

Комитет по образованию администрации города Мурманска
муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
г. Мурманска № 89

Принято на заседании
педагогического совета
от 25.08.2022 № 1

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МБДОУ № 89
Н.Ю. Позднеева

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО - ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«ГОВОРУША»

возраст 3 – 4 года

Срок реализации программы 6,5 месяцев

Составитель:

учитель - дефектолог

Самородова Наталья Сергеевна

Мурманск
2022

Содержание

1.Целевой раздел	
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цели и задачи Программы.....	5
1.3. Адресат программы.....	6
1.4. Срок реализации.....	8
1.5 Формы реализации Программы и методы освоения программного материала.....	8
2. Содержательный раздел.	
2.1. Учебный план.....	11
2.2. Содержание Программы.....	11
2.3. Планируемые результаты.....	13
2.4. Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации	14
3.Организационный раздел.	
3.1. Условия реализации Программы.....	19
Список литературы.....	21
Приложение	22

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Говоруша» (далее Программа) является программой, реализуемой в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении г. Мурманска № 89 и направлена на реализацию комплекса задач речевого развития детей и обеспечение целостного процесса психического, физического и умственного развития личности ребенка.

Программа имеет социально - гуманитарную направленность. Программа разработана в соответствии с положениями

- Федерального закона от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказа министерства образования и науки Российской федерации от 29.08.2013 № 1008 г. Москва «Об утверждении Порядка организации осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам».
- СанПиНа 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
- Письма Минобрнауки РФ от 11.12.2006 №06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».
- Концепции развития дополнительного образования детей, утверждённая распоряжением Правительства РФ от 04.09.14 №1726-Р.
- Локальных нормативных документов дошкольного учреждения.

Новизна Программы заключается в следующем:

- обучение детей проводится с трехлетнего возраста;
- подобран и систематизирован материал пальчиковых игр и упражнений по развитию мелкой моторики, музыкальные игры Е. Железновой и Н. Марютиной в соответствии с лексическими темами;
- занятия по данной программе проводятся в игровой форме. Во время игры максимально реализуется ситуация успеха, следовательно, работа происходит естественно, не возникает психического напряжения.

Актуальность данной программы обусловлена необходимостью своевременного и правильного развитие речи ребенка, так как это является

гарантией правильного формирования всей психической деятельности ребенка, важнейшим условием его полноценного речевого и общего развития. Дети с хорошей речью легко вступают в контакт со сверстниками, могут понятно излагать свои мысли и желания. Нормальное речевое развитие позволяют ребенку постепенно усваивать новые понятия, расширять свой запас знаний и представлений об окружающем.

С каждым годом, по наблюдению логопеда, в детском саду растет количество детей с различными нарушениями речи. У детей дошкольного возраста 3-4 лет часто наблюдается мало понятная для окружающих речь: отдельные звуки не произносятся, пропускаются или заменяются другими, ребенок не умеет правильно построить фразу и, тем более, составить рассказ по картинке. Это результат недостаточного внимания со стороны родителей, замена живого общения с ребенком телевидением, увеличение частоты общих заболеваний детей, плохая экология и т. д. Педагогам необходимо искать новые, более эффективные и интересные детям формы решения проблемы профилактики речевых нарушений.

Программа «ГОВОРУША» включает систему занятий с элементами логоритмики и музыкальных игр, основанные на тесной связи слова, движения и музыки, которые являются наиболее эмоциональным звеном, сочетающим исправление нарушений речи с развитием сенсорных и двигательных способностей детей. Пальчиковые, речевые, музыкально – двигательные и коммуникативные игры, упражнения для развития крупной и мелкой моторики, песни и стихи, сопровождаемые движениями, двигательные упражнения, несложные танцы, дидактические игры способствуют всестороннему развитию ребёнка: совершенствованию его речи, овладению двигательными навыками, развитию чувства ритма, умению координировать движения со словом, умению ориентироваться в окружающем мире, пониманию смысла предлагаемых заданий, умению преодолевать трудности, творчески проявлять себя.

Педагогическая целесообразность Программы в создании благоприятных условий, обеспечивающих одновременном воздействии информации на сенсорную, двигательную, интеллектуальную и эмоциональную сферы детей, что помогает пробудить у детей интерес к родному языку и родной речи. Результативность будет повышаться рациональным сочетанием словесных форм воздействия с наглядностью и игрой. Программа «ГОВОРУША» полностью соответствует лексико-грамматическому планированию занятий, которые включают в себя элементы логоритмики, музыкальных игр и здоровьесберегающие

технологии. К данной программе разработана система занятий, выполнение которых позволяет не только решать проблему развития речи детей 3-4 лет, но и развивать и совершенствовать их психические процессы, общую моторику, проводить целенаправленную работу по совершенствованию движений пальцев рук, которая является мощным средством повышения работоспособности коры головного мозга.

Сюжетно-тематическая организация занятий позволяет каждому ребёнку чувствовать себя комфортно, уверенно, т. к. в игре максимально реализуются потенциальные возможности детей дошкольного возраста 3-4 лет. Комплексно-игровой метод наиболее целесообразен для развития познавательных процессов и соответствует психофизическим данным детей дошкольного возраста 3-4 лет. Все упражнения проводятся по подражанию. Речевой материал предварительно не выучивается. Тема берётся на одно-два занятия в зависимости от сложности материала и психофизиологических особенностей детей. Регулярное проведение занятий с использованием элементов логоритмики, музыкальных игр Надежды Марютиной и русского фольклора позволяет добиться устойчивого внимания на протяжении всего занятия и соответственно повышает результативность в усвоении знаний, способствует более эффективному развитию речи, формирует положительный эмоциональный настрой, учит общению со сверстниками.

