

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Петрозаводского городского округа
«Центр развития ребенка – детский сад № 110 «Красная шапочка»
Организации-партнеры:
ГАУ ДПО РК «Карельский институт развития образования»
Карельское республиканское отделение Общероссийской общественной организации
«Национальная родительская ассоциация социальной поддержки семьи и защиты семейных ценностей»

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
социально-педагогической направленности
для детей и взрослых
по раскрытию и развитию образовательного
потенциала
участников отношений в образовании
«Основы взаимодействия семьи
и образовательной организации,
участие детей и родителей в управлении
ДОО»**



Организации-партнеры, принявшие участие в реализации
Программы «Основы взаимодействия семьи и образовательной
организации, участие детей и родителей в управлении ДОО»



Карельское республиканское отделение Общероссийской общественной организации «Национальная родительская ассоциация социальной поддержки семьи и защиты семейных ценностей»

Государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования Республики Карелия «Карельский институт развития образования»

МДОУ «Центр развития ребенка — детский сад №110 «Красная шапочка»

ГБСУ СО РК «Ладвинский детский дом-интернат для умственно отсталых детей!»

ГОУ РК для детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи «Центр диагностики и консультирования»

ГБСО РК «Медвежьегорский психоневрологический интернат

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Петрозаводского городского округа
«Центр развития ребенка – детский сад № 110 «Красная шапочка»
Организации-партнеры:
ГАУ ДПО РК «Карельский институт развития образования»
Карельское республиканское отделение Общероссийской общественной организации
«Национальная родительская ассоциация социальной поддержки семьи и защиты семейных ценностей»

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
социально-педагогической направленности
для детей и взрослых
по раскрытию и развитию образовательного
потенциала
участников отношений в образовании
«Основы взаимодействия семьи
и образовательной организации,
участие детей и родителей в управлении
ДОО»**

Коллектив соавторов и составителей:

Курицына К.А., Савкина О.В., Кужим Е.Ф., Наумова Г.В., Крылова Т.А.,
Волкова И.Г., Николаенко Е.А., Корниенко Н.С., Дворникова О.В.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-педагогической направленности для детей и взрослых по раскрытию и развитию образовательного потенциала участников отношений в образовании «Основы взаимодействия семьи и образовательной организации, участие детей и родителей в управлении ДОО» содержит пояснительную записку, паспорт, тематический план, авторские методические разработки сценарных планов занятий, образцы документов участников и программы.

© Коллектив соавторов и составителей, 2019
© МДОУ «Центр развития ребенка — детский сад №110 «Красная шапочка», 2019

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	6
3.	ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ	7
5.	ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПРОГРАММЫ	9
6.	АВТОРСКИЕ МЕТОДИЧЕСКИЕ РАЗРАБОТКИ	10
6.1.	«Я-участник взаимодействия»	11
6.2.	«Мои возможности взаимодействия»	18
6.3.	«Я объединяюсь»	21
6.4.	«Мы сотрудничаем на равных»	24
6.5.	«Мы — коллектив единомышленников»:	27
6.6.	Творческий фестиваль «Театральные премьеры»	32
6.7.	Проектирование творческого путешествия всех участников образовательных отношений.	34
6.8.	Творческое путешествие	40
7.	ОБРАЗЦЫ ДОКУМЕНТОВ УЧАСТНИКА ПРОГРАММЫ	44
7.1.	Анкета	44
7.2.	Согласие на обработку персональных данных	45
7.3.	Договор	46
8.	ОБРАЗЦЫ ДОКУМЕНТОВ, СОПРОВОЖДАЮЩИХ ПРОГРАММУ	48
8.1.	Приказ об открытии Программы	48
8.2.	Приказ о завершении Программы	49
8.3.	Ведомость	50
8.4.	Итоговая информация	50
8.5.	Журнал учёта посещаемости	51
8.6.	Расписание занятий Программы	52
9.	ОБРАЗЦЫ ИТОГОВЫХ ДОКУМЕНТОВ УЧАСТНИКА ПРОГРАММЫ	53
9.1.	Сертификат	53
9.2.	Благодарственное письмо	54



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
социально-педагогической направленности
для детей и взрослых по раскрытию и
развитию образовательного потенциала
участников отношений в образовании «Основы
взаимодействия семьи и образовательной
организации, участие детей и родителей в управлении ДОО»**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе социально-педагогической направленности для детей и взрослых по раскрытию и развитию образовательного потенциала участников отношений в образовании «Основы взаимодействия семьи и образовательной организации, участие детей и родителей в управлении ДОО»

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа социально – педагогической направленности для детей и взрослых по раскрытию и развитию образовательного потенциала участников отношений «Основы взаимодействия семьи и образовательной организации, участие детей и родителей в управлении ДОО» (далее – программа «Основы взаимодействия семьи и образовательной организации, участие детей и родителей в управлении ДОО») направлена на формирование и применение знаний, умений, навыков, компетенций, уровня личностного развития индивидуального образовательного потенциала детей, родителей и специалистов ДОО для раскрытия и развития коллективного и общественного образовательного потенциала.

МДОУ «Центр развития ребенка – детский сад №110» с 2018 года реализует социально-педагогические, социально- психологические и образовательные программы в сфере семейных отношений, семейного воспитания, взаимодействия всех участников образовательных отношений с ДОУ, подготовки к успешному обучению детей в школе.

Программа «Основы взаимодействия семьи и образовательной организации, участие детей и родителей в управлении ДОО» позволяет в условиях тренинговых занятий, творческих встреч, творческих и проектных лабораторий повысить уровень социально - педагогической грамотности детей и взрослых и продолжить формирование социальных, коммуникативных, творческих компетенций с целью повышения уровня взаимодействия всех участников образовательных отношений с ДОУ. Специалисты, родители, дети - участники в рамках программы приобретают навыки взаимодействия на уровне сотворчества и способствуют развитию коммуникаций для успешного взаимодействия. Тренинговые занятия, консультации, семейные фестивали, творческие путешествия, социальные и экологические акции предусмотренные в содержании программы реализуются совместно со специалистами разных сфер.

Программа «Основы взаимодействия семьи и образовательной организации, участие детей и родителей в управлении ДОО» была реализована в 2018 - 2019 году с участием детей среднего дошкольного возраста, родителей, специалистов ДОО и социальных партнеров. Научно - методическую поддержку в осуществлении Программы осуществил ГАУ ДПО РК «Карельский институт развития образования».

В ходе реализации программы у воспитанников ДОО, родителей и специалистов изменилось отношение к взаимодействию между всеми участниками образовательных отношений и осознали: ценности сотворчества, стали более открытыми к общению, научились взаимодействовать друг с другом, раскрыли и развили свой образовательный потенциал от индивидуального к общественному. Программа способствовала повышению уровня взаимоотношений между семьей, педагогами и администрацией ДОО – от формального взаимодействия к сотворчеству.



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
Социально-педагогической направленности для
детей и взрослых по раскрытию и развитию
образовательного потенциала участников
отношений в образовании «Основы
взаимодействия семьи и образовательной
организации, участие детей и родителей в
управлении ДОО»**

ПАСПОРТ

*дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
социально-педагогической направленности для детей и взрослых по раскрытию и
развитию образовательного потенциала участников отношений в образовании
«Основы взаимодействия семьи и образовательной организации, участие детей и
родителей в управлении ДОО»*

Миссия программы	Содействие раскрытию и развитию индивидуального, коллективного и общественного образовательного потенциала детей, родителей и педагогов через творческое сотрудничество и сотворчество участников образовательных отношений
Цель программы	Раскрытие и развитие потенциала творческого сотрудничества и сотворчества участников образовательных отношений с целью раскрытия и развития образовательного потенциала участников отношений в образовании
Задачи программы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Содействовать формированию профессиональных, социокультурных, сотворческих компетенций педагогов, направленных на раскрытие и развитие их образовательного потенциала; 2. Содействовать формированию социокультурных, психолого-педагогических, сотворческих компетенций родителей, направленных на раскрытие и развитие их образовательного потенциала; 3. Содействовать формированию коммуникативных, социокультурных и сотворческих компетенций детей дошкольного возраста.
Целевая аудитория	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дети дошкольного возраста 4-5 лет. 2. Родители (законные представители) детей дошкольного возраста 4-5 лет. 3. Педагоги (воспитатели) групп детей среднего дошкольного возраста.
Ожидаемые и достигнутые результаты	<p>Показатели результативности осуществления программы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сформированы группы обучающихся по программам из сообществ; 2. Повышен уровень развития компетенций участников образовательных отношений в соответствии с поставленными в программе задачами; 3. Повышен уровень качества взаимодействия в сообществах; 4. Увеличено количество активных участников взаимодействия: родители – 25%, педагоги – 80%, дети – 50%. <p>Показатели качества осуществления программы и достижения результата:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Участники, завершившие программу, осознали ценность раскрытия и

	<p>развития образовательного потенциала через сотворчество.</p> <p>2. Повышение профессиональных и социальных компетенций участников Программы по раскрытию и развитию образовательного потенциала.</p> <p>3. Получены знания и приобретены умения и навыки по раскрытию и развитию образовательного потенциала - не менее чем на 90% от общего числа участников Программы.</p> <p>Показатели эффективности осуществления программы:</p> <p>1. Участники, завершившие программу, уверенно проявят готовность к взаимодействию на уровне сотворчества - не менее чем на 90% от общего числа участников Программы.</p> <p>2. Участники, завершившие программу, могут стать активными участниками управления образовательной организацией, наставниками по раскрытию и развитию образовательного потенциала – не менее 15 % от общего числа участников Программы.</p>
Сроки и объем реализации программы	<p>5 месяцев, январь 2019 год – май 2019 год.</p> <p>20 астрономических часов.</p> <p>Количество Встреч: 8</p> <p>Регулярность проведения Встреч: одна встреча - в январе и апреле месяце, одна встреча в 2 недели — в феврале, марте и мае месяце.</p> <p>Продолжительность Встречи для участников: 1 час (60 минут)</p>
Педагогические приёмы, формы, способы реализации программы	<p>Направления и содержание деятельности:</p> <p><i>Исследовательские лаборатории для родителей и детей</i> направлены на формирование образовательного запроса по раскрытию и развитию образовательного потенциала.</p> <p><i>Групповые занятия</i> направлены на развитие компетенций участников Программы (см.задачи) в раскрытии и развитии образовательного потенциала.</p> <p><i>Календарь творческих событий (Дневник достижений)</i> направлен на саморазвитие и самосовершенствование в развитии образовательного и творческого потенциала</p> <p><i>Традиционные и творческие события, поддерживающие раскрытие и развитие образовательного и сотворческого потенциала:</i></p> <p>февраль - «Неделя социальных акций»;</p> <p>апрель – семинары по воспитанию и развитию детей дошкольного возраста для родителей и педагогов сотрудниками ПППМС центра;</p> <p>апрель – семейный фестиваль «Театральные премьеры»;</p> <p>май – Творческое путешествие.</p>
Соавторы программы	<p>Курицына К.А., Савкина О.В., Кужим Е.Ф., Наумова Г.В., Крылова Т.А., Волкова И.Г., Николаенко Е.А., Корниенко Н.С., Дворникова О.В.</p>



