

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Бокситогорская детская школа искусств»

Принят на заседании
Педагогического совета
Протокол № 3 от 24.03.2021г.

Утвержден:
Приказом МБОУ ДО «БДШИ»
от 24.03.2021г. № 8

ОТЧЕТ
О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ
МБОУ ДО «БОКСИТОГОРСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА
ИСКУССТВ»
за 2020 год

2021 год

1. Общие сведения

Наименование учреждения: Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Бокситогорская детская школа искусств».

Учредитель: Бокситогорский муниципальный район Ленинградской области. Функции и полномочия Учредителя осуществляет администрация Бокситогорского муниципального района в лице Комитета образования администрации Бокситогорского муниципального района Ленинградской области.

Место нахождения учреждения: 187650, Российская Федерация, Ленинградская область, город Бокситогорск, улица Комсомольская, дом 22.

Лицензия на осуществление образовательной деятельности: № 0001091, Серия 47Л01, регистрационный № 106-15 от 11.09.2015 г.

Директор: Полина Ольга Александровна – (8-81366-243-97).

Заместитель директора по учебной работе:

Кокорина Галина Васильевна – (8-81366-248-07)

Курмакаева Анна Михайловна – (8-81366-248-07)

Предмет деятельности Учреждения: Предметом деятельности Учреждения является реализация конституционного права граждан Российской Федерации на получение дополнительного образования, в том числе возможности удовлетворения потребности обучающихся в самообразовании, обеспечение охраны и укрепления здоровья и создание благоприятных условий для разностороннего развития личности; обеспечение отдыха граждан, создание условий для культурной и иной деятельности населения.

Цель образовательной деятельности: Учреждение осуществляет в качестве основной цели своей деятельности образовательную деятельность по дополнительным общеобразовательным программам в области искусств художественной направленности (дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, дополнительных общеразвивающих образовательных программ), ориентированных на получение обучающимися художественного образования.

Реализуемые дополнительные общеобразовательные программы в
области искусств:

Направленность	Программы	Сроки их реализации
Художественная	1. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»	до 9 лет
	2. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты»	до 9 лет
	3. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты»	до 9 лет
	4. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»	до 9 лет
	5. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись»	до 9 лет
	6. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области искусств «Музыкальное исполнительство» /Фортепиано/	5 лет

Художественная	7. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области искусств «Музыкальное исполнительство» /Скрипка/	5 лет
	8. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области искусств «Музыкальное исполнительство» /Народные инструменты: баян, аккордеон, гитара/	5 лет
	9. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области искусств «Музыкальное исполнительство» /Духовые и ударные инструменты: саксофон, флейта, ударные инструменты/	5 лет
	10. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области искусств «Театральное искусство»	5 лет
	11. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области искусств «Хореографическое искусство»	5 лет
	12. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области искусств «Вокальное исполнительство»	5 лет

Художественная	/Академический, Эстрадный вокал/	
	13. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области искусств «Музыкальное исполнительство» /Фортепиано/	3 года
	14. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области искусств «Музыкальное исполнительство» /Народные инструменты: баян, аккордеон, гитара/	3 года
	15. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области искусств «Музыкальное исполнительство» /Духовые и ударные инструменты: саксофон, флейта, ударные инструменты/	3 года
	16. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области искусств «Основы изобразительного искусства и рисование»	3 года
	17. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области искусств «Резьба по дереву»	4 года
	18. Дополнительная общеразвивающая образовательная	3 года

Художественная	программа в области искусств «Основы изобразительного и прикладного творчества»	
	19. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области искусств «Основы изобразительного творчества»	3 года
	20. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области искусств «Подготовка детей к обучению в школе искусств»	2 года
	21. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области искусств «Подготовка детей к обучению школе искусств»	1 год
	22. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области искусств Изостудия «Радуга»	3 года
	23. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области искусств Студия «Умелец» (2 года)	2 года

Деятельность Бокситогорской детской школы искусств в 2020 году была направлена на реализацию государственной политики в области

дополнительного образования детей, раскрытие творческого потенциала и развития способностей ребенка художественной направленности, создание условий для творческого развития личности, адаптации в быстро меняющемся обществе, приобщение к культурным и духовным ценностям на основе свободного выбора различных видов искусства.

2. Система управления школой

Система управления – это совокупность действий, необходимых для осуществления воздействия на объект управления и обеспечивающих его движение в направлении цели. А цель любой школы обеспечить психолого-педагогические, организационно-педагогические, социально-педагогические и правовые гарантии на полноценное образование.

Управление школой осуществляется в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Уставом школы и локальными актами. Цель управления школой заключается в формировании демократического учреждения, воспитывающего всесторонне развитую, социально адаптированную личность. Образование, как и любой процесс в социально – экономической системе, не может и не должен формироваться стихийно. Это управляемый процесс и от эффективности управления зависит: и качество обучения, и жизнеспособность школы, и её конкурентоспособность.

Управление школой невозможно осуществлять на сугубо административной основе. Оно требует широкого участия всех участников образовательного процесса. А для этого необходимо, чтобы были понятны цели этого управления и позитивный результат для каждого участника функционирования образовательной организации.

Управляющая система МБОУ ДО «Бокситогорская детская школа искусств» представлена персональными (директор, преподаватели) и коллегиальными органами управления (Собрание трудового коллектива, Педагогический совет, Совет учреждения).

ОБЩЕЕ СОБРАНИЕ РАБОТНИКОВ

Высшим органом самоуправления трудового коллектива школы, осуществляющим полномочия трудового коллектива, является общее собрание работников. Основная задача общего собрания – управление в пределах своих полномочий образовательным учреждением на началах самоуправления.

Компетенция общего собрания работников:

- определение основных направлений деятельности и развития Учреждения;
- обсуждение проекта и принятие решения о заключении коллективного договора;
- принятие локальных актов в соответствии с установленной компетенцией;
- избрание членов различных комиссий, определение сроков их полномочий;
- выдвижение коллективных требований работников Учреждения;
- принятие решения о выдвижении кандидатур для награждения.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ СОВЕТ.

Педагогический совет в 2020 году являлся постоянно действующим, руководящим органом, где рассматривались основополагающие вопросы образовательного процесса. В соответствии с планом работы было проведено шесть педагогических советов. Деятельность педсовета имела два направления.

Первое направление – педагогическая деятельность. Были проведены тематические педсоветы, на которых с методическими рекомендациями выступали преподаватели школы. Обсуждались проблемы совершенствования образовательного процесса и воспитания обучающихся.

Второе направление – производственно-деловая деятельность, включающая в себя: организационные виды работ, рассмотрение и утверждение планов работы, положений, списков обучающихся по уровням обучения, обсуждались решения совещаний комитета образования администрации Бокситогорского муниципального района, подведение итогов работы, информация по результатам внутришкольного контроля.

