Нормативная база реализации дисциплины «Технология лепки и рисования»

Настоящая рабочая программа дисциплины «**Технология лепки и рисования**» разработана в соответствии с учебным планом основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования :

- на основе федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО), утвержденного Приказом Министерства образования и науки РФ от 9 декабря 2016 г. N 1569 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии **43.01.09 Повар, кондитер"**, зарегистрированного в Минюсте РФ 22 декабря 2016 г. (Регистрационный N 44898) по профессии 43.01.09 Повар, кондитер;

- Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (далее - Федеральный закон об образовании);

Организация учебного процесса и режим занятий дисциплины «Технология лепки и рисования»

Организация учебного процесса по дисциплине «Технология лепки и рисования» осуществляется в соответствии с образовательными программами профессионального образования, учебными планами, программами, годовыми календарными учебными графиками и расписанием занятий для данной профессии.

Процесс обучения строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся и ориентирован на расширение возможностей обучающихся в профессиональном самоопределении, повышении квалификации, специальной, физической и общекультурной подготовке выпускников.

Оценка качества освоения программы по дисциплине «Технология лепки и рисования» включает текущий контроль знаний и умений, промежуточную аттестацию обучающихся в форме дифференцированного зачета.

Цель, задачи и порядок освоения учебной дисциплины «Технология лепки и рисования**»**

Данный курс по рисованию и лепке призван способствовать формированию у обучающихся знаний и умений в области основ рисунка и основ лепки с акцентом на деятельность поваров и кондитеров. Содержание занятий ориентировано на развитие творческих способностей, образного воображения и художественного вкуса будущих специалистов.

Занятия программы включают в себя знакомство с рисунком как видом изобразительного искусства, понятиями о технологии графики и лепки, материалами и принадлежностями для рисования и лепки. Тематический план построен на взаимосвязи двух основных разделов: рисунок и лепка. Содержание учебной дисциплины предусматривает сочетание теоретических

и практических занятий. Учащиеся должны овладеть техническими приемами графического рисунка средствами черно-белой и цветной графики, а также приемами лепки скульптурным, конструктивным и комбинированным методом. На занятиях предусмотрены следующие виды самостоятельной работы: работа с книгой и справочной литературой; графические упражнения; упражнения в цвете; рисование с натуры; рисование по образцу; рисование по памяти и воображению; рисование по представлению; эскизная разработка тематических композиций; лепка; изготовление макетов тортов по эскизам.

Динамика занятий предполагает постепенный рост знаний и представлений учащихся, а также совершенствование их практических умений и навыков в области основ рисунка и лепки.

Содержание занятий усиливается профессиональной направленностью. Рисование с натуры продолжается натурными зарисовками пирожных и тортов различных форм средствами цветной графики. Обучающиеся выполняют творческие работы по созданию эскизов композиций пирожных, корзинок с цветами и тортов.

Учащиеся получают представление о методах стилизации при выполнении лепных изображений, учатся применять на практике инструменты и материалы для лепки.

Дисциплина «Рисование и лепка» тесно взаимосвязана с другими дисциплинами профессионального и специального циклов. Она играет большую роль в развитии творческих способностей обучающихся, стимулировании профессионального и личностного роста.

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ТЕХНОЛОГИЯ ЛЕПКИ И РИСОВАНИЯ»

1.1. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Рисование и лепка» является частью общей профессиональной подготовки в общей структуре основной профессиональной образовательной программы по профессии 43.01.09 «Повар, кондитер».

Учебная дисциплина «Технология лепки и рисования» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по профессии 43.01.09 «Повар, кондитер». Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК:

ОК 01 - выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02 – осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03 – планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения учебной дисциплины:

Цель дисциплины «Технология лепки и рисования» - развитие творческих способностей будущих поваров и кондитеров.

Задачи дисциплины «Технология лепки и рисования» - формирование знаний и умений обучающихся в области основ рисунка и лепки с целью решения задач профессиональной деятельности.

В результате освоения учебной дисциплины «Технология лепки и рисования» обучающийся должен уметь:

- выполнять геометрические построения в рисунке;
- выполнять рисунок с натуры, по образцу, по памяти и воображению;
- выполнять рисунок пирожных и тортов в цвете;
- выполнять элементы лепки;
- выполнять макет торта.

В результате освоения учебной дисциплины «Рисование и лепка» обучающийся должен знать:

- технику рисунка и основы композиции;
- геометрические композиции в рисунке;
- цветовую гармонию;
- основы лепки.