагом в решении этих задач, в развитии учащихся инструменталистов. Подготовка учащихся к самостоятельному музицированию, развитие навыков эстетического восприятия музыкальных произведений, способность ориентироваться в многообразии музыкального материала, воспитание всесторонне развитой личности.

. Дети, поступающие в возрасте 5-6 лет, зачисляются в подготовительный класс. В конце обучения, по результатам итоговой аттестации и отбора обучающиеся зачисляются в 1 класс по соответствующей образовательной программе обучения.

Педагогическая целесообразность программы имеет развивающий характер обучения, воспитания и реализации личности в творческой деятельности.

Цель программы – приобщение детей к миру музыкального искусства средствами овладения теоретическими знаниями и практическими навыками игры на гитаре.

Язык преподавания – русский.

Форма обучения- по дополнительной образовательной программе- очная

Форма организации занятий; индивидуально.

Форма учебных аудиторных занятий – индивидуальная форма занятий

Форма подведения итогов – Основными формами промежуточной аттестации являются:

- контрольные уроки (в конце первого года обучения);

-выступление на концерте в конце года обучения.

Форма проведения аудиторного учебного занятия- индивидуальный урок. Занятия проводятся в соответствии с учебным планом.