

Приложение

к ООП ООО

МАОУ СШ № 8

**Демонстрационный вариант контрольной работы**  
**в рамках промежуточной аттестации за 2023-2024 учебный год**  
**по литературе**  
**5 класс**

При ознакомлении с демонстрационным вариантом контрольной работы в рамках промежуточной аттестации следует иметь в виду, что задания, включенные в него, представляют конкретные примеры и не исчерпывают всего многообразия возможных формулировок.

Назначение демонстрационного варианта заключается в том, чтобы дать возможность учащимся составить представление о структуре работы, количестве заданий, об их форме и уровне сложности.

*На выполнение всей работы отводится 40 минут.*

*Работа включает в себя 22 заданий.*

*Форма работы: контрольная работа*

При выполнении работы нельзя пользоваться учебниками, рабочими тетрадями, справочниками, калькулятором.

При необходимости можно пользоваться черновиком. Записи в черновике проверяются и оцениваться не будут.

Какие умения проверяются:

№ задания	Проверяемые элементы содержания	Тип заданий
1, 2, 10	Знание литературных жанров	Задания с выбором ответа
3	Умение определять вид тропа	Задание с выбором ответа
4, 5, 6, 7, 9, 11, 13, 14, 15	Знание авторов и содержания произведений	Задания с выбором ответа
8	Знание истории создания произведения	Задание с выбором ответа
12	Знание биографии писателей и поэтов	Задание с выбором ответа
16	Знание теоретико-литературных понятий	Задание на соответствие
17	Умение распознавать автора и название произведения	Задание на соответствие
18, 20	Знание биографии писателей и поэтов	Задание с кратким ответом
19	Знание авторов и содержания произведений	Задание с кратким ответом
21	Умение определять вид рифмовки в стихотворении	Задание с кратким ответом
22	Знание героев произведения	Задание с кратким ответом

#### Система оценивания

Задания № 1-15	1 балл
Задания № 16-19, 22	2 балла
Задания № 20-21	3 балла
	Максимальный балл: 31

#### Перевод оценок в 5-балльную систему

Оценка	«2»	«3»	«4»	«5»
Кол-во баллов	156	16-216	22-276	28-316

## Демонстрационный вариант

### Итоговый тест за курс 5 класса по литературе.

#### Часть 1

1. Рассказ – это

- а) небольшое прозаическое произведение, в котором рассказывается об одном событии
- б) лирическое произведение
- в) произведение, написанное для постановки на сцене

2. Какой из перечисленных жанров не является фольклорным?

- а) басня
- б) загадка
- в) прибаутка

3. В стихотворении «Весенние воды» Ф.И. Тютчева выделенные слова являются: Весна идет, весна идет!

И *тихих, теплых, майских* дней

*Румяный, светлый* хоровод

Толпится весело за ней.

- а) метафорой;
- б) сравнением;
- в) эпитетом

4. Кем работал отец Васи из повести В. Г. Короленко «В дурном обществе»?

- а) инженером
- б) учителем
- в) судьёй

5. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

*«Нрава она была весьма смирного, или, лучше сказать, запуганного, к самой себе она чувствовала полное равнодушие, других боялась смертельно...»*

- а) В.А. Жуковский «Спящая царевна»
- б) Л.Н. Толстой «Кавказский пленник»
- в) И.С. Тургенев «Муму»

6. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

*«Если бы я слушалась вас, я бы только и делала, что думала, думала, думала, и под конец, наверное, сошла бы с ума или придумала бог знает что... Но, к счастью, я вас не слушаюсь...»*

- а) П.П. Бажов «Медной горы Хозяйка»
- б) С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев»
- в) А. Погорельский «Чёрная курица, или Подземные жители»

7. Кому в рассказе А.П. Платонова «Никита» принадлежат слова: «Тех ты выдумал, Никита, их нету, они непрочные, оттого они и злые. А этого гвоздя-человека ты сам трудом сработал, он и добрый»?

- а) отцу
- б) дедушке
- в) матери

8. Какому историческому событию посвящена басня И.А. Крылова «Волк на псарне»?