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
Социально-педагогической направленности для детей
и взрослых по раскрытию и развитию
образовательного потенциала участников отношений
в образовании «Основы взаимодействия семьи и
образовательной организации, участие детей и
родителей в управлении ДОО»**

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы социально-педагогической направленности для детей и взрослых по раскрытию и развитию образовательного потенциала участников отношений в образовании «Основы взаимодействия семьи и образовательной организации, участие детей и родителей в управлении ДОО»

№ п/п	Наименование разделов и тем занятий	Всего часов	Вид самооценки
I.	Раздел 1. «Развитие индивидуального образовательного потенциала»		
1.	Практические занятия		
1.1.	Я - участник взаимодействия	1	Изучение через анкетирование состояния развития индивидуального образовательного потенциала участников отношений Календарь образовательных достижений (Дневник достижений)
1.2.	Мои возможности взаимодействия	1	
1.3.	Я объединяюсь	1	
	Итого по разделу	3	
II	Раздел 2. «Развитие коллективного образовательного потенциала»		
2.	Практические занятия		
2.1.	Мы сотрудничаем на равных	1	Изучение через наблюдение состояния развития коллективного образовательного потенциала участников отношений посредством проектирования и организации творческого события Календарь образовательных достижений (Дневник достижений)
2.2.	Мы - ответственные участники образовательных отношений	1	
2.3.	Мы - коллектив единомышленников	1	
	Итого по разделу	3	
III	Раздел 3. «Развитие общественного образовательного потенциала»		
3.	Практические занятия		
3.1.	Мы - одна большая семья <i>Разработка авторского творческого события</i>	1	Изучение через мониторинг состояния развития общественного образовательного потенциала участников отношений посредством проектирования и организации творческого события Календарь образовательных достижений (Дневник достижений)
3.2.	Мы - единая команда <i>Проведение авторского творческого события как итоговая аттестация</i>	1	
	Всего по разделу	2	
	Итого по разделу	8	
IV	Итого по Программе:		
4.1.	Практические занятия (в том числе итоговая аттестация)	8	-
4.2.	Выполнение практических заданий по разработке творческих событий	2	-
4.3.	Выполнение практических заданий в календаре	8	-
4.4.	Участие в традиционных мероприятиях и самооценке	2	-
	Всего часов	20	-



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
Социально-педагогической направленности для детей и
взрослых по раскрытию и развитию образовательного
потенциала участников отношений в образовании «Основы
взаимодействия семьи и образовательной организации,
участие детей и родителей в управлении ДОО»**

АВТОРСКИЕ МЕТОДИЧЕСКИЕ РАЗРАБОТКИ

*сценариев занятий в рамках дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы социально-педагогической направленности для
детей и взрослых по раскрытию и развитию образовательного потенциала
участников отношений в образовании «Основы взаимодействия семьи и
образовательной организации, участие детей и родителей в управлении ДОО»*

Рекомендации, пояснения и вдохновения на реализацию занятий Программы:

1. Ведущим до проведения занятия важно самим выполнить творческие задания для лучшего осознания темы и успешной поддержки участников.
2. Ценно верить в Высокий творческий потенциал каждого.
3. При использовании цветных карандашей, фломастеров и маркеров рекомендуем не использовать черный цвет, чтобы не провоцировать участников на отражение негативных эмоций, впечатлений, отображений подсознания и др.
4. При создании образов предложить участникам не рисовать тела людей и животных, используемый в социуме образа сердца, поясняющих слов, чтобы выйти из ментальных стереотипов и проявить образ в более чистом и возвышенном состоянии психики и сознания.
5. Организаторам программы, учитывая её насыщенность и протяженность во времени, возраст и социальный статус участников, важно создать доброжелательную атмосферу, проявить благотворительность
6. При проведении занятий используются приложения (возможны подготовленные карточки с заданиями, используемые тексты или изображения, презентации, цифровые образовательные ресурсы ит.п.).

©Соавторы и составители: КуркинаКА, СавинаОВ, КузнецоваЕФ, НазимоваГВ, КрыловаТА, ВолковаИГ,
НиколенкоЕА, КризичеваНС, ДедриковаОВ



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
Социально-педагогической направленности для детей и взрослых по
раскрытию и развитию образовательного потенциала участников
отношений в образовании «Основы взаимодействия семьи и
образовательной организации, участие детей и родителей в управлении
ДОО»**

*Авторская методическая разработка
сценария занятия в рамках дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
социально-педагогической направленности для детей и взрослых по раскрытию и развитию образовательного
потенциала участников отношений в образовании «Основы взаимодействия семьи и образовательной
организации, участие детей и родителей в управлении ДОО»*

Занятие №1

Тема: «Я-участник взаимодействия».

Цель: изучение образовательных потребностей участников образовательных отношений и формирование образовательного запроса через творческое создание образа образовательной программы.

Задачи:

- 1) создать возможности для раскрытия и развития индивидуального потенциала участников образовательных отношений;
- 2) выявить и актуализировать образовательные потребности участников отношений в развитии образовательного потенциала;
- 3) создать условия для осознания и формулирования запроса на развитие образовательного потенциала в соответствии с индивидуальными возможностями, интересом, особенностями и потребностями
- 4) содействовать развитию индивидуального, коллективного, общественного образовательного потенциала участников образовательных отношений в создании и реализации образовательной программы через культуру сотрудничества и сотворчества.

Количество часов для проведения занятия: 60 минут

Дата и время проведения: _____ 201... года, ... – часов

Место проведения: помещения групп/спортзал/муз.зал на выбор ведущего

Форма проведения занятия: проектировочная лаборатория

Ресурсы для проведения занятия: помещения групп (до 20 чел.), стулья, маркеры, фломастеры, бумага А3, клей. В качестве диагностического материала используются квадраты диаметром около 4-5 см, одна сторона цветная, другая белая. Мольберты (с магнитами по количеству участников). В качестве дидактического материала используются круги диаметром около 4-5 см.

Ожидаемые результаты:

- 1) Более 90% участников программы приняли ценность раскрытия и развития образовательного потенциала.
- 2) Более 80% участников программы приобрели навыки сотрудничества и сотворчества в раскрытии и развитии образовательного потенциала.
- 3) Более 75% участников программы научились при поддержке проектировать постепенное развитие своего образовательного потенциала.
- 4) Более 50% участников занятия проявили готовность обучаться в программе.

Соруководители программы: Курицына К.А., Крылова Т.А., Кужим Е.Ф., Наумова Г.В., Савкина

О.В.

Содержание занятия:

Время	Содержание такта	Ресурсы
1 такт Осознание		
17.30 – 17.45	<p>Ведущие приветствуют детей и родителей, озвучивают свои имена, благодарят, что пришли на занятие, где родители, дети и педагоги будут вместе играть в художников, картины которых будут выставлены в общей картинной/художественной галерее!</p> <p>1.1. Игра «Приветствие». Настрой на взаимодействие. Дети передают в кругу мяч, называют своё имя и кто с ними пришёл на занятие («Меня зовут Ваня, со мной на занятие пришла мама Вера»). Родители помогают только в крайнем случае! Ведущие подбадривают детей к самостоятельным высказываниям.</p> <p>1.2. <u>Игра «Пусть встанут те, кто...»</u> (принимал участие в творческих встречах, апробации, создание творческих сообществ ВК, анкетировании). Детям дается инструкция: «Сейчас будет игра «Аплодисменты», будем аплодировать родителям». Родители участвовавшие в подготовительном этапе проектирования программ и проекта встают рядом со своими стульчиками. Дети аплодируют активным родителям. Благодарим и хвалим детей их родителей, подчёркиваем, как важно участвовать в мероприятиях детского сада.</p> <p>1.3. <u>Объединения в малые группы.</u> Игра «Снежинки». По количеству хлопков ведущего (музыку останавливаем) участники объединяются в большие снежинки, берутся за руки. При включении музыки «снежинки» двигаются хаотично по залу/группе. Заканчиваем игру — дует ветер и «снежинки» - дети летят к одному их ведущих (к своему воспитателю), «снежинки» - взрослые объединяются в группы по нужное для ведущих количество человек. «Снежинки — дети сейчас полетят в группу (в спальню («детскую художественную студию») рисовать свои картинки для галереи, а родители будут здесь рисовать свои картины, потом встретимся и покажем друг другу красоту, сделаем общую выставку рисунков».</p> <p>Ведущий №2 объявляет родителям, чтобы они приготовили для получившейся подгруппы «снежинок» :) «художественную студию» для выполнения творческого задания.</p> <p>(Если дети смогут — Ведущие просят помочь родителям приготовить студию для рисования, расставить столы и стулья, разложить листочки и карандаши. Затем также готовят «детскую студию»).</p> <p>1.4. <u>Раскрытие темы и формы проведения занятия:</u> проблематика взаимодействия; необходимость активного включения в развитие и воспитание детей посредством развития своего образовательного потенциала (необходимость учиться/«трудиться»); взаимосвязь уровня взаимодействия и уровня потенциала; взаимосвязь уровня развития потенциала взрослого и ребёнка; взаимосвязь уровня взаимодействия семьи и ДОО и успешной</p>	<p><i>До начала занятий звучит настраивающая на совместную творческую деятельность спокойная музыка.</i></p> <p><i>Дети и родители рассаживаются на стульчики в круг. Взрослые на больших, дети на маленьких стульях. Взрослые образуют внешний, дети внутренний круг, родитель за спиной своего ребёнка.</i></p> <p><i>Ведущие отмечают количество участников в мероприятиях подг.этапа в протоколе.</i></p> <p><i>Музыкальное сопровождение, весёлая музыка.</i></p> <p><i>Дети с воспитателем уходят в другое помещение для выполнения творческого задания.</i></p> <p><i>Родители двигают столы и стулья. Объединяются в те команды, которые получились после игры.</i></p> <p><i>Презентация «Уровни взаимодействия».</i></p>

