

ВСТУПИТЕЛЬНОЕ ИСПЫТАНИЕ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ ДЛЯ ПОСТУПЛЕНИЯ В 10 КЛАСС С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

СПЕЦИФИКАЦИЯ ВСТУПИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Форма работы: комплексная контрольная работа

Характеристика структуры и содержания работы.

Работа состоит из двух частей:

- письменной (разделы 1–4, включающие задания по аудированию, чтению, письменной речи, а также задания на контроль лексико-грамматических навыков обучающихся);

- устной (раздел 5, содержащий задания по говорению)

В работу по иностранному языку включены различные задания: 33 задания с кратким ответом (раздел 1 «Задания по аудированию», раздел 2 «Задания по чтению», раздел 3 «Задания по грамматике и лексике») и 3 задания с развёрнутым ответом (раздел 4 «Задание по письменной речи» и раздел 5 «Задания по говорению»).

Продолжительность выполнения работы:

Время выполнения письменной части (первых четырёх разделов) работы – 2 часа (120 минут).

Время выполнения устной части работы составляет 10 минут.

Жанрово-стилистическая принадлежность текстов, используемых в разделе 1 (задания по аудированию) и разделе 2 (задания по чтению).

В разделе 1 («Задания по аудированию») используются высказывания собеседников в распространённых стандартных ситуациях повседневного общения, диалоги (беседы, интервью).

В разделе 2 («Задания по чтению») используются научно-популярные, информационные, публицистические и художественные тексты.

Распределение заданий работы по содержанию, проверяемым умениям и способам деятельности

В работе проверяется иноязычная коммуникативная компетенция. Задания работы нацелены на проверку речевых умений выпускников в четырёх видах речевой деятельности (аудировании, чтении, письме, говорении), а также некоторых языковых навыков. В частности, проверяются:

- умение воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию в тексте, содержащем некоторые неизученные языковые явления (раздел 1);
- умение воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию в тексте, содержащем некоторые неизученные языковые явления; представлять полученную информацию в виде несплошного текста/таблицы (раздел 1);
- умение читать про себя и понимать основное содержание текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления; определять, в каком из ряда письменных текстов содержится ответ на предложенный вопрос (раздел 2);
- умение читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в тексте, содержащем отдельные неизученные языковые явления (раздел 2);
- умение писать личное (электронное) письмо в ответ на электронное письмо-стимул (раздел 4);
- умение читать вслух текст, построенный в основном на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией (раздел 5);
- умение вести разные виды диалогов (в том числе диалог-расспрос) в стандартных ситуациях общения с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (раздел 5).

Элементы содержания, проверяемые заданиями работы 19-27 (раздел 3):

1. Существительные: имена существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения;
2. Прилагательные: имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, а также исключения;
3. Наречия: в сравнительной и превосходной степенях, а также наречия, выражающие количество (*many/much, few / a few, little / a little*).
4. Местоимения: «личные (в именительном и объектном падежах, а также в абсолютной форме), притяжательные, указательные, неопределённые, относительные, вопросительные.
5. Числительные: количественные, порядковые
6. Глагол: действительный залог: *Present Simple, Future Simple u Past Simple, Present u Past Continuous, Present u Past Perfect* (7 времен) и страдательный залог: *Present Simple Passive, Future Simple Passive u Past Simple Passive* (3 времени); модальные глаголы.
7. Условные предложения: реального (*Conditional I: If I see Jim, I'll invite him to our school party.*) и нереального характера (*Conditional II: If I were you, I would start learning French.*) и предложения с конструкцией *I wish (I wish I had my own room.)*.
8. Косвенная речь: в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени.
9. Конструкции *There is \ There are* и *It's cold. It's five o'clock. It's interesting. It's winter*

Элементы содержания, проверяемые заданиями работы 28-33 (раздел 3):

1. Аффиксы для образования глаголов: *re-, dis-, mis-; -ize/-ise*.
2. Аффиксы для образования существительных: *-er/-or, -ness, -ist, -ship, -ing, -sion/-tion, -ance/ence, -ment, -ity/-ty*.
3. Аффиксы для образования прилагательных: *-y, -ic, -ful, -al, -ly, -ian/-an, -ent, -ing, -ous, -ible/-able, -less, -ive, inter-, un-, in-/im-*
4. Суффикс -ly для образования наречий.

ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ ВАРИАНТ ВСТУПИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

ПИСЬМЕННАЯ ЧАСТЬ РАБОТЫ

РАЗДЕЛ 1 (задания по аудированию)

Вы услышите четыре коротких текста, обозначенных буквами **A, B, C, D**. В заданиях **1-4** запишите в поле ответа цифру 1, 2 или 3, соответствующую выбранному Вами варианту ответа. Вы услышите запись дважды.

| | | | |
|----------|--|---------------------------------|----------------|
| 1 | The visitors of the park are not allowed to... | 1. walk on the lawns. | Ответ (цифра): |
| | | 2. bring dogs to the park. | |
| | | 3. ride bicycles. | |
| 2 | How many tickets does Linda offer to Max? | 1. One ticket. | Ответ (цифра): |
| | | 2. Two tickets. | |
| | | 3. Four tickets. | |
| 3 | Jane went abroad because... | 1. she wanted to study there. | Ответ (цифра): |
| | | 2. she needed a holiday. | |
| | | 3. she was offered a job there. | |

| | | | |
|----------|----------------------------------|---------------------|----------------|
| 4 | Where are Kate and Neil talking? | 1. In a shop | Ответ (цифра): |
| | | 2. In a museum. | |
| | | 3. In a restaurant. | |

Вы помогаете своему другу, юному радиожурналисту, проанализировать подготовленное им для передачи интервью. Прослушайте аудиозапись интервью и занесите данные в таблицу. Вы можете вписать не более одного слова (без артиклей) из прозвучавшего текста. Числа необходимо записывать буквами. Вы услышите запись дважды.

| | | |
|-----------|------------------------------------|--|
| 5 | Age of the respondent | |
| 6 | The job he/she would like to have | |
| 7 | The foreign language he/she speaks | |
| 8 | Regular sports activity | |
| 9 | Hobby | |
| 10 | Favourite food | |

РАЗДЕЛ 2 (задания по чтению)

| |
|-----------|
| 11 |
|-----------|

Вы проводите информационный поиск в ходе выполнения проектной работы. Определите, в каком из текстов A-F содержатся ответы на интересующие Вас вопросы 1-7. Один из вопросов останется без ответа. Занесите Ваши ответы в таблицу.

- 1. Why is the musical about Shrek successful?**
 - 2. What makes Shrek different from traditional fairytale characters?**
 - 3. The voices of which celebrities can we hear in the cartoons about Shrek?**
 - 4. What famous films do the cartoons about Shrek remind us of?**
 - 5. Why do children like the cartoons about Shrek?**
 - 6. Why can Shrek's story be interesting to computer gamers?**
 - 7. What person does Shrek look like?**
- A.** Somewhere in a far-away magical kingdom, there lived a beautiful princess, a prince and animals who could talk like humans. This is a typical plot for many fairy tales. In 1990, a short story for children about Shrek, a big green troll, appeared. Unlike previous heroes he looked ugly and scary but had a big, kind heart. In 2001, DreamWorks studio made the first animated Shrek cartoon.
- B.** All the characters of the cartoons about Shrek are easy to remember and have a good sense of humour. The cartoons are full of episodes about friendship, good and evil, love and family values. The cartoons present an amusing mixture of traditional fairy tales and real-life events

familiar to everyone. All that made the story of the troll very popular, especially with children.

