

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ломоносовская гимназия»**

Основная общеобразовательная программа начального общего образования

**Рабочая программа учебного предмета
«Технология»**

1-4 классы

Срок освоения 4 лет

ФГОС

Составитель:

Фролова Е.А., учитель начальных классов
Пилецкая И.В., учитель начальных классов
Коженикова А.А., учитель начальных классов
Бородатова О.В., учитель начальных классов
Красовская Е.Е., учитель начальных классов

2022

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Технология» стандарта начального общего образования с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, задачи формирования у младшего школьника умения учиться.

Целью курса является саморазвитие и развитие личности каждого ребёнка в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность.

Задачи курса:

- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности;
- общее знакомство с искусством как результатом отражения социально-эстетического идеала человека в материальных образах;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- формирование умения искать и преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных технологий

(графических – текст, рисунок, схема; информационно-коммуникативных);

- ознакомление с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития.

Срок освоения программы: 1-4 классы, 4 года

Количество часов в учебном плане на изучение предмета

Класс	Количество часов в неделю	Количество часов в год
1 класс	1	33
2 класс	1	34
3 класс	1	34
4 класс	1	34
Всего		135

Учебно-методическая литература

УМК «Начальная школа 21 века»

Литература для учителя

Лутцева Е. А. Технология: Ступеньки к мастерству : 1-4 класс : методические рекомендации. -М.: Вентана-Граф, 2019.

Литература для учащихся

Лутцева Е. А. Технология: 1-4 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Е. А. Лутцева. - М.: Вентана-Граф, 2019

Раздел 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

В результате изучения курса «Технология» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

получат первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

получат первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Личностными результатами изучения технологии являются воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок, раскрывающих отношение к труду, систему норм и правил межличностного общения, обеспечивающую успешность совместной деятельности.

Метапредметными результатами изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях.

Предметными результатами изучения технологии являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда, об основах культуры труда, элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности,

знания о различных профессиях и умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

- иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.*

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

- соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;*
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.*

Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Выпускник получит возможность научиться *пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.*

Раздел 2. Содержание курса

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслуживания, для использования в учебной деятельности и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов.

Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние, и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение технологической карты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-

технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).

Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

4. Практика работы на конструкторе

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с цифровыми образовательными ресурсами, готовыми материалами на электронных носителях. Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

по учебному предмету «Технология»

на 2022-2023 учебный год

2 класс

№п/п	Наименование раздела	Количество часов на тему или раздел
1	Как человек учился мастерству	19
2	Как человек научился делать одежду	4
3	Как человек учился выращивать сад и огород	6
4	Как человек придумал себе помощников – машины и механизмы	5
	Итого	34

№ темы и тема	Тема урока	Вид контроля	Время проведения (план по четвертям)	Деятельность учителя с учетом программы воспитания
1. Как человек учился мастерству (19 часов)	1. Природа и человек. Освоение природы. Композиция из природных материалов.	Практическая работа	1 четверть 1 неделя	Воспитание уважительного отношения к труду мастеров. Формирование
	2. Как родились ремесла. Как работали ремесленники-мастера.	Практическая работа	2 неделя	

	3.Каждому изделию - свой материал.	Практическая работа	3 неделя	общего представления об истории вооружения армий России в разные времена, о профессиях женщин в современной российской армии. Осваивание умения договариваться и помогать друг другу в совместной работе
	4.Каждому делу - свои инструменты. Познакомимся с инструментами.	Практическая работа	4 неделя	
	5. От замысла - к изделию Творческая работа. Составление орнамента.	Тв.работа	5 неделя	
	6. Выбираем конструкцию изделия. Работа по учебнику: рассматривание рисунков, их обсуждение.	Практическая работа	6 неделя	
	7. Что такое композиция. Составление композиции. Обрывная аппликация «Осень».	Практическая работа	7 неделя	
	8. Симметрично и несимметрично.	Практическая работа	8 неделя	
	9. Технологические операции. Разметка деталей (технологическая операция 1).	Практическая работа	2 четверть 9 неделя	
	10. Отделение детали от заготовки (технологическая операция 2).	Практическая работа	10 неделя	
	11. Сборка изделия (технологическая операция 3). Бусы из треугольников.	Практическая работа	11 неделя	
	12. Отделка изделия (технологическая операция 4).	Практическая работа	12 неделя	
	13. Что умеет линейка. Почему инженеры и рабочие понимают друг друга.	Практическая работа	13 неделя	
	14. Учимся читать чертеж и выполнять разметку. Развёртка куба.	Практическая работа	14 неделя	
	15. Разметка прямоугольника от двух прямых углов.	Практическая работа	15 неделя	
	16. Разметка прямоугольника от одного прямого угла.	Практическая работа	3 четверть 16 неделя	
	17. Оригами из прямоугольника.	Практическая работа	17 неделя	
	18. Разметка прямоугольника с помощью угольника.	Практическая работа	18 неделя	
	19. Как разметить деталь круглой формы. Окружности разного радиуса.	Практическая работа	19 неделя	
2. Как человек научился делать одежду (4 часа)	20. Как появились натуральные ткани.	Практическая работа	20 неделя	Уважительное отношение к людям разного труда и результатам их труда, к защитникам
	21. Свойства и строение натуральных тканей. От прялки до ткацкого станка.	тест	21 неделя	
	22. Особенности работы с	Практическая	22 неделя	

