

ПРИНЯТО

Педагогическим советом МБУДО
«Жуковская детская школа искусств
№1»

Протокол № 2
« 20 » 01 2016 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУДО «Жуковская
детская школа искусств №1»


Е.В. Мединцева
« 25 » 2016 г.

Положение

о правилах приёма и порядке отбора детей

**МБУДО «Жуковская детская школа искусств №1» в целях обучения
по дополнительным общеобразовательным предпрофессиональным
программам в области искусств**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с изменениями, внесёнными в Закон Российской Федерации от 10 июля 1992 г. № 3266-1 «Об образовании» Федеральным законом от 17 июня 2011 г. № 145-ФЗ, и на основании федеральных государственных требований, установленных к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусства, а также срокам их реализации.

1.2. МБУДО «Жуковская детская школа искусств №1» имеет лицензию на осуществление образовательной деятельности по этим образовательным программам.

1.3. В первый класс проводится приём детей в возрасте от шести лет

необходимых для освоения соответствующих образовательных программ в области искусств.

1.5. С целью организации приёма и проведения отбора детей в МБУДО

«Жуковская детская школа искусств №1» создаются приёмная комиссия, комиссия по отбору детей, апелляционная комиссия. Составы данных комиссий утверждаются директором школы.

1.6. При приёме детей в образовательное учреждение директор школы обеспечивает соблюдение прав граждан в области образования, установленных законодательством Российской Федерации, гласность и открытость работы приёмной комиссии, объективность оценки способностей и склонностей поступающих, доступность руководства приёмной комиссии на всех этапах проведения приёма детей.

1.7. Не позднее 15 апреля текущего года до начала приёма документов МБУДО «Жуковская детская школа искусств №1» на своём информационном стенде и официальном сайте размещает следующую информацию и документы с целью ознакомления с ними родителей (законных представителей) поступающих:

- копия устава;
- копию лицензии на осуществление образовательной деятельности (с приложениями);
- локальные нормативные акты, регламентирующие организацию образовательного процесса по образовательным программам в области искусств;
- условия работы приёмной комиссии по отбору детей и апелляционной комиссии;
- количество мест для приёма детей на первый год обучения (в первый класс) по каждой образовательной программе в области искусств, а также – при наличии – количество вакантных мест для приёма детей в другие классы (за исключением выпускного);
- сроки приёма документов для обучения по образовательным программам в области искусств;
- формы отбора детей и их содержание по каждой реализуемой программе в области искусств;
- требования, предъявляемые к уровню творческих способностей и, в случае необходимости, физическим данным поступающих (по каждой из форм отбора);
- систему оценок, применяемую при проведении отбора в образовательном учреждении;
- условия и особенности проведения отбора для детей с ограниченными возможностями здоровья;
- правила подачи и рассмотрения апелляций по результатам отбора детей;
- сроки зачисления детей в образовательное учреждение.

1.8. Количество детей, принимаемых в МБУДО «Жуковская детская школа искусств №1» для обучения по образовательным программам в

области искусств, определяется в соответствии с государственным (муниципальным) заданием на оказание государственных (муниципальных) услуг, устанавливаемым ежегодно учредителем.

1.9. Приёмная комиссия МБУДО «Жуковская детская школа искусств №1» обеспечивает функционирование специальных телефонных линий, а также раздела сайта школы для ответов на обращения, связанные с приёмом детей в образовательное учреждение.

2. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРИЁМА ДЕТЕЙ

2.1. Организация приёма и зачисления детей осуществляется приёмной комиссией МБУДО «Жуковская детская школа искусств №1». Председателем приёмной комиссии является директор школы.

2.2. Работу приёмной комиссии и делопроизводство, а также личный приём родителей (законных представителей) организует ответственный секретарь, который назначается директором школы.

2.3. МБУДО «Жуковская детская школа искусств №1» самостоятельно устанавливает сроки приёма документов в соответствующем году. Приём документов может осуществляться в период с 20 апреля по 15 мая текущего года.