	<p>социализации ребёнка; участие в управление — включение в образовательную деятельность (совместное проектирование). Приложение 1.</p>	
<p>2 такт Самодиагностика</p>		
<p>17.45-18.05</p>	<p>2.1. <u>«Голосование»</u>: инструкция родителям и педагогам «На цветной стороне оцените уровень взаимодействия (педагоги, дети, родители) в вашей группе, на обратной белой стороне — к какому уровню взаимодействия готовы Вы сами (1 - формальное взаимодействие, 2 — партнерство, 3 — сотрудничество, 4 — творческое сотрудничество, 5 — сотворчество)».</p>	<p><i>Ведущие раздают каждому участнику квадраты для «голосования».</i></p>
	<p>2.2. <u>Инструктаж по созданию образа программы</u>: ведущие предлагают участникам создать образ из необходимого количества кружочков, который бы символизировал планируемую к проведению/освоению образовательную программу. Один из образов станет эмблемой совместно разрабатываемой программы по итогу голосования в творческих сообществах ВК. Количество кружков зависит от количества занятий планируемой образовательной программы (8 занятий - по 3 кружка на каждое занятие программы, примерный диаметр 4-5 см). Объяснение количества кружков: учет знаний, умений, навыков, приобретаемых в результате участия в занятии/мероприятии. Для создания образа не рекомендуется использовать фигуру человека, животного, стандартный образ сердца, слова. Учет составляющих образовательного потенциала (знаний, умений, навыков, компетенций, личностного роста), который раскрывается и развивается, если программа <u>образовательная</u>.</p> <p>2.3. <u>Дискуссия «Составляющие образовательного потенциала»</u>: в малых группах участники определяют глоссарий составляющих образовательного потенциала. Озвучивают, уточняют друг друга.</p> <p>2.4. <u>Участники выполняют творческое задание</u>. Ведущие поддерживают группы и направляют их к выполнению творческой задачи: - поддержка в выборе образа (дорога, радуга, звездное небо,</p>	<p><i>Ведущие раздают в малые группы листы формата А3, цветные карандаши, фломастеры</i></p> <p><i>Ведущие раздают памятки «Основные понятия образовательного потенциала»</i></p>

	<p>солнце и др.),</p> <ul style="list-style-type: none"> - учета знаний, умений, навыков, компетенций, личностного роста, - отражение высоты и целостности достижений, - дополнения образа программы ценными элементами её продуктивного осуществления. <p>Обращают внимание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на последовательность раскрытия потенциала: от индивидуального (раскрытие талантов и способностей) - к коллективному (качество сотрудничества участников отношений и уровень развития организации), от коллективного – к общественному (вклад участников отношений и организации в образовательное и социальное пространство города, региона, страны...); - на хронологичность раскрытия потенциала от формального взаимодействия – к партнёрству – сотрудничеству-творческому сотрудничеству - сотворчеству. <p><i>Ведущие задают</i> уточняющие вопросы участникам, конкретизирующие определённые в программе знания, умения, навыки, компетенции и компетентности, личностный рост.</p> <p>Участники оценивают созданные в своих группах образы на содержание в них указанных выше составляющих (например, развивает ли ваше образовательное пространство компетенции? Если нет — как дополнить, доработать вашу модель? А что будет с личностным ростом участников вашей образовательной программы? И т.п.)</p> <p><i>Ведущие благодарят</i> участников за выполнение творческого задания на этом этапе.</p>	
3 такт Лучшие практики.		
<p>18.05 – 18.15</p>	<p>3.1. <u>Наименование программы</u> (отражение высоты и целостности достижений): После выполнения задания <i>Ведущие</i> предлагают участникам дать название своей образовательной программе и презентовать её. <i>Ведущие</i> подводят участников к осознанию, что <u>наименование программы</u> – это сформированный в период проектирования программы <u>образовательный запрос</u> на программу, а <u>образовательное пространство программы</u> – это <u>маршрут (дорожная карта)</u> развития образовательного потенциала.</p> <p>3.2. <u>Презентация программ:</u> Участники выполняют творческое задание и презентуют образ программы. Интерпретация полученных данных осуществляется на основе учета особенностей образа, его содержания и презентации участников и позволяет участникам осознать готовность к раскрытию и развитию образовательного потенциала.</p> <p><i>Ведущие задают</i> уточняющие вопросы: Какую высоту развития образовательного потенциала в программе готовы взять её участники (<i>Ведущие</i> разъясняют/уточняют суть наименования)? <i>Участники дополняют образы созданных программ</i> <i>Ведущие благодарят</i> участников за выполнение творческого задания на этом этапе.</p>	<p><i>Ведущими подготовлены мольберты с магнитами для размещения презентационных листов с образами программ</i></p>
4 такт Вдохновение		

<p>18.15 – 18.30</p>	<p>4.1. <u>Рефлексия</u>: Ведущие задают рефлексивные вопросы участникам (родителям, педагогам) занятия: Позволяет ли данная методика проектирования образовательной программы выявить индивидуальные образовательные потребности участников отношений? Позволяет ли данная методика установить сотворческое взаимодействие участников образовательных отношений, желающих развивать образовательный потенциал? Какие возникли трудности при участии в программе в форме проектной лаборатории? Какие есть пожелания к дальнейшей реализации программы?</p> <p>4.2. <u>Инструктаж детей</u>: Ведущие приглашают детей в картинную галерею, художниками были их родители и рисовали они детский сад будущего. Детям предлагается отдать свой голос (магнитик) той картинке, которая больше всего нравится. После голосования детям задают вопросы: Хотел(а) бы ты ходить в такой детский сад? Почему? Какие в этом саду дети? Воспитатели? Родители?</p> <p>4.3. <u>Вручение дневников достижений</u>: Ведущие озвучивают, что каждый участник программы, каждая семья, как участник программы получает «Дневник», в котором будет фиксировать вместе с ребёнком посещенные мероприятия и занятия. По итогу заполнения дневника и окончания обучения семьи получают сертификат от Центра молодёжных инициатив. В случае пропуска занятия/мероприятия можно восполнить образовательный материал выполнением творческого домашнего задания и получить очередной жетон для заполнения маршрута/пути к успеху, размещенному в дневнике.</p> <p>4.4. <u>Выполнение задание семьями</u>: Ведущие предлагают заполнить первый лист в дневнике и приклеить первые жетоны.</p> <p>4.5. <u>Анонимная рефлексия</u>: Ведущие предлагаю на цветной стороне квадрата оценить по 5-ти бальной шкале (5 — мах, 1 — мин. Значение) занятие, на оборотной белой стороне — отметить, планируют ли участие в такой программе (да, нет, скорее да, скорее нет, не знаю). Ведущие благодарят участников и приглашают на следующее занятие.</p>	<p><i>Ведущие приглашают в помещение детей</i></p> <p><i>Ведущие раздают каждой семье «Дневник достижений».</i></p> <p><i>Ведущие раздают каждой семье первый жетон за занятие, второй — за творческую презентацию, клей, вкладыш «Итоги занятия+ДЗ»</i></p> <p><i>Ведущие раздают участникам-взрослым квадраты</i></p>
--------------------------	---	---

Приложение 1.

1. Формальное взаимодействие



2. Партнерство



3. Сотрудничество



4. Творческое сотрудничество



5. Сотворчество



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
Социально-педагогической направленности для детей и взрослых по
раскрытию и развитию образовательного потенциала участников
отношений в образовании «Основы взаимодействия семьи и
образовательной организации, участие детей и родителей в управлении
ДОО»**

Авторская методическая разработка сценария занятия в рамках дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы социально-педагогической направленности для детей и взрослых по раскрытию и развитию образовательного потенциала участников отношений в образовании «Основы взаимодействия семьи и образовательной организации, участие детей и родителей в управлении ДОО»

Занятие № 2

Тема: «Мои возможности взаимодействия»

Цель: изучение образовательных потребностей участников образовательных отношений и формирование образовательного запроса через творческое создание учебного плана программы

Задачи:

- 1) создать возможности для раскрытия и развития индивидуального потенциала участников образовательных отношений;
- 2) выявить и актуализировать образовательные потребности участников отношений;
- 3) создать условия для осознания и формулирования запроса на развитие образовательного потенциала

в соответствии с индивидуальными возможностями, интересом, особенностями и потребностями;
 4) создать условия для осознания индивидуальных возможностей взаимодействия в образовании;
 5) содействовать развитию индивидуального, коллективного, общественного образовательного потенциала участников образовательных отношений в создании и реализации образовательной программы через культуру сотрудничества и сотворчества.

Количество часов для проведения занятия: 60 минут

Дата и время проведения: _____ 20... года, – часов

Место проведения: помещения групп.

Форма проведения занятия: проектировочная лаборатория

Ресурсы для проведения занятия: помещения групп (до 20 чел.), стулья, маркеры, фломастеры, бумага А3, клей, векторы развития, жетоны (круги, квадраты, треугольники), мольберты, магниты.

Ожидаемые результаты:

- 1) Более 90% участников программы приняли ценность раскрытия и развития образовательного потенциала.
- 2) Более 80% участников программы приобрели навыки сотрудничества и сотворчества в раскрытии и развитии образовательного потенциала.
- 3) Более 75% участников программы научились при поддержке проектировать учебно-тематические планы.
- 4) Более 50% участников занятия проявили готовность обучаться в программе.

Соруководители программы: Курицына К.А., Крылова Т.А., Кужим Е.Ф., Наумова Г.В., Савкина О.В.

Соавторы сценария занятия: Курицына К.А., Савкина О.В.

Содержание занятия:

Время	Содержание такта	Ресурсы
I такт Осознание.		
17.45 – 17.30	Ведущие приветствуют родителей, озвучивают свои имена, благодарят, что пришли на занятие.	<i>До начала занятий звучит настраивающая на совместную творческую деятельность спокойная музыка, в помещении расставлены столы и стулья на 3-4 подгруппы. На магнитной доске вывешивается расшифровка ХИМС.</i>
17.45-17.47	1.1. Игра «Ирина интересная» и «ХИМС». Настрой на взаимодействие. Рефлексия прошлого занятия. Родители передают мяч, называют своё имя и качество их характеризующее, затем озвучивают на выбор: что хорошего, интересного (нового) было на прошлом занятии/что мешало/что «взяли с собой». Ведущий подводит итог, приводит примеры, как уровни взаимодействия ДОО и семьи проявляются в других сферах жизни. Приложение 1.	
17.47	1.2. Творческое задание «Галактическая дорога». Проектирование учебного плана образовательной программы.	
— 17.55	Ведущий проводит предварительный инструктаж, объясняет необходимость развития и раскрытия в ходе реализации программы индивидуального (раскрытие талантов и способностей), коллективного (качество сотрудничества участников отношений и уровень развития организации) и общественного (вклад участников отношений и организации в образовательное и социальное пространство города,	
		<i>Каждой подгруппе родителей выдается лист А4 с вектором и названием программы, которое они выбрали во время голосования. Цветные карандаши, фломастеры</i>
		<i>Музыкальное сопровождение во время</i>