Инновационная направленность в том, что она разработана для реализации в условиях дошкольной образовательной организации, группах общеразвивающего вида и направлена на профилактику и преодоление фонетического и фонематического недоразвития и создания равных стартовых возможностей детей с разными уровнями речевого развития для успешного освоения основной образовательной программы.

Уровень сложности: стартовый. Предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы.

Направленность Программы: социально - гуманитарная

1.2. Цель и задачи Программы

Цель Программы: создание благоприятных условий по развитию и совершенствованию речи у детей 3-4 лет в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Задачи Программы:

Обучающие:

- создавать условия для развития творческой активности детей дошкольного возраста 3-4 лет;
- формировать умение регулировать силу голоса;
- уточнять, расширять и обогащать словарный запас;
- повышать интерес к потешкам, скороговоркам и стихотворениям;
- формировать связную речь детей 3-4 лет;
- закреплять умение согласовывать движение рук с текстом потешки;
- учить подражать движениям взрослых;
- формировать социальные навыки (навыки совместных групповых действий, желание сотрудничать и взаимодействовать с детьми и взрослыми).

Развивающие:

- развивать слуховое внимание и восприятие, фонематический слух;
- развивать моторику артикуляционного аппарата, правильное звукопроизношение;
- развивать физиологическое и речевое дыхание;
- развивать мелкую моторику.

Воспитательные:

- воспитывать самостоятельность, взаимопонимание, доброжелательность;
- воспитывать внимательность к выполнению заданий.

1.3. Адресат Программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «ГОВОРИША» ориентирована на детей общеразвивающих групп в возрасте 3 – 4 лет.

Психологические особенности детей 3-4 лет, влияющие на усвоение материала программы.

До пяти лет все основные психические процессы ребенка – внимание, память, управлять ими по собственному желанию, он не может сосредоточиться или запомнить – он обращает внимание на то, что само привлекло его внимание, запоминает то, что само запоминается. Это важнейшая особенность, которая определяет характер используемых в работе с детьми до пяти лет методов и приемов.

Ребенок 3-4 лет достаточно эмоционален, однако его эмоции непостоянны, его легко отвлечь и переключить с одного эмоционального

состояния на другое. Маленький ребенок обучается только тому, что его заинтересовало, и только от того человека, которому он доверяет, потому что успешность обучения детей зависит от того, сложился ли у педагога с каждым малышом индивидуальный контакт. Именно поэтому необходимо уделять много время на установление в группе атмосферы эмоционального комфорта.

Другая важная особенность детей 3-4 лет – низкие пороги сенсорной чувствительности и недостаточная сформированность механизмов физиологической саморегуляции организма. Субъективное ощущение физического дискомфорта приводит к резкому снижению эффективности обучения.

Общение носит ситуативно-личностный характер: каждому ребенку необходимо индивидуальное внимание педагога, индивидуальный контакт с ним.

Взрослый необходим ребенку в первую очередь как источник помощи и защиты. Это обуславливает кратковременность предлагаемых форм обучения и то, что все они позволяют воспитателю говорить понемногу, но как бы с каждым ребенком в отдельности и не рассчитаны на работу со всей группой как единым целым.

Обучение в данном возрасте происходит, кроме собственного практического опыта, на основе подражания приятному взрослому. Таким образом, ребенок может обучаться начальным навыкам практического сравнения, определения количества предметов. При этом ребенок подражает всему, что делает взрослый, - и хорошему, и плохому, и правильному, и неправильному. Сверстник еще не представляет для ребенка данного возраста особого интереса и воспринимается часто как предмет.

Мышление ребенка данного возраста носит наглядно-действенный характер, то есть познание окружающего мира происходит в процессе реальных предметных манипуляций. Соответственно ведущим типом игры является предметно-манипулятивная игра. Очень важно в этом возрасте поддержать саму мотивацию исследования и познания окружающего мира; значит, педагог должен создать интересную развивающую среду и предоставить детям время и свободу деятельности в ней.

Важные с точки зрения обучения и развития психологические особенности детей данного возраста:

- наглядно-действенное мышление, интеллектуальное развитие ребенка зависит от того, насколько богата окружающая его развивающая среда,

позволяет ли она разнообразно и содержательно исследовать окружающий мир, манипулируя различными предметами;

- речь находится в стадии формирования;
- обучение эффективно только на фоне психоэмоционально-комфортного состояния ребенка;
- внимание, мышление, память произвольны.

1.4. Срок реализации

Срок реализации программы рассчитан на 6,5 месяцев (1 год обучения).

Возраст	Продолжительность занятий	Количество занятий			Время проведения	День недели
		В неделю	В месяц	В год		
3 – 4 года 1 группа	15 мин.	2	8	52	17:30 – 17:45	Понедельник среда
3 – 4 года 2 группа	15 мин.	2	8	52	17:55 – 18:10	Понедельник среда

Занятия организуются в групповом помещении образовательного учреждения.