В основу системы управления педагогическим коллективом положены следующие принципы:

- активность и согласованность действий субъектов педагогического процесса;
- коллегиальность управления в сочетании с персональной ответственностью каждого члена коллектива;
- стимулирование творчески и результативно работающих преподавателей.

Процесс управления деятельностью школы требует надежной обратной связи. Обратная связь проявляется в обмене информацией между взаимодействующими участниками педагогического процесса и контроля в различных его формах и методах. Отслеживание и анализ результатов

образовательного процесса в МБОУ ДО «Бокситогорская детская школа искусств» осуществляется на основе сбора и переработки информации:

- по итогам академических концертов, технических зачетов, контрольных уроков, просмотра творческих работ учащихся;
- по результатам внутришкольного контроля;
- по активности концертно-выставочной деятельности;
- по результатам проверки классных журналов преподавателей;
- по результатам промежуточной, текущей и итоговой аттестации обучающихся.

Данная информация систематизируется, анализируется и фиксируется в итоговых отчетах, информационных и аналитических справках. Школа работает по согласованному и утвержденному плану работы на учебный год.

В МБОУ ДО «Бокситогорская детская школа искусств» разработаны внутренние локальные акты:

- регламентирующие управление образовательным процессом;
- регламентирующие информационное и документальное обеспечение управления школой для выработки единых требований к участникам образовательного процесса в осуществлении диагностики внутришкольного контроля;
- отслеживающие эффективность работы педагогических работников и создающие условия (нормативные, информационные, стимулирующие) для осуществления профессионально – педагогической деятельности;
- регламентирующие стабильное функционирование образовательного учреждения по вопросам укрепления материально – технической базы, ведению делопроизводства.

Система управления в школе обеспечивает обоснованность образовательного процесса, атмосферу дружного творческого труда, здорового морально – психологического климата, ставит в центр внимания участников образовательного процесса, личность ученика и преподавателя.

Управляющая система школы способствует мобилизации материальных, социальных, психологических и педагогических факторов воспитания и обучения. Усилия управляющей системы направлены на создание комплексных условий проведения учебно-воспитательной работы школы.

СОВЕТ УЧРЕЖДЕНИЯ – постоянно действующий коллегиальный орган, рассматривающий основные вопросы жизнедеятельности Учреждения.

К компетенции Совета Учреждения относятся:

- создание оптимальных условий для организации деятельности учреждения;
- участие в обсуждении перспективного плана развития МБОУ ДО «Бокситогорская детская школа искусств»;
- осуществление контроля по охране здоровья участников образовательного процесса;
- заслушивание отчетов о работе руководителя МБОУ ДО «Бокситогорская детская школа искусств», его заместителей, других работников;
- организация и совершенствование методического обеспечения образовательного процесса.

Вывод:

В целом структура МБОУ ДО «Бокситогорская детская школа искусств» и система управления достаточны и эффективны для обеспечения выполнения функций в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Собственная нормативная и организационно – распорядительная документация соответствует действующему законодательству Российской Федерации.

Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность МБОУ ДО «Бокситогорская детская школа искусств» и позволяет успешно вести образовательную деятельность в области художественного образования. Для совершенствования управленческой структуры в дальнейшем администрации школы необходимо уделить внимание использованию новых информационных технологий в управлении.

3. Содержание и качество подготовки обучающихся

Образовательный процесс осуществляется с учетом возрастных особенностей обучающихся.

В младшем школьном возрасте самые значительные изменения происходят в познавательной сфере, претерпевают изменения все психические процессы: мышление, внимание, память, восприятие. Учитывая преобладание наглядно – образного мышления и непосредственной памяти, ограниченные возможности волевого регулирования внимания, учебные программы предусматривают использование в процессе обучения иллюстрированные нотные пособия, прикладной материал, игры и упражнения для развития всех свойств внимания и логической памяти. В процессе контролируемого развития происходит усложнение эмоционально –

мотивационной сферы, приводящее к возникновению внутренней жизни ребенка. Основные задачи: научить осознавать свои чувства, говорить о своих эмоциональных впечатлениях, уметь выражать их.

Работа с обучающимися подросткового возраста строится на качественно другом способе общения. В учебно-воспитательном процессе наиболее важной является воспитательная составляющая, так как самые значительные изменения происходят в эмоциональной сфере. Главные психологические новообразования – это чувство взрослости и стремление к эмансипации. Организация учебно-воспитательного процесса происходит с опорой на такие способы мотивации, как собственный выбор и принятие собственного решения. Первичным в педагогическом процессе является теплое, доверительное общение преподавателя с учеником и эмоциональное принятие обучающегося. Акцент в работе над музыкальными произведениями смещается в сторону повышения выразительности исполнения, обучения методам передачи художественного образа и выражения собственных чувств.

Учебно-воспитательная работа реализуется на уроках, проводимых в форме индивидуальных и групповых занятий. В комплекс образовательного процесса также входит концертно-исполнительская практика и посещение музыкально – театральных представлений (спектакли, концерты, балет) и выставочных залов.

Продолжительность обучения в школе 1 – 9 лет. Возраст обучающихся от 5 до 18 лет.

Организация учебного процесса осуществляется в соответствии с расписанием занятий по каждой из реализуемых образовательных программ, которое разрабатывается и утверждается школой самостоятельно в соответствии с учебными планами.

Выпускники школы, прошедшие все этапы подготовки и сдавшие экзамены получают свидетельства об обучении в МБОУ ДО «Бокситогорская детская школа искусств» на основании решения Педагогического совета и распоряжения по школе.

Знания, умения и навыки обучающихся, результативность реализуемых программ оцениваются по результатам участия в смотрах, фестивалях, олимпиадах и конкурсах различных уровней. Анализ результативности участия МБОУ ДО «Бокситогорская детская школа искусств» в конкурсах и фестивалях различного уровня говорит о том, что обучающиеся и преподаватели не только активно принимают участие в таких мероприятиях, но и имеют устойчивые положительные показатели результативности своего

участия. В 2020 году успеваемость и качество знаний обучающихся можно проследить по таблицам:

Количество победителей и призёров конкурсов, фестивалей, смотров:

Всего: 256 чел.

в том числе:

- Районного уровня: 158 чел.
- Областного, регионального уровня: 63 чел.
- Федерального, Всероссийского уровня: 18 чел.
- Международного уровня: 17 чел.

