

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества»
(МАУДО «ЦДТ»)
«Челядьлөн творчество шөрин» содтөд төдөмлүн сетан муниципальной
асшөрлүна учреждение
(«ЧТШ» СТС МАУ)

СОГЛАСОВАНО

Директор МАОУ «СОШ №31»

г.Сыктывкара

 Е.В.Семенова

«*Сентябрь*» 2019



УТВЕРЖДАЮ

Директор МАУДО «ЦДТ»

 Н.Н. Старшова

«*27* сентеб



Программа
профильного лагеря
социально-педагогической направленности

«Media school»

Возраст детей – 9-14 лет

Составители:

Прохорова Анна Владимировна,
педагог-организатор;

Дуденгефер Людмила Николаевна
методист

Сыктывкар
2019

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Полное название программы	Профильная программа «Media school»
Автор и руководитель программы	Дуденгефер Людмила Николаевна методист МАУДО «ЦДТ» Прохорова Анна Владимировна педагог-организатор МАУДО «ЦДТ»
Место реализации	МАУДО «ЦДТ»
Организация	Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества»
Адрес организации	г. Сыктывкар, ул. Мира, д. 11 А
Телефон организации	62-55-92, 62-93-31
Цель программы	Организация досуговой деятельности учащихся на период осенних каникул
Задачи программы	1. Обеспечить занятость учащихся в период осенних каникул. 2. Повысить ИКТ компетентность и компьютерную грамотность учащихся. 3. Формировать у детей качества и умения человека информационного века (основы медиа грамотности (понимание), критическое творческое мышление, самостоятельность) при создании медиа проекта.
Ожидаемые результаты реализации программы	1. Обеспечена занятость учащихся в период осенних каникул. 2. Учащиеся повысят ИКТ компетентность и компьютерную грамотность. 3. У учащихся будут сформированы основы медиа грамотности, критическое мышление при выполнении творческого медиа продукта. Учащийся будет проявлять самостоятельность и креативность при создании и представлении медиа проекта.
Сроки реализации программы	28.10.2019-01.11.2019 (5 дней)
Общее количество участников	100 человек (4 отряда по 25 человек в каждом)
Краткое содержание программы	Программа является профильной, модульной. Содержание программы построено таким образом, что каждый модуль программы – это детская медиа мастерская, где учащиеся знакомятся с основными медиа

	<p>профессиями, основами медиаграмотности, выполняют медиа проекты по теме модуля:</p> <p>Модуль 1: «Мастерская блоггеров» Модуль 2: «Мастерская режиссеров» Модуль 3: «Мастерская корреспондентов» Модуль 4: «Мастерская комиксмейкеров»</p> <p>Каждый модуль программы имеет свой тематический план, каждый из четырех отрядов посещает мастерские по отдельному плану. По итогам освоения программы участники ДОЛ представляют свой творческий медиа продукт согласно современным, актуальным, информационным темам:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Videоблог в группе МАУДО «ЦДТ» ВКонтакте «Vlogwalk» (Vидеоблог «Смена «Media school»)2. Videофильм «Пластический театр» (Год театра в России)3. Информационная газета «РДШ» (Российское движение школьников)4. Журнал комиксов «Добровольцы» (Доброволец России)
--	--

СОДЕРЖАНИЕ:

	Стр.
1. Паспорт программы	2
2. Пояснительная записка	5
3. План мероприятий	9
4. Список литературы	16
5. Приложение	17

Пояснительная записка

Актуальность. Давно известно, что во время каникул происходит разрядка накопившейся напряженности, восстановление израсходованных сил, здоровья, развитие творческого потенциала. Эти функции выполняет лагерь с дневным пребыванием детей. Лагерь – это сфера активного отдыха, разнообразная общественно значимая досуговая деятельность, отличная от типовой учебной деятельности. Каникулы – это и время отдыха, и период значительного расширения практического опыта ребёнка, творческого освоения новой информации, её осмысления, формирования новых умений и способностей, которые составляют основу характера, способностей общения и коммуникации, жизненного самоопределения и нравственной направленности личности. Стремление, расположенность к творчеству является важнейшим условием и стимулом развития личности. Созидательная творческая деятельность есть привнесение в мир чего-то нового. Творческая личность успешнее адаптируется к изменяющимся требованиям жизни, легче создает свой индивидуальный стиль деятельности, более способна к самосовершенствованию.