Расписание занятий составлено с учетом режима дня в дошкольном образовательном учреждении и свободного времени воспитанников. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

1.5. Формы реализации Программы и методы освоения программного материала

Форма обучения	Очная
Образовательная технология	с применением информационно-коммуникационных технологий
Форма организации содержания и процесса педагогической деятельности	интегрированная
Форма и тип организации работы учащихся	групповая, индивидуально-групповая, коллективная

Форма обучения и виды занятий	игровые приемы и ситуации, практические занятия, релаксационные упражнения.
-------------------------------	---

Форма реализации Программы: фронтальные занятия

Занятия включают следующие виды упражнений:

- Вводная ходьба и ориентирование в пространстве.
- Динамические упражнения на регуляцию мышечного тонуса развивают умение расслаблять и напрягать группы мышц. Дети лучше владеют своим телом, их движения становятся точными и ловкими.
- Артикуляционные упражнения позволяют уточнить правильное звукопроизношение, развивать подвижность языка, челюстей, губ, укреплять мышцы глотки.
- Дыхательная гимнастика корректирует нарушения речевого дыхания, помогает выработать диафрагмальное дыхание, а также продолжительность, силу и правильное распределение выдоха.
- Фонопедические и оздоровительные упражнения для развития основных качеств голоса – силы и высоты, укреплению голосового аппарата способствуют профилактике простудных заболеваний (фонопедические упражнения по В. Емельянову).
- Упражнения на развитие внимания и памяти развивают все виды памяти (зрительную, слуховую, моторную); активизируется внимание детей, способность быстро реагировать на смену деятельности.
- Чистоговорки. С их помощью автоматизируются звуки, язык тренируется выполнять правильные движения, отрабатывается четкое, ритмичное произношение фонем и слогов. У детей развивается фонематический слух и слуховое внимание.
- Речевые игры (ритмодекламация без музыкального сопровождения, игры со звуком, игры со звучащими жестами и музицированием на детских музыкальных инструментах, театральные этюды, игры-диалоги и др). Использование простейшего стихотворного текста (русские народные песенки, потешки, прибаутки, считалки, дразнилки) способствует быстрому запоминанию игры.
- Ритмические игры развивают чувство ритма, темпа, метра, позволяет ребенку лучше ориентироваться в ритмической основе слов, фраз.
- Пение песен и вокализов развивает память, внимание, мышление, эмоциональную отзывчивость и музыкальный слух; укрепляется голосовой аппарат ребенка, способствует автоматизации гласных звуков.

- Пальчиковые игры и сказки. Развитие мелкой моторики пальцев рук, способствует скорейшему речевому развитию.
- Элементарное музицирование на детских музыкальных инструментах развивает мелкую моторику, чувство ритма, метра, темпа, улучшает внимание, память, а также остальные психические процессы, сопровождающие исполнение музыкального произведения.
- Театральные этюды. Мимические и пантомимические этюды развивают мимическую и артикуляционную моторику (подвижность губ и щек), пластичность и выразительность движений детей, их творческую фантазию и воображение, что укрепляет в дошкольниках чувство уверенности в себе, возможность точнее управлять своим телом, выразительно передавать в движении настроение и образ, обогащает их новыми эмоциональными переживаниями.
- Коммуникативные игры формируют у детей умение увидеть в другом человеке его достоинства; способствуют углублению осознания сферы общения; обучают умению сотрудничать.
- Подвижные игры, хороводы, физкультминутки тренируют детей в координации слова и движения, развивают внимание, память, быстроту реакции на смену движений. Эти игры воспитывают чувство коллективизма, сопереживания, ответственности, приучают детей выполнять правила игры.

Методы и приёмы, используемые при реализации дополнительной образовательной Программы:

- Наглядные:
 - непосредственные (метод наблюдения и его разновидности: экскурсии, осмотры помещения, рассматривание натуральных предметов);
 - опосредованные (рассматривание игрушек, картин, фотографий, описание картин и игрушек, рассказывание по игрушкам и картинам.).
- Словесные (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал).
- Практические (различные дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные).

Практические и наглядные методы направлены на развитие сенсорной сферы, моторики, познавательной деятельности. Словесные и наглядные методы обеспечивают закрепление формируемых умений и навыков. В целях наглядности используется и материал окружающей обстановки.

2. Содержательный раздел

2.1. Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество занятий			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Знакомство	1	0,5	0,5	наблюдение
2	Осенняя пора	5	1,5	3,5	Наблюдение, мониторинг
3	Во саду ли, в огороде	8	3	5	Наблюдение
4	Здравствуй, Зимушка - зима	7	2	5	Наблюдение
5	Одежда	6	1,5	4,5	Наблюдение, мониторинг
6	Транспорт	6	1,5	4,5	Наблюдение
7	Семья	5	0,5	4,5	Наблюдение
8	Весна – красна идет	6	2,5	3,5	Наблюдение
9	Мир живой природы	7	1,5	5,5	Наблюдение, мониторинг
10	Итоговое занятие	1	0	1	Итоговое занятие
	Итого	52	14,5	37,5	

2.2. Содержание Программы

Содержание программы направлено на развитие и формирование общих речевых навыков, формирование словаря, звуковой культуры речи, развитие основных и музыкально - ритмических движений.

В основу планирования занятий кружка положен комплексно-тематический принцип. Таким образом, осуществляется взаимосвязь с занятиями воспитателей и узких специалистов и закрепление пройденного лексического материала каждой темы посредством разнообразных речевых игр и упражнений.

В содержание занятий включены следующие виды работы: сюрпризный момент; беседа, рассматривание каких-либо предметов, изображений по теме, вопросы к ребятам; артикуляционная гимнастика; упражнения на развитие фонематических процессов; дыхательные упражнения; упражнения на развитие темпа, ритма и координации речи и движений; игры и упражнения для развития мелкой моторики, самомассаж кистей рук; лексико-грамматические упражнения и упражнения для формирования связной речи; упражнения на расслабление (релаксация); упражнения на развитие внимания, памяти, мышления, восприятия.

Раздел 1. Вводное занятие. Знакомство (1 ч) (октябрь)

Теория (0,5): Знакомство с органами артикуляции: рот, зубы, губы, язык и нёбо, с основными движениями языка, пальчиков рук.

Практика (0,5): «Сказкой о весёлом язычке»; подготовка движений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения звука (А); упражнения: мелкая моторика «Кольцо», «Ушки», «Рожки», «Ножки шагают», «Очки»; развитие дыхания: «Согрей ладошки»; фонематический слух «Повтори звук»; физкультминутка «Вверх рука и вниз рука».