17.55 — 18.00	региона, страны...) потенциала. Родители в подгруппах отвечают на вопросы, фиксируя ответы на листе с вектором: Чего Вы хотите (цель)? Как этого достичь (план, ресурсы)? Зачем это необходимо (значимость)? Как проверить результат (достижения)? Приложение 2. 1.3. Презентация УТП. Родители лаконично презентуют свои учебно-тематические планы.	выполнения задания. Мольберты с магнитами. Для выступления отводится 1 мин.
2 такт Самодиагностика.		
18.00 – 18.15 18.00 — 18.05. 18.05 — 18.07 18.07 — 18.15	2.2. Игра «Кто я?». Участники сидят в кругу. Один стул убирается. В центре круга стол с бумажками «Мои роли». Начинает ведущий — берет одну бумажку, озвучивает роль, оставляет бумажку себе или откладывает в сторону, чтоб не выбрали повторно. При произнесении роли участники, которые выполняют функции этой роли в жизни, встают со своих мест и пытаются занять другое освободившееся место. Ведущий также пытается занять освободившееся место. Тот, кто не успел занять место становится ведущим, берёт бумажку со стола — озвучивает. Игра повторяется. Родители помогают детям (или сделать картинки и заранее проиграть с детьми). 2.3. Упражнение «Какой я?» (Минута комплиментов). Участники делятся на 2-3 человека (родитель, ребёнок, по возможности — педагог). Взрослый говорит ребёнку качества, которыми по его мнению обладает ребёнок. Затем ребёнок говорит взрослому качества, которыми по его мнению обладает взрослый. В конце по желанию можно обняться. Взрослые воздерживаются от комментариев, озвучивают только положительное. 2.4. Игра «Я самый лучший, а ты?». Участники объединяются в 3 подгруппы и образуют круг (могут сесть на пол). Участники по очереди выходят в центр круга и озвучивают свои способности и таланты, остальные участники аплодируют.	В помещение приходят дети. Ведущие раздают в малые группы листы формата А3, цветные карандаши, фломастеры Роли: мама, папа, сын, дочь, внучка, внук, родители, дети, педагоги, подруга, друг, помощница, помощник, учащийся, профессии с машинами, профессии помощь людям, профессии помощь природе, научные профессии Обеспечить возможность сидеть на ковре.
3 такт Лучшие практики.		
18.15 – 18.30 18.15 — 18.22 18.23 — 18.30	3.1. Творческое задание «Успешный/галактический детский сад». Участники объединяются в 3 подгруппы по жетонам круг, квадрат, треугольник (дети вытягивают, родитель сопровождает). Ведущий предварительно объясняет задание. Нарисовать картину для одной группы - Какие в успешном детском саду родители? Второй - Какие дети? Третьей - Какие работники (педагоги и администрация)? Не использовать образ животного, человека, сердца! 3.2. Презентация. Подгруппы презентуют свои творческие работы, отвечая на вопросы: какими качествами обладают участники, что умеют, какими способностями и талантами обладают, чем полезны?	Ведущими подготовлены мольберты с магнитами для размещения презентационных листов формата А3 Главная роль в создании картин и озвучивании качеств отводятся детям
4 такт Вдохновение.		
18.15 – 18.30	4.1. Рефлексия: Ведущие задают рефлексивные вопросы участникам занятия: понравилось? А что понравилось? Готовы стать такими, как на картинке? 4.2. Заполнение Дневников	Ведущие раздают каждой семье жетон-смайлик за занятие, клей, вкладыши «Итоги занятия+ДЗ»

Развиваем навыки рефлексии:)

Х — хорошо
И — интересно
М — мешало
С — с собой

Галактическая дорога

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ Я — участник взаимодействия
Мои возможности взаимодействия



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
Социально-педагогической направленности для детей и взрослых по
раскрытию и развитию образовательного потенциала участников
отношений в образовании «Основы взаимодействия семьи и
образовательной организации, участие детей и родителей в управлении

ДОО»

Авторская методическая разработка сценария занятия в рамках дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы социально-педагогической направленности для детей и взрослых по раскрытию и развитию образовательного потенциала участников отношений в образовании «Основы взаимодействия семьи и образовательной организации, участие детей и родителей в управлении ДОО»

Занятие 3

Тема: «Я объединяюсь»

Цель: формирование умения объединяться и взаимодействовать с целью развития индивидуального образовательного потенциала

Задачи:

- 1) создать возможности для раскрытия участников образовательных отношений с целью объединения их для развития индивидуального потенциала;
- 2) выявить и актуализировать образовательные потребности участников отношений о формировании умения объединяться и взаимодействовать;
- 3) создать условия для осознания готовности объединения и взаимодействия с целью совместной реализации образовательной программы;
- 4) содействовать развитию индивидуального, коллективного образовательного потенциала участников образовательных отношений и разработать способы, приёмы раскрытия индивидуального потенциала.

Количество часов для проведения занятия: 60 минут

Дата и время проведения: _____ 20..... года, – часов

Место проведения: помещения групп

Форма проведения занятия: проектировочная лаборатория

Ресурсы для проведения занятия: помещения групп (до 20 чел.), стулья, столы, мольберты (с магнитами), фломастеры, бумага А3 (2 штуки), лента. Иллюстрация круга. В качестве диагностического материала используется половина листа А4, ручки. Иллюстрация «Галактическая дорога». Смайлики, клей, домашнее задание.

Ожидаемые результаты:

- 1) Более 90% участников программы приняли ценность объединения и сотрудничества с целью развития индивидуального образовательного потенциала.
- 2) Более 80% участников программы приобрели навыки объединения, взаимодействия и сотрудничества.
- 3) Более 75% участников программы при поддержке научились объединяться для развития своего образовательного потенциала, проектировать его постепенное развитие.
- 4) Более 65% участников занятия проявили готовность дальнейшего обучения в программе.

Соруководители программы: Курицына К.А., Крылова Т.А., Кужим Е.Ф., Наумова Г.В., Савкина О.В.

Содержание занятия №3:

Время	Содержание такта 1 такт Осознание.	Ресурсы
17.30 – 17.35 Цель этапа — осознание сути	Ведущие приветствуют родителей, благодарят, что пришли на занятие. 1.1. Упражнение «Сбор ожиданий». Участники на одной стороне листика пишут ответ - Куда они пришли? На другой стороне - Зачем? Ведущий №2 собирает листочки, подсчитывает ответы. Ведущий отмечает важность понимания на Зем уже(!)	Каждому выдается листик и ручка.

	<p>занятия куда мы ходим и зачем собираемся вместе. Можно ориентироваться на вектора, которые заполняли на прошлом занятии.</p> <p><u>Вариант для осознания сути:</u> Ходим мы в «Школу творческого развития и раскрытия образовательного потенциала детей и взрослых», на программу 37 часов, по которой будет выдан сертификат, на которую мы будем заполнять договор и сдавать зачёт (дети и родители!)! Педагоги наши в рамках данной школы учатся на 37 часов, а кто-то на 72 часа и тоже будут сдавать отчёт и получают удостоверение. Цель нашего обучения и проекта - не успех конкретного ребёнка, а <u>объединение</u> всех участников, научиться этому — научиться взаимодействовать (что кстати отметили некоторые родители в УТП) на высоком уровне сотворчества — это и соавторство в программах, это и сотрудничество в развитии ребёнка, это и творческое сотрудничество в проведении мероприятий и пр.). А успех каждого и всех (а не только ребёнка) — это результат!</p> <p>Ведущий №2 — зачитывает итоги опроса.</p>	
<p>17.35 — 17.45.</p>	<p>1.2. Игра «Барометр». Настрой на взаимодействие. Самодиагностика готовности к объединению. Развитие понимания позиции другого человека (не должны быть настроены агрессивно на других родителей, которые не участвуют). Родители «голосуют ногами» относительно утверждения: «Я готов объединиться, Я готов учиться, Я готов взаимодействовать, Я готов к совместному обучению, Я готов объединиться и взаимодействовать для совместной реализации мероприятия, Я готов к совместной реализации образовательной программы», где совместно — значит дети, родители, педагоги!</p>	<p>2 мольберта + и -, между ними на полу вектор/лента — условно делит помещение пополам</p>
<p>Цель — осознание собственных ресурсов</p>	<p>Ведущий просит объяснить родителей, чем обоснован их выбор. Ведущий акцентирует внимание на разное положение участников в непростом процессе объединения, взаимодействия с другими людьми, детьми.</p>	<p>на выбор педагога</p>
<p>17.45 — 18:00</p>	<p>В нашем образовательном пространстве разные родители и педагоги(!). Те, которые хотят и могут, те которые хотят, но не могут, те которые могут, но не хотят, те которые не хотят и не могут. Нами в рамках темы взаимодействия ДОО и семьи должна быть продумана программа развития (дорожная карта), включающая работу с разными категориями родителей.</p>	<p>можно рассказать что планируется творческий фестиваль</p>
	<p>2 такт Самодиагностика</p>	<p>На мольберт вывешивается круг — образовательное пространство</p>
	<p>2.1. Творческая дискуссия «Успешен каждый — успешны все». Ведущий напоминает о составлении УТП и выделении родителями тех моментов, которые необходимы для развития и раскрытия в ходе реализации программы индивидуального потенциала, который рассматривается в программе как раскрытие талантов и способностей. Организует обсуждение вопросов: (родители высказываются по желанию) Что такое талант? Способности? Взаимосвязаны ли эти 2 понятия с успехом? Что бы ответил Ваш ребёнок, если бы его попросили назвать</p>	<p>форма проведения выбирается педагогом</p>

<p>18:00 – 18:15</p> <p>Цель этапа — осознание лучших практик</p>	<p>свои таланты? (он назовёт то, чем занимается, чем увлекается и что получается лучше всего — значит ли это что каждый ребёнок и каждый человек талантлив — ведь у каждого есть то, что получается лучше всего относительно себя)</p> <p>Необходим ли талантливому ребёнку талантливый взрослый? Т.е. необходим ли для раскрытия способностей и талантов взрослый с развитым инд. потенциалом? Компрометируем противоположные точки зрения.</p> <p>Ошибки взрослых, которые закрывают таланты ребёнка (фразы типа «Она не скажет...», родитель часто водит ребёнка на большое количество кружков и пр.)</p> <p>Необходимо ли таланту обучение, труд? - это инд. труд или совместный? А кто должен быть включен в процесс? Как заметить?</p> <p>Самый важный вопрос - Как раскрыть талант ребёнка? Мы уже думали над этим — УТП! УТП — какие шаги? Родители выделили мотивационный момент, творческий и определение (диагностика) таланта — на индивидуальном уровне.</p> <p style="text-align: center;">3 такт Лучшие практики.</p> <p>3.1. Творческое задание «Взаимодействие семьи и ДОО» как ресурс раскрытия таланта ребёнка, поэтому предлагаем вам провести совместную работу (педагоги и родители) по выработке правил или способов или приёмов по 3м подгруппам (что Вам помогает?): 1 — как поддержать желание ребёнка учиться? 2 — как развивать в ребёнке творчество? 3 — как определить способности и таланты ребёнка? 5 минут на мозговой штурм. Презентация правил, приёмов, способов.</p>	<p><i>вопросы выбираются педагогом в зависимости от аудитории</i></p> <p><i>обозначить — не надо искать что-то уникальное, самим надо придумать, в нас самих есть знание, т. к. мы — центральный круг!</i></p>
<p>18.15 — 18.30</p> <p>Цель — осознание готовности действовать, вдохновение</p>	<p>3.2. Игра «Скульптура»</p> <p>Ведущий предлагает изобразить картины с прошлого занятия по подгруппам — успешные родители, успешные дети, успешные педагоги. Участники по очереди дополняют картину, чтобы в образ входили все участники образовательных отношений, потому как только вместе можно быть успешными, все мы взаимосвязаны.</p> <p style="text-align: center;">4 такт Вдохновение.</p> <p>4.1. Игра «Галактическая дорога С2».</p> <p>Образ ОО — это объединение всех участников. Участникам предлагается посмотреть на образ и придумать, исходя из образа — какой результат будет у ГДС2, какие участники получатся? Какой продукт? Результат? Если все участники — это галактическая дорога, то какой образ, картина может получиться как итог нашего совместного творчества, взаимодействия, каким мы все станем? (пространственное воображение — одеваем 5Д очки). Ведущий приводит к единому ответу.</p> <p>Участники все вместе изображают придуманный результат</p>	<p><i>Приходят дети</i></p> <p><i>Картины с прошлого занятия на мольбертах</i></p> <p><i>Правила взрослым — не указывать, не дёргать детей.</i></p> <p>На мольберте галактическая дорога! Или в дневничках!</p>

