

«Утверждаю»
Директор МОУ «Ломоносовская гимназия»
М.И. Кузнецова
01.09.2017



ПОЛОЖЕНИЕ

об индивидуальном итоговом проекте в соответствии с ФГОС ООО

1. Общие положения

1.1. Проектная деятельность – это особая форма учебной работы, способствующая воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности. Включение обучающихся в проектную деятельность учащихся является одним из требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

1.2. Индивидуальный итоговый проект выпускника основной школы представляет собой учебный проект, выполняемый учащимся в рамках одного или нескольких учебных предметов.

1.3. Выполнение индивидуального итогового проекта обязательно для каждого учащегося.

1.4. Настоящее Положение определяет основы организации работы над индивидуальным проектом и особенности оценки индивидуального проекта, разработано в соответствии с требованиями ФГОС ООО, ООП ООО МОУ «Ломоносовская гимназия».

2. Цели организации работы над индивидуальным итоговим проектом учащегося

2.1. Демонстрация достижений учащегося в самостоятельном освоении содержания и методов проектной деятельности, способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую, иную).

2.2. Развитие регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий.

3. Задачи организации работы над индивидуальным итоговим проектом учащегося

3.1. Обучение планированию (учащийся должен уметь четко определить цель, описать основные шаги по ее достижению, концентрироваться на достижении цели на протяжении всей проектной работы).

3.2. Формирование навыков сбора и обработки теоретической информации, практических материалов (учащийся должен уметь выбрать подходящую информацию и правильно ее использовать).

3.3. Развитие умения анализировать и критически мыслить.

3.4. Развитие умения составлять письменный отчет о самостоятельной работе над проектом (составлять план работы, четко оформлять и презентовать информацию, иметь понятие о библиографии).

3.5. Формирование позитивного отношения к деятельности (учащийся должен проявлять инициативу, стараться выполнить работу в срок в соответствии с установленным планом и графиком работы).

4. Организация проектной деятельности

4.1. Проектная деятельность является обязательной частью учебной деятельности учащихся по ФГОС ООО.

4.2. Для организации проектной деятельности каждый учитель-предметник определяет тематику проектов по своему предмету.

4.3. Учащиеся сами выбирают тему проекта и руководителя.

4.4. Классный руководитель контролирует занятость учащихся в проектной деятельности, информирует родителей о выборе темы проекта учащимся.

4.5. Ежегодно в январе проводится школьная конференция «Юность.Наука.Культура» в рамках, которой осуществляется презентация и итоговая защита проектов.

4.6. Учащиеся имеют право защитить свой проект на других конференциях («Ломоносовские чтения», «Будущее Петрозаводска» и т.д.).

5. Содержание и направленность проекта

5.1. Результат проектной деятельности должен иметь практическую направленность.

5.2. Результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ:

а) исследовательский проект (исследования в области математики, информатики, биологии, химии, географии, физики, русскому языку и литературе, обществознанию, истории, английскому языку (французскому/немецкому), ОБЖ, искусству, психологии, физической культуре).

б) творческий проект (сценарии праздников, дизайнерские проекты, художественная творческая работа в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств, эссе, стихотворение, сказка, музыкальное произведение).

в) практико-ориентированный проект (материальный объект, макет, костюм, иное конструкторское изделие).

г) информационный проект (справочники, экскурсии, выставки, газета, памятки, пакет рекомендаций).

5.3. В состав материалов, которые должны быть подготовлены по завершению проекта для его защиты, в обязательном порядке включаются:

- 1) Титульный лист (приложение №1).
 - 2) Оглавление.
 - 3) Введение.
 - 4) Теоретическое обоснование проекта (информация по проекту из разных источников: книг, статей, справочников, Интернета).
 - 5) Практическая часть (описание хода выполнения проекта и полученных результатов).
 - 6) Заключение.
 - 7) Список используемых источников (приложение №2).
 - 8) Приложения (при необходимости) - рисунки, чертежи, эскизы, фотографии, таблицы, графики, схемы, диаграммы, прочий иллюстративный материал.
- 5.4. Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник проект к защите не допускается.
- 5.5. Объём проектной работы составляет не более 10 страниц (не включая приложений).
- 5.6. Оформление: формат А4; ориентация листа – книжная; шрифт – Times New Roman; кегль – 14 или 12; межстрочный интервал – 1,5; параметры полей – 2 см, либо 3 см и 1 см; текст должен быть выровнен по ширине; внизу страницы размещаются сноски.