Раздел 2. Осенняя пора (5 ч.) (октябрь)

Теория (1,5 час): Знакомство с признаками осени по картине. Подготовка движений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения звука (А).

Практика (3,5 часов): артикуляционная гимнастика «Слоник», «Трубочка»; Подготовка движений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения звука (А) пальчиковая гимнастика «Этот пальчик»; фонематический слух «Солнце или дождик?»; речевого дыхания «Подуй на пушинку»; сила голоса «Успокой куклу», «Эхо».

Раздел 3. Во саду ли, в огороде (8)

Теория (3 час): Знакомство с обобщающими понятиями «Овощи», «Фрукты». Составление описательных рассказов о фруктах и овощах. Работа над фонематическим восприятием, мышлением, координацией речи с движением, темпом и ритмом речи, смыслом потешки.

Практика (5 часов): артикуляционная гимнастика упр. «Птенчики», «Окошко», «Змейка», «Вкусное варенье», «Шарик», «Бублик»; подготовка движений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения звука (У, И); пальчиковая гимнастика «Этот пальчик...», «Поварята», «Однажды хозяйка...», «Засолка капусты», «Апельсин»; фонематический слух - узнавание неречевых звуков «Угадай, что звучит» (погремушки), «Где позвонили?»; речевое дыхание «Ветер дует»; сила голоса «Дует ветер тихо-громко»; Е. Железнова «Ветер дует, задувает...»; активизация словарного запаса по лексической теме «Осень».

Раздел 4. Здравствуй, зимушка - зима (7 ч.)

Теория (2ч.): Уточнение и расширение словаря по теме. Чтением коротких стихотворений. Рассматривание картин о зиме, как о времени года; учить детей слушать вопросы взрослого и отвечать на них; закреплять знание: признаков зимы (снег белый, пушистый; снежинки легкие, пушистые) возможных действий со снегом

Практика (5 часов): артикуляционная гимнастика «Сосулька», «Санки-ледянки»; пальчиковая игра «Мы во двор пошли гулять» (Н. Нищевой); фонематический слух, интонационной выразительности «Ох и Ах»;

речевое дыхание «Согреем ручки»; словарный запас по теме «Зима» - игра «Ответь правильно»; ритмопластика «Идём по глубокому снегу», «Лыжники», «Катаемся на коньках», «Погреемся». Инсценировка сказок. Изготовление подарков к Новому году.
Раздел 5. Одежда (6 ч.) Теория (1,5 ч.): Знакомство с обобщающим понятием «одежда», виды одежды по временам года, называя одежду, развитие диалогической речи, развивать умение внимательно слушать педагога. Практика (4,5 ч.): артикуляционная гимнастика «Пулемёт», «Накажем непослушный язычок», «Швейная машинка». Пальчиковая гимнастика «Варежка»; фонематический слух «Игра с язычком», «Постучи карандашом»; речевое дыхание «Ветер качает бельё»; дид. игра «Оденем куклу Таню на прогулку», «Куда наденем?».
Раздел 6. Транспорт (6 ч.) Теория (1,5 ч.): познакомить детей с различными видами транспорта, учить конструировать машину. Расширение и активизация словаря названия частей предметов (кабина, кузов, колеса), глагольной лексики (Самолет летит. Машина едет. Корабль плывет). Работа по словообразованию. Практика (4, 5 ч.): артикуляционная гимнастика («Самолёт летит», «Пароход гудит», «Лодочка»); движения в соответствии с текстом (потешки «На лошадке ухали...» И. Токмаковой); пальчиковая гимнастика развитие фонематического слуха «Машина едет», «Кораблики». Упражнения на развитие речевого дыхания «Божья коровка», «Лодочка плыви»; расположение частей предмета «Пальчиком показывай, про самолет рассказывай». Усвоение категории предложного падежа с предлогом НА упр. «Едем в гости» Музыкально – ритмическая игра Е. Железнова «Едет, едет паровоз...».
Раздел 7. Семья (5 ч.) Теория (0,5 ч.): закрепить знания о семье, ее членах и тех социальных ролях, которые выполняют в семье: отец, мать, бабушка, дедушка и ребенок. Работа с глагольной лексикой по теме. Расширять кругозор детей. Практика (4,5 ч.): артикуляционная гимнастика «Блинчик», Бублик», «Вкусное варенье»; пальчиковая гимнастика «Этот пальчик», подвижная игра «Помощники»; считалка «Мяч»; фонематический слух «Голосок», «Колыбельная Любе»; речевое дыхание «Стирка»; темпо-ритмическая организация речи упр. «Папа может»; учить понимать значение вопроса «чем?». Музыкально – ритмические игры «Вот солдатики идут», «Мамины помощники». Изготовление поделок к празднику 23 февраля и 8 марта.
Раздел 8. Весна – красна, идет! (6 ч.) Теория (2,5 ч.): Знакомство с весной, как временем года двигательная активность, интерес к окружающему миру и изменениям, происходящим в нем. Практика (3,5 ч.): Беседа по теме «Пришла весна»; Пальчиковая гимнастика «Алые цветки»; фонематический слух «Звуки окружающего мира», повторить слова со звуком (Н) «Ответь правильно»; речевое дыхание «Ныряльщики»; сила и высота голоса, выразительности речи. Упр. «Какой, какая, какое?» двигательная активность, Аппликация «Весна – красна идет» - правильно составлять изображение из готовых деталей.
Раздел 9. Мир живой природы (7) Теория (1,5 ч.): Знакомство с домашними и дикими животными и их детёнышами (внешний вид, пища; польза, приносимая людям); о том, как заботится человек о домашних животных; совершенствование умение узнавать предмет по описанию; Беседа по картине «Собака со щенятами». Знакомство с рнс. «Заюшкина избушка», «Три медведя» и потешками. Практика (5,5 ч.): артикуляционная гимнастика «Птенчики», «Змейка», «Лошадка», «Зайчик», «Сердитый волк», «Мишка слизывает мёд»; подготовка движений органов артикуляционного аппарата для формирования правильного произношения звука (К); пальчиковая гимнастика «Кошка ниточки мотала», «Лошадки», «Мама мишек будит рано...»; речевое дыхание «Дует ветерок», «Угадай, кто кричит»; дид.. упражнение «У кого кто (что)?», «Кто как говорит?». Инсценировка сказок, заучивание потешек.
Раздел 10. Итоговое занятие (1 ч.) Практика (1 ч.): Развлечение «Зайка выходи». Сюрпризный момент (загадка о зайчике). Игровое упражнение «Какой, какая, какие?», «Угости зайку». Игра под музыку песенка-потешка «Зайка выходи, зайка попляши». Музыкальная пальчиковая игра «Ладушки». Игра на детских музыкальных инструментах (бубнах)