	тканью. Технология изготовления швейных изделий.	ая работа		Родины, к близким и пожилым людям, к соседям и др. Формирование умений работать в группе, исполнять социальные роли, осуществлять сотрудничество. Осваивание умений договариваться и помогать друг другу в совместной работе.
	23. Волшебные строчки. Размечаем строчку.	Практическая работа	23 неделя	
3. Как человек учился выращивать сад и огород (6 часов)	24. Живая природа. Что любят и чего не любят растения. Работа по учебнику.	Практическая работа	24 неделя	Оценка результатов своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы, композиции). Осмысливание необходимости бережного отношения к окружающей природе, к труду мастеров.
	25. Что выращивают дома и возле дома.	Практическая работа	25 неделя	
	26. Технология выращивания растений.	Практическая работа	4 четверть 26 неделя	
	27. Как размножаются растения.	Практическая работа	27 неделя	
	28. Инструменты помощники садовода и огородника. Уход за комнатными растениями.	Практическая работа	28 неделя	
	29. Долго ли живут растения. Экскурсия в Эколого-биологический центр.	Практическая работа	29 неделя	
4. Как человек придумал себе помощников – машины и механизмы (5 часов)	30. Далеко идти, тяжело нести. От телеги до машины.	Практическая работа	30 неделя	Оценка результатов своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы). Уважительное отношение к людям труда и результатам их труда.
	31. Макеты и модели. Как соединяют детали машин и механизмов. Автомобильная история России.	Практическая работа	31 неделя	
	32. В воздухе и в космосе.	Практическая работа	32 неделя	
	33. В водной стихии. Оригами «Водный транспорт».	Практическая работа	33 неделя	
	34. Из истории технологий. К.Д.Ушинский «Как рубашка в поле выросла».	Работа с информацией	34 неделя	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

по учебному предмету «Технология»

на 2022-2023 учебный год

3 класс

№ п/п	Наименование раздела программы	Кол-во часов
1	Информация и её преобразование	6
2	Человек – строитель, созидатель, творец	7
3	Новогодний проект	4
4	Преобразование сырья и материалов	10
5	Преобразование энергии сил природы	7
	Итого	34

№ темы и тема	Тема урока	Вид контроля	Время проведения (план по четвертям)	Деятельнос ть учителя с учетом программы воспитания
Информация и её преобразование	1. Работа с информацией. Какая бывает информация.	Практическая работа	I четверть 1 неделя	Осознание и соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; Бережное отношение к техническим устройствам. Умение видеть положительные и отрицательные стороны технического прогресса.
	2. Учимся работать на компьютере. Включение и выключение компьютера. Компьютерные программы	Практическая работа	2 неделя	
	3. Учимся работать на компьютере. Работа с компакт-дисками	Практическая работа	3 неделя	
	4. Учимся работать на компьютере. Работа с Интернетом	Практическая работа	4 неделя	
	5. Книга – источник информации. Изобретение бумаги.	Практическая работа	5 неделя	
	6. Конструкции современных книг. Ремонт книги.	Практическая работа	6 неделя	