6. Критерии оценки итогового индивидуального проекта

- 6.1. Защита осуществляется в январе на школьной конференции «Юность.Наука.Культура», что дает возможность публично представить результаты работы над проектом и продемонстрировать уровень овладения учащимися отдельными элементами проектной деятельности. Учащиеся имеют право защитить свой проект на других конференциях («Ломоносовские чтения», «Будущее Петрозаводска» и т.д.).
- 6.2. Результаты выполнения проекта оцениваются по итогам рассмотрения членами жюри представленного проекта в электронном и печатном виде, публичной презентации учащегося.
- 6.3. Критерии оценки проектной работы разработаны с учетом целей и задач проектной деятельности (приложение №3):
- 6.4. По результатам оценивания индивидуальных итоговых проектов учащихся 9-х классов формируется приказ по защите проектов (зачёт/незачёт).
- 6.5. Результаты выполнения индивидуального проекта могут рассматриваться как дополнительное основание при зачислении выпускника общеобразовательного учреждения на избранное им направление профильного образования.
- 6.6. Материалы по индивидуальному проекту хранятся у заместителя директора по НМР в течение года.

7. Функциональные обязанности руководителя проекта учащегося

- 7.1. Выбор проблемной области, постановка задач, формулировка темы, идеи и оказание помощи в разработке этапов проекта.
- 7.2. Определение конечного вида продукта, его назначения.
- 7.3. Координация деятельности участника проекта, обеспечение постоянного контроля за ходом и сроками производимых работ.
- 7.4. Выявление недоработок, определение путей устранения выявленных недостатков, оказание помощи учащемуся в подготовке к презентации проекта.

8. Срок действия

- 8.1. Настоящее Положение вступает в силу с момента утверждения приказом директора МОУ «Ломоносовская гимназия».
- 8.2. Срок действия данного Положения неограничен.
- 8.3. При необходимости в Положение могут быть внесены изменения, дополнения, подлежащие аналогичной процедуре принятия и утверждения.

Учебно-исследовательская конференция юных исследователей
«Юность. Наука. Культура»

Биотестирование воды рек Лососинка

Иванов Иван Иванович
МОУ «Ломоносовская гимназия», 9«б» класс

Руководитель Петрова Ольга Павловна
учитель истории МОУ «Ломоносовская гимназия»

г. Петрозаводск
2017

Примеры оформления библиографического описания литературы и Интернет-источников

Книга с одним автором:

Петрушевская, Л. Измененное время : рассказы и пьесы / Людмила Петрушевская. – СПб. : Амфора, 2005. – 335 с.

Гуляев, В. Г. Туризм: экономика и социальное развитие / В. Г. Гуляев. – М. : Финансы и статистика, 2003. – 302 с.

Книга с двумя авторами:

Иванова, Т. Ф. Русская речь в эфире : комплексный справочник / Т. Ф. Иванова, Т. А. Черкасова. – М. : Русский язык, 2000. – 346 с.

Многотомное издание:

Гиппиус, З. Н. Сочинения : в 2 т. / Зинаида Гиппиус. - М. : Лаком-книга : Габестро, 2001.- (Золотая проза серебряного века)

Т. 1 : Романы. - 367 с.

Т. 2 : Романы. - 415 с.

Сборник:

Жанры и формы в письменной культуре средневековья : [сборник] / Рос. акад. наук, Ин-т мировой лит. - М. : ИМЛИ РАН, 2005. – 271 с.

Статья из сборника:

Каленчук, М. Л. О расширении понятия позиция / М. Л. Каленчук // Фортунатовский сборник : материалы науч. конф., посвящ. 100-летию Моск. лингвист. школы, 1897 – 1997 гг. / Рос. акад. наук, Ин-т рус. яз. – М., 2000. – С. 26-32

Статья из журнала:

Андреева, О. Средневековье: культ Прекрасной Дамы / О. Андреева // Наука и жизнь. - 2005. - N 1. - С. 118 – 125.

Статья из газеты:

Карельская изба : [о проекте по созданию турист. центра в пос. Шуя] // Прионежье. - 2006. - 1 сент. (№ 32)

Интернет ресурсы:

Электронная статья:

Открываем сайт, где находится статья и выбираем элементы для библиографического описания электронной статьи:



Выбираем элементы для библиографического описания электронной статьи.