Уровень	Кол-во мероприятий	Кол-во участников (без победителей и призёров)	Победитель (человек/% от общего числа)	Призер (человек/% от общего числа)
Районный	10	0	87	71
Областной (региональный)	6	2	7	56
Федеральный, Всероссийский	8	1	6	12
Международный	8	0	6	11
Всего:	32	3/1,2%	106/41,4%	150/58,6%

Результативность участия в олимпиадах, конкурсах, фестивалях:

Название олимпиады/конкурса	Уровень (район, область, Россия)	Достижение (победитель, призёр.....)
Районный конкурс солдатской и патриотической песни «Судьба и Родина едины»	Районный	Победитель: 2 чел.; Призёр: 1 чел.
Районный конкурс предмета по выбору, аккомпанемента и ансамблей «Играем вместе»	Районный	Победитель: 16 чел.; Призёр: 21 чел.
Районный конкурс «Музыкальный эрудит: 50 классических мелодий»	Районный	Победитель: 2 чел.; Призёр: 1 чел.
Районный дистанционный творческий конкурс «Салют Победе!»	Районный	Победитель: 4 чел.; Призёр: 3 чел.
Международный конкурс «Актерское мастерство»	Международный	Победитель: 1 чел.
Всероссийский дистанционный заочный конкурс «Векториада-2020»	Всероссийский	Победитель: 1 чел.
Патриотический онлайн-конкурс «Под	Российский	Призёр: 1 чел.

звуки Победы»		
Открытый молодежный вокальный конкурс «Музыка.Весна.Победа»	Российский	Призёр: 1 чел.
Международный онлайн-конкурс вокального искусства «Твое будущее»	Международный	Призер: 1 чел.
Международный многожанровый фестиваль-конкурс исполнительского мастерства «Турнир талантов»	Международный	Призер: 1 чел.
Районный конкурс декоративно – прикладного и художественного творчества «Мастера - кудесники»	Районный	Победитель: 5 чел; Призёр: 4 чел.
Международный конкурс исполнительского мастерства «Души прекрасные порывы»	Международный	Победитель: 1 чел; Призёр: 1 чел.
Всероссийский конкурс в сфере хореографии, музыкального искусства, вокального исполнительства и живого слова «Звезда 2020»	Всероссийский	Победитель: 2 чел.; Призер: 2 чел.
Онлайн-конкурс молодых исполнителей «New-fest (Voice)»	Всероссийский	Победитель: 1 чел; Призёр: 1 чел.
III Международный фестиваль искусств «Российский берег. Осенняя феерия»	Международный	Призер: 1 чел.
Всероссийский вокальный конкурс «Звонкий голос»	Всероссийский	Победитель: 2 чел; Призёр: 1 чел.
Всероссийский конкурс исполнительского искусства «Время музыки»	Всероссийский	Призёр: 3 чел.
Международный конкурс-фестиваль «Волшебная феерия». «Звуки музыки»	Международный	Призёр: 4 чел.
Областной конкурс театрального искусства и художественного чтения среди учащихся детских школ искусств по видам искусств Ленинградской области	Областной	Победитель: 2 чел; Призёр: 25 чел.
Онлайн конкурс поэтического искусства «Мысли вслух»	Российский	Призёр: 1 чел.
Районный дистанционный конкурс детского творчества «Отечество славлю, которое есть, но трижды будет!»	Районный	Победитель: 5 чел; Призёр: 2 чел.
Районный смотр-конкурс «Молодые дарования»	Районный	Победитель: 31 чел; Призёр: 18 чел.
Районный дистанционный творческий конкурс «Семья – источник вдохновения»	Районный	Призёр: 3 чел.
VII Областной фестиваль детских коллективов малых театральных форм и чтецов Ленинградской области	Областной	Победитель: 3 чел.; Призер: 26 чел.
Областной конкурс проектной	Областной	Призёр: 1 чел.

деятельности изобразительного искусства		
Областной фестиваль-конкурс вокального искусства «Песенный звездопад - 2020»	Областной	Призёр: 1 чел.
X Открытый областной фестиваль детского музыкально-художественного творчества «Светлый Ангел Рождества»	Областной	Победитель: 2 чел.; Призёр: 2 чел.
I Международный конкурс-фестиваль творчества и искусств «Таланты без границ»	Международный	Призёр: 1 чел.
Районная заочная олимпиада по музыкальной грамоте «Семь чудесных нот»	Районный	Победитель: 22 чел.; Призёр: 18 чел.
Международный фестиваль-конкурс International festival-contest «Радуга талантов»	Международный	Призёр: 1 чел.
Районный дистанционный конкурс ученического портфолио «Мир моих увлечений»	Районный	Победитель: 1 чел.

• **коллективные значимые достижения учащихся:**

1. Всероссийский конкурс исполнительского искусства «Время музыки»

(г. Череповец):

Лауреат 3 степени: Дмитриева Варвара, Иванова Варвара (фортепианный дуэт)

Преподаватель: Г.В. Кокорина

2. Международный конкурс-фестиваль «Волшебная феерия» (г. Санкт-Петербург)

Лауреат 3 степени: Дмитриева Варвара, Иванова Варвара (фортепианный дуэт)

Преподаватель: Г.В. Кокорина

3. Областной конкурс театрального искусства и художественного чтения среди учащихся детских школ искусств по видам искусств Ленинградской области

Лауреат 2 степени: Детская театральная студия «Лица»

Преподаватель: И.А. Смирнов

4. VII Областной фестиваль детских коллективов малых театральных форм и чтецов Ленинградской области

Лауреат 2 степени: Детская театральная студия «Лица»

Преподаватель: И.А. Смирнов

• **личностные достижения воспитанников:**

1. «III Международный фестиваль искусств»:

Лауреат 3 степени: Волосатова Анастасия (художественное слово)

Преподаватель: В.В. Болясов

2. Всероссийский вокальный конкурс «Звонкий голос» (г. Великий Новгород):

Лауреат 1 степени: Колосов Влад (эстрадный вокал)

Лауреат 1 степени: Воронов Матвей (эстрадный вокал)

Преподаватель: Е.М. Вихрова

3. Всероссийский дистанционный заочный конкурс «Векториада-2020»

1 место: Колосов Влад (эстрадный вокал)

Преподаватель: Е.М. Вихрова

4. Открытый молодежный вокальный конкурс «Музыка. Весна. Победа»

Лауреат 2 степени: Воронов Матвей

Преподаватель: Е.М. Вихрова

5. Всероссийский конкурс исполнительского искусства «Время музыки» (г. Череповец):

Лауреат 3 степени: Петрова Светлана (фортепиано)

Преподаватель: Г.В. Кокорина

6. Международный конкурс-фестиваль «Волшебная феерия» (г. Санкт-Петербург)

Лауреат 2 степени: Смирнова Анастасия (академический вокал)

Преподаватель: А.М. Курмакаева

Лауреат 3 степени: Петрова Светлана (фортепиано)

Преподаватель: Г.В. Кокорина

7. Областной конкурс театрального искусства и художественного чтения среди учащихся детских школ искусств по видам искусств Ленинградской области

Лауреат 1 степени: Софьина Варвара (художественное слово)

Лауреат 2 степени: Мулькова Мария (художественное слово)

Лауреат 2 степени: Павлова Анфиса (художественное слово)

Лауреат 2 степени: Ханбикова Марьяна (художественное слово)

Лауреат 2 степени: Шайко Гелена (художественное слово)