Человек – строитель, создатель, творец	7. Из истории технологии. Одежда и стиль эпохи. Панно-коллаж: костюм эпохи.	Практическая работа	7 неделя	Воспитание интереса к культурному наследию своего края. Воспитание уважительного отношения к труду мастеров.
	8. Модель одежды. Работа с разными материалами. Панно-коллаж: костюм эпохи.	Практическая работа	8 неделя	
	9. Человеческое жильё. Древние русские постройки. Работа над коллективным проектом. Крепость из картона и плотной бумаги	Практическая работа	II четверть 9 неделя	
	10. Коллективный проект. Крепость из картона и плотной бумаги.	Практическая работа	10 неделя	
	11. Плоские и объёмные фигуры. Работа с бумагой. Изготовление объемной фигуры.	Практическая работа	11 неделя	
	12. Плоские и объёмные фигуры. Работа с бумагой. Изготовление мебели из спичечных коробков.	Практическая работа	12 неделя	
	13. Плоские и объёмные фигуры. Работа с бумагой. Изготовление коробочки.	Практическая работа	13 неделя	
Новогодний проект	14. Новогодняя мастерская. Работа с бумагой. Изготовление снежинок	Практическая работа	14 неделя	Воспитание и развитие желания трудиться, уважительно относиться к чужому
	15. Новогодняя мастерская. Работа с	Практическая работа	15 неделя	

	бумагой. Изготовление гирлянды.			мнению. Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении практических работ.
	16. Новогодняя мастерская. Работа с разными материалами. Изготовление символа года.	Практическая работа	16 неделя	
	17. Изготовление праздничной открытки. Работа с разными материалами.	Практическая работа	17 неделя	
Преобразование сырья и материалов	18. Доброе мастерство. Лепка игрушки и её роспись в народном стиле (Гжель, Дымково)	Практическая работа	III четверть 18 неделя	Привлечение внимания учащихся к возможностям вторичного использования предметов одежды. Воспитание уважительного отношения к труду мастеров.
	19. Одежда. Русский костюм. Работа с бумагой. Изготовление старинного головного убора.	Практическая работа	19 неделя	
	20. Виды тканей. Застёжки и отделка одежды. Учимся пришивать пуговицы.	Практическая работа	20 неделя	
	21. Знакомство с косой строчкой. Работа с тканью. Косой стежок.	Практическая работа	21 неделя	
	22. Работа с тканью. Варианты строчки косого стежка.	Практическая работа	22 неделя	
	23. Работа с тканью. Изготовление салфетки.	Практическая работа	23 неделя	
	24. Работа с тканью. Украшение салфетки вышивкой.	Практическая работа	24 неделя	
	25. От замысла к результату. Работа с бумагой и картоном. Изготовление игрушки	Практическая работа	25 неделя	

	с подвижным соединением деталей.			
	26. Работа с бумагой и картоном. Игрушка с подвижным соединением деталей.	Практическая работа	26 неделя	
	27. Работа с бумагой и картоном. Игрушка с подвижным соединением деталей. Оформление изделия	Практическая работа	27 неделя	
Преобразование энергии сил природы	28. Человек и стихии природы. Огонь работает на человека. Изготовление изразца для печи	Практическая работа	28 неделя	Формирование представлений о трудовой деятельности и ее значении в жизни человека. Воспитание экологически разумного отношения к природным ресурсам.
	29. Главный металл. Изготовление изделия с использованием металлической проволоки	Практическая работа	29 неделя	
	30. Ветер работает на человека. Устройство передаточного механизма. Изготовление модели ветряка	Практическая работа	30 неделя	
	31. Вода работает на человека. Водяные двигатели. Паровые двигатели	Практическая работа	31 неделя	
	32. Получение и использование электричества. Изготовление простейшей электрической цепи	Практическая работа	32 неделя	
	33. Посещение Музея промышленной истории	Экскурсия	33 неделя	
	34. Практическая работа. Повторение изученного за год.	Практическая работа	34 неделя	

**Календарно–тематическое планирование
по учебному курсу «Технология»
на 2022-2023 учебный год**

4 класс

№	Содержание учебного материала	Количество часов
1	Человек в мире техники. Мой помощник – компьютер.	7
2	Современное производство. Материалы для современного производства.	11
3	Жилище человека. Совершенствование технологий.	3
4	Дизайн. Художественное конструирование.	13
	Итого:	34

Тема раздела	Тема урока	Вид контроля	Время проведения	Деятельность учителя с учетом программы воспитания
1. Человек в мире техники. Мой помощник – компьютер.	1. Как создать документ.	(практическая работа)	1 неделя	- Воспитание самостоятельного наблюдения и сравнения художественно-конструкторских особенностей различных изделий. Осознание книги (письменность) как древнейшей информационной технологии.
	2. Форматирование текста.	(практическая работа)	2	
	3. Как вставить рисунок в документ.	(практическая работа)	3	
	4. Создание таблиц.	(практическая работа)	4	
	5. Создание презентации.	(практическая работа)	5	
	6. Вставка рисунков,	(практическая работа)	6	

