МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Архангельской области

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
городского округа «город Архангельск»
«Средняя школа № 93 имени 77-й гвардейской
Московско-Черниговской стрелковой дивизии»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного курса
«Черчение»
для 7 классов основного общего образования
базовый уровень
2023-2024 учебный год

Учитель: Дуникова Наталья Александровна

город Архангельск

Пояснительная записка

Рабочая программа по черчению для 7 класса создана на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования и программы общеобразовательных учреждений «Черчение», авторы: А.Д. Ботвинников, И.С. Вышнепольский, В.А. Гервер, М.М. Селиверстов, М. Просвещение 1993. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития, учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения черчения, которые определены стандартом.

Программа составлена на основе программы МОРФ Москва «Просвещение» 2000. Автор: Ботвинников А.Д., Виноградов В.Н., Вишнепольский В.С. и учебника Черчение: Ботвинникова А.Д., Виноградова В.Н., Вишнепольского И.С. М:АСТ, Астрель, 2009, учебника Поурочные разработки Ерохиной Г.Г. Москва. «ВАКО». 2011, методического пособия к учебнику Ботвинников А.Д., Виноградов В.Н., Вишнепольский В.С «Черчение. 7-8 классы».АСТ. Астрель. Москва 2006.

Программа содержит перечень объёма обязательных теоретических знаний по предмету, тематическое планирование, список методических материалов для учителя и учебных материалов для учащихся, а также перечень графических и практических работ.

Программа рассчитана на 34 часа в 7 классе по 1 часу в неделю.

Приоритетной целью школьного курса черчения является общая система развития мышления, пространственных представлений и графической грамотности учащихся. Школьный курс черчения помогает школьникам овладеть одним из средств познания окружающего мира; имеет большое значение для общего и политехнического образования учащихся; приобщает школьников к элементам инженерно-технических знаний в области техники и технологии современного производства; содействует развитию технического мышления, познавательных способностей учащихся. Кроме того, занятия черчением оказывают большое влияние на воспитание у школьников самостоятельности и наблюдательности, аккуратности и точности в работе, являющихся важнейшими элементами общей культуры труда; благоприятно воздействуют на формирование эстетического вкуса учащихся, что способствует разрешению задач их эстетического воспитания.

Основная задача курса черчения – формирование учащихся технического мышления, пространственных представлений, а также способностей к познанию техники с помощью графических изображений. Задачу развития познавательного интереса следует рассматривать в черчении как стимул активизации деятельности школьника, как эффективный инструмент, позволяющий учителю сделать процесс обучения интересным, привлекательным, выделяя в нём те аспекты, которые смогут привлечь к себе внимание ученика.

В число задач входят: ознакомление учащихся с основами производства, развитие конструкторских способностей, изучение роли чертежа в современном производстве, установление логической связи черчения с другими предметами, выражающейся, в частности, в повышении требовательности к качеству графических работ школьников на уроках математики, физики, химии, труда. В результате этого будет совершенствоваться общая графическая грамотность учащихся. В задачу обучения черчению входит также подготовка школьников к самостоятельной работе со справочной и специальной литературой для решения возникающих проблем.

Черчение как учебный предмет во многом специфичен и значительно отличается от других школьных дисциплин. По этой причине совокупность методов обучения черчению отличается от методов обучения других предметов. Однако отдельные методы обучения, применяемые в черчении, не являются особыми методами. Они представляют собой видоизменение общих методов обучения.

В изучении курса черчения используются следующие **методы**:

Рассказ, объяснение, беседа, лекции, наблюдение, моделирование и конструирование, выполнение графических работ, работа с учебником и справочным материалом

Программа ставит **целью:**

- научить школьников читать и выполнять чертежи деталей и сборочных единиц, а также применять графические знания при решении задач с творческим содержанием.

В процессе обучения черчению ставятся **задачи:**

- сформировать у учащихся знания об ортогональном (прямоугольном) проецировании на одну, две и три плоскости проекций, о построении аксонометрических проекций (диметрии и изометрии) и приемах выполнения технических рисунков;

-ознакомить учащихся с правилами выполнения чертежей, установленными государственными стандартами ЕСКД;

-обучить воссоздавать образы предметов, анализировать их форму, расчленять на его составные элементы;

-развивать все виды мышления, соприкасающиеся с графической деятельностью школьников;

-обучить самостоятельно, пользоваться учебными и справочными материалами; - прививать культуру графического труда.

Требования к уровню подготовки выпускников, обучающихся по данной прграмме

Учащиеся должны знать:

Учащиеся должны знать:

основы прямоугольного проецирования, правила выполнения чертежей, приёмы построения сопряжений, основные правила выполнения и обозначения сечений и разрезов, условности изображения и обозначения резьбы.

изображениях соединений деталей, об особенностях выполнений строительных чертежей.

Учащиеся должны уметь:

анализировать графический состав изображений;

предметов;

предметов и их частей;

содержанием.

выполнять несложные сборочные и строительные чертежи, пользоваться ЕСКД и справочной литературой.

Проверка и оценка знаний, умений и навыков учащихся

Важной и необходимой частью учебно-воспитательного процесса является учет успеваемости школьников. Проверка и оценка знаний имеет следующие функции: контролирующую, обучающую, воспитывающую, развивающую.

В процессе обучения используется текущая и итоговая форма проверки знаний, для осуществления которых применяется устный и письменный опрос, самостоятельные графические работы.

Главной формой проверки знаний является выполнение графических работ. Программой по черчению предусмотрено значительное количество обязательных графических работ, которые позволяют учителю контролировать и систематизировать знания учащихся программного материала. Одна из обязательных графических работ является контрольной.