Лауреат 3 степени: Ломоносова Арина (художественное слово)

Преподаватель: В.В. Болясов

8. VII Областной фестиваль детских коллективов малых театральных форм и чтецов Ленинградской области

Лауреат 1 степени: Телешман Ксения (художественное слово)

Лауреат 1 степени: Тихонова Диана (художественное слово)

Лауреат 2 степени: Пунгин Михаил (художественное слово)

Лауреат 2 степени: Павлова Анфиса (художественное слово)

Лауреат 3 степени: Софьина Варвара (художественное слово)

Лауреат 3 степени: Ломоносова Арина (художественное слово)

Преподаватель: В.В. Болясов

9. Областной конкурс проектной деятельности изобразительного искусства

Лауреат 3 степени: Куралесова Кристина (живопись)

Преподаватель: А.С. Жадовская

10. Областной фестиваль-конкурс вокального искусства «Песенный звездопад - 2020»

Лауреат 3 степени: Колосов Влад (эстрадный вокал)

Преподаватель: Е.М. Вихрова

11. X Открытый областной фестиваль детского музыкально-художественного творчества «Светлый Ангел Рождества»

Гран – При: Ткаченко Софья (художественное слово)

Лауреат 3 степени: Тимошина Милена (художественное слово)

Преподаватель: И.А. Смирнов

Лауреат 2 степени: Ломоносова Арина (художественное слово)

Преподаватель: В.В. Болясов

Вывод:

В 2020 году большое внимание уделялось организации участия обучающихся в районных, областных, Всероссийских и Международных олимпиадах, конкурсах и фестивалях, как в очном, так и заочном (дистанционном) формате.

Анализ результативности учащихся МБОУ ДО «Бокситогорская детская школа искусств» в конкурсах и фестивалях различного уровня говорит о том, что обучающиеся и преподаватели не только активно принимают участие в таких мероприятиях, но и имеют устойчивые положительные

показатели результативности своего участия. Остаётся стабильным количество и качество подготовки обучающихся, которые принимали участие в конкурсных мероприятиях различного уровня.

4. Организация учебного процесса

МБОУ ДО «Бокситогорская детская школа искусств» осуществляет образовательный процесс в соответствии с дополнительными общеобразовательными программами в области искусств.

Организация образовательного процесса регламентируется:

- учебными планами;
- календарным учебным графиком;
- расписанием занятий.

Предельная недельная учебная нагрузка на одного обучающегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями обучающихся, нормами СанПин.

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебного процесса является урок.

Формами промежуточной аттестации могут быть: экзамен, зачет, академический концерт, контрольный урок и др.

Перевод обучающихся в следующий класс по итогам учебного года осуществляется приказом директора школы на основании решения Педагогического совета.

Учебный план является основным документом, отвечающим всем требованиям для выполнения образовательных программ, адаптированных к организации образовательного процесса.

В учебных планах определяется максимальный объём учебной нагрузки, распределяется учебное время по классам и образовательным областям. Учебные планы состоят из двух частей – инвариативной (обязательной) и вариативной. Инвариативная часть учебного плана – основа обучения в школе. Вариативный метод в учебных планах воплощается на уровне предмета по выбору. Все они различны по содержанию и способствуют дифференцированному обучению и индивидуальному подходу.

Коррекция учебного плана происходит за счёт введения в вариативный компонент дополнительных предметов, а именно предметов по выбору. Такая необходимость вызвана следующими факторами:

- повышение уровня образования;
- удовлетворение образовательных потребностей обучающихся;

- повышение качества знаний, умений и навыков обучающихся в различных областях образования;
- создание каждому обучающемуся условий для самоопределения, саморазвития и самореализации.

Образовательная деятельность осуществляется в процессе аудиторной работы и внеурочных мероприятий. Для ведения образовательного процесса установлены следующие формы проведения занятий:

- индивидуальные и групповые занятия с преподавателем;
- самостоятельная (домашняя работа) обучающегося;
- контрольные мероприятия, предусмотренные учебными планами и программами (контрольные уроки, зачёты, просмотры, экзамены, академические концерты);
- культурно – просветительские мероприятия (лекции, беседы, концерты и фестивали и т.д.);
- внеурочные классные мероприятия (посещение с преподавателем концертов, классные собрания с концертными выступлениями, творческие встречи и т.д.).

В МБОУ ДО «Бокситогорская детская школа искусств» большое внимание уделяется организации и совершенствованию учебного процесса. Обновлено нормативные документы, регламентирующие организацию учебного процесса.

- Общая численность обучающихся: 479 чел., в том числе:
- дошкольники: 97 чел., 20,3 % от всех обучающихся
- учащиеся 1-4 классов: 179 чел., 37,4%
- учащиеся 5-9 классов: 182 чел., 38%
- учащиеся 10-11 классов: 21 чел., 4,3 %
- мальчиков: 161 чел., 33,7 %
- девочек: 318 чел., 66,3 %

Вывод:

В 2020 году большое внимание уделялось организации учебного процесса, который соответствует требованиям действующих нормативно – правовых документов.

Педагогический коллектив МБОУ ДО «Бокситогорская детская школа искусств» ведёт поиск новых педагогических технологий, которые в сфере художественного образования выявляют систему профессионально значимых умений преподавателей по организации воздействия на личность ребёнка. Необходимо продолжать работу по совершенствованию качества

организации учебного процесса, внедрению форм обучения на основе применения инновационных технологий.

5. Качество подготовки выпускников. Востребованность выпускников

Качеству содержания подготовки выпускников в МБОУ ДО «Бокситогорская детская школа искусств» придаётся важнейшее значение. При проверке данного вопроса при самообследовании исходили из степени соответствия имеющейся организационно – планирующей документации требованиям нормативных актов в области дополнительного образования. Детальному анализу подвергались образовательные программы, учебные планы и весь комплекс учебно-методического сопровождения.

Учебные планы образовательных программ МБОУ ДО «Бокситогорская детская школа искусств» разработаны на основании Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказа Министерства образования и науки РФ от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; федеральных государственных требований, установленных к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства от 12.03.2013 г. №№ 161-165; примерных учебных планов образовательных программ по видам музыкального искусства для детских школ искусств (новая редакция) (письмо Федерального Агентства по культуре и кинематографии Министерства культуры и массовых коммуникаций Российской Федерации от 02.06.2005 г. № 1814-18-07.4); примерных учебных планов образовательных программ по видам искусств для детских школ искусств (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 23.06.2003 г. № 66-01-16/32).

В 2013 году разработаны образовательные программы в области музыкального искусства, хореографического творчества, изобразительного искусства в соответствии с федеральными государственными требованиями к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств. По всем учебным предметам образовательных программ преподавателями МБОУ ДО «Бокситогорская детская школа искусств» разработаны рабочие программы, которые сопровождаются списками учебно-методической литературы. В 2014 году разработаны образовательные программы в области искусств к дополнительным общеразвивающим программам художественной направленности.