2.4. Приём в МБУДО «Жуковская детская школа искусств №1» в целях обучения детей по образовательным программам в области искусств осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) поступающих, в котором указываются следующие сведения:

- наименование образовательной программы в области искусств, на которую планируется поступление ребёнка;
- фамилия, имя и отчество ребёнка, дата и место его рождения;
- фамилия, имя и отчество его родителей (законных представителей);
- сведения о гражданстве ребёнка и его родителей (законных представителей);
- адрес фактического проживания ребёнка;
- номера телефонов родителей ребёнка.

Подписью родителей (законных представителей) ребёнка фиксируется согласие на процедуру отбора для лиц, поступающих в целях обучения по образовательной программе в области искусств. Также в заявлении фиксируется факт ознакомления (в том числе через информационные стенды общего пользования) с копиями устава, лицензии на осуществление образовательной деятельности, с правилами подачи апелляции при приёме по результатам проведения отбора детей.

2.5. При подаче заявления представляются следующие документы:

- копия свидетельства о рождении ребёнка;
- копия документа, удостоверяющего личность подающего заявление родителя;
- медицинские документы, подтверждающие возможность детей осваивать образовательные программы в области хореографического

искусства;

- две фотографии 3х4.

2.6. На каждого поступающего заводится личное дело, в котором хранятся все сданные документы и материалы результатов отбора. Личные дела поступающих, по усмотрению образовательного учреждения, могут храниться в образовательном учреждении в течение шести месяцев с момента начала приёма документов.

3. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ОТБОРА ДЕТЕЙ

3.1. Для организации проведения отбора детей в МБУДО «Жуковская детская школа искусств №1» формируются комиссии по отбору детей. Комиссия по отбору детей формируется для каждой образовательной программы в области искусств отдельно.

3.2 Комиссия по отбору детей формируется приказом директора школы из числа преподавателей, участвующих в реализации образовательных программ в области искусств. Состав комиссии по отбору детей – не менее пяти человек, в том числе председатель комиссии по отбору детей, заместитель председателя комиссии и другие члены комиссии по отбору детей. Секретарь комиссии по отбору детей может не входить в её состав.

3.3. Председателем комиссии по отбору детей должен быть работник школы из числа педагогических работников, имеющих высшее профессиональное образование, соответствующее профилю образовательной программы в области искусств. Председателем комиссии по отбору детей может являться директор школы.

3.4. Председатель комиссии по отбору детей организует деятельность комиссии, обеспечивает единство требований, предъявляемых к поступающим при проведении отбора детей.

3.5. Секретарь комиссии по отбору детей назначается директором из числа работников школы. Секретарь ведёт протоколы заседаний комиссии по отбору детей, представляет в апелляционную комиссию необходимые материалы.

4. СРОКИ И ПРОЦЕДУРА ПРОВЕДЕНИЯ ОТБОРА ДЕТЕЙ

4.1. МБУДО «Жуковская детская школа искусств №1» самостоятельно устанавливает сроки проведения отбора детей в соответствующем году.

4.2. Отбор детей проводится в формах прослушиваний, просмотров, показов, устных ответов. Формы проведения отбора детей по конкретной образовательной программе устанавливаются школой самостоятельно с учётом ФГТ.

4.3. Установленные в МБУДО «Жуковская детская школа искусств №1» формы отбора (требования к поступающим) и система оценок гарантируют зачисление в школу детей, обладающих творческими способностями в области искусств и, при необходимости, физическими данными, необходимыми для освоения соответствующих образовательных программ в области искусств.

4.4. При проведении отбора детей присутствие посторонних лиц не рекомендуется.

4.5. Решение о результатах отбора принимается комиссией по отбору детей на закрытом заседании простым большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя комиссии или его заместителя. При равном числе голосов председатель комиссии по отбору детей обладает правом решающего голоса.