- C. Maurice Tillet was a famous professional French boxer and wrestler of the 20th century. Unfortunately, at the age of twenty he got a rare disease which changed his body and appearance. It made him look like a huge troll. Few people know that Shrek's appearance copies that of Maurice Tillet. However, in contrast to the cartoon character, Maurice Tillet was highly intelligent – he spoke fourteen languages and was good at writing prose.
- D. Several scenes in cartoons about Shrek are based on scenes from famous movies. For example, the 'Welcome to Duloc' song sounds like the popular Disney tune 'It's a Small World'. During the fight between Fiona and Robin Hood's men, the camera moves as in 'The Matrix'. There are hints of the 'The Lord of the Rings' and 'Mission Impossible'.
- E. The famous story was also made into a Broadway show, 'Shrek the Musical'. Technically, the musical show is not the same as the film but it has its advantages. Children and adults enjoy seeing celebrities in the roles of Shrek and Princess Fiona. The success of the musical is also based on a nice combination of new and old popular songs.
- F. The stories about the green troll and his friends are for all ages. Teenagers and grown-ups may enjoy modern computer games about Shrek. Computer stories have attractive design and dynamic plots, so gamers and fans will not be bored. Though the images of Shrek and Fiona are a bit different from the film, they are easily recognizable.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

| Текст | A | B | C | D | E | F |
|--------|---|---|---|---|---|---|
| Вопрос | | | | | | |

Прочитайте текст. Определите, какие из приведенных утверждений 12-18 соответствуют содержанию текста (1 – True), какие не соответствуют (2 – False) и о чем в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа (3 – Not stated). Запишите в поле ответа цифру 1, 2 или 3, соответствующую номеру выбранного Вами ответа.

Lev Yashin

Football is one of the most popular sports games on the planet. Whatever country you live in, there are lots of football fans around you – friends, colleagues, and neighbours. People treat football players as real celebrities and remember them long after the end of their career.

The most famous goalkeeper in the world is Lev Yashin. There is not a football player or a football fan who does not know this name. Lev Yashin was born in Moscow, in 1929. His parents worked long hours. Like most children, Lev spent a lot of time in the yard. Football was the favourite game – all the boys were involved in it. They did not have any coaches – all the adults, parents included, did not have time for training them. A proper ball was a thing of luxury but it did not stop the passionate football players. They were very inventive and were able to turn almost any object (like a heap of old clothes or an old bucket) into a ball to play with.

When the Great Patriotic War broke out, the plant where the Yashins worked was relocated to Ulyanovsk. The family went there too to reconstruct the plant. Lev had to take care of his younger brother and work. At the age of 13, he worked at the plant together with his parents.

In 1945, the family came back to Moscow. Lev went on working and attended evening classes to complete his education. Soon he was noticed by football coaches and invited to the "Dynamo" team.

At first, Yashin was kept in reserve. He was tall and looked rather awkward on the pitch. But his goalkeeper skills were amazing and he kept developing them. He fixed the instructions of his coach and the schemes of each game in his notebook.

In fact, along with being a talented football player, Lev Yashin played hockey at a very high level. In the early 1950s, he was a candidate for the national hockey team but decided to focus on football.

As a goalkeeper, Lev Yashin worked out his own technique which enabled him to control every part of the goal area. Another of his innovations was playing not only with his hands but with his feet too! He also suggested batting the ball instead of catching it. He used his acrobatic skills and played in a new innovative way. He always wore a black outfit and a flat cap though the other players of the team had a uniform in two colours.

Because of his flexibility the Russian goalkeeper was called “Black Panther” and “Black Spider”. His fast and brisk movements in the goal reminded people of the way these animals move. He had a habit of coming out of the goal area to start an attack, which no goalkeepers had done before.