Все образовательные программы, а также рабочие программы по учебным предметам прошли обсуждение и рассмотрены на педагогических советах. Ежегодно программы обновляются с учётом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы.

Разработаны и утверждены в установленном порядке требования к итоговой аттестации выпускников. Каждая учебная дисциплина предусматривает аттестацию в виде контрольного урока, зачета или экзамена (академического концерта, прослушивания) и т.д. Количество экзаменов, академических концертов, прослушиваний и зачетов в выпускном классе за год не превышает шести.

В целом учебно-методическая документация по образовательным программам разработана на достаточном профессиональном уровне, обеспечен единый технологический подход, что в значительной степени облегчает самостоятельную работу выпускников в отношении межпредметных связей.

Таким образом, структура, содержание и трудоемкость учебных планов подготовки выпускников отвечают требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников.

В МБОУ ДО «Бокситогорская детская школа искусств» сформирована комплексная система ранней профессиональной ориентации обучающихся, главная задача которой – опережающая профессиональная ориентация, направленная на оптимизацию профессионального самоопределения обучающихся в соответствии с его желаниями, склонностями, способностями и индивидуально – личностными особенностями; создание реальных условий для эффективного развития детей и подростков, обладающих способностями для дальнейшего получения профессионального образования в сфере музыкального искусства.

Основные направления в работе по ранней профессиональной ориентации обучающихся:

- установление долговременных двухсторонних отношений с образовательными учреждениями в области культуры и искусства с целью продолжения образования по соответствующей специальности;
- участие в концертах, конкурсах, фестивалях, мастер – классах;
- организация проведения собраний с целью информирования учащихся и их родителей (законных представителей) о возможности продолжения профессионального обучения в области художественного и музыкального искусства;
- связь МБОУ ДО «Бокситогорская детская школа искусств» с профессиональными учебными заведениями в области культуры и

искусства, профессиональное ориентирование выпускников, развитие их интересов и склонностей, максимально приближенных к профессиональным компетенциям.

Итоговая аттестация осуществляется в соответствии с Положением об итоговой аттестации выпускников. Итоговая аттестация выпускника является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме, определяет уровень и качество освоения образовательной программы в соответствии с действующими учебными планами. Требования к содержанию и формам итоговой аттестации по программам художественно – эстетической направленности определяются школой на основании требований к уровню подготовки выпускника по видам искусств, разработанных и утверждённых Министерством культуры Российской Федерации.

Промежуточная и итоговая аттестация выпускников осуществляется в установленные сроки и проводится школой самостоятельно в форме переводных зачетов и выпускных экзаменов. Выпускной экзамен проводится в виде экзамена, концерта (академического концерта), письменного и (или) устного ответа. Учащиеся, окончившие школу и успешно прошедшие итоговую аттестацию, получают документ о соответствующем образовании.

Поступление учащихся в профессиональные образовательные учреждения:

Год поступления	Название программы	Куда поступили ОО	Количество человек
2020	Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области искусств «Вокальное исполнительство»	Санкт-Петербургский государственный институт культуры (СПбГИК)	1 чел. (Червякова Марина)

Вывод:

Анализ содержания подготовки выпускников через организацию учебного процесса по всему перечню учебных дисциплин, реализуемых в МБОУ ДО «Бокситогорская детская школа искусств» показывает, что учебный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями дополнительного образования.

Уровень требований, предъявляемых к выпускникам, и результаты позволяют положительно оценить качество подготовки выпускников.

Результаты анализа учебных планов выпускных классов показали, что учебные планы по своей форме и структуре соответствуют предъявляемым примерным требованиям.

При анализе структурного соответствия циклов дисциплин, общих объемов нагрузки по циклам дисциплин, объемов нагрузки отклонений не выявлено. Показатели средней недельной нагрузки соответствуют требованиям. Нарушений норматива средней предельной нагрузки не выявлено.

6. Организация воспитательного процесса

Реализация комплекса воспитательных мероприятий осуществляется с учетом действующего законодательства РФ, планов работы школы и внутренних локальных актов. Информационное обеспечение организации и проведения внеучебной работы представлено наличием доступных для обучающихся источников информации, размещенных на информационных стендах.

Воспитательная работа охватывает весь образовательный процесс и внеурочную деятельность. Большое внимание уделяется решению следующих задач:

- формированию личностных качеств: высокой нравственности, милосердия, порядочности;
- усиления внимания к патриотическому и гражданскому воспитанию через пробуждение интереса к истокам русской истории, культуре;
- развитию художественного вкуса и культуры обучающихся;
- приобщению к художественному творчеству, выявление одарённых детей;
- формированию здорового образа жизни через сотрудничество с родителями;
- приобщению к воспитательной работе семьи, включению семьи в единое воспитательное пространство.

Воспитательная работа строится на системе общешкольных и классных собраний, консультаций специалистов, тематических вечеров, концертной, конкурсной, проектной деятельности и т.д.

Эстетическое воспитание и чувство коллективизма осуществляется через работу в творческих коллективах и через организацию совместного творчества. Активно используется социальное партнёрство с другими учреждениями через творческое сотрудничество, традиционные общешкольные мероприятия.

Социальные партнёры МБОУ ДО «Бокситогорская детская школа искусств»:

1. Общеобразовательные школы района.
2. Библиотеки города и района.

3. МБОУ ДО «Пикалевская детская школа искусств», МБОУ ДО «Ефимовская детская музыкальная школа», МБОУ ДО «Детская школа искусств» им. Римского – Корсакова г. Тихвин.
4. МБУ «Бокситогорский культурно-досуговый центр».
5. МБОУ ДО «Бокситогорский центр дополнительного образования детей».
6. Редакция газеты «Новый путь».
7. МБОУ ДО «Бокситогорская детская юношеская спортивная школа».
8. Детские дома и школы - интернаты района.
9. Бокситогорский институт (филиал ЛГОУ им. А.С. Пушкина).
10. Комитет по культуре правительства Ленинградской области
11. Государственное бюджетное учреждение культуры Ленинградской области «Дом народного творчества».
12. Комитет образования администрации Бокситогорского муниципального района.

Вывод:

Воспитательная деятельность в МБОУ ДО «Бокситогорская детская школа искусств» ориентирована на формирование социально-значимых качеств, установок и ценностей личности, на создание благоприятных условий для её всестороннего гармоничного, духовного, интеллектуального и физического развития, самосовершенствования и творческой самореализации.