Современный мир трудно представить без медиа - средств массовой коммуникации (печатные и электронные СМИ: фото, радио, кино, ТВ, Интернет). Особую значимость в жизни человечества медиа приобрели за последние полвека. Медиа сегодня – одна из важнейших сфер в жизни людей всей планеты. Все это планомерно влияет на развитие медиаобразования.

Медиаобразование (англ. media education) в современном мире рассматривается как процесс развития личности с помощью и на материале средств массовой коммуникации (медиа) с целью формирования культуры общения с медиа, творческих, коммуникативных способностей, критического мышления, умений полноценного восприятия, интерпретации, анализа и оценки медиатекстов, обучения различным формам самовыражения при помощи медиатехники. Приобретенные в результате этого процесса навыки называются медиаграмотностью. Медиаграмотность помогает человеку активно использовать возможности информационного поля медиа, помогает ему лучше понять язык медиакультуры.

Основные задачи медиаобразования: подготовить новое поколение к жизни в современных информационных условиях, к восприятию различной информации, научить человека понимать ее, осознавать последствия ее воздействия на психику, овладевать способами общения на основе невербальных форм коммуникации с помощью технических средств.

Это использование возможностей совокупности телевизионных средств и ресурсов сети интернет, а также иных средств коммуникации для создания продукта нового формата, ориентированного на массовое потребление и актуальности для участника не просто наблюдать за процессом, но и почувствовать в нем, иметь информацию исходя не из одного, а целого ряда коммуникативных средств.

Таким образом, **актуальность** данной программы определяется настоящей необходимостью теоретически и методически обоснованной системы медиаобразования на материале медиакультуры, способствующей формированию эстетического сознания и индивидуального, творческого мышления детей и подростков.

Концептуальная **новизна** программы заключается в подготовке детей и подростков в условиях детского лагеря к развитию творческой личности в условиях интенсивного увеличения информационного потока.

Отличительные особенности программы

Разработка данной программы организации каникулярного отдыха, занятости детей была вызвана:

- повышением спроса детей и родителей (законных представителей) на организованный отдых в условиях учреждения дополнительного образования;
- модернизацией старых форм работы и введением новых;
- необходимостью использования богатого творческого потенциала детей.

Данная программа является профильной, модульной, по направленности социально-педагогической и имеет медиаобразовательную основу.

Практическая направленность программы представляет собой своеобразное погружение участников лагерной смены в медиаобразовательный процесс: знакомство с медиапространством, создание медиатекстов, знакомство с внутренней лабораторией основных медиапрофессий (режиссер, комиксмейкер, блоггер, корреспондент, журналист, фотограф, видеоредактор).

Адресат программы. Программа адресована учащимся МАОУ «СОШ №31» г. Сыктывкара и другим учащимся муниципальных образовательных организаций расположенных на территории Эжвинского района г. Сыктывкара младшего и среднего школьного возраста (9-14 лет). При комплектовании групп особое внимание уделяется детям, состоящим на профилактических учетах, детей, находящихся в трудной жизненной ситуации.

Срок освоения программы: По продолжительности программа является краткосрочной, т.е. реализуется в течение смены – 5 дней.

Формы работы по программе определяются содержанием программы и предусматривают: медиа мастерские, тренинги, встречи с известными людьми (журналист газеты «Огни Вычегды», Лемешко М.Д., актриса тетра драмы им. В.Савина Экрот Ю.В., чемпион мира по пауэрлифтингу Васев А.Ю., руководитель «Доброштаба Эжвинского района», Борисов А.Н.,

видеоблоггер В.Мадянова) игры, массовые воспитательные мероприятия и др.