Lev Yashin and his team won many national and world championships. He had the official international status of the best goalkeeper of the 20th century.

| | | | |
|-----------|--|--------------|----------------|
| 12 | The largest number of football fans live in Russia. | 1.True | Ответ (цифра): |
| | | 2.False | |
| | | 3.Not stated | |
| 13 | The first coach of Lev Yashin was his father. | 1.True | Ответ (цифра): |
| | | 2.False | |
| | | 3.Not stated | |
| 14 | Lev Yashin never left Moscow before he joined the “Dynamo” team. | 1.True | Ответ (цифра): |
| | | 2.False | |
| | | 3.Not stated | |
| 15 | Lev Yashin played hockey very well. | 1.True | Ответ (цифра): |
| | | 2.False | |
| | | 3.Not stated | |
| 16 | Lev Yashin's innovative techniques are now used by the goalkeepers all over the world. | 1.True | Ответ (цифра): |
| | | 2.False | |
| | | 3.Not stated | |
| 17 | Lev Yashin's uniform differed from the uniform of his team mates. | 1.True | Ответ (цифра): |
| | | 2.False | |
| | | 3.Not stated | |
| 18 | As a goalkeeper, Lev Yashin had a few nicknames. | 1.True | Ответ (цифра): |
| | | 2.False | |
| | | 3.Not stated | |

РАЗДЕЛ 3 (задания по грамматике и лексике)

Прочитайте приведенный ниже текст. Преобразуйте слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами 19-27, так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию 19-27.

| | | |
|-----------|--|--|
| 19 | The house was large and gloomy. Neither I nor my brother, Tom, was sure he wanted to live in it. But our parents liked it because it was | |
|-----------|--|--|

| | | |
|----|--|----------|
| | much _____ to the airport than our previous flat. | CLOSE |
| 20 | Yes, our dad worked in the airport as an air traffic controller and it used to take _____ ages to get to work from the centre of the city. | HE |
| 21 | Moving house was not easy thing for our family, but mum said that we _____ used to our new home very soon. | GET |
| 22 | While mum and dad _____ the numerous boxes on the ground floor, we decided to explore the house. We started with the attic. | UNPACK |
| 23 | It was hot in the attic and it smelled of dust. No wonder – everything there _____ with a thick layer of dust. | COVER |
| 24 | The Sun hardly reached through the small smoky window and it _____ the attic look mysterious. | MAKE |
| 25 | There _____ lots of old books and newspapers on the floor, and a few pieces of broken furniture. | BE |
| 26 | Here and there we could see spider webs and there were probably _____ there too. | MOUSE |
| 27 | Both Tom and I felt a little bit scared but we _____ to admit it to each other. “Look here,” Tom pointed to some object in the corner. It was an old grand piano. It looked shiny and there was no dust on it... | NOT WANT |

Прочитайте приведенный ниже текст. Преобразуйте слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами 28-33, так, чтобы они грамматически и лексически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию 28-33.

| | | |
|----|---|----------|
| 28 | My grandpa often says that we do not read enough. He loves literature and has always been a keen _____. | READ |
| 29 | According to my grandpa, a book should be the best companion of any teenager if he is not a lazy and ignorant person. Though I enjoy reading myself I cannot _____ agree with his opinion either. | COMPLETE |
| 30 | It would be _____ to call people lazy only because they do not have enough time for reading. | FAIR |
| 31 | Young people nowadays have to learn, do sports, take part in _____ contests and competitions, and take exams. | DIFFER |
| 32 | They have to work with tones of _____. | INFORM |
| 33 | It sounds strange but reading an _____ book is a | INTEREST |

| | | |
|--|--|--|
| | pleasure young people sometimes cannot afford. | |
|--|--|--|

РАЗДЕЛ 4 (задания по письму)

| |
|----|
| 34 |
|----|

Напишите текст своего электронного письма зарубежному другу по переписке. Обратите внимание на необходимость соблюдения указанного объема электронного письма. Письмо недостаточного объема, а также часть текста электронного письма, превышающая требуемый объем, не оцениваются.

You have received an e-mail message from your English-speaking pen-friend Mia:

From: Mia@mail.uk

To: Russian_friend@oge.ru

Subject: Watching films

...I am surprised to hear that my brother wants to find a job in a wildpark. It's probably because he has seen a film about a national park in Africa...

...What kind of films do you like most? Do you prefer watching films alone or with your friends, and why? How often do you watch films in English?...

Write a message to Mia and answer her 3 questions.

Write **100-120 words**.