	(например косм. корабль в космическом пространстве). Название картины — галактика возможностей.	
18.20 – 18.30	Рефлексия: Готовы ли участники двигаться по ГДС2 дальше все вместе? Заполнение Дневников	<i>Ведущие раздают каждой семье жетон-смайлик за занятие, клей, вкладыш «Итоги занятия+ДЗ»</i>



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
Социально-педагогической направленности для детей и взрослых по
раскрытию и развитию образовательного потенциала участников
отношений в образовании «Основы взаимодействия семьи и
образовательной организации, участие детей и родителей в управлении
ДОО»**

*Авторская методическая разработка сценария занятия в рамках дополнительной
общеобразовательной общеразвивающей программы социально-педагогической направленности для
детей и взрослых по раскрытию и развитию образовательного потенциала участников отношений
в образовании «Основы взаимодействия семьи и образовательной организации, участие детей и
родителей в управлении ДОО»*

Занятие 4

Тема: «Мы сотрудничаем на равных»

Цель: развитие и раскрытие индивидуального потенциала детей и взрослых с целью сотрудничества на равных

Задачи:

- 1) создать возможности для раскрытия и развития индивидуального потенциала участников образовательных отношений;
- 2) раскрыть важность и ценность взаимодействия и сотрудничества на равных;
- 3) выявить и актуализировать образовательные потребности участников отношений о формировании умения сотрудничать и взаимодействовать;
- 4) создать условия для осознания необходимости сотрудничества с целью раскрытия и развития индивидуального образовательного потенциала сначала у взрослых, а затем у детей;
- 5) развитие коллективного потенциала и осознание собственных ресурсов в его раскрытии.

Количество часов для проведения занятия: 60 минут

Дата и время проведения: _____ 20.... года, – часов

Место проведения: помещения групп

Форма проведения занятия: проектировочная лаборатория

Ресурсы для проведения занятия: помещения групп (до 20 чел.), стулья, маркеры, фломастеры. Листы А4 (по количеству групп). Прямоугольники из бумаги. Мольберты (с магнитами по количеству участников). Смайлики, клей, домашнее задание.

Ожидаемые результаты:

- 1) Более 90% участников программы приняли ценность развития и раскрытия индивидуального потенциала ребенка и взрослого с целью сотрудничества на равных.
- 2) Более 80% участников программы приобрели навыки взаимодействия и сотрудничества на равных.
- 3) Более 75% участников программы при поддержке научились сотрудничать для развития своего

образовательного потенциала и образовательного потенциала ребенка.

4) Более 70% участников занятия проявили готовность обучаться в программе.

Соруководители программы: Курицына К.А., Крылова Т.А., Кужим Е.Ф., Наумова Г.В., Савкина О.В.

Содержание занятия №4:

Время	Содержание такта	Ресурсы
17.30 – 17.45 Цель этапа — осознание сути	<p style="text-align: center;">1 такт <i>Осознание</i></p> <p>Ведущие приветствуют родителей, благодарят, что пришли на занятие. Предлагают встать в круг.</p> <p>1.1. Упражнение «Комплимент/Добрый вечер». Участники объединяются взрослый+ребёнок, взрослый+взрослый, ребёнок-ребёнок. Парочка идёт по внутреннему кругу, касается другой парочки. Парочка, которую выбрали, идёт в противоположную сторону. Когда они встречаются — здороваются и говорят друг другу комплимент. После этого первая пара занимает свободное место в кругу, вторая продолжает упражнение. Упражнение выполняется, пока все не поздороваются.</p> <p>1.2. Упражнение «Встреча/Разговор». Участники объединяются в группочки по 2-3 человека (родитель+ребёнок+педагог). Выбирают себе другую группу для общения — рассказывают про домашнее задание (Как выполняли? Все ли получилось? Какие трудности?). По 1 минутке каждой группочке, чтобы рассказать друг другу. Затем присаживаются за столы. Ведущий спрашивает у детей, которые делали д/з — понравилось ли им выполнять д/з, а выполнили д/з их родители? Выполняли сами? Вместе? Мама? Вопросы взрослым — легко ли было выполнить взрослое д/з, легко ли было взаимодействовать с ближайшим окружением в ходе выполнения д/з? Будете ли Вы учитывать ответы других в воспитании детей? И пр.</p> <p>Данные домашние задания предоставили Вам возможность посотрудничать со своим ребёнком, со своим ближайшим окружением. Получилось ли сотрудничать со своим ребёнком на равных? (или сделали за него, или заставляли делать самого?)</p> <p>Ведущий подводит к цели занятия — важность и ценность сотрудничества на равных. 3 занятия имели целью раскрытие и развитие инд. потенциала. Сложилось ли понимание, сформировалось ли осознание того, что для раскрытия и развития ИП ребёнка — рядом д. б. взрослый, который раскрывает и развивает свой ИОП? Сложилось ли понимание того, как можно развивать ИП ребёнка? Все материалы первых 3 занятий Вам в помощь. Двигаемся по нашему пути к успеху дальше. Коллективный потенциал — качество взаимодействия участников.</p>	<p><i>Родителям — чтобы не вмешивались в решения и действия детей.</i></p> <p><i>Если не делали д/з, то рассказывают, что делали вместе на праздничных выходных.</i></p>
17.45 — 18.00. Цель — осознание собственных	<p style="text-align: center;">2 такт Самодиагностика</p> <p>2.1. Упражнение «Устами младенца/Детский вопрос». Дети пытаются ответить на взрослый вопрос. Обозначьте</p>	

<p>ресурсов и точек роста</p> <p>18.00 — 18.15 Цель этапа — лучшие практики</p>	<p>одним словом, что такое сотрудничество для вас, что для ребёнка? Записывают на листах, дополняют, презентуют. Ведущий подводит итог.</p> <p>2.2. Творческое задание «Образ сотрудничества». На прошлом занятии мы делали скульптуру, картину нашего с вами успешного взаимодействия. Эмблему, образ нашей программы мы сегодня попробуем представить в виде космического корабля (название берём из ответов участников в упражнении выше, например, Корабль Дружбы), который отправляется в путешествие. То как состоится наше путешествие зависит от команды и пассажиров. Необходимо определиться где и кто вы на космическом корабле? Раскрасить эмблемы: голубой — дети, зелёный — родители, желтый — педагоги. Один ведущий работает с детьми, другой со взрослыми. Презентуем, сравниваем. Ведущий благодарит за творчество, подводит к пониманию и важности равноправных отношений (акцент на положение участников отношений — субъект-субъектные отношения, а не субъект-объектные, где ребёнок — объект воздействия). Акцент: каждая ли группа участников активна или кто-то активнее, кто-то пассивнее? Кто управляет кораблём? Кто самый главный на корабле? Подвести родителей к пониманию, что мнение и активность всех важна, поэтому управлять должны представители от каждой категории участников!</p> <p style="text-align: center;">3 такт Лучшие практики</p>	<p><i>Родителям и педагогам предлагается адаптировать вопросы для детей, чтобы они смогли ответить</i></p> <p><i>выдаются эмблемы и фломастеры/карандаши Дети садятся за отдельный стол!</i></p>
<p>18.15 — 18.30 Цель — осознание готовности действовать, вдохновение</p>	<p>3.1. Творческое задание «Центр управления». То, как состоится наше путешествие, зависит от управления кораблём. У нас с вами 3 центра управления — дети, родители, педагоги (сотрудники ДОО). Делимся на 3 подгруппы <i>«Игра в животные»</i> (коровы, козы, свиньи). На отдельном мольберте с помощью скотча крепим листочки от основания и вверх, отвечая на вопрос «Что полезного (чем полезен) можешь сделать для дружного полёта, для успешного сотрудничества?» Какими качествами обладаешь? (3 действия или качества записываются крупными буквами (+картинками-смайликами для детей) на «кирпичиках»). Презентуют. Ведущий подчеркивает, что чем выше центры управления, тем больше возможностей у группы и у каждого в группе проявить себя в коллективном развитии. Акцент для взрослых — задумайтесь, возьмите на заметку, какие из указанных действий, качеств даются Вам трудно, а Вашему ребёнку? А Вашей семье?</p> <p style="text-align: center;">4 такт Вдохновение</p> <p>4.1. Творческое конструирование «Сотрудничаем на равных». Ведущий подводит к важности объединения центров управления, предлагает группам объединить центры с помощью подручного материала, отвечая на вопрос «Как сотрудничают (на равных), дружат центры</p>	<p><i>Педагог раздает карточки на семьи</i></p> <p><i>В команде дети — педагог помогает родителям адаптировать вопросы</i></p>

	между собой». Чем можете быть полезны друг другу? (Секреты объединения/сотрудничества) Как можно назвать нашу систему управления?	<i>Можно взяться за руки — внутри система управления кораблем</i>
	Рефлексия: Понравилось ли играть с родителями? А что понравилось в занятии? Что было трудно? Сможете ли такое творческое конструирование сделать дома вместе? Заполнение Дневников	<i>Ведущие раздают каждой семье жетон-смайлик за занятие, клей, вкладыши «Итоги занятия+ДЗ»</i>



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
Социально-педагогической направленности для детей и взрослых по
раскрытию и развитию образовательного потенциала участников
отношений в образовании «Основы взаимодействия семьи и
образовательной организации, участие детей и родителей в управлении
ДОО»**