- а) Отечественная война 1812 года
- б) Великая Отечественная война
- в) Первая Мировая война

9. Что стало причиной сильного мороза в рассказе К.Г. Паустовского «Тёплый хлеб»?

- а) Филька обидел коня
- б) Филька поссорился с друзьями
- в) Филька обидел бабушку

10. Укажите жанр по данному определению: *литературное произведение, предназначенное для постановки на сцене театра:*

- а) сказка
- б) пьеса
- в) рассказ

11. В какой из басен И. А. Крылова содержится приведенная ниже мораль?

Уж сколько раз твердили миру,

Что лезть гнусна, вредна; но только всё не впрок,

И в сердце льстец отыщет уголок.

- а) “Волк на псарне”      б) “Свинья под дубом”      в) “Ворона и Лисица”
12. На кого из русских писателей 19 века благотворное влияние оказали бабушка и няня, которые познакомили его с устным народным творчеством?
- а) на И. А. Крылова      б) На В. А. Жуковского      в) на А. С. Пушкина
13. Какая была кличка у главного героя в рассказе «Теплый хлеб»?

- а) «Ну и ну!»      б) «А ну-ка!»      в) «Ну тебя!»

14. Кому из литературных героев принадлежат слова: *“Фу ты, чёрт! Где же затеси?.. Всё это глухарина! Понёсся, как леший, теперь вот думай, куда идти...Ничего, сейчас посоображаю и найду дорогу. Та-ак... Почти голая сосна у ели - значит, в ту сторону север, а где ветвей больше - юг. Та-ак”*?

- а) королеве (С. Я. Маршак “Двенадцать месяцев”)
- б) Никите (А. П. Платонов “Никита”)
- в) Васютке (В. А. Астафьев “Васюткино озеро”)

15. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

«Секунду дьячок ищет глазами икону и, не найдя таковой, крестится на бутылку с карболовым раствором...»

- а) Н.В. Гоголь «Заколдованное место»
- б) А.П. Чехов «Хирургия»
- в) К.Г. Паустовский «Заячьи лапы»

## Часть 2

16. Соотнесите понятие и определение.

- |                  |  |
|------------------|--|
| а) слово         | 1) особая, специфически организованная речь, выражающая чувства в стихотворной, ритмической форме; |
| б) стихотворение | 2) единица речи; с помощью звуков выражает предмет мысли, служит средством общения между людьми;   |
| в) поэзия        | 3) один из популярных жанров фольклора; вид повествования с фантастическим вымыслом;               |
| г) сказка        | 4) небольшое лирическое произведение, написанное в стихотворной форме.                             |

17. Соотнесите автора и название произведения:

- |                  |                         |
|------------------|-------------------------|
| 1) Л.Н.Толстой   | а) «Спящая царевна»     |
| 2) И.С.Тургенев  | б) «Мороз, Красный Нос» |
| 3) В.А.Жуковский | в) «Кавказский пленник» |
| 4) А.П.Чехов     | г) «Муму»               |
| 5) Н.А.Некрасов  | д) «Хирургия»           |

18. Кто из поэтов XIX века был одним из первых учеников Царскосельского лицея, открывшегося в 1811 году?

19. Что Алеша, герой сказки А. Погорельского “Чёрная курица или подземные жители”, получил в подарок от короля?

20. Укажите автора, название произведения и имя героя, о котором идет речь:

*«Все меня звали бродягой, негодным мальчишкой, и так часто укоряли в разных дурных наклонностях, что я наконец и сам проникся этим убеждением»*

21. Определите виды рифмовок в следующих четверостишиях:

- а) Весть царевну в глушь лесную  
И, связав ее живую  
Под сосной оставить там  
На съедение волкам.
- б) Там на неведомых дорожках  
Следы невиданных зверей.  
Избушка там на курьих ножках

- Стоит без окон, без дверей.  
в) И там я был, и мед я пил;  
У моря видел дуб зеленый;  
Под ним сидел, и кот ученый  
Свои мне сказки говорил.
22. Как звали мальчика в сказке Г.Х. Андерсена «Снежная королева»?

Задания реального варианта могут **НЕ СОВПАДАТЬ** с приведенными в  
демоверсии заданиями