7. Качество кадрового потенциала

Сведения о кадровом составе школы

№	Показатель	Всего человек	% к общему числу пед.работников
1.	Количество преподавателей:		
1.1.	Постоянные сотрудники	24	92%
1.2.	Совместители	2	8%
2.	Возрастной ценз:		
2.1.	До 25 лет	0	0%
2.2.	До 30 лет	1	4%
2.3.	До 40 лет	6	23%
2.4.	До 50 лет	3	12%
2.5.	До 60 лет	8	30%
2.6.	Свыше 60 лет	8	31%
3.	Образовательный ценз:		
3.1.	Высшее образование	18	69%
3.2.	Среднее специальное образование	8	31%

3.3.	Среднее общее	0	0%
	Из них		
3.4.	Высшее педагогическое	18	69%
3.5.	Среднее специальное педагогическое	8	31%
4.	Педагогический стаж:		
4.1.	До 1 года	2	8%
4.2.	От 1 до 3 лет	0	0%
4.3.	От 3 до 10 лет	1	4%
4.4.	От 10 до 15 лет	1	4%
4.5.	От 15 до 20 лет	2	8%
4.6.	Свыше 20 лет	20	76%
5.	Квалификационные категории		
5.1.	Высшая	21	80%
5.2.	Первая	2	8%
5.3.	Соответствие должности	1	4%

В 2020 году:

- подтвердили высшую квалификационную категорию: 7 преподавателей МБОУ ДО «Бокситогорская детская школа искусств» (Болясов В.В., Болясов П.В., Вихрова Е.М., Епифанова Т.Г., Коцуконь Г.В., Попович С.А., Сущеня Е.В.);
- были аттестованы на первую квалификационную категорию: 2 преподавателя МБОУ ДО «Бокситогорская детская школа искусств» (Бойкова Е.Н., Матвеева О.Ю.).

В 2020 году курсы повышения квалификации прошли 23 педагогических работника учреждения, также прошли профессиональную переподготовку по программе: «Организация деятельности педагога дополнительного образования при обучении игре на фортепиано» - 2 человека (Андреева Е.В., Бойкова Е.Н.), по программе: «Организация деятельности педагога дополнительного образования при обучении игре на гитаре» - 1 человек (Барин Ю.Б.).

Количество работников имеющих отличия:

Всего	Отраслевой знак «За высокие достижения в культуре»	Грамоты Министерства образования и науки	Грамоты, благодарности Губернатора Ленинградской области
8	3	2	3

Вывод:

МБОУ ДО «Бокситогорская детская школа искусств» располагает достаточным кадровым потенциалом, способным на высоком уровне решать задачи по обучению обучающихся в области искусств художественной направленности.

В целях повышения квалификации МБОУ ДО «Бокситогорская детская школа искусств» продолжает направлять преподавателей на: получение преподавателями высшего профессионального образования по профилю обучения в школе, курсы профессиональной переподготовки, курсы повышения квалификации, семинары, мастер-классы.

8. Методический потенциал

Формы методической деятельности.

Формами и направлениями методической деятельности являются:

- подготовка докладов и методических сообщений на Районном методическом объединении, на педагогических советах Школы;
- подготовка и показ учащихся на открытых уроках;
- подготовка и выступления с докладами на научно-практических конференциях, курсах повышения квалификации;
- участие преподавателей в качестве членов жюри конкурсов и фестивалей;
- подготовка учебных пособий, методических разработок;
- повышение квалификации на краткосрочных курсах ПК, в рамках семинаров, мастер-классов и т.п.

Основной формой методической работы в Школе являются Районное методическое объединение и Педагогический совет Школы, которые обеспечивают направленность и организацию методической деятельности педагогического коллектива.

Содержание Районного методического объединения по секциям различных видов искусств и педагогических советов Школы реализуют четыре избранных приоритетных направления:

- управление развитием образования;
- обновление содержания образования в связи с переходом на новые образовательные программы в соответствии с федеральными государственными требованиями;
- повышение уровня профессионализма преподавателей через внедрение новых образовательных технологий;

- личностно-ориентированное общение участников образовательного процесса.

Методическая работа в 2020 году, как и в предыдущие годы, проводилась на Районном методическом объединении в Бокситогорской детской школе искусств, как базовой школе района, которая объединяет методическую работу 3-х школ района: Бокситогорская ДШИ, Пикалевская ДШИ и Ефимовская ДМШ. За прошедший период Районное методическое объединение включило в себя работу следующих секций: фортепианной, струнной, народной, вокальной (хоровой), духовой, хореографической, теоретических дисциплин, ИЗО и ДПИ. При этом использовались разные формы работы: методические доклады, сообщения, рефераты, открытые уроки, мастер-классы, конкурсы. По плану методического объединения в 2020 году должны были проводиться следующие мероприятия: Районный конкурс предмета по выбору, аккомпанемента и ансамблей «Играем вместе», Районный инструментальный конкурс «Юный исполнитель, Районные олимпиады по теоретическим дисциплинам: «Музыкальный эрудит: 50 классических мелодий», «Путь к Парнасу» и «Орфей». Однако в связи с неблагоприятной эпидемиологической обстановкой из-за вспышки коронавирусной инфекции, в целях предупреждения ее распространения, Районный инструментальный конкурс «Юный исполнитель» был отменен, а работа по секциям проходила в дистанционном формате.

Методическая работа отделений (по темам).

фортепианный отдел:

1. «Развивающие формы обучения детей игре на фортепиано»
2. «Обучение педализации в музыкальной школе»
3. «Формирование эмоционально-волевых качеств как одно из направлений в технической работе музыканта-исполнителя»
4. «Динамические указания»
5. «Артикуляционные термины»
6. «Критические периоды и кризисы в развитии музыкально одаренных детей и подростков»
7. «Музыка и здоровье»

струнный отдел:

1. «История струнно-смычковой педагогики в странах Западной Европы 16-19 в.в.»

2. «Развитие смычкового искусства»
3. «Актуальные направления в музыкальной педагогике» (К. Орф, Австрия)
4. «Тезисы из лекций В.Х. Мазеля»

народный и духовой отделы:

1. «Музыка современных гитарных композиторов для учащихся ДМШ»
2. «Роль ансамблевой игры в формировании музыкального развития учащихся на примере ансамбля народных инструментов»
3. «Навыки чтения с листа при игре на народных инструментах»
4. «Работа над ансамблями как одна из форм развития интереса в обучении музыке детей со средними природными данными»
5. «Взаимосвязь психических состояний и игровых движений исполнителя на этапах подготовки концертного выступления»
6. «Оккультное воздействие музыки»
7. «Становление классического джаза»

хоровой отдел:

1. «Психологические факторы в работе с детьми»
2. «Основные параметры развития голоса»
3. «Из истории хорового детского воспитания»

теоретический отдел:

1. «Основные виды работы на уроках сольфеджио»
2. «Чтение с листа на уроках сольфеджио»
3. «Особенности методики преподавания сольфеджио в начальных классах»
4. «Абсолютный и относительный слух»
5. «Романсы С.В. Рахманинова»
6. «Задания для повторения по слушанию музыки для учащихся 1-го класса»

хореографический отдел:

1. «Профессиональное выгорание»

отдел ИЗО и ДПИ:

1. Мастер-класс по теме: «Особенности постановки учебного натюрморта»

2. «Рисунок натюрморта с натуры»
3. Открытый урок: «Жостово. Цветы на подносе»
4. Открытый урок: «Народный костюм»

Конкурсы, олимпиады:

1. Районный конкурс предмета по выбору, аккомпанемента и ансамблей «Играем вместе»
2. Районная олимпиада «Музыкальный эрудит: 50 классических мелодий»
3. Районная олимпиада по слушанию музыки и музыкальной литературе «Орфей»
4. Районная олимпиада по музыкальной грамоте и сольфеджио «Путь к Парнасу»

Вывод:

Методическая работа в 2020 году, как и в предыдущие годы, проводилась на высоком уровне. Однако было принято решение использовать дистанционную форму работы Районного методического объединения, а также возможность проведения конкурсов и олимпиад среди обучающихся Бокситогорского района в дистанционном формате в условиях Covid-19.