Авторская методическая разработка сценария занятия в рамках дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы социально-педагогической направленности для детей и взрослых по раскрытию и развитию образовательного потенциала участников отношений в образовании «Основы взаимодействия семьи и образовательной организации, участие детей и родителей в управлении ДОО»

Занятие 5

Тема: «Мы — коллектив единомышленников»

Время	Содержание 1 такт Осознание	Ресурсы
17.30– 17.45 Цель этапа — осознание сути	<p>Ведущие приветствуют родителей, благодарят, что пришли на занятие.</p> <p>1.1. Упражнение «Хомячок». Родитель, на которого указывает ведущий начинает рассказ словами: «У меня живёт хомячок, у него вот такие лапки» и показывает. Ребёнок продолжает рассказ (например: ...вот такие ушки). Далее указывается другой взрослый. После того, как высказутся несколько семей, объявляется «стоп-игра». Игра продолжается, но вместо хомячка рассказывают про енотика, затем про морскую свинку, лисичку (в зависимости от того, сколько подгрупп требуется для дальнейшей работы). Когда все участники высказались - ведущий просит «хомячков, енотиков и пр.» объединиться в коллективы.</p> <p>1.2. Рефлексия творческого фестиваля. Ведущий отмечает важность совместно проведенного мероприятия, т.к. все участники приняли на себя ответственность за организацию и проведение фестиваля. Кто-то ответственно сыграл роль, кто-то ответственно оформил декорации и пр. Мы стали ответственными участниками образовательных отношений, отношений детского сада и семьи. Участники смайликами заполняют предложенные</p>	<p><i>Участники сидят на стульчиках в кругу</i></p> <p><i>Стол и стульчики для подгрупп взрослых+детей</i></p>

<p>17.45— 18.00. Цель — осознание собственных ресурсов и точек роста</p> <p>18.00— 18.15 Цель этапа — лучшие практики</p>	<p>карточки, дети прикрепляют карточки на соответствующий мольберт: волшебный чемоданчик (смайлики на квадратиках: что узнал, чему научился), вкусная ваза (смайлики-конфетки: какие положительные настроение, чувства, эмоции вызвал фестиваль, что запомнилось больше всего), корзина (смайлики-кружочки: что не понравилось, что мешало, было сложно).</p> <p>1.3. Упражнение «Мы — коллектив единомышленников». Ведущий акцентирует внимание на том, что важно при взаимодействии семьи и ДОО для формирования успешности ребенка стать коллективом! Коллективом единомышленников, т.к. коллектив — это стимул для развития каждого! В коллективе общение и взаимодействие происходит на более высоком уровне, чем в группе людей! Дети пытаются ответить на взрослый вопрос. Обозначьте одним словом: мы коллектив — значит мы какие? Что важно для того, чтобы мы с вами были коллективом? Записывают на листах, взрослые дополняют, озвучивают «кричалку-лозунг»: «Мы коллектив хомячков и мы - ...». Ведущий подводит итог по качествам, характеризующим коллектив: +помощь друг другу, единые цели, сплоченность, открыты для общения, забота, ответственность и пр.</p> <p style="text-align: center;">2 такт Самодиагностика</p> <p>2.1. Игра «Ветер дует на...». Ведущий произносит фразы «...тех, кто умеет, готов в коллективе помогать другим/ проявлять заботу, общаться со всеми и с каждым, доброжелательно относиться к другим и пр.». Стоящий в кругу должен занять место меняющихся местами участников. Затем предлагается участникам поиграть без ведущего, обозначая внешние признаки: «...тех, у кого штаны/у кого есть синее и пр.».</p> <p style="text-align: center;">3 такт Лучшие практики</p> <p>3.1. Игры «Невербальное общение». То как состоится наше общение в коллективе зависит от умения общаться без слов (невербальное общение важно и в семейном воспитании).</p> <p>1.Игра «Переглядки». В общении без слов важно доброжелательность и внимание. Как мы можем это показать? Ответы участников: улыбка, зрительный контакт. Предлагаем игру. Встретиться взглядом с сидящим напротив, улыбнуться, поменяться местами. Стоп-игра, если нарушаются правила: не произносим слова, не машем руками, не указываем</p>	<p><i>Карточки для смайликов по 3 шт. на каж. подгруппу, мольберты с изображением чемодана, вазы и корзины. См. приложения.</i></p> <p><i>Работают в подгруппах, обсуждают, выкрикивают лозунг коллектива</i></p> <p><i>Участники в кругу садятся на стулья, один участник в центре (ему не хватает стула).</i></p> <p><i>Постепенно вывешивается на мольберте Эффективные приемы общения: неверб — улыбка, зрительный контакт, прикосновения, жесты</i></p>
---	--	--

<p>18.15 — 18.30 вдохновение на взаимодействие как участника коллектива единомышленников</p>	<p>детям. 2. Ведущий спрашивает, как еще люди общаются без слов, что делают, как выражают эмоции? Ответ: жестикулируют. Игра «Зеркало»- утренний подъем (отзеркаливание позволяет понять чувства человека, ребёнка). Выполняется в парах. 3. Ведущий спрашивает, как еще люди общаются без слов, что делают? Ответы: прикосновения. Игра «Кораблик»- на 2 шеренги, каждый поочередно изображает кораблик, который плавает между берегов, «берега» дотрагиваются до «кораблика», говорят ободряющие слова «давай, давай, молодец, плыви и пр.» Ведущий подводит итог и обращает внимание на мольберт с невербальными приёмами общения. Спрашивает участников: применяют ли они эти приёмы в общении друг с другом, а с воспитателем, а на работе? 3.2. Игры «Эффективное вербальное общение». То как состоится наше общение в коллективезависит от умения общаться словами. 1.Беседа. После рабочего дня Вы все возвращаетесь домой, о чем Вы спрашиваете друг друга в семье? Ответы детей и взрослых. Ведущий дает понятие «домашний сервис», отмечает важность этих вопросов в любом коллективе — семейном, рабочем, в детском саду, в школе. 2. Обратная связь. Ведущий подчеркивает важность умения в коллективе обратной связи в форме комплимента/похвалы, я сообщения и описание действий/конструктивная критика, а не оценка личности. Участники озвучивают примеры комплиментов/похвалы, я сообщения (с помощью ведущего), описания действий. Упражнение «Домик»- выполняется в парах, выбрать, кто будет рисовать, а кто будет наблюдать. Один рисует, второй затем дает обратную связь. Желающие демонстрируют.</p> <p style="text-align: center;">4 такт Вдохновение</p> <p>4. Ведущий подчеркивает важность в коллективе сплоченности участников и предлагает потренироваться. После каждого упражнения — спрашивает, какое качество коллектива проявляется в игре? Игра «Хлопки». (согласованность действий, умение подстраиваться, чувствовать коллектив) Участники должны синхронно повторять хлопки ведущего. Ведущий говорит о возможности передавать инициативу детям. Игра «Построиться».(согласованность действий, умение чувствовать коллектив, невербальное взаимодействие)Участники должны построиться по</p>	<p><i>Постепенно вывешивается на мольберте Эффективные приемы общения: верб — домашний сервис 3 вопроса, позитивное закрепление — комплимент, я сообщение, описание действий, а не личности.</i></p> <p><i>Коллектив детей и родителей отдельно — соревнование.</i></p>
--	--	---

	<p>росту, по цвету волос, и пр.</p> <p>Игра «Времена года». (согласованность действий, умение чувствовать коллектив, невербальное взаимодействие) Не говорить и объединиться по временам года — кто когда родился. Дети и родители вместе. Затем изобразить, чтоб другие догадались.</p> <p>Игра «Поиск общего». В парах найти общее. Затем в 4ках, 8ках. (позитивный настрой на взаимодействие).</p> <p>Игра «Кролики». (поддержка). Ведущий указывает на одного участника, он поднимает руки к ушам, оба соседа «продолжают» длину ушей, поднимая и приставляя руку, которая ближе к «зайцу».</p> <p>Игра «Автомойка». Группа делится на 2 части и организует “автомойку”: 2 группы стоят в 2 ряда лицом друг к другу. Два игрока становятся автомобилем, их будут мыть друг за другом. Лидер делит автомойку на отдельные секторы (каждая пара, стоящая лицом друг к другу), ответственных за разные функции: например, в одном чистят щетками, в другом струей воды, потом сушка и т.д. Последняя пара занимается полировкой машины. После пробного прогона каждая пара начинает изображать жестами, желательно одновременно, отведенную ей функцию. После того как будут вымыты 2 машины, они формируют пару автомоечную, а первая пара разбивается и становится машинами. После того как будут вымыты все машина, проводится пост-анализ как обычно. Примечание: Данное упражнение направлено на развитие тактильного восприятия, развития доверия. Задание восстанавливает способность концентрировать внимание.</p> <p>Игра «Острова». На полу пять кругов, достаточно больших, чтобы разместить всех участников. Дайте название каждому из островов. Попросите всех выбрать остров, на котором они хотели бы жить. Предупредите участников, что один из островов очень скоро затонет в море, и жители этого острова будут вынуждены быстро переселиться на другие острова. Пусть все разместятся, а потом выкрикните название острова, который тонет. Участники бегут к четырем другим островам. Игра продолжается до тех пор, пока все не соберутся на одном острове.</p> <p>Примечание: Данный энергизатор можно проводить как в начале, так и в конце занятий. Задание усиливает внимание, стимулирует физическую активность, заставляет кооперироваться.</p>	
	<p>5.1. Рефлексия: Ведущий подводит итоги, чтобы стать коллективом единомышленников надо:.....</p> <p>Играя мы увидели, что наш с вами коллектив</p>	<p><i>Ведущие раздают каждой семье жетон-смайлик за занятие, клей, вкладыш «Итоги»</i></p>

	<p>проявляет все эти качества, важно теперь тренировать их в практике в общении друг с другом не только в семье, но и в саду и на работе: правило 7ми — чтобы знание стало умением — 7 раз потренироваться, чтобы навыком — еще 7.</p> <p>Вопрос участникам: Понравилось ли играть с родителями? А что понравилось в занятии? Что было трудно?</p> <p>5.2. Заполнение Дневников</p>	<p>занятия+ДЗ»</p>
--	--	--------------------

Приложение 1



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
Социально-педагогической направленности для детей и взрослых по
раскрытию и развитию образовательного потенциала участников
отношений в образовании «Основы взаимодействия семьи и
образовательной организации, участие детей и родителей в управлении
ДОО»**

*Авторская методическая разработка сценария занятия в рамках
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы социально-педагогической
направленности для детей и взрослых по раскрытию и развитию образовательного
потенциала участников отношений в образовании «Основы взаимодействия семьи и
образовательной организации, участие детей и родителей в управлении ДОО»*

Занятие 6

Творческий фестиваль «Театральные премьеры»

Цель: Проявление готовности к раскрытию и развитию общественного образовательного потенциала, повышение уровня развития навыков творческого сотрудничества.