4.6. На каждом заседании комиссии по отбору детей ведётся протокол, в котором отражается мнение всех членов комиссии о выявленных у поступающих творческих способностях и, при необходимости, физических данных. Протоколы заседаний комиссии по отбору детей хранятся в архиве школы до окончания обучения в образовательном учреждении всех лиц, поступивших на основании отбора в соответствующем году. Копии протоколов или выписки из протоколов хранятся в личном деле обучающегося, поступившего в МБУДО «Жуковская детская школа искусств №1» на основании результатов отбора, в течение всего срока хранения личного дела.

4.7. Результаты по каждой из форм проведения отбора объявляются не позднее трёх рабочих дней после проведения отбора. Объявление указанных результатов осуществляется путём размещения пофамильного списка-рейтинга с указанием системы оценок, применяемой в МБУДО «Жуковская детская школа искусств №1», и оценок, полученных каждым поступающим. Данные результаты размещаются на информационном стенде и на официальном сайте школы.

4.8. Комиссия по отбору детей передаёт сведения об указанных результатах в приёмную комиссию МБУДО «Жуковская детская школа искусств №1» не позднее следующего рабочего дня после принятия решения о результатах отбора.

4.9. Поступающие, не участвовавшие в отборе в установленные школой сроки по уважительной причине (вследствие болезни или по иным обстоятельствам, подтверждённым документально), допускаются к отбору совместно с другой группой поступающих, или в сроки, устанавливаемые для них индивидуально в пределах общего срока проведения отбора детей.

5. ПОДАЧА И РАССМОТРЕНИЕ АПЕЛЛЯЦИИ. ПОВТОРНОЕ ПРОВЕДЕНИЕ ОТБОРА ДЕТЕЙ

5.1. Родители (законные представители) поступающих вправе подать письменное заявление об апелляции по процедуре проведения отбора в апелляционную комиссию не позднее следующего рабочего дня после объявления результатов отбора детей.

5.2. Состав апелляционной комиссии утверждается приказом директора школы одновременно с утверждением состава комиссии по отбору детей. Апелляционная комиссия формируется в количестве не менее трёх человек из числа работников образовательного учреждения, не входящих в состав комиссий по отбору детей.

5.3. Апелляция рассматривается не позднее одного рабочего дня со дня её подачи на заседании апелляционной комиссии, на которое приглашаются родители (законные представители) поступающих, не согласные с решением комиссии по отбору детей. Для рассмотрения апелляции секретарь комиссии по отбору детей направляет в апелляционную комиссию протоколы заседания комиссии по отбору детей, творческие работы детей (при их наличии).

5.4. Апелляционная комиссия принимает решение о целесообразности или нецелесообразности повторного проведения отбора в отношении поступающего, родители (законные представители) которого подали апелляцию. Данное решение утверждается большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя комиссии. При равном числе голосов председатель комиссии обладает правом решающего голоса. Решение апелляционной комиссии подписывается председателем данной комиссии и доводится до сведения подавших апелляцию родителей (законных представителей) под роспись в течение одного дня с момента принятия решения. На каждом заседании апелляционной комиссии ведётся протокол.

5.5. Повторное проведение отбора детей проводится в течение трёх рабочих дней со дня принятия решения о целесообразности такого отбора в присутствии одного из членов апелляционной комиссии. Подача апелляции по процедуре проведения повторного отбора детей не допускается.

6. ПОРЯДОК ЗАЧИСЛЕНИЯ НА ОБУЧЕНИЕ. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ ПРИЁМ ДЕТЕЙ

6.1. Зачисление в МБУДО «Жуковская детская школа искусств №1» целях обучения по образовательным программам в области искусств проводится после завершения отбора в сроки, установленные школой (не позднее 20 июня).

6.2. Основанием для приёма в МБУДО «Жуковская детская школа искусств №1» являются результаты отбора детей.