9. Учебно-методическое, библиотечно-информационное обеспечение

В целях качественного обеспечения учебного процесса в МБОУ ДО «Бокситогорская детская школа искусств» создан нотный и натюрмортный фонды. Работа Школы в этом направлении ориентирована на полноценное обеспечение учебного процесса. Информационное обеспечение – необходимое условие эффективности организации учебного процесса по всем дисциплинам учебного плана. Основным источником учебной информации остается учебная, нотная и учебно-методическая литература, которой располагает Школа.

Вся поступающая литература подлежит строгому учету и фиксируется в соответствующих документах. С этой целью используются инвентарная книга.

МБОУ ДО «Бокситогорская детская школа искусств» располагает необходимой компьютерной техникой для ведения документации и организации учебного процесса на должном уровне.

Материально-техническое обеспечение школы в целом соответствует ФГТ и СанПиН. Это результат систематической ежегодной работы администрации школы по обновлению учебного оборудования, инструментов, библиотечного фонда. На сегодняшний день сохраняется проблема обеспечения обучающихся ДПОП (8-9 лет обучения) учебными пособиями для теоретических дисциплин по причине отсутствия таковых.

Всё, что имеется в продаже – это переизданные учебники, разработанные в свое время для художественно-эстетического направления ДШИ. На начальном этапе обучения (первые – четвертые классы) по ДПОП совпадение учебного материала с художественным направлением составляет 100%, что позволяет преподавателям выполнять учебный план в полном объеме.

Вывод: Комплектация библиотечного (нотного) и натюрмортного фондов обеспечивает на должном уровне ведение учебного процесса. Следует наращивать работу по дальнейшему совершенствованию библиотечного (нотного) и натюрмортного фонда.

10. Материально-техническая база

Основное здание школы	
187650, Ленинградская область, Бокситогорский район, г. Бокситогорск, ул. Комсомольская, д. 22 тел.(81366) 243-97	Трёхэтажное здание, построенное по типовому проекту. Общая площадь: 1897,30 кв.м
Тип здания, помещения	Трёхэтажное кирпичное здание, приспособленное. Рассчитано на 35 классов.
Распределение площадей	Кабинет директора – 19,6 кв.м. Кабинет зам. директора – 19,0 кв.м. Кабинет руководителя художественного отдела – 19,2 кв.м. Кабинет АХЧ – 14,7 кв.м. Бухгалтерия – 34,4 кв.м. Учебные классы – 1082,2 кв.м. Концертный зал – 92,6 кв.м. Выставочный зал – 38,7 кв.м. Учительская – 19,3 кв.м. Хранилище натюрмортного фонда – 16,1 кв.м. Холл – 15,9 кв.м. Гардероб для учащихся – 15,6 кв.м. Коридоры – 367,8 кв.м. Подсобные помещения – 55,1 кв.м.
Инструментальный парк (количество единиц, используемых в учебном процессе и находящихся в исправном удовлетворительном состоянии)	Рояль концертный – 1 Рояль комнатный – 2 Фортепиано – 22 Электронное фортепиано - 2 Скрипка – 18 Баян – 17 Аккордеон – 14 Гитара – 3 Саксофон – 3 Флейта – 2 Ударная установка – 1 Набор детских инструментов – 7 Синтезатор – 2

Библиотечный фонд школы	1526 экз.
Техническая оснащенность	Музыкальный центр – 3 Мультимедийное оборудование – 3 Видеопроектор – 3 Экран – 3 Телевизор – 4 Видеомагнитофон – 2 DVD-проигрыватель – 2 Магнитофон – 4 Видеокамера – 1 Акустическая система – 5 Ноутбук – 12 Компьютер – 4 Усилитель – 2 Принтер – 5

МБОУ ДО «Бокситогорская детская школа искусств» имеет современную материально-техническую базу.

Все используемые площади имеют разрешения органов государственного противопожарного надзора и государственного санитарно-эпидемиологического надзора.

Продолжается наращивание компьютерной базы с необходимым программным обеспечением, имеющаяся копировально-множительная аппаратура позволяет оперативно тиражировать учебно-методическую литературу.

Кабинеты и классы оснащены охранно-пожарной сигнализацией. Имеется система оповещения людей в случае возникновения пожара.

Школа укомплектована музыкальными инструментами, однако необходимо вести работу по обновлению парка музыкальных инструментов.

Для участия творческих коллективов в конкурсных и концертных мероприятиях имеются концертные сценические костюмы и обувь.

Классы оснащены мебелью, соответствующей СанПин, обеспечены учебно-наглядными пособиями, техническими средствами обучения.

Вывод:

Санитарные и гигиенические нормы выполняются, уровень обеспечения охраны здоровья обучающихся и работников соответствует установленным требованиям.

Для осуществления образовательной деятельности МБОУ ДО «Бокситогорская детская школа искусств» располагает необходимыми учебными классами, музыкальным инструментарием, специальным оборудованием, обеспечивающими качественную подготовку учащихся.

Материально-техническая база обеспечивает на должном уровне ведение учебного процесса. Следует вести активную работу по обновлению

парка музыкальных инструментов и совершенствованию материально-технической базы.

11. Мониторинг оценки качества образования

Организационные формы, методы, виды внутреннего контроля.

Основной формой внутреннего контроля является контрольно-аналитический административный контроль. Осуществляется руководителем.

Контрольно-аналитическая деятельность осуществляется согласно утвержденному плану контроля, с использованием методов документального контроля, фронтальных проверок, собеседования, анализа планов работ, наблюдения за организацией воспитательно-образовательного процесса, данных освоения воспитательно-образовательных программ, способствующих достижению цели контроля.

Внутренний контроль осуществляется в следующих видах:

- предварительный, профилактика возможных недоработок, отбор наиболее рациональных методов работы;
- сравнительный, в целях согласования, координации деятельности преподавателей;
- тематический, изучение и анализ работы по одному из разделов программы;
- комплексный (фронтальный), всесторонняя проверка образовательной работы;
- итоговый, определение результатов деятельности педагогических работников.

