

*Описание образовательной программы дошкольного образования
муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения г. Мурманска № 89*

Образовательная программа Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения г. Мурманска № 89 (далее - ДОО) является общеобразовательным программным документом, составленным с учетом достижений науки и практики отечественного дошкольного образования.

Образовательная программа (далее - Программа) составлена в соответствии с действующим Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013, № 1155), а также с учётом:

- примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой;

- адаптированной программы коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с учетом содержания адаптированной примерной основной образовательной программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи Л.Б. Баряевой, Т.В. Волосовец, О.П. Гаврилушкиной, Г.Г. Голубевой и др.; под ред. проф. Л.В. Лопатиной и для детей с задержкой психического развития, разработанной с учетом содержания Программы воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития Л.Б. Баряевой, И.Г. Вечкановой, О.П. Гаврилушкиной;

- парциальной программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста»/Авторы: Н.Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р.Б. Стёркина;

- парциальной программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» / автор И.А. Лыкова;

- парциальной программы «Азбука общения» / автор Л.М. Шипицына.

Программа ориентирована на осуществление образовательной деятельности с детьми в возрасте от 1 до 8 лет. Контингент воспитанников формируется в соответствии с современными психолого-педагогическими и медицинскими рекомендациями:

- по медицинским показаниям;
- по рекомендациям ПМПК;
- по одновозрастному принципу;
- по разновозрастному принципу.

Основной структурной единицей ДОО является группа детей дошкольного возраста.

Ежегодно в зависимости от количества и возраста вновь поступающих детей структура ДОО может быть неоднородной: наряду с наличием двух групп одного возраста возможно отсутствие группы какого-либо другого возраста.

Психолого-педагогическая работа с воспитанниками строится с учётом возрастных особенностей развития детей, для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в

условиях ДОО.

В Программе отражены:

- развивающая функция дошкольного образования;
- становление личности ребенка;
- индивидуальные потребности ребенка;
- сохранение уникальности и самоценности детства, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность:

- комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание и развитие, амплификации (обогащение) развития на основе организации различных видов детской творческой деятельности.

Особая роль уделяется игровой деятельности, как ведущей деятельности в дошкольном детстве. (А.Н.Леонтьев, А.В.Запорожец, Д.Б.Эльконин.)

В Программе учтены принципы ЛЮ. Выгодского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие.

Программное психолого-педагогическое сопровождение основано на научной концепции В.Б. Давыдова: «...воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процессов, но при этом воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка».

В Программе комплексно представлены образовательные области, обеспечивающие развитие личности, мотивацию и способностей детей:

- «Социально-коммуникативное развитие»
- «Познавательное развитие»
- «Речевое развитие»
- «Художественно-эстетическое развитие»
- «Физическое развитие»

В содержательном разделе отражена образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка, которые представлены в пяти образовательных областях, с учетом вариативных программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию содержания образования.

Представлены вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

В содержательном разделе отражены особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, способы и направления поддержки детской инициативы, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

В разделе отражены направления парциальных образовательных

программ и форм организации работы с детьми.

Образовательные области	Парциальные программы, технологии, методики	Автор
Социально-коммуникативное развитие	Программа «Азбука общения»	Л.М. Шипицына
	Программа «Безопасность»	Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стёркина
Познавательное развитие	Программа «Безопасность»	Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стёркина
Художественно-эстетическое развитие	Программа «Цветные ладошки»	И.А.Лыкова
Физическое развитие	Программа «Безопасность»	Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стёркина

Основной целью взаимодействия детского сада с семьями воспитанников является создание содружества «родители - дети - педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Задачи организации взаимодействия с семьями воспитанников: установление доверительных, партнерских отношений с каждой семьей; создание условий для участия родителей в жизни ребенка в детском саду; оказание психолого-педагогической поддержки родителям воспитании ребенка и повышении компетентности в вопросах развития и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей.

Принципы взаимодействия с семьями воспитанников: психологической комфортности, деятельности, минимакса, вариативности, целостности, непрерывности, творчества).