Контрольная работа даёт возможность выявить уровень усвоения знаний, умений и навыков учащихся, приобретённых за год или курс обучения черчению; самостоятельная работа позволяет судить об их уровне по отдельной теме или разделу программы.

Знания и умения учащихся оцениваются по пяти бальной системе. За графические работы выставляются две оценки, за правильность выполнения и качество графического оформления чертежа.

Для обеспечения хорошего качества проверки графических работ, вести её целесообразно по следующему плану:

1.Проверка правильности оформления чертежа (выполнение рамки, основной надписи, начертание букв и цифр чертёжным шрифтом, нанесение размеров).

2.Проверка правильности построения чертежа (соблюдение проекционной связи, применение типов линий согласно их назначению, полнота и правильность ответа).
После проверки необходимо выявить типичные ошибки, допущенные учащимися, и наметить пути ликвидации пробелов в их знаниях.

Программой определены примерные нормы оценки знаний и умений, учащихся по черчению.

Формы контроля

Основными формами контроля знаний учащихся являются графические, практические и контрольные работы, которые являются проверочными после изучения основного материала в разделах. Кроме того контроль предусматривает опрос учащихся по изученной теме, закрепление пройденного материала, самостоятельные и проверочные работы, работы по карточкам.

В 7 классе *Графических и практических работ – 10.*

Тематическое планирование 7 кл.

№ п/п раздела	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1. Введение. Техника выполнения чертежей и правила их оформления (6 часов).			
1	Введение. Чертёжные инструменты, материалы и принадлежности.	1	https://infourok.ru/biblioteka/cherchenie
2	Правила оформления чертежей.	1	https://infourok.ru/biblioteka/cherchenie
3	*Графическая работа № 1по теме «* Линии чертежа».	1	https://infourok.ru/biblioteka/cherchenie
4	Шрифты чертёжные.	1	https://infourok.ru/biblioteka/cherchenie
5	Основные сведения о нанесении размеров. Масштабы	1	https://infourok.ru/biblioteka/cherchenie
6	*Графическая работа № 2 по теме* «Чертеж «плоской» детали	1	https://infourok.ru/biblioteka/cherchenie
2.Чертежи в системе прямоугольных проекций (6 час)			
7	Проецирование общие сведения.	1	https://infourok.ru/biblioteka/cherchenie
8	Проецирование предмета на две взаимно перпендикулярные плоскости	1	https://infourok.ru/biblioteka/cherchenie
9	Проецирование предмета на три взаимно перпендикулярные плоскости проекций.	1	https://infourok.ru/biblioteka/cherchenie
10	Составление чертежей по разрозненным изображениям.	1	https://infourok.ru/biblioteka/cherchenie
11	Расположение видов на чертеже. Местные виды.	1	https://infourok.ru/biblioteka/cherchenie
12	*Практическая работа № 3* по теме «Моделирование по чертежу».	1	https://infourok.ru/biblioteka/cherchenie
3.Аксонометрические проекции. Технический рисунок. (4 часа)			
13	Построение аксонометрических проекций.	1	https://infourok.ru/biblioteka/cherchenie

14	Косоугольная фронтальная диметрическая и прямоугольная проекции.	1	https://infourok.ru/biblioteka/cherchenie
15	Аксонометрические проекции предметов, имеющих круглые поверхности.	1	https://infourok.ru/biblioteka/cherchenie
16	Технический рисунок.	1	https://infourok.ru/biblioteka/cherchenie
4. Чтение и выполнение чертежей (15 часов).			
17	Анализ геометрической формы предмета.	1	https://infourok.ru/biblioteka/cherchenie
18	Чертежи и аксонометрические проекции геометрических	1	https://infourok.ru/biblioteka/cherchenie
19	Решение занимательных задач.	1	https://infourok.ru/biblioteka/cherchenie
20	Проекции вершин, ребер и граней предмета. *Графическая работа № 4 по теме* «Чертежи и аксонометрические проекции предметов».	1	https://infourok.ru/biblioteka/cherchenie
21	Порядок построения изображений на чертежах.	1	https://infourok.ru/biblioteka/cherchenie
22	Построение вырезов на геометрических телах.	1	https://infourok.ru/biblioteka/cherchenie
23	Построение третьего вида по двум данным видам.	1	https://infourok.ru/biblioteka/cherchenie
24	*Графическая работа № 5по теме* «Построение третьей проекции по двум данным».	1	https://infourok.ru/biblioteka/cherchenie
25	Нанесение размеров с учётом формы предмета.	1	https://infourok.ru/biblioteka/cherchenie
26	Геометрические построения, необходимые при выполнении чертежей.	1	https://infourok.ru/biblioteka/cherchenie
27	*Графическая работа*	1	https://infourok.ru/biblioteka/cherchenie

	№ 6 по теме «Чертеж детали (с использованием геометрических построений, в том числе и сопряжений)»		
28	Чертежи развёрток поверхностей геометрических тел.	1	https://infourok.ru/biblioteka/cherchenie
29	Порядок чтения чертежей деталей.	1	https://infourok.ru/biblioteka/cherchenie
30	**Промежуточная аттестация**	1	
31	*Практическая работа № 7 по теме* «Устное чтение чертежей».	1	https://infourok.ru/biblioteka/cherchenie
32	*Графическая работа № 8 по теме* «Чертеж предмета в трех видах с преобразованием его формы».	1	https://infourok.ru/biblioteka/cherchenie
5. Эскизы (4 часа).			
33	*Графическая работа № 9* по теме «Выполнение эскиза и технического рисунка детали».	1	https://infourok.ru/biblioteka/cherchenie
34	*Графическая работа № 10 по теме* «Эскизы деталей с включением элементов конструирования».	1	https://infourok.ru/biblioteka/cherchenie