6.3. При наличии мест, оставшихся вакантными после зачисления по результатам отбора детей, учредитель может предоставить школе право

проводить дополнительный приём детей на образовательные программы в области искусств. Зачисление на вакантные места проводится по результатам дополнительного отбора.

6.4. Организация дополнительного приёма и зачисления осуществляется в соответствии с ежегодными правилами приёма в МБУДО «Жуковская детская школа искусств №1», при этом сроки дополнительного приёма детей публикуются на официальном сайте и при информационном стенде школы.

6.5. Дополнительный отбор детей осуществляется в сроки, установленные школой (не позднее 29 августа), в том же порядке, что и отбор, проводившийся в первоначальные сроки.

6.6. Возможен прием детей на обучение по предпрофессиональным программам в течение текущего учебного года в случаях перевода детей из других учреждений дополнительного образования, реализующих образовательные программы соответствующего уровня. Прием осуществляется на основании заявления родителей (законных представителей), предоставленных документов, подтверждающих факт обучения ребёнка в другом учреждении, и одной из форм проведения отбора в целях определения соответствия творческих способностей и физических данных ребенка году обучения по предпрофессиональной общеобразовательной программе в области искусств, указанной в заявлении.

6.7. Поступление на обучение по другой дополнительной предпрофессиональной образовательной программе возможно только по окончании обучения по первой программе, соответствия возраста поступающего и по решению приёмной комиссии.

**Основные критерии по отбору детей для обучения по
дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным
программам в области музыкального искусства
(«Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и
ударные инструменты», «Народные инструменты», «Хоровое
пение»)**

1. Проверка музыкальных данных:

- слух (исполнить отрывок из заранее **приготовленной** песни; повторить небольшую музыкальную фразу; попевку; повторить отдельно взятые ноты на инструменте);
- ритм (повторить ритмические рисунки, заданные педагогом - прохлопать, простучать);
- память (запомнить и повторить (спеть на нейтральный слог) сыгранную небольшую мелодическую фразу; различить на слух звучание одного, двух, трёх сыгранных одновременно звуков);

2. общее развитие (рассказать, чем увлекается, занимается - т.е. определить круг интересов), физические данные (крепость рук, пальцев, плечевого аппарата).

В МБУДО «Жуковская детская школа искусств №1» при проведении вступительных прослушиваний установлена 10 балльная система оценок:

9-10 баллов – чистое исполнение песни, точное повторение всех музыкальных фраз, попевок и ритмических рисунков, хорошая коммуникабельность, высокий уровень общего развития;

7-8 баллов – хорошее чувство ритма, небольшие погрешности при интонировании, средний уровень общего развития;

5-6 баллов – плохое интонирование, слабое чувство ритма, небольшой объем музыкальной памяти, низкий уровень общего развития;

3-4 балла – крайне слабое интонирование, отсутствие музыкального слуха, ритма и памяти;

1-2 балла – невыполнение всех заданий, отсутствие внимания и коммуникабельности.

**Основные критерии по отбору детей для обучения по
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной
программе в области театрального искусства «Искусство театра»**

Для поступления на обучение по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области театрального искусства в МБУДО «Жуковская детская школа искусств №1» необходимо пройти вступительное прослушивание. На прослушивании ребенок должен быть готов к выполнению необходимых специальных заданий, имеющих целью выявить его творческую индивидуальность и сценические возможности:

- для выявления способности к образному мышлению - чтение наизусть басни, стихотворения, отрывка из прозы;

- для определения голосовых данных, слуха – исполнение песни любого жанра;

- для ознакомления с возможностями поступающего в области физического развития, его пластическими данными, проверки координации движения и ритмичности - исполнение элементарного танца, специального этюда по заданию педагога;

- для ознакомления с общим уровнем культуры поступающего, кругом его интересов, с его познаниями в области литературы, драматургии, театра, музыки задается несколько вопросов (не более 5).