Remember the rules of letter writing.

УСТНАЯ ЧАСТЬ РАБОТЫ

РАЗДЕЛ 5 (задания по говорению)

| |
|---|
| 1 |
|---|

You are going to read the text aloud. You have 1,5 minutes to read the text silently, and then be ready to read it aloud. Remember that you will not have more than 2 minutes for reading aloud.

For some people photography is a popular hobby of art. For others, it may be a job or art, but everyone agrees that the invention of the first camera was a great technological event. Amazingly, the first descriptions of a primitive camera were made by Chinese and Greek scientists in the 4th and 5th centuries B.C. However, the earliest photograph that has survived to the present day was taken only in 1826. It was a misty, black-and-white view from a window. Since then, technology has developed greatly. Now we have digital cameras to produce digital images and videos.

| |
|---|
| 2 |
|---|

You are going to take part in a telephone survey. You have to answer six questions. Give full answers to the questions. Remember that you have 40 seconds to answer each question.

Electronic assistant: Hello! It's the electronic assistant of the new library. We kindly ask you to take part in our survey. We need to find out how people feel about reading books. Please, answer six questions. The survey is anonymous – you don't have to give your name. So, let's get started.

Electronic assistant: What books do you prefer to read?

Student: _____ (Pause 40 seconds)

Electronic assistant: Who is your favourite writer?

Student: _____ (Pause 40 seconds)

Electronic assistant: How often do you borrow books from the library?

Student: _____ (Pause 40 seconds)

Electronic assistant: Why do teenagers use libraries less nowadays than they used to?

Student: _____ (Pause 40 seconds)

Electronic assistant: Do you prefer e-books or printed books? Why?

Student: _____ (Pause 40 seconds)

Electronic assistant: What book would you recommend your friends to read on holiday?

Student: _____ (Pause 40 seconds)

СИСТЕМА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЙ ВСТУПИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ.

Правильное выполнение каждого из заданий 1–4, 5–10, 12–33 оценивается 1 баллом. Задание считается выполненным верно, если ответ полностью совпадает с эталоном ответа. Если ответ неверный, ответ содержит орфографическую ошибку или ответ отсутствует, он считается неверным.

Правильное выполнение задания 12 оценивается 6 баллами. Задание считается выполненным верно, если ответ записан верно и каждый элемент ответа стоит на своём месте. За каждое неверное указание элемента на соответствующей позиции ответа балл за ответ уменьшается на 1. Если количество символов в ответе больше требуемого, выставляется 0 баллов вне зависимости от того, были ли указаны все необходимые символы.

Выполнение задания 34 письменной части и задания 1–2 устной части оцениваются по специально разработанным критериям.

Особенностью оценивания выполнения задания в разделе 4 (задание 34 – личное (электронное) письмо) является то, что при получении экзаменуемым 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» все задания оцениваются в 0 баллов. При оценивании выполнения задания 34 (личное (электронное) письмо) следует учитывать объём письменного текста, выраженный в количестве слов. Требуемый объём для личного письма – 100–120 слов. Если в личном письме менее 90 слов, то ответ на задание проверке не подлежит и оценивается 0 баллов. При превышении объёма, т.е. если в выполненном задании 34 более 132 слов, проверке подлежит только та часть ответа, которая соответствует требуемому объёму. Таким образом, при проверке выполнения задания 34 отсчитывается от начала ответа 120 слов, оценивается только эта часть ответа, и выставляется соответствующая оценка по решению коммуникативной задачи. За выполнение задания 34 учащийся может получить от 0 до 10 баллов. Максимальный первичный балл за выполнение письменной части работы – 48.

Выполнение заданий по говорению оценивается следующим образом: задание 1 (чтение текста вслух) – от 0 до 2 баллов, задание 2 (участие в диалоге-расспросе) – от 0 до 6 баллов. Максимальный первичный балл за выполнение устной части экзаменационной работы.

Максимальный первичный балл за выполнение работы – 56.