Задачи:

- 1) создать возможности для раскрытия и развития общественного образовательного потенциала участников образовательных отношений;
- 3) создать условия для развития творческих, социокультурных компетенций всех участников образовательных отношений
- 4) содействовать развитию коллективного и общественного образовательного потенциала участников образовательных отношений.
- 5) создать условия для эмоционально-позитивного настроения на участие в мероприятии всех участников программы.

Количество часов для проведения занятия: 120 минут

Дата и время проведения: _____ 20... года, ... – ... часов

Место проведения: *наименование организации*

Форма проведения занятия: творческий фестиваль

Ресурсы для проведения занятия: стулья, столы, костюмы и атрибуты для выступлений, пригласительные билеты, эмблема фестиваля, техника для презентации, музыкальная техника, поощрительные призы участникам фестиваля, почетные грамоты для каждого сообщества, жюри из 3-х человек (привлечение соц. партнеров).

Ожидаемые результаты:

- 1) Более 90% участников программы приняли ценность раскрытия и развития общественного образовательного потенциала.
- 2) Более 90% участников занятия получили положительные эмоции от участия в фестивале.
- 3) Более 80% участников программы приобрели навыки творческого сотрудничества в раскрытии и развитии образовательного потенциала.
- 4) Более 75% участников программы научились при поддержке проектировать постепенное развитие своего образовательного потенциала.
- 5) Более 70% участников программы развили творческие, социокультурные компетенции.

Соавторы методической разработки: Николаенко Е.А., Быкова Н.И., Курицына К.А., Наумова Г.В., Крылова Т.А., Кужим Е.Ф., Савкина О.В.

Содержание занятия:

Время	Содержание такта	Ресурсы
<i>1 такт Осознание</i>		
17.30-18.00	<i>Ведущие встречают участников фестиваля, помогают найти место в зале (места сообществ разделены по цветам), а так же выдают программки фестиваля. Проходит жеребьевка очередности выступлений. Представление ведущих и участников программы «Школа успеха» Ведущий приветствует участников встречи и благодарит их за участие в фестивале и программе. Рассказывает о событиях, прошедших в детском саду, о том, как шла подготовка к фестивалю. Предоставляется</i>	<i>До начала фестиваля звучит настраивающая на совместную творческую деятельность спокойная музыка</i>

	<i>слово представителям... Ведущий приглашает участников и зрителей к началу Раскрывает в двух предложениях ценность первого такта фестиваля.</i>	
<i>2 такт Самодиагностика</i>		
18.00- 18..30	Ведущий представляет участникам фестиваля четыре сообщества: «Растем вместе» «Галактическая дорога» «Ты и я – дружная семья» «Планета знаний». <i>Ведущие представляют членов жюри.</i> Выступления соавторов программы, раскрывающие суть, понятия, содержания образовательной программы. Ведущие с участниками фестиваля приветствуют участников программ, не пропустивших ни одного занятия.	На экране презентация выступления соавторов программы.
<i>3 такт Лучшие практики</i>		
18.30- 19.00	Самопрезентация сообществ. Творческие выступления: «Правильный портфель» - сообщество «Планета знаний» «В поисках успеха» по мотивам рус. нар. с. «Репка» - сообщество «Ты и я – дружная семья» «Сказка об умном мышонке» - сообщество «Растем вместе» «Приключение Лунтика» - сообщество «Галактическая дорога».	<i>Костюмы, атрибуты, мультимедийное сопровождение выступлений.</i>
<i>4 такт Вдохновение</i>		
19.00 – 19.30	После выступления сообществ, ведущие показывают вдохновляющий на дальнейшее обучение фильм с участием участников программы. Награждение сообществ, вручение грамот и памятных призов. Ведущие приглашают на следующую встречу.	<i>Грамоты, мультимедийное сопровождение, подарки.</i>



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
Социально-педагогической направленности для детей и взрослых по
раскрытию и развитию образовательного потенциала участников отношений в
образовании «Основы взаимодействия семьи и образовательной организации,
участие детей и родителей в управлении ДОО»**

*Авторская методическая разработка сценария занятия в рамках дополнительной
общеобразовательной общеразвивающей программы социально-педагогической направленности
для детей и взрослых по раскрытию и развитию образовательного потенциала участников
отношений в образовании «Основы взаимодействия семьи и образовательной организации,
участие детей и родителей в управлении ДОО»*

Занятие 7

**Тема: Проектирование творческого путешествия
всех участников образовательных отношений.**

Цель: Развитие проектировочных компетенций у всех участников образовательных отношений и привлечение других участников к совместному обучению.

Задачи:

- 1) создать возможности для раскрытия и развития общественного образовательного потенциала

участников образовательных отношений;

2) создать условия для развития творческих, социокультурных компетенций всех участников образовательных

3) содействовать развитию коллективного и общественного образовательного потенциала участников образовательных отношений.

Количество часов для проведения занятия: 60 минут

Дата и время проведения: _____ 2019 года, – часов

Место проведения: помещения групп/спортзал/муз.зал на выбор ведущего

Форма проведения занятия: проектировочная лаборатория

Ресурсы для проведения занятия: помещения групп (до 20 чел.), стулья, маркеры, фломастеры, бумага А3, бумага А4, круги 12 штук, по 3 каждого цвета.

Ожидаемые результаты:

1) Более 90% участников программы приняли ценность раскрытия и развития общественного образовательного потенциала.

2) Более 90% участников занятия получили положительные эмоции от участия в занятии.

3) Более 80% участников программы приобрели навыки творческого сотрудничества в раскрытии и развитии образовательного потенциала.

4) Более 75% участников программы научились при поддержке проектировать постепенное развитие своего образовательного потенциала.

5) Более 70% участников программы развили творческие, социокультурные компетенции.

Соруководители программы: Курицына К.А., Крылова Т.А., Кужим Е.Ф., Наумова Г.В., Савкина О.В.

Ход занятия:

Время	Такт	Примечание, необходимые ресурсы
	1 такт Осознание	
17.30-17.45	<p>Введение: Целый год наш детский сад реализовывал проект по раскрытию и развитию образовательного потенциала всех участников. В этом проекте реализовывались 4 программы:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Семейные ценности и традиции.2. Подготовка к школе.3. Взаимодействие всех участников образовательных отношений с ДООУ.4. «Растем вместе», целью которой было повышение образовательного потенциала всех участников отношений, а именно: детей, родителей и педагогов в вопросах воспитания и обучения. <p>В нашей программе участвовало 18 семей. <i>Мы попросим наших участников поделиться своими впечатлениями о наших совместных встречах.</i></p> <p>29 мая последнее занятие в этом году у нас будет необычным. Оно будет называться «Творческое путешествие». Проектировать это путешествие мы будем вместе с вами, так как нам очень важно ваше мнение, чтобы ваши желания совпадали с желаниями детей и педагогов. Мы должны найти общие идеи. Но для того, чтобы немного раскрепоститься, как и на</p>	<p>Показываем презентацию с фотографиями о прошедших занятиях и достигнутых результатах.</p>

	<p>наших занятиях, давайте мы с вами поиграем.</p> <p>Социоигра на объединение в команды:</p> <p>Инструкция: Мы гуляем по парку и здороваемся друг с другом, когда ведущий говорит один из средств передвижения (напоминаем), то вы должны объединиться в то количество человек.</p> <p>1 — самокат 2 — велосипед 3 — мотоцикл с коляской 4 — автомобиль 6 - автобус</p> <p>У нас получилось 4 команды, таким составом вы садитесь за любой из 4 столов.</p>	
	2 такт Самодиагностика	
17.45-18.00	<p>Упражнение «».</p> <p>У каждой команды 3 кружка, напишите, какие необходимы качества для успешного творческого путешествия людям?</p> <p>Круги 4 цветов: розовые, желтые, голубые, зеленые.</p> <p>В нашем проекте, как мы уже отметили, было 4 программы, эти программы будут у нас в путешествии олицетворять 4 острова, которые вы видите на мольбертах.</p> <p>Давайте придумаем название нашим островам.</p> <p>1. Остров, на котором у людей развиты навыки общения друг с другом.</p> <p>2. Остров, на котором мы смогли бы проверить, умеем ли мы понимать и учитывать особенности других людей, то есть быть толерантными, терпимыми.</p> <p>3. Остров, который может показать или научить, на сколько хорошо мы умеем создать условия для развития всех участников отношений.</p> <p>4. Испытания на острове, которые покажут, на сколько вы умеете взаимодействовать с другими, проявляя свою креативность.</p> <p>Как здорово, какие хорошие названия, добрые мы придумали.</p> <p><i>Инструкция:</i> распределите качества по островам, то есть определите, на каком острове наиболее необходимо то или иное качество личности для того, чтобы быть успешным?</p>	<p>Круги 4 цветов</p> <p>Вывешиваю острова</p>
	3 такт Лучшие практики	
18.00-18.05	<p>Инструкция: Подумайте, какие из этих качеств в большей мере развиты у вас и на каком острове вы были бы успешнее всего, встаньте у того мольберта.</p> <p>Резюме: На сколько мы все разные, у всех развиты разные качества, что и помогает нам быть успешными, развиваясь в команде, в сообществе, всем вместе.</p> <p>Спасибо большое, присаживайтесь на свои места.</p>	
	4 такт Вдохновение	
18.05-18.20	<p>Тимбилдинг.</p> <p>Нам необходимо вместе спроектировать творческое путешествие. Поэтому сейчас будет несколько заданий для обсуждения и выполнения в подгруппах. У каждого</p>	

	<p>будет свой маршрут передвижения, который написан у вас на бумажках. По цветам или буквам.</p> <p>1 стол. Идеи (то есть как может проходить мероприятие, что там может быть)</p> <p>2 стол. Вклад: ваша роль на острове, что вы лично можете сделать, что у вас лучше всего получается, что лучше всего умеете, чему вы можете научить других.</p> <p>3 стол. Внешние ресурсы: кого можно привлечь для проведения чего-либо на острове, как будем оформлять, как он будет выглядеть, что необходимо для его реализации?</p> <p>4 стол. Форма проведения путешествия: в какой форме вы бы хотели, чтобы с вами и с другими провели творческие задания?</p> <p>В это время дети рисуют остров своей мечты и отвечают на вопросы модератора.</p> <p>- Если к вам приедут с другого острова, что вы им покажете на острове, что у вас будет построено или нарисовано, чему вы их сможете научить и т.п..</p>	
	Рефлексия	
18.20-18.30	<p>1. Что было интересно?</p> <p>2. Что было не понятно?</p> <p>3. Что бы вы изменили?</p> <p>4. Развивает ли такая форма проведения занятия проектные способности (компетенции), то есть умение планировать, выделять главное, важное, интересное, отсеивать не нужное, повторяющееся? Увидели ли определенный алгоритм создания проекта или его подготовки?</p> <p>5. Какой пункт бы добавили — остров?</p> <p>6. Хотели бы вы участвовать в таком творческом путешествии всей семьей?</p> <p>Вопросы для детей:</p> <p>1. Вам понравилось придумывать свое творческое путешествие на остров?</p> <p>2. Что бы вы хотели добавить в него?</p> <p>3. Кому — то расскажете о таком замечательном острове?</p>	

Приложение 1

Идеи

творческие задания-испытания для детей и родителей

Приложение 2

Формы проведения

Приложение 3

Мой вклад

Моя роль в мероприятии. Чему могу научить других?
Что я могу сделать? Что лучше всего умею делать?