Ребенок проходит вступительное прослушивание и зачисляется на театральное отделение МБУДО «Жуковская детская школа искусств №1» при условии получения определенного количества баллов.

Критерии выставления баллов:

9-10 баллов:

- чтение стихотворения, басни или прозы наизусть, с выражением, выделением особенностей диалоговой речи, слов автора;

- исполнение вокального произведения с чистой интонацией, грамотной расстановкой дыхания, выразительно, в соответствии с художественным образом;

- выполнение заданного этюда с наибольшим воплощением художественного образа;

- интересные и полные ответы на пять вопросов приемной комиссии;

7-8 баллов:

- чтение стихотворения, басни или прозы наизусть, с выражением;

- исполнение вокального произведения с небольшими ошибками;

- танец или этюд по своему выбору;

- интересные ответы на четыре вопроса приемной комиссии;

5-6 баллов:

- чтение стихотворения, басни или прозы наизусть;

- исполнение вокального произведения с небольшими ошибками;

- танец по своему выбору;

- ответы на три вопроса приемной комиссии;

3-4 балла:

- чтение стихотворения невыразительно, монотонно;

- исполнение вокального произведения с большими погрешностями в интонировании;

- танцевальные движения по своему выбору;

- ответы на два вопроса комиссии.

1-2 балла - невыполнение заданий.

**Основные критерии по отбору детей для обучения по
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной
программе в области хореографического искусства
«Хореографическое творчество»**

Для поступления на обучение по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области хореографического искусства в МБУДО «Жуковская детская школа искусств №1» необходимо пройти предварительный отбор. На предварительном отборе ребенок должен быть готов к выполнению необходимых специальных заданий, имеющих целью выявить его степень физического развития, пластические данные, координацию движений и чувство ритма:

- для выявления степени физического развития – воспроизвести ряд гимнастических упражнений;

- для определения пластических данных – исполнение специального пластического этюда по заданию педагога;

- для выявления координации движений – исполнение тестового задания на координацию;
- для определения чувства ритма – воспроизведение по памяти заданного ритмического рисунка (прохлопать, простучать);
- для определения уровня артистичности – творческие задания (например - изобразить повадки животных).

Ребенок проходит предварительный отбор и зачисляется в МБУДО «Жуковская детская школа искусств №1» при условии выполнения всех отборочных заданий и при наличии справки от лечащего врача о возможности посещения занятий хореографии.

Критерии оценок:

Результаты оцениваются по десятибалльной системе.

9-10 баллов:

- отличные гибкость, растяжка, прыгучесть, физические природные данные ребенка;
- отличное чувство ритма;
- отличный музыкальный слух;
- точное исполнение предложенных упражнений;
- артистичность.

7-8 баллов:

- хорошие гибкость, растяжка, прыгучесть, средние физические природные данные ребенка,
- хорошее чувство ритма;
- хороший музыкальный слух;
- в основном правильное исполнение движений.

5-6 баллов:

- средние гибкость, растяжка, прыгучесть, природные физические данные ребёнка;
- недостаточное чувство ритма;
- плохо развитый музыкальный слух;
- неточное исполнение движений.

3-4 балла:

- отсутствие гибкости, плохие растяжка и прыгучесть, слабая координация;
- отсутствие природных физических данных;
- отсутствие чувства ритма и музыкального слуха.

1-2 балла:

- отсутствие гибкости, растяжки, прыгучести, координации движений, соответствующих физических природных данных ребёнка, чувства ритма и музыкального слуха.

**Основные критерии по отбору детей для обучения по
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной
программе в области музыкального искусства
«Музыкальный фольклор»**

Для поступления на обучение по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» в МБУДО «Жуковская детская школа искусств №1» необходимо пройти предварительный отбор.