Формы контроля:

- самоконтроль, осуществляется непосредственно сотрудниками с целью определения личной готовности к выполнению работы;
- взаимоконтроль - это диалоговая форма контроля, осуществляется сотрудниками с целью согласования, координации деятельности;
- административный контроль осуществляется директором, зам. директора по учебной работе в рамках его полномочий.

12. Анализ показателей деятельности организации

Анализ деятельности МБОУ ДО «Бокситогорская детская школа искусств» дает возможность определить ведущие тенденции в развитии школы. Образование в сфере культуры и искусства сохраняет основные позиции по качеству образования, что подтверждается показателями

деятельности, представленными в ежегодных аналитико-статистических отчетах школы. Высокой остается востребованность ДШИ социумом.

Качество образования в Бокситогорской детской школе искусств является одним из наиболее важных показателей системы образования в области искусства. С 2013 года в школе реализуются дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств.

Основная цель данных программ – приобщение детей к искусству, развитие их творческих способностей и приобретение ими начальных профессиональных навыков.

Основными задачами дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств являются формирование грамотной, заинтересованной в общении с искусством молодежи, а также выявление одаренных детей и подготовка их к возможному продолжению образования в области искусств в средних специальных и высших учебных заведениях соответствующего профиля. Образовательные программы в области искусств разработаны МБОУ ДО «Бокситогорская детская школа искусств» на основании федеральных государственных требований (ФГТ), установленных к минимуму содержания, структуре и условиям реализации этих программ, а также сроком их реализации, утвержденных приказами Министерства культуры РФ.

Ежегодный отчет об итогах работы школы размещается на сайте МБОУ ДО «Бокситогорская детская школа искусств».

**ПОКАЗАТЕЛИ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ,
ПОДЛЕЖАЩЕЙ САМООБСЛЕДОВАНИЮ**

N п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	479 человек
1.1.1	Детей дошкольного возраста (4 - 7 лет)	97 человек
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7 - 11 лет)	179 человек
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11 - 15 лет)	182 человек
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15 - 17 лет)	21 человек
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	144 человек
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	52чел./11%

1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	0 человек/%
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	0 человек/%
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	18 чел./4%
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	13чел./3%
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	5чел./1%
1.6.3	Дети-мигранты	0 человек/%
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	0 человек/%
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	65 чел./14%
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	259 чел./54%
1.8.1	На муниципальном уровне	158чел. /33%
1.8.2	На региональном уровне	65чел./14%
1.8.3	На межрегиональном уровне	0/0% человек
1.8.4	На федеральном уровне	19 чел./4%
1.8.5	На международном уровне	17чел./4%
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся - победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	256чел./53%
1.9.1	На муниципальном уровне	158чел./33%
1.9.2	На региональном уровне	63чел./13%
1.9.3	На межрегиональном уровне	0/0% человек
1.9.4	На федеральном уровне	18чел./4%
1.9.5	На международном уровне	17чел./3%
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	65чел./14%
1.10.1	Муниципального уровня	65чел./14%
1.10.2	Регионального уровня	0 человек/%
1.10.3	Межрегионального уровня	0человек/0%
1.10.4	Федерального уровня	0 человек/%
1.10.5	Международного уровня	0 человек/%
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	7 единиц
1.11.1	На муниципальном уровне	7 единиц

1.11.2	На региональном уровне	0 единиц
1.11.3	На межрегиональном уровне	0 единиц
1.11.4	На федеральном уровне	0 единиц
1.11.5	На международном уровне	0 единиц
1.12	Общая численность педагогических работников	24 человек
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	18 чел./69%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	18 чел./69%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	8 чел./31%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	8 чел./31%
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	24 чел./96%
1.17.1	Высшая квалификационная категория	21 чел. /88%
1.17.2	Первая квалификационная категория	2 чел./8%
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	
1.18.1	До 5 лет	2чел. /8%
1.18.2	Свыше 30 лет	13 чел./50%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	0 человек %
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	12 чел./46%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	24 чел./100%
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	1/4% человек
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	0 единиц
1.23.1	За 3 года	0 единиц
1.23.2	За отчетный период	0 единиц
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы	да/ <u>нет</u>

	психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	
2.	Инфраструктура	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	0 единиц
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	35 единиц
2.2.1	Учебный класс	32 единицы
2.2.2	Лаборатория	0 единиц
2.2.3	Мастерская	1 единица
2.2.4	Танцевальный зал	2 единицы
2.2.5	Спортивный зал	0 единиц
2.2.6	Бассейн	0 единиц
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	2 единицы
2.3.1	Актальный зал	0 единиц
2.3.2	Концертный зал	1 единица
2.3.3	Выставочный зал	1 единица
2.3.4	Игровое помещение	0 единиц
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	да/ <u>нет</u>
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	<u>да</u> / <u>нет</u>
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	да/ <u>нет</u>
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	да/ <u>нет</u>
2.6.2	С медиатекой	да/ <u>нет</u>
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	да/ <u>нет</u>
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	да/ <u>нет</u>
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	да/ <u>нет</u>
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	0 человек/%

13. Вывод

Анализ организационно-правового обеспечения образовательной деятельности показал, что для реализации образовательной деятельности в МБОУ ДО «Бокситогорская детская школа искусств» имеется в наличии нормативная и организационно-распорядительная документация, которая соответствует действующему законодательству, нормативным положениям в системе дополнительного образования и Уставу.

Структура МБОУ ДО «Бокситогорская детская школа искусств» и система управления соответствует нормативным требованиям. Школа динамично развивается.

Все образовательные программы, которые реализуются, соответствуют Лицензии на право ведения образовательной деятельности.

За отчетный период в школе сохранился спектр образовательных программ.

Оценка степени освоения обучающимися дисциплин учебных планов образовательных программ в ходе самообследования, проведенная с помощью различных технологий, подтвердила объективность полученных результатов и достаточный уровень знаний обучающихся.

Выпускники поступают в СУЗы и ВУЗы в области культуры и искусства.

Уровень библиотечного обслуживания соответствует требованиям учащихся.

Повышение квалификации носит системный характер, охватывает весь преподавательский состав, регламентируется необходимыми нормативными документами.

Школа располагает необходимой материально-технической базой.

Рекомендации:

По итогам самообследования следует продолжить работу по следующим направлениям:

- совершенствование качества подготовки обучающихся;*
- совершенствование учебно-методической, инновационной, воспитательной деятельности;*
- дальнейшее внедрению новых информационных технологий в учебный процесс;*
- активизация участия преподавателей в профессиональных конкурсах и конкурсах научно-методических работ;*
- совершенствование материально-технической и учебно-методической базы.*

Директор МБОУ ДО
«Бокситогорская детская школа искусств»:

О.А. Полина