2. Современное производство. Материалы для современного производства.	фотографий.			
	7. Эффекты анимации.	(практическая работа)	7	
	8. Штучное и массовое производство.	(творческая работа) Изготовление подставки для ручек и карандашей	8	- Привлечение внимания учащихся к возможностям вторичного использования предметов одежды.
	9. Быстрее, больше.	(групповая работа) Изготовление летних шапочек по представленному чертежу	9	- Формирование представлений о трудовой деятельности и ее значении в жизни человека.
	10. Меньше, не значит, хуже.	(творческая работа) Выполнение простейшей чеканки	10	Воспитание экологически разумного отношения к природным ресурсам. Развитие интереса к историческим традициям своего края и России.
	11. Электрические приборы.	(творческая работа) Изготовление модели телефона	11	Воспитание интереса к культурному наследию своего края, традиционным вышивкам разных регионов России, использованием вышивок в современной одежде, работой вышивальщиц в старые времена (ручная вышивка) и сегодня (ручная и автоматизированная вышивка).
	12. Как делают автомобили.	(творческая работа) Выполнение автомобиля по представленному чертежу	12	
	13. Как делают самолёты.	(творческая работа) Изготовление самолёта по представленному макету.	13	
	14. Организация производства изделий.	(групповая работа) Изготовление ёлочных	14	

		украшений		Воспитание уважительного отношения к труду мастеров.
	15. Синтетические материалы.	(творческая работа) Изготовление игрушки из поролона	15	
	16. Что такое вторичное сырьё.	(творческая работа) Изготовление игрушки, в основе которой пластиковая бутылка и футляры от шоколадных яиц	16	
	17. Вторая жизнь одежды.	(творческая работа) Изготовление изделия из перчатки	17	
	18. Вторая жизнь одежды.	(творческая работа) Изготовление изделия из носка	18	
3. Жилище человека. Совершенствование технологий.	19. Дом для семьи.	(творческая работа) Конструирование макета посёлка из загородных домов	19	Осознание рукотворного мира как результата труда человека. Оценка разнообразия предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно прикладного искусства и т. д.). Воспитание уважительного отношения к труду
	20. Как дом стал небоскрёбом.	(творческая работа) Изготовление макета городского дома по рисунку и схеме	20	

	21. Какие бывают города.	(коллективная работа) Коллаж города будущего.	21	инженера-конструктора, художника-декоратора. Формировать элементарные общих правил создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды).
4. Дизайн. Художественное конструирование.	22. Что такое дизайн.	(творческая работа) Выполнение дизайна любого школьного предмета мебели	22	- Осознание силы природы как источника вдохновения и идей скульптора. Развитие эстетических чувств через знакомство с мелкой скульптурой России, художественными промыслами, отображение жизни народа в сюжетах статуэток. Соблюдение правил безопасной работы канцелярским ножом. Воспитание уважительного отношения к труду мастеров. - Осознание рукотворного мира как результата труда человека. Оценка разнообразия предметов рукотворного мира
	23. Дизайн упаковки.	(творческая работа) Выполнение дизайна упаковки	23	
	24. Дизайн техники.	(творческая работа) Изготовление макета технического устройства из доступных материалов	24	
	25. Дизайн рекламной продукции.	(творческая работа) Изготовление сюрпризницы по схеме-выкройке и инструкционно й карте	25	

	26. Дизайн интерьера.	(творческая работа) Выполнение дизайна своей комнаты	26	(архитектура, техника, предметы быта и декоративноприкладного искусства и т. д.). Воспитание уважительного отношения к труду инженераконструктора, художника-декоратора. Формировать элементарные общих правил создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды).
	27. Дизайн игрушки.	(творческая работа) Лепка куклы из горлышка от бутылки	27	
	28. Дизайн одежды.	(творческая работа) Изготовление платья для куклы из пластилина и декоративных элементов	28	
	29. Аксессуары в одежде.	(творческая работа) Изготовление одного из аксессуаров на выбор	29	
	30. Дизайн куклы.	(творческая работа) Изготовление куклы с силуэтной основой	30	
	31. Дизайн одежды для куклы.	(творческая работа) Изготовление костюмов для кукол с силуэтной основой	31	
	32. Дизайн аксессуаров.	(творческая работа) Изготовление футляра	32	
	33. Отделка одежды.	(практическая работа) Выполнение строчки	33	

	петельного шитья		
34. Отделка одежды.	(практическая работа) Выполнение крестообразног о стежка	34	