1. Проверка музыкальных данных:

- ритм (повторить простейший ритмический рисунок, заданный педагогом - прохлопать, отстучать «топы»)
- слух (исполнить отрывок из знакомой песенки, угадать кол-во, сыгранных педагогом звуков - 1,2,3)
- память (запомнить и повторить одну музыкальную фразу квадратного строения с повторяющимся текстом «Уж, я сеяла, сеяла ленок», небольшую песенку, попевку)

2. Интонация - пение простейших песенок в примерном диапазоне

3. Дикция - чтение стихов, скороговорок

4. Способность к творческой импровизации - предложить обыграть, рассказать об игрушке, рассказ по картинке.

5. Физические данные - проверка гибкости - «махи», наклоны и т.д.

- В МБУДО «Жуковская детская школа искусств №1» при проведении вступительных прослушиваний установлена 10 балльная система оценок:
- 9-10 баллов – чистое исполнение песни, точное повторение всех музыкальных фраз, попевок и ритмических рисунков, хорошая дикция, артистизм, хорошая коммуникабельность, высокий уровень общего развития.
- 7-8 баллов – хорошее чувство ритма, небольшие погрешности при интонировании, не точные выполнения заданий, средний уровень общего развития;
- 5-6 баллов – плохое интонирование, слабое чувство ритма, небольшой объём музыкальной памяти, низкий уровень общего развития;
- 3-4 балла – крайне слабое интонирование, отсутствие музыкального слуха, ритма и памяти;
- 1-2 балла – невыполнение всех заданий, отсутствие внимания и коммуникабельности.

Основные критерии по отбору детей для обучения по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области художественного искусства «Живопись»

Приём для поступления на обучение по дополнительной

предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись» проводится в виде просмотра творческих работ детей, выполненных различными изобразительными материалами в количестве 20-30 штук и более. Работы могут быть выполнены гуашевыми, акварельными или акриловыми красками, а также различными графическими материалами: простыми или цветными карандашами, гелевыми ручками, фломастерами, пастелью и др. Возможны другие формы и материалы выполнения работ, например из пластилина, глины, цветной бумаги, ткани и т.д.

Главное, работы должны быть разнообразными по форме и содержанию, чтобы приемная комиссия могла объективно оценить художественные способности будущего ученика в том или ином направлении изобразительного творчества;

Работы оцениваются по цветовой гамме, композиционному решению и сюжетной завязке, а также по владению материалом, используемым в работе.

Критерии оценки:

Все работы раскладываются вместе, из них выбираются лучшие. Оценка выставляется по десятибалльной оценке в зависимости от качества работы.

9-10 баллов:

- грамотная компоновка предметов на листе;
- соблюдение пропорций предметов, представленных в натюрморте;
- точность передачи цвета и оттенков предметов и драпировок;
- наличие фантазии и творческого воплощения замысла;
- использование в работе сложных оттенков и рефлексов.

7-8 баллов:

- неубедительная компоновка предметов на листе;
- неточное соблюдение пропорций предметов, представленных в натюрморте;
- ошибочная передача цвета и оттенков предметов и драпировок;
- не очень развитые фантазия и творческое воплощение замысла;
- недостаточное использование в работе сложных оттенков и рефлексов.

5-6 баллов:

- неправильная компоновка предметов на листе;
- несоблюдение пропорций предметов, представленных в натюрморте;
- неумение передавать цвета и оттенки предметов и драпировок;
- слабо развитая фантазия и творческое воплощение замысла;
- неумение использовать в работе цветовые отношения и рефлексы.

3-4 балла:

- отсутствие восприятия цвета;
- неумение использовать оттенки и рефлексы;
- отсутствие видения пропорций предметов на листе;

- неразвитая фантазия;
 - несоблюдение пропорций предметов, представленных в натюрморте;
 - неумение смешивать краски и получать дополнительные цвета.
- 1-2 балла:
- отсутствие в работах умения компоновать на листе и смешивать краски, полное отсутствие чувства пропорций и творческой фантазии.