2.3. Планируемые результаты

Дети 3-4 лет:

- проявляют речевую активность;

- вступают в контакт со сверстниками и взрослыми;
- понимают названия действий, предметов, признаков, может показать по просьбе взрослого части тела и лица куклы, части и детали машинки, стула; понимает двухступенчатую инструкцию;
- называют предметы, объекты, изображенные на картинке, и действия, ими совершаемые;
- принимают участие в диалоге; отвечает на вопросы по содержанию сказки, рассказа с помощью простых предложений;
- рассказывают простые потешки; небольшие стихотворения.
- общаются с помощью предложений, состоящих из двух-трех слов;
- правильно произносят гласные звуки, простые согласные звуки;
- не нарушают звуко-слоговую структуру двухсложных слов;
- используют выразительные средства речи - темп и ритм, паузы, разнообразные интонации;
- могут произвольно регулировать силу голоса (громко-тихо), темп (быстро-медленно) речи, речевое дыхание;
- могут ритмично выполнять движения в соответствии со словами, выразительно передавая заданный характер, образ;
- выполняют оздоровительные упражнения для улучшения осанки, дыхательные и пальчиковые упражнения, самомассаж лица и тела, психогимнастические этюды на напряжение и расслабление мышц тела, на преодоление двигательного автоматизма.
- ориентируются в пространстве, умеют двигаться в заданном направлении, выполнять различные виды ходьбы и бега;
- координируют движения в мелких мышечных группах пальцев рук и кистей, могут быстро реагировать на смену движений.

2.4. Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации

Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	октябрь	17	17:30-17:45 17:55-18:10	групповая	1	Вводное занятие. Потешка «Здравствуйте».	Групповая комната	Наблюдение
Раздел «Осенняя пора»								
2	октябрь	19	17:30-17:45 17:55-	групповая	1	Песенка-закличка «Осень, осень, в гости просим».	Групповая комната	Наблюдение, мониторинг

			18:10					
3	октябрь	24	17:30-17:45 17:55-18:10	групповая	1	Пальчиковая игра «Осенние листья»	Групповая комната	Наблюдение, мониторинг
4	октябрь	26	17:30-17:45 17:55-18:10	групповая	1	«Осень в лесу». «Подготовка движений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения звука (А)»	Групповая комната	Мониторинг, наблюдение
5.	октябрь	31	17:30-17:45 17:55-18:10	групповая	1	Русская народная сказка «Теремок» (театр на фланелеграфе)	Групповая комната	Мониторинг, наблюдение
6.	ноябрь	2	17:30-17:45 17:55-18:10	групповая	1	Ветерок. «Выработка длительного выдоха».	Групповая комната	Наблюдение
Раздел «Во саду ли в огороде»								
7.	ноябрь	7	17:30-17:45 17:55-18:10	групповая	1	В огороде. «Подготовка движений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения звука (У)»	Групповая комната	Наблюдение
8.	ноябрь	9	17:30-17:45 17:55-18:10	групповая	1	Пальчиковая игра «Засолка капусты»	Групповая комната	Наблюдение
9.	ноябрь	14	17:30-17:45 17:55-18:10	групповая	1	«Дары осени».	Групповая комната	Наблюдение
10.	ноябрь	16	17:30-17:45 17:55-18:10	групповая	1	Фруктовый сад. Упражнять детей в правильном произношении звука (У) в словах.	Групповая комната	Наблюдение
11.	ноябрь	21	17:30-17:45 17:55-18:10	групповая	1	Пальчиковая игра «Апельсин»	Групповая комната	Наблюдение
12.	ноябрь	23	17:30-17:45 17:55-18:10	групповая	1	Что, где растет?	Групповая комната	Наблюдение
13.	ноябрь	28	17:30-17:45 17:55-18:10	групповая	1	Цвет и форма. «Подготовка движений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения звука (И)».	Групповая комната	Наблюдение
14.	ноябрь	30	17:30-17:45 17:55-18:10	групповая	1	«Как звери к зиме готовятся».	Групповая комната	Наблюдение
Раздел «Здравствуй, Зимушка – зима»								
15.	декабрь	5	17:30-17:45 17:55-18:10	групповая	1	Пальчиковая игра «Снежок».	Групповая комната	Наблюдение
16.	декабрь	7	17:30-17:45 17:55-18:10	групповая	1	Русская народная сказка «Колобок» (настольный театр)	Групповая комната	Наблюдение
17.	декабрь	12	17:30-17:45 17:55-18:10	групповая	1	Потешка «Как на горке снег». «Подготовка движений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения звука (О)».	Групповая комната	Наблюдение
18.	декабрь	14	17:30-17:45 17:55-18:10	групповая	1	Русская народная сказка «Кот, петух и лиса» (кукольный театр).	Групповая комната	Наблюдение
19.	декабрь	19	17:30-17:45	групповая	1	Елочные игрушки. «Готовимся к	Групповая	Наблюдение