Захаров С.Д.
(ИА РАН, г. Москва)

Информативность распаханного слоя: некоторые стереотипы и реальность

В числе различных разрушающих факторов, негативно влияющих на сохранность археологических памятников, значимое место принадлежит распашке. По имеющимся данным в начале последней четверти XX в., на пике сельскохозяйственной активности в СССР, около 10,6% его территории было занято под пашню (Скурлатов и др., 1994. С. 154). Цифра, казалось бы, небольшая, но при ее расчете учитывалась вся территория Союза, включая зону вечной мерзлоты, таежные, пустынные и горные районы. Кроме того, степень отрицательного воздействия аграрной активности на объекты археологического наследия усиливается тем обстоятельством, что издревле наиболее интенсивно эксплуатировались участки вблизи мест обитания человека – т.е. именно те районы, где концентрируются памятники археологии.

Степень разрушений в определенной степени зависит и от хронологии конкретного археологического объекта, точнее его стратиграфического положения. Чем к более позднему времени относится памятник, чем ближе к поверхности он располагается в стратиграфической колонке, тем больше шансов, что его верхние слои будут распашаны. Результаты масштабных археологических исследований показывают, что почти все средневековые памятники в той или иной мере пострадали от распашки, а на большинстве селищ – самой многочисленной группе объектов этого времени, пахота переотложила всю толщу

Захаров С. Д. Информативность распаханного слоя [Электронный ресурс] : некоторые стереотипы и реальность / С. Д. Захаров ; РАН, Ин-т археологии ; созд. сайта Инфорос — Электрон. ст. — Москва, 2014. — URL: <http://www.archaeolog.ru/media/articles/Zakharov.pdf>. — Яз. рус. — (20.04.2015).

Стокер, Брэм // Википедия : свободная энциклопедия. URL:http://ru.wikipedia.org/wiki/Стокер,_Брэм — (15.03.2014)

Фольклорно-этнографический театр музея-заповедника "Киж" отмечает свое 20летие [Электронный ресурс] . — Электрон. видео дан. // Карелия официальная : офиц. портал органов гос. власти РК. - Режим доступа: http://www.gov.karelia.ru/gov/News/2009/03/0305_01.html, свободный - Загл. с экрана. - Описание основано на версии, датир.: март 12, 2009, 16:10:00.

Злобин, В. Новость о заготовке реставрационного леса для Преображенской церкви [Электронный ресурс] / В. Злобин. — Электрон. текстовые дан. // Карелия официальная : офиц. портал органов гос. власти РК - Режим доступа к portalу: <http://www.gov.karelia.ru/>, свободный. — Загл. с экрана. - Описание основано на версии, датир.: февр. 06, 2004.

Музей-заповедник "Киж" в рамках проекта "Иллюзии старого города" объявил конкурс плакатов и постеров [Электронный ресурс]. — Электрон. текстовые дан. // КомАрт : культур. маршруты Карелии : [сайт]. - Режим доступа: <http://www.komart.karelia.ru/news/?eid=3969>, свободный. — Загл. с экрана. — Описание основано на версии, датир.: март 12, 2009.

Ф.И.О учащегося, класс

Критерии оценивания

0-1 Учащийся представил актуальность проекта, цель, задачи, ход работы баллы

Теоретическая часть представлена кратко, преобладает практическая часть (продукт проекта) баллы 0-1

Выводы и перспективы проектной работы баллы 0-1

Наличие материалов проекта баллы 0-1

Проявление глубины и широты представлений по излагаемой теме (видно, что ученик самостоятельно проработал материал)
баллы 0-1

Итоговый балл 0-5

Навыки публичного выступления: автор свободно излагает сообщение, обращается к записям изредка **баллы 0-1**

Качество	доклада:	композиция,
----------	----------	-------------

аргументированность и убеждённость баллы 0-1

Культура и грамотность речи, удержание внимания аудитории баллы 0-1

Выступление уложилось в рамки регламента. До 10 минут!

баллы 0-1

Ответы на вопросы: полнота, аргументированность баллы 0-1

Итоговый балл 0-5

Количество слайдов соответствует содержанию и продолжительности выступления (для 7-минутного выступления рекомендуется использовать не более 10 слайдов) **баллы 0-1**

Наличие титульного слайда и слайда с выводами, отмечены информационные ресурсы, презентация отражает основные этапы проекта (проблема, цель, гипотеза, ход работы, выводы, ресурсы и т.д.) баллы 0-1

Используются средства наглядности: иллюстрации хорошего качества, текст легко читается, таблицы, схемы, графики и т. д. баллы 0-1

Соответствие текстового и иллюстративного материала,

единый стиль оформления данной презентации баллы 0-1

Орфографическая и пунктуационная грамотность баллы 0-1

Итоговый балл 0-5

Зачёт от 10 баллов (67%)!!!