Виды деятельности:

- Досуговая
- Проектная
- Информационно - медийная

Кадровое обеспечение:

- Руководитель программы (1 человек)
- Кураторы направлений (4 человек);
- Педагоги дополнительного образования (8 человек);

Материально-техническое обеспечение:

Для проведения тренингов, игр, и воспитательных мероприятий имеется:

- Актный зал;
- Хореографические залы;
- Учебные кабинеты;
- Музыкальное оформление мероприятий (ноутбук, музыкальная аппаратура, микрофоны, мультимедийное оборудование);
- Расходные материалы

Для проведения медиа мастерских необходимо:

- Компьютер в сборе – 1
- МФУ – 1
- Принтер цветной – 1
- Проектор – 1
- Экран – 1
- Фотоаппарат - 1
- Видеокамера - 1

Цель программы: Организация досуговой деятельности учащихся на период осенних каникул.

Задачи программы:

1. Обеспечить занятость учащихся в период осенних каникул.
2. Повысить ИКТ компетентность и компьютерную грамотность учащихся.
3. Формировать у детей качества и умения человека информационного века (основы медиа грамотности (понимание), критическое творческое мышление, самостоятельность) при создании медиа проекта.

Формы реализации программы:

- Мастерские с использованием цифровой техники
- Виртуальные экскурсии

- Мозговой штурм
- Тренинги
- Проектная деятельность

Этапы реализации программы:

Подготовительный этап:

- мониторинг занятости учащихся в период осенних каникул;
- подбор кадров;
- разработка документации;
- заключение договора о сотрудничестве и совместной деятельности
- подготовка материально-технической базы учреждения;

Организационный этап:

- открытие смены;
- формирование и сплочение отрядов;
- подготовка к совместной деятельности.

Основной этап:

- реализация основных мероприятий программы;
- вовлечение детей в различные виды деятельности;

Заключительный этап:

- закрытие смены, подведение итогов, представление творческого продукта;
- анкетирование детей;
- педагогический анализ результатов программы.

Ожидаемые результаты:

1. Обеспечена занятость учащихся в период осенних каникул.
2. Учащиеся повысили ИКТ компетентность и компьютерную грамотность.
3. У учащихся сформированы основы медиа грамотности, критическое мышление при выполнении творческого медиа продукта. Учащийся будет проявлять самостоятельность и креативность при создании и представлении медиа проекта.

Критерии и методы определения результативности реализации программы профильного лагеря «Media school»

№ п\п	Критерий	Метод	Срок проведения	Кто проводит
1.	Приобретение детьми нового положительного социального опыта	Анкетирование	Последние день смены	Кураторы направлений
2.	Самооценка готового творческого продукта	Анкетирование	Последние день смены	Кураторы направлений

ПЛАН МЕРОПРИЯТИЙ

Модуль 1 «Мастерская блоггеров» .

Образовательная задача модуля: научиться создавать творческий медиа продукт (видеоблог).

Учебные задачи (подзадачи) модуля:

1. Познакомиться с «профессией» «Блоггер».
2. Познакомиться с видами блогов. Основы блоггинга.
3. Познакомиться с методами развития речи (артикуляционная гимнастика).
4. Освоить основы работы с медиатехникой.
5. Освоить основы создания анимированной вставки, спецэффектов, титры.
6. Создать творческий медиа продукт: видеоблог в группе МАУДО «ЦДТ» ВКонтакте «Смена «Media school»

Тематические рабочие группы и форматы: организация работы осуществляется в групповой и индивидуальной формах.

