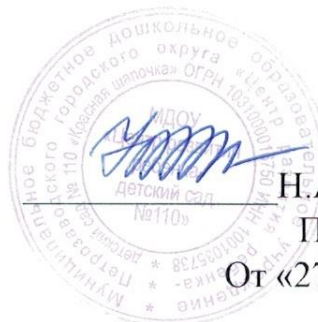


Республика Карелия  
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
Петрозаводского городского округа  
«Центр развития ребенка – детский сад № 110 «Красная шапочка»  
(МДОУ «Центр развития ребенка – детский сад «110»)

Принято Педагогическим  
советом  
Протокол №3  
от «26 » мая 2021г.



Утверждено  
Заведующим  
Н.А. Букатовой  
Приказ №44/4  
От «27» мая 2021г.

Рабочая программа по  
«Лепка/Конструирование»

Срок реализации: 1 год  
Возраст детей: 2 - 3 лет

2021 г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Содержание программы направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через развитие их продуктивной деятельности (лепка, конструирование).

**Цель программы:** формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Продуктивная деятельность обеспечивает комплексное развитие детей: художественно-эстетическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и физическое. Так, выполняя коллективные работы, дети учатся общаться, договариваться, распределять обязанности; сопереживать, приходить на помощь. Одним из главных моментов при создании реалистичных образов является вовлечение детей в наблюдение за окружающей действительностью. Практическая деятельность ребёнка направлена на отражение доступными для, его возраста способами своего видения мира. Развивается мелкая моторика.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

### 2 – 3 года

Малыши этого возраста любят лепить. Вместе с взрослым они лепят пирожки из теста, из снега – снежную бабу, из мокрого песка и глины строят дома, дороги, лепят зверюшек и т.п. этот материал послушный, податливый. Лучше лепить из влажной глины, хорошо перемешанной. Этот материал пластичен, послушен.

Каким изобразительным действиям можно научить малыша? Прежде всего отщипывать комочки разной величины, затем раскатывать их между ладошками и расплющивать. Деятельность детей носит в основном подражательный характер и непосредственно связана с игрой. Любая работа обязательно должна обыгрываться (не абстрактный дом, а дом для куклы; если это коврик, то он затем используется в сюжетно-ролевой игре после занятий; если это мост, то по нему обязательно должны пройти игрушечные персонажи или проехать машинки от одного кукольного дома к другому).

Вводится работа с природным материалом. В период знакомства со свойствами материалов и техникой работы педагог пошагово показывает и выполняет вместе с детьми работу. Полный показ не требуется в том случае, если ребёнок выполняет работу из знакомых форм (лепка неваляшки из шаров разных размеров – с техникой лепки шаров дети знакомы).

Умеет отделять от большого куска глины, пластилина небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней. Лепит различные предметы, состоящие из 1–2 частей.

Научается украшать работу точками и насечками, используя палочку-спичку. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию. При сопровождении взрослого принимает участие в создании коллективных творческих работ (совместных композиций). Может подмечать особенности природного материала, добавляя недостающие элементы до готовой работы (гриб: шляпка – каштан, ножка – пластилин; птица: туловище – шишка или каштан, голова, крылья, лапы – пластилин).

## УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

### Учебно – тематический план младшей группы (2 – 3 года).

№ занятия	Тема занятия	Кол-во часов
1	Конструирование. Крупные модули, конструктор (ими можно стучать, строить и т.д.) Постройка башни, кубик на кубик.	1
2	Лепка. Пластилин (лепим мяч)	1
3	Конструирование. Постройка горки: «Покатаем куклу с горки»	1
4	Лепка. «Зеленый лучок»	1
5	Конструирование. (кубики, кирпичики) «Машина везет листья»	1
6	Лепка. «Листочки» (отщипывание пластилина)	1
7	Конструирование. (кубики, кирпичики) «Постройка широкой дорожки на прогулку в лес».	1
8	Лепка. «Дрова для ежика»	1
9	Конструирование. (кубики, кирпичики) «Забор для курочек с цыплятками»	1
10	Лепка. «Колбаска для кошечки»	1
11	Конструирование. «Построим автобус из стульев»	1
12	Лепка. «Снег идет» (отщипывание белого пластилина)	1
13	Конструирование. «Высокая и низкая башни»	1
14	Лепка. «Морковка для зайчика к Новому году»	1
15	Конструирование. (кубики, кирпичики) «Строим санки для куклы».	1
16	Лепка. (Шарик) «Колобок».	1
17	Конструирование. (кубики, кирпичики) «Строим дом для зверей».	1
18	Лепка. (маленькие шарики). «Зернышки для птички».	1
19	Конструирование. (кубики, кирпичики) «Аквариум для рыбок»	1
20	Лепка. (катание жгутиков). «Бревнышки для дома».	1
21	Конструирование. (кубики, кирпичики) «Гараж для большой и маленькой машин»	1
22	Лепка. «Бусы для мамы».	1
23	Конструирование. (кубики, кирпичики) «Дом для большой семьи»	1
24	Лепка. «Косточка для собачки»	1
25	Конструирование. «Построим поезд из стульчиков»	1
26	Лепка. «Зеленое яблоко».	1
27	Конструирование. (кубики, кирпичики) «Машина для игрушек»	1
28	Лепка. «Погремушка» (из двух частей: Цилиндр и шар).	1
29	Конструирование. (кубики, кирпичики) Домик для собачки – конура»	1
30	Лепка. «Блинчик для кошечки» (преобразование шара в диск).	1
31	Конструирование. (кубики, кирпичики) «Высокий домик для жирафа, низкий, для обезьянки».	1
32	Лепка. «Грибы для белочки» (Цилиндр и диск).	1
	Итого:	32

Учебная нагрузка соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13.

**Формы организации обучения:** обучение по данному разделу осуществляется в процессе подгрупповых занятий 1 раз в неделю, время проведения 10 минут. Занятия проводятся с чередованием (лепка/конструирование), а также на занятиях по ознакомлению с окружающим миром.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ДАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Результатом реализации программы будет приобретение детьми опыта в изобразительной деятельности (лепка) и конструировании из разных материалов, включая конструкторы, кубики, кирпичики.

### **Организация продуктивной деятельности**

Продуктивная деятельность должна осуществляться в непосредственной образовательной деятельности, а по мере накопления опыта детьми и в самостоятельной деятельности, во время прогулок, во время творческих мероприятий в соответствующих формах детской деятельности: лепке, оформлении выставок работ, изготовлении украшений для группового помещения к праздникам и т.д.

### **МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ.**

#### **Дидактический материал.**

1. Игрушки;
2. Серии картинок по выше перечисленным темам занятий;
3. Демонстрационный материал для занятий;
4. Наглядно-дидактический материал;
5. Шаблоны поделок;
6. Пластилин;
7. Цветной картон;
8. Конструкторы (кубики, кирпичики).

### **ОРГАНИЗАЦИЯ ТЕКУЩЕГО И ПРОМЕЖУТОЧНОГО КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ.**

#### **Форма подведения итогов:**

Обобщающие занятия в конце учебного года и в конце изучения разделов. Для выявления уровня сформированности основных знаний, умений и представлений проводится диагностика на начало и конец учебного года. Диагностические задания включены в планы занятий. Их проведение на требует дополнительного времени. Анализ полученных результатов позволяет выявить особенности прохождения программы как в целом, так и отдельными детьми, наметить необходимые способы оказания помощи отдельным детям.

Большое значение придается продолжению по продуктивным видам деятельности в свободное время, в повседневной жизни. Перенос части материала с занятий в свободную деятельность не означает введения дополнительного занятия. Вовлекая группу желающих детей в игру, воспитатель ненавязчиво преподносит интересные факты, не ущемляя при этом самостоятельности детей.

### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:**

1. Образовательная система «Школа 2100». «Детский сад 2100». Образовательная программа для детей раннего возраста (2-3 года). Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования (Проект) / под науч. ред. О.В. Чиндиловой. – М.: Баласс, 2012.
2. Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2–3 лет: Мозаика-Синтез - М., 2011 (Эл. вариант Конспекты занятий).
3. Маслова И.В. Лепка. Часть 3. Пособие для детей 3-4 лет. – М.: Баласс, 2013.