Критерии оценивания выполнения задания 34 (Личное электронное письмо)

| Баллы | Решение коммуникативной задачи | Организация текста |
|----------|---|--|
| | К1 | К2 |
| 3 | Задание выполнено полностью: содержание отражает все аспекты, указанные в задании: даны полные и точные ответы на 3 вопроса; стилевое оформление речи выбрано правильно с учётом цели высказывания и адресата (обращение, завершающая фраза и подпись); соблюдены принятые в языке нормы вежливости (благодарность за полученное письмо или/и выражение положительных эмоций от его получения, надежда на последующие контакты). Допускается 1 неполный или неточный аспект | |
| 2 | Задание выполнено в основном: 1 аспект не раскрыт ИЛИ 2–3 аспекта раскрыты неполно или неточно | Текст логично выстроен и верно разделён на абзацы; правильно использованы средства логической связи; структурное оформление текста соответствует нормам письменного этикета, принятым в стране изучаемого языка. Допускается 1 ошибка в организации текста |
| 1 | Задание выполнено частично: все случаи, не указанные в оценивании на 3, 2 и 0 баллов | Имеются 2–3 ошибки в организации текста |
| 0 | Задание не выполнено: 3 и более аспекта не раскрыты ИЛИ все 5 аспектов раскрыты неполно или неточно | Имеются 4 и более ошибки в организации текста |

| Баллы | Лексико-грамматическое оформление текста | Орфография и пунктуация |
|----------|--|---|
| | К3 | К4 |
| 3 | Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют уровню сложности задания, допускается 1 лексико-грамматическая ошибка | |
| 2 | Используемый словарный запас и грамматические структуры не полностью соответствуют уровню сложности задания, имеются 2–3 лексико-грамматические ошибки | Орфографические и пунктуационные ошибки практически отсутствуют, имеются 2 ошибки |
| 1 | Использованный словарный запас и грамматические структуры частично соответствуют уровню сложности задания, имеются 4 лексико-грамматические ошибки | В тексте имеются 3–4 орфографические и пунктуационные ошибки |
| 0 | Использованный словарный запас и грамматические структуры не | В тексте имеются многочисленные Орфографические и пунктуационные |

| | | |
|--|---|---------------------------|
| | соответствуют уровню сложности задания, имеется 5 и более лексико-грамматических ошибок | ошибки (5 и более ошибок) |
|--|---|---------------------------|

Критерии оценивания выполнения устной части (задания 1-2)

Задание 1 (чтение текста вслух) – максимум 2 балла:

| Баллы | Фонетическая сторона речи |
|----------|---|
| 2 | Речь воспринимается легко: необоснованные паузы отсутствуют; фразовое ударение и интонационные контуры, произношение слов практически без нарушений нормы; допускается не более пяти фонетических ошибок, в том числе одна-две ошибки, искажающие смысл. |
| 1 | Речь воспринимается достаточно легко, однако присутствуют необоснованные паузы; фразовое ударение и интонационные контуры практически без нарушений нормы; допускается не более семи фонетических ошибок, в том числе три ошибки, искажающие смысл. |
| 0 | Речь воспринимается с трудом из-за значительного количества неестественных пауз, запинок, неверной расстановки ударений и ошибок в произношении слов, ИЛИ допущено более семи фонетических ошибок, ИЛИ допущено четыре и более фонетические ошибки, искажающие смысл. |

Задание 2 (участие в условном диалоге-расспросе) – максимум 6 баллов, оценивается отдельно каждый из шести ответов.

| Баллы | | |
|-----------------------------|--|--|
| Ответ на вопросы 1-6 | 1 балл. Дан полный ответ на поставленный вопрос; допущенные отдельные фонетические, лексические и грамматические погрешности не затрудняют понимания. | 0 баллов. Ответ на вопрос не дан, ИЛИ ответ не соответствует заданному вопросу, ИЛИ ответ дан в виде слова или словосочетания, ИЛИ допущены фонетические, лексические и грамматические ошибки, препятствующие пониманию ответа. |