Тематическая программа модуля:

Дата	Время	Наименование занятия	Кабинет
28.10.2019 понедельник	12.30 – 13.15	Открытие смены. Тренинг «Тимбилдинг»	Актовый зал
	13.30 – 14.15	Практическое занятие «Виды блогов. Советы начинающим видеоблоггерам». Мастер-класс от Виктории Модяновой.	Актовый зал
29.10.2019 вторник	12.30 – 13.15	Практическое занятие. Артикуляционная гимнастика. Техники и тренинги на раскрепощение. Подготовка видеоматериалов по теме «Смена «Media school. Мастерская блоггеров».	Актовый зал
	13.20 – 14.15	«Классная встреча» с журналистом газеты «Огни Вычегды» Лемешко М.Д. Подготовка видеоматериалов по теме «Смена «Media school. Мастерская блоггеров».	Актовый зал

30.10.2019 среда	12.30 – 13.15	Практическое занятие. Подготовка видеоматериалов по теме «Смена «Media school. Мастерская комиксворкеров».	Актовый зал
	13.20 – 14.15	Практическое занятие. Подготовка видеоматериалов по теме «Смена «Media school. Мастерская комиксворкеров». Подготовка видеоматериалов по теме «Смена «Media school. Мастерская корреспондентов».	401 219
31.10.2019 четверг	12.30 – 13.15	Подготовка видеоматериалов по теме «Смена «Media school. Мастерская режиссеров».	Актовый зал 404
	13.30 – 14.15	Обучающий курс «Как создать свой канал на «Youtube». Практическое занятие по созданию канала «Media school в ЦДТ».	215
01.11.2019 пятница	10.00-11.00	Репетиция	401
	11.00 - 11.45	Закрытие смены. Презентация творческого продукта мастерской.	Актовый зал

Модуль 2 «Мастерская режиссеров».

Образовательная задача модуля: научиться создавать творческий медиа продукт (короткометражный видеофильм).

Учебные задачи (подзадачи) модуля:

1. Познакомиться с профессией «Режиссер».
2. Познакомиться с основами актерского мастерства, сценической речи, сценической практики, телесной техники.
3. Познакомиться с методами развития сценической речи (артикуляционная гимнастика) сценическую речь, формировать основы телесной техники, умение пластично передавать задуманный образ.
4. Освоить основы работы с медиатехникой.
5. Освоить основы анимированной вставки, спецэффектов, титры.
6. Создать творческий медиа продукт: видеофильм «Пластический театр».

Тематические рабочие группы и форматы: организация работы осуществляется в групповой и индивидуальной формах.

Тематическая программа модуля:

Дата	Время	Наименование занятия	Кабинет
28.10.2019 понедельник	12.30 – 13.15	Открытие смены. Тренинг «Тимбилдинг».	Актовый зал
	13.30 – 14.15	«Классная встреча» Гость - Экрот Юлия Васильевна актриса драм театра. «Режиссерская экспозиция и практика актерского мастерства».	404
29.10.2019 вторник	12.30 – 13.15	Практическое занятие. Сценическая речь. «Телесные техники». Тело как выразительный инструмент актера и режиссера. Подготовка короткометражных видеороликов занятия.	404
	13.30 – 14.15	Практическое занятие. «Контактная импровизация». Игра «Ладшки». Подготовка короткометражных видеороликов занятия.	404
30.10.2019 среда	12.30 – 13.15	Практическое занятие. «Телесные техники». Тело как выразительный инструмент актера и режиссера. «Пластика рук». Подготовка короткометражных видеороликов занятия.	404
	13.30 – 14.15	Практическое занятие. «Телесные техники». Тело как выразительный инструмент актера и режиссера. «Мультимедийный	404

		перформанс».	
31.10.2019 четверг	12.30 – 13.15	Монтаж видеофильма «Пластический театр, театр теней»	404
	13.30 – 14.15	Генеральная репетиция и запись видеофильма «Пластический театр, театр теней».	404
01.11.2019 пятница	10.00-11.00	Репетиция	404
	11.00 - 11.45	Закрытие смены. Презентация творческого продукта мастерской.	Актный зал

Модуль 3 «Мастерская корреспондентов».