			17:55-18:10			празднику»	комната	
20.	декабрь	21	17:30-17:45 17:55-18:10	групповая	1	Потешка «Ты мороз, мороз, мороз» «Подготовка движений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения звука (О)».	Групповая комната	Наблюдение
21.	декабрь	26	17:30-17:45 17:55-18:10	групповая	1	«Праздник к нам приходит»	Групповая комната	Наблюдение
Раздел «Одежда»								
22.	январь	9	17:30-17:45 17:55-18:10	групповая	1	«Зимние забавы. Пальчиковая игра «На санках».	Групповая комната	Наблюдение
23	январь	11	17:30-17:45 17:55-18:10	групповая	1	Застежки. «Что на улицу одеть?» Упражнять детей в правильном произношения гласных звуков	Групповая комната	Наблюдение
24.	январь	16	17:30-17:45 17:55-18:10	групповая	1	Потешка «Зайка серенький сидит». Пальчиковая игра «Варежка».	Групповая комната	Наблюдение
25.	январь	18	17:30-17:45 17:55-18:10	групповая	1	Потешка «Снежинки»	Групповая комната	Наблюдение, мониторинг
26.	январь	23	17:30-17:45 17:55-18:10	групповая	1	Потешка «Как на горке снег» «Подготовка движений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения звука (М)».	Групповая комната	Наблюдение, мониторинг
27	январь	25	17:30-17:45 17:55-18:10	групповая	1	Украинская народная сказка «Рукавичка» (инсценировка)	Групповая комната	Наблюдение, мониторинг
Раздел «Транспорт»								
28.	январь	30	17:30-17:45 17:55-18:10	групповая	1	Развлечение «Веселое путешествие»	Групповая комната	Открытый показ для родителей
29.	февраль	1	17:30-17:45 17:55-18:10	групповая	1	Музыкально – ритмическая игра «Автобус» Е. Железнова. Потешка «Сидит белка на тележке»	Групповая комната	Наблюдение
30.	февраль	6	17:30-17:45 17:55-18:10	групповая	1	Пальчиковая гимнастика «Гараж» «Подготовка движений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения звука (П)».	Групповая комната	Наблюдение
31.	февраль	8	17:30-17:45 17:55-18:10	групповая	1	Просмотр картинок «Наземный транспорт». Физкультминутка «Еду на машине»	Групповая комната	Наблюдение
32.	февраль	13	17:30-17:45 17:55-18:10	групповая	1	Музыкально – ритмическая игра (Е. Железнова «Едет, едет паровоз...»).	Групповая комната	Наблюдение
33.	февраль	15	17:30-17:45 17:55-18:10	групповая	1	Дыхательная гимнастика «Кораблик на волнах». Подготовка движений органов артикуляционного аппарата для формирования правильного произношения звука (Б)».	Групповая комната	Наблюдение
Раздел «Семья»								
34.	февраль	20	17:30-17:45 17:55-18:10	групповая	1	Пальчиковая игра «Моя семья»	Групповая комната	Наблюдение

35.	февраль	22	17:30-17:45 17:55-18:10	групповая	1	«Папин праздник». Музыкально – дидактическая игры «Вот солдатики идут»	Групповая комната	Наблюдение
36.	февраль	27	17:30-17:45 17:55-18:10	групповая	1	Пальчиковая игра «Пальчик, пальчик, где ты был? Дифференциация звуков В-Ф в словах и предложениях».	Групповая комната	Наблюдение
37.	март	1	17:30-17:45 17:55-18:10	групповая	1	В гостях у Бабушки Забавушки.	Групповая комната	Наблюдение
38.	март	6	17:30-17:45 17:55-18:10	групповая	1	Музыкально – ритмическая игра «Мамины помощники» Е.Жедлезнова	Групповая комната	Наблюдение
Раздел «Весна – Красна идет»								
39	март	13	17:30-17:45 17:55-18:10	групповая	1	Потешка «Весна, весна красная»	Групповая комната	Наблюдение
40.	март	15	17:30-17:45 17:55-18:10	групповая	1	«Птицы с юга прилетели». Подготовка движений органов артикуляционного аппарата для формирования правильного произношения звука (Т)».	Групповая комната	Наблюдение
41.	март	20	17:30-17:45 17:55-18:10	групповая	1	«Весна в лесу».	Групповая комната	Наблюдение
42.	март	22	17:30-17:45 17:55-18:10	групповая	1	Пальчиковая игра «Дружба»	Групповая комната	Наблюдение
43.	март	27	17:30-17:45 17:55-18:10	групповая	1	Знакомство со сказкой «Снегурушка и лиса» (настольный театр)	Групповая комната	Наблюдение
44.	март	29	17:30-17:45 17:55-18:10	групповая	1	«Весенние деньки». «Подготовка движений органов артикуляционного аппарата для формирования правильного произношения звука (Д)».	Групповая комната	Наблюдение
Раздел «Мир живой природы»								
45.	апрель	3	17:30-17:45 17:55-18:10	групповая	1	«Животные в гостях у ребят» «Животные в гостях у ребят»	Групповая комната	Наблюдение
46.	апрель	5	17:30-17:45 17:55-18:10	групповая	1	Потешка «Пекла кошка пирожки»	Групповая комната	Наблюдение
47.	апрель	10	17:30-17:45 17:55-18:10	групповая	1	Заучивание потешки «Маленький кролик».	Групповая комната	Наблюдение, мониторинг
48.	апрель	12	17:30-17:45 17:55-18:10	групповая	1	«Невероятный космос». Подготовка движений органов артикуляционного аппарата для формирования правильного произношения звука (К)»	Групповая комната	Наблюдение, мониторинг
49.	апрель	17	17:30-17:45 17:55-18:10	групповая	1	Русская народная сказка «Заюшкина избушка» (инсценировка)	Групповая комната	Наблюдение, мониторинг
50.	апрель	19	17:30-17:45 17:55-18:10	групповая	1	Музыкальное развлечение «Заинька выходи»	Групповая комната	Открытое занятие для родителей
51.	апрель	24	17:30-17:45 17:55-18:10	групповая	1	Пальчиковая игра «Ходит бродит вдоль дорожек добрый и колючий ёжик».	Групповая комната	Наблюдение
52.	апрель	26	17:30-17:45	групповая	1	РНС «Три медведя» Настольный театр	Групповая	Наблюдение