Приложение 4

Внешние ресурсы

Что необходимо для реализации, для оформления,
каких соц.партнеров можно пригласить?





**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
Социально-педагогической направленности для детей и взрослых по
раскрытию и развитию образовательного потенциала участников отношений в
образовании «Основы взаимодействия семьи и образовательной организации,
участие детей и родителей в управлении ДОО»**

*Авторская методическая разработка сценария занятия в рамках дополнительной
общеобразовательной общеразвивающей программы социально-педагогической направленности
для детей и взрослых по раскрытию и развитию образовательного потенциала участников
отношений в образовании «Основы взаимодействия семьи и образовательной организации,
участие детей и родителей в управлении ДОО»*

Занятие 8

Фестиваль «Творческое путешествие»

Цель: развитие и раскрытие общественного потенциала детей и взрослых с целью сотрудничества на равных.

Задачи:

- 1) создать возможности для раскрытия и развития общественного потенциала участников образовательных отношений;
- 2) раскрыть важность и ценность взаимодействия и сотрудничества на равных;
- 3) выявить и актуализировать образовательные потребности участников отношений о формировании умения сотрудничать и взаимодействовать;
- 4) создать условия для осознания необходимости сотрудничества с целью раскрытия и развития общественного образовательного потенциала сначала у взрослых, а затем у детей;
- 5) развитие общественного потенциала и осознание собственных ресурсов в его раскрытии.

Количество часов для проведения занятия: 90 минут

Дата и время проведения: ____ 20.... года, – часов

Место проведения: помещения музыкального зала, группы.

Форма проведения занятия: творческое путешествие

Ресурсы для проведения творческого путешествия: помещение зала (до 100 чел.), стулья, сертификаты, карты, призы, видео проектор, воздушные шары, обручи, краски, мелки, альбомы.

Ожидаемые результаты:

- 1) Более 90% участников программы приняли ценность развития и раскрытия общественного потенциала ребенка и взрослого с целью сотрудничества на равных.
- 2) Более 80% участников программы приобрели навыки взаимодействия и сотрудничества на равных.
- 3) Более 75% участников программы при поддержке научились сотрудничать для развития своего образовательного потенциала и образовательного потенциала ребенка.
- 4) Более 70% участников занятия проявили готовность и далее обучаться в программе.

Соруководители программы: Курицына К.А, Крылова Т.А., Кужим Е.Ф., Наумова Г.В., Савкина О.В.

время	содержание	примечание
	Такт 1 Осознание сути	
17.30-17.45	Ведущие приветствуют родителей и детей, предлагают отправиться в творческое путешествие. При помощи социогры происходит деление на 4 команды. Каждой из команд выдается карта, на которой обозначены 4	

сути	острова.(на каждом из островов участникам творческого путешествия предстоит выполнить испытания, за каждое из которых они получают фишки. Максимальное количество фишек за каждое испытание-5.	
	Такт 2 Самодиагностика	
17.45-17.55	Каждая из команд выбирает капитана, придумывает название своей команды и девиз. После того, как команды придумали название и девиз они отправляются по островам.	
	Такт 3 Развитие	
17.55-18.40	<p>Творческое задание «Остров мы вместе». Сегодня мы рады приветствовать вас на нашем острове «Мы вместе», на котором вы совместными усилиями команды придумываете соответствующую названию нашего острова «скульптуру». Подвести родителей к пониманию, что мнение и активность всех важна, поэтому участвовать в сотворчестве должны все. И необходимо выбрать, сочинить девиз скульптуре. Время ограничено – 5 минут. Социоигра « Острова». На полу 5 обручей – Острова «Страха», «Непонимания», «Невезения», «Равнодушия» - все эти острова « тонут» и все участники команды собираются на острове «Взаимодействия». Возглас: «Мы вместе!»</p> <p>Творческое задание «Остров Доброты». Ведущий: Добрый день, уважаемые участники творческого путешествия! Вы оказались на острове «Доброта». Предлагаю объединиться в две команды: команда взрослых и команда детей. Участники объединяются в команды, которые располагаются в разных частях зала (площадки). Ведущий: У нас для вас есть задание: необходимо пантомимой, т. е. без слов, изобразить слово (фразу), таким образом , чтобы другая команда догадалась, о каком именно определении идёт речь. Время на подготовку пантомимы- 1 минута. Ведущий: Необходимо соблюдать следующие правила: объясняющим может быть один или несколько человек. Объясняющему разрешается:</p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать жесты и мимику, пляски, прыжки и ужимки; • принимать любые позы; • кивать или мотать головой: «да» и «нет». <p>НО запрещается:</p> <ul style="list-style-type: none"> • произносить слоги и буквы (даже без звука, одними губами). <p>Слова и фразы напечатаны на листочках, каждая команда вытягивает свой листочек по очереди, выполняют задания. После того, как участники изобразили (угадали) отдельные слова и фразы, ведущий предлагает</p>	<p><i>Материал к мероприятию:</i> воздушные шары для оформления, флажки, эмблема, нарисованная на большом листе ватмана;</p> <p><i>Материал к мероприятию:</i> эмблема, нарисованная на большом листе ватмана напечатанные слова и фразы для игры: дружба, дом, любовь, забота, радость, ласка; «Ты и я — друзья», «У меня все хорошо», «Я люблю свою семью», «Я тебя люблю», сказка «Репка», сказка «Теремок».</p>

объединиться в смешанные команды (дети и взрослые).

Ведущий: У нас есть 2 солнышка оранжевого и желтого цвета. Но у них не хватает лучиков. Предлагаю взять лучик на выбор желтого или оранжевого цвета и подойти к солнышку того же цвета, что и лучик.

Участники объединяются уже в смешанные команды.

Ведущий: Вы опять объединились в 2 команды.

Улыбнитесь друг другу, подарите свои улыбки!

Предлагаю выбрать сказку и показать ее без слов.

Команды изображают и угадывают сказки. Ведущий подводит итог.

Ведущий: Вы- молодцы. Благодаря общим усилиям, участию взрослых, и детей, вы успешно справились со сложными заданиями!

Творческое задание «Остров Общеландия».

Ведущий: Дорогие гости, приветствую вас на нашем острове «Общеландия»!

На этом острове вас ждут испытания, которые покажут вам, насколько вы дружные, сплоченные.

Я - капитан дальнего плавания Фернана Магеллана.

Корабль, которым я управляю, называется «Путь к успеху». И на мой остров заплывают те, кто готов совершить кругосветное путешествие в теплой дружеской компании.

Можно ли узнать, как называется ваша команда.

Участники: (Отвечают... Чтобы дружно)

Ведущие: Вот теперь я услышал. Ну что ж, настало время посвятить вашу команду в морское братство кругосветных путешественников на корабле «Путь к успеху».

Прежде, чем отправиться в путь, любая команда должна иметь не только название, но и свой девиз! Вот мы сейчас посмотрим, насколько дружно и сплоченно вы сможете придумать девиз команды за **1 минуту**. Девиз должен быть кратким, но показать, насколько вы дружная команда.

Время закончено. Итак,...

Участники называют девиз громко и все вместе)

Ведущий: Я вижу, что с этим вы легко справились.

Путешествуя вокруг Земли, ваша команда может попасть в любую страну. Поэтому мы сейчас попробуем поздороваться друг с другом, как здороваются в разных странах.

Игра «Здравствуйте»: Участники игры становятся в круг.

Ведущий предлагает поздороваться со своими соседями разными способами.

Варианты приветствий:

- В России принято пожимать друг другу руку;
- В Италии — горячо обниматься;
- В Бразилии — хлопать друг друга по плечу;
- В Зимбабве — трутся спинами;
- В Македонии — здороваются локтями;
- В Никарагуа — приветствуют друг друга плечами;

•у австралийских аборигенов принято тройное приветствие: а) хлопнуть по ладоням; б) подпрыгнуть; с) толкнуть бедром.

Ведущий: Вы большие молодцы! Итак, здороваться мы с вами научились. А теперь пришло время испытать вас, насколько вы дружная и сплоченная команда. На корабле, во время путешествия может случиться всё, что угодно. И от того, как слаженно сработает ваша команда, иногда может зависеть и жизнь.

Игра «Человек за бортом»

Ведущий дает команды:

«Человек за бортом» - участники должны стать парами, образуя спасательный круг;

«Шлюпки на воду» - участники встают по 4 человека парами друг за другом и начинают грести веслами;

«Капитан на судне» - участники встают по одному, отдавая честь;

«Крен на правый борт» - все бегут налево;

«Крен на левый борт» - все бегут направо».

Ведущий: Молодцы! Вот теперь я вижу, что вы очень дружная и сплоченная команда, которая прошла все испытания на острове «Общеландия». За это вы получаете фишки для своей карты: 1 — за сплоченность, 2 - за скорость, 3 — за качество выполнения, 4 — за девиз, 5 — за то, что все приняли участие в выполнении заданий.

А теперь вас ждут на следующем острове.

Творческое задание «Остров Общеландия».

Здравствуйте. Уважаемые путешественники, вы прибыли на остров «Игротека». Остров, который может научить или показать, насколько хорошо мы умеем создавать условия для всех участников отношений.

Содержание:

Если на станции много участников, то сначала мы объединяем семьи в 2 команды:

Презентация игры для 1-й команды:

В этом нам поможет коробка с большим количеством разных вещей.

Вам за 6 минут необходимо из предметов-заместителей придумать и презентовать сюжетно-ролевою игру, распределив роли между собой.

Презентация игры для 2-й команды:

Вам за 6 минут, используя различные материалы и инструменты, нужно создать творческий продукт, характеризующий вашу команду и презентовать его, используя силы всех участников команды.

Критерии оценки:

•сплочённость – 1 фишка

•скорость – 1 фишка

•дисциплина - 1 фишка

•креативность и интересный сюжет – 2 фишки.

Благодарность за посещение станции и рефлексия.

Такт 4 Вдохновение

18.40-

По окончании прохождения всего маршрута участники

Рефлексия,

19.00	возвращаются в музыкальный зал для подведения итогов и награждения. Всем участникам выдаются памятные призы и сертификаты.	<i>награждение.</i>
-------	--	---------------------