Образовательная задача модуля: научиться создавать творческий медиа продукт (информационная газета «РДШ»)

Учебные задачи (подзадачи) модуля:

1. Познакомиться с профессией «Корреспондент».
2. Познакомиться с основами журналистики, логики построения текста, работы с информационными источниками.
3. Познакомится с методами развития речи (артикуляционная гимнастика), учиться формировать и отстаивать свою точку зрения.
4. Освоить умения распределения рубрик, обсуждения заданий, дизайна, редактирования газеты «РДШ».
5. Освоить основы работы с медиатехникой.
6. Создать творческий медиа продукт: информационная газета «РДШ».

Тематические рабочие группы и форматы: организация работы осуществляется в групповой и индивидуальной формах.

Тематическая программа модуля:

Дата	Время	Наименование занятия	Кабинет
28.10.2019 понедельник	12.30 – 13.15	Открытие смены. Тренинг «Тимбилдинг» «Классная встреча» с руководителем «Доброштаба Эжвинского района» Борисовым А.Н.	Актный зал 219
	13.30 – 14.15	Практические упражнения по журналистскому мастерству: «Артикуляционная	219

		гимнастика», «Живая речь», «Вкусные слова», «Ассоциации» Мастер – класс «Фабула интервью». Практическое упражнение «С места событий»	
29.10.2019 вторник	12.30 – 13.15	Планёрка редакции газеты «Поколение РДШ». Распределение рубрик и обсуждение заданий. Обсуждение содержания и дизайна газеты.	219
	13.20 – 14.15	«Классная встреча РДШ» с журналистом газеты «Огни Вычегды» Лемешко М.Д.	Актальный зал
30.10.2019 среда	10.00 – 10.45	Работа над содержанием рубрик. Поиск, обработка и изложение информации. Подготовка к пресс-конференции	219
	11.00 – 11.45	Вёрстка газеты. Подготовка к выпуску.	Актальный зал
31.10.2019 четверг	12.30 – 13.15	Вёрстка газеты. Подготовка к выпуску.	219
	13.30 – 14.15	Выпуск газеты.	219
01.11.2019 пятница	10.00 - 11.00	Репетиция	219
	11.00 - 11.45	Закрытие смены. Презентация творческого продукта мастерской.	Актальный зал

Модуль 4 «Мастерская комиксмейкеров».

Образовательная задача модуля: научиться создавать творческий медиа продукт (журнал комиксов)

Учебные задачи (подзадачи) модуля:

1. Познакомиться с направлением деятельности «Добровольцы»
2. Познакомиться с основами создания комиксов: замысел, эскиз, подборка фона, героев.
3. Освоить основы создания комикса.
4. Освоить основы техники рисования комиксов.
5. Создать творческий медиа продукт: журнал комиксов «Добровольцы».
6. Освоить основы работы с медиатехникой.

Тематические рабочие группы и форматы: организация работы осуществляется в групповой и индивидуальной формах.

Тематическая программа модуля:

Дата	Время	Наименование занятия	Кабинет
28.10.2019 понедельник	12.30 – 13.15	Открытие смены. Тренинг «Тимбилдинг». «Классная встреча» с руководителем «Доброштаба Эжвинского района» Борисовым А.Н.	Актальный зал
	13.30 – 14.15	Теоретическое занятие. Раскрытие общей темы. «Создание комикса. Изготовление обложки для комикса».	401
29.10.2019 вторник	12.30 – 13.15	Практическое занятие «Разработка комикса. Замысел. Создание эскизов. Подбор фона и героев» по теме «Поможем приюту для животных».	401
	13.30 – 14.15	Практическое занятие «Разработка комикса» по теме «Поможем приюту для животных».	401
30.10.2019 среда	10.00 – 10.45	Практическое занятие «Разработка комикса. Замысел. Создание эскизов. Подбор фона и героев» по теме «Волонтеры-экологи. Избавим планету от мусора»	401
	11.00 – 11.45	Практическое занятие «Создание страницы комикса» по теме «Волонтеры-экологи. Избавим планету от мусора»	401
31.10.2019 четверг	12.30 – 13.15	Практическое занятие «Разработка комикса. Замысел. Создание эскизов. Подбор фона и героев» по	401