			17:55- 18:10				комната	
--	--	--	-----------------	--	--	--	---------	--

Формы аттестации и оценочные материалы

Мониторинг с детьми дошкольного возраста 3 - 4 лет проводится дважды: в начале (октябрь) и в конце (апрель) освоения Программы. В Программе указаны критерии уровня развития, которые помогут отследить динамику развития ребенка. Мониторинг проводится по О/О «Речевое развитие».

Определены три уровня выполнения заданий - высокий, средний, низкий (уровни определяются в зависимости от степени самостоятельности выполнения ребёнком предложенного задания):

- **низкий уровень** предполагает практически невыполнение задания с помощью взрослого, ребенок не внимательно слушает и не повторяет стихи, сказки, бедный словарный запас, слабый активный словарь, у ребенка не сформировался устойчивый интерес к дидактическому материалу, плохо ориентируется в пространстве;
- **средний уровень** - ребенок справляется с заданием с помощью взрослого, слушает и повторяет стихи, сказки, но часто отвлекается, словарный запас на среднем уровне, ребенок проявляет интерес к дидактическому материалу, неплохо ориентируется в пространстве;
- **высокий уровень** - выполняет задание самостоятельно. Ребенок слушает и повторяет стихи, сказки, обогатился и активизировался словарный запас. Проявляет устойчивый интерес к дидактическому материалу, хорошо ориентируется в пространстве.

III. Организационный раздел

3.1. Условия реализации программы

Санитарно-гигиенические требования

Занятия проводятся в групповом помещении, соответствующем требованиям техники безопасности, противопожарной безопасности, санитарным нормам. Помещение хорошо освещаться и периодически проветриваться. Имеется аптечка с медикаментами для оказания первой медицинской помощи.

Кадровое обеспечение.

Программу реализует педагог, имеющий высшее педагогическое образование и высшую квалификационную категорию.

Учебно – методический комплект.

Для успешной реализации программы разработано методическое обеспечение: календарно-тематическое планирование, подобраны и разработаны конспекты занятий, изготовлен необходимый наглядный и раздаточный материал.

Материально- техническое обеспечение

Для реализации Программы групповое помещение оснащено развивающими игрушками соответственно возрасту (дидактическими играми, наглядными пособиями, сюжетными картинками) по развитию речи. В уголке «Юного читателя» подобраны произведения художественной литературы соответственно возрасту. Репродукции картин, иллюстрации к сказкам и художественным произведениям.

Технические средства	• Музыкальный центр • Компьютер • Набора аудио- и видеозаписей для просмотра и прослушивания ритмических упражнений
Наглядно-дидактический и демонстрационный материал:	• Картинки-пиктограммы, картинки с эмоциями детей, животных; • Картинки по лексическим темам и по литературным произведениям; • Картотеки артикуляционных, дыхательных, фонетических и пальчиковых упражнений; • Планы-схемы, модели для составления предложений и рассказов. • Артикуляционные образы и артикуляционные упражнения в картинках со стихами. • Картотека пальчиковых игр. • Дыхательные упражнения (картотека). • Стишки, скороговорки для улучшения дикции (картотека, презентации). • Игры на развитие фонематического слуха (картотека, презентации).
Музыкальные пособия и инвентарь:	• Игрушки-инструменты со звуком неопределенной высоты: бубны, погремушки, деревянные ложки. • Игрушки-инструменты, издающие звуки только одной высоты: дудки, свирели. • Детские игрушки. • Логопедические попевки (аудио).
Игровой и спортивный инвентарь:	• Пособия на развитие дыхания; • Массажные мячики, колечки «Су-джок»; • Мячи (латексные, массажные).

Список литературы

1. Белая А.Е. Пальчиковые игры для развития речи дошкольников: Пособие для родителей и педагогов / А.Е. Белая, В.И.
2. Бочкарёва О.И. Игровая деятельность на занятиях по развитию речи. Младшая группа. / Волгоград: ИТД «Корифей», 2015
3. Крупенчук, О. И. Научите меня говорить правильно! Пособие по логопедии для детей и родителей / О. И. Крупенчук СПб.: Издательский Дом Литера, 2017
4. Стефанова Н.Л. Комплексные занятия с детьми 3-7 лет. Формирование мелкой моторики, развитие речи. ФГОС. Волгоград:Учитель, 2020.- 261 с.
5. Савельева Е.А. «Пальчиковые и жестовые игры в стихах для дошкольников». М.: Детство – пресс. 2021 – 64 с.
6. «Жаворонушки-песни, потешки, прибаутки» Сост. Г. Науменко, М.,1998
7. Науменко Г.М. Фольклорный праздник изд. – М.: Линка – пресс – 2000. - 224с.
8. Бударина Т.А., Корепанова О.Н. Знакомство детей с русским народным творчеством. – С-Пб.: Детство – пресс - 2001.- 400с.