		теме «Событийные волонтеры. Подготовка праздничного мероприятия»	
	13.30 – 14.15	Практическое занятие «Создание страницы комикса» по теме «Событийные волонтеры. Подготовка праздничного мероприятия»	401
01.11.2019 пятница	10.00 – 11.00	Репетиция	
	11.00 - 11.45	Закрытие смены. Презентация творческого продукта мастерской.	Актный зал

Список литературы:

1. Организация деятельности летнего оздоровительного лагеря в образовательном учреждении/ Сост. Е.В. Свечкина. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2007

2. Гузенко А.П. Как сделать отдых детей незабываемым праздником. Волгоград: Учитель, 2007
3. Организация досуговых, творческих и игровых мероприятий в летнем лагере. С.И. Лобачева. - Москва: ВАКО, 2007 г.
4. «Лазурный» - страна детства: Из опыта работы государственного областного санаторно-оздоровительного образовательного детского центра «Лазурный». – Н. Новгород: Изд-во ООО «Педагогические технологии», 2002.
5. Будем работать вместе. Программы деятельности детских и подростковых организаций. М., 1996.
6. Адреева В. И., Щетинская А. И. Педагогика дополнительного образования: приоритет духовности, здоровья и творчества. – Казань – Оренбург, Центр инновационных технологий, 2001
7. Байбородова Л. В. Воспитательная работа в детском загородном лагере. – Ярославль: Академия развития, 2003
8. Григоренко Ю.Н., Кострцова У.Ю., Кипарис-2: Учебное пособие по организации детского досуга в детских оздоровительных лагерях и школе. – М.: Педагогическое общество России, 2002.
9. Григоренко Ю.Н., Пушина М.А., Кипарис-4: Учебно–практическое пособие для воспитателей и вожатых.- М.: Педагогическое общество России, 2003.
10. И.В. Васильев, В помощь организаторам и инструкторам туризма, Москва-Профиздат, 1973
11. Козлова Ю.В., Ярошенко В.В., Туристский клуб школьников: Пособие для руководителя.- М.: ТЦ сфера, 2004. - (Библиотека вожатого)
12. Солнцеворот-99 или Сварожий круг: Настольная книга вожатого. – Н. Новгород: Нижегородский гуманитарный центр, 2000.
13. Цветкова И.В., Заярская Г.В., Клемяшова Е.М., Мурашова А.Г.Радуга над Эколандией. Экологическое воспитание в условиях оздоровительного лагеря. Кипарис-10. Методическое пособие / Общ. Ред. И.В. Цветковой. – М.: Педагогическое сообщество России, 2005.
14. Интернет-ресурсы.

Приложение

Анкета

Дорогой друг!

Вот и завершилась твоя творческая смена в Центре детского творчества. Нам очень важно твое мнение. Ответь, пожалуйста, на вопросы

1. Больше всего мне понравилось _____

2. Но и кое-что не понравилось, это - _____

3. Самым интересным мероприятием было _____

4. В этой смене я научился _____

Кто помог тебе в этом? _____

5. Я участвовал (нужное подчеркнуть):

- во всех мероприятиях,
- в большей половине мероприятий,
- в меньшей половине мероприятий,
- не участвовал.

6. В каких делах ты не принял участие, хотя хотел _____

7. Смог ли ты проявить свои способности:

- да (нужное подчеркнуть): в спорте, музыке, рисовании, интеллектуальные способности, творческие);
- нет (нужное подчеркнуть): не предлагали участвовать, не хотел принимать участие.

8. Чтобы ты хотел рассказать друзьям о лагере? _____

9. Хочешь ли ты сказать «Спасибо»? Кому и за что? _____

10. Продолжи предложение «Мои впечатления от лагеря - _____

11. Если ты хочешь, то можешь подписать анкету _____

Спасибо!