Методические пособия

1. Ляско, Е.Е. Развитие речи от первых звуков до сложных фраз / Е.Е. Ляско. - СПб.: Речь, 2010. - 190 с.
2. Маланка, Т.Г. Развитие внимания, памяти, речи / Т.Г. Маланка. - М.: Эксмо, 2018. - 192 с.
3. Артикуляционная гимнастика с биоэнергопластикой: Л.С.Вакуленко. - СПб.: ООО «Издательство «Детство -претсс», 2011. – 240с.
4. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно.

Интернет - ресурсы:

1. <http://www.logoped.ru/skotes30.htm>;
2. <http://almanah.ikprao.ru/articles/almanah-5/defektologija>
3. <http://nsportal.ru/detskiy-sad/logopediya/2013/07/16/rabochaya-programma-vospitaniyai-obucheniya-detey-s-narusheniyami>
4. <http://www.pedlib.ru>
5. <http://vk.com.rechecvetik>
6. <http://www.logoped.ru/skotes30.htm>.

Пальчиковая игра «Осенние листья.»

Раз, два, три, четыре, пять, (загибать пальцы, начиная с большого)
 Будем листья собирать. (сжимать и разжимать кулачки)
 Листья берёзы, листья рябины, (загибать пальчики, начиная с большого)
 Листья тополя, листья осины,
 Листики дуба мы соберём.
 Маме осенний букет отнесём. Потешка «Здравствуйте»
 Здравствуйте, ладошки, Хлоп-хлоп-хлоп! (хлопать)
 Здравствуйте, ножки, топ-топ-топ! (топать)
 Здравствуйте, щёчки, (погладить свои щёчки)
 Плюх-плюх-плюх! (пошлёпать себя по щёчкам)
 Пухленькие щёчки, (снова погладить щёчки)
 Плюх-плюх-плюх! (пошлёпать себя по щёчкам)
 Здравствуйте, губки, Чмок-чмок-чмок! (или три раза ритмично почмокать губами)
 Здравствуйте, зубки, Щёлк-щёлк-щёлк! (или три раза ритмично пощёлкать зубками)
 Здравствуй, мой носик, (потрогать кончик носа)
 Бип-бип-бип! (три раза нажать на свой носик)
 Здравствуйте, гости! (протянуть ручки вперёд)
 Привет! (помахать рукой над головой)

Дыхательное упражнение «Листопад»

Цель: обучение плавному, свободному выдоху; активизация губных мышц.

Оборудование: вырезанные из тонкой двухсторонней цветной бумаги желтые, красные, оранжевые листочки; ведро.

Ход игры: Педагог выкладывает на столе листочки, напоминает детям про осень.

- Представьте, что сейчас осень. Красные, желтые, оранжевые листья падают с деревьев. Подул ветер - разбросал все листья по земле! Давайте сделаем ветер - подуем на листья! Взрослый вместе с детьми дует на листья, пока все листочки не окажутся на полу. При этом необходимо следить за правильностью осуществления ротового выдоха, а также за тем, чтобы дети не переутомлялись.

- Все листики на земле... Давайте соберем листочки в ведро. Педагог и дети собирают листочки. Затем игра повторяется снова.

Подвижная игра «Солнышко и дождик»

Цель: учить детей ходить и бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, приучать их действовать по сигналу воспитателя

Дети встают по кругу.

Смотрит солнышко в окошко,

Светит в нашу комнатку.

Мы захлопаем в ладоши,

Очень рады солнышку.

Топ-топ-топ-топ!

Топ-топ-топ-топ!

Хлоп-хлоп-хлоп-хлоп!

Хлоп-хлоп-хлоп

Идут по кругу.

Хлопают стоя на месте.

Ритмично притопывают на месте.

Ритмично хлопают в ладоши,

На сигнал «Дождь идет, скорей домой!» дети убегают. Затем педагог говорит: «Солнышко светит!», - игра повторяется.

Пальчиковая игра «Перелетные птицы»

Тили-тели, тили-тели

С юга птицы прилетели! (скрещивают большие пальцы, машут ладошками.)

Прилетел к нам скворушка –

Серенькое перышко.

Жаворонок, соловей
Торопились: кто скорей?
Цапля, лебедь, утка, стриж,
Аист, ласточка и стриж - (поочередно сгибают пальцы на обеих руках)
Все вернулись, прилетели, (скрещивают большие пальцы, машут ладошками)
Песни звонкие запели (указательным и большим пальцем делают клюв)

Потешка «Тили-бом! Тили-бом!»

Тили-бом! Тили-бом! Загорелся кошkin дом!
Загорелся кошkin дом, Идет дым столбом!
Кошка выскочила! Глаза выпучила.
Бежит курочка с ведром, Заливает кошkin дом,
А лошадка - с фонарем, А собачка - с помелом,
Серый заюшка с листом
Раз! Раз! Раз! Раз! И огонь погас!

Потешка «Зайка серенький сидит»

Зайка серенький сидит, И ушами шевелит.
Вот так, вот так Он ушами шевелит!
Зайке холодно сидеть, Надо лапочки погреть.
Вот так, вот так, Надо лапочки погреть!
Зайке холодно стоять, Надо зайке поскакать.
Вот так, вот так, Надо зайке поскакать!
Зайку волк испугал! Зайка тут же убежал!

Пальчиковая игра «Засолка капусты»

Мы капусту рубим, рубим, (резкие движения прямыми кистями вверх и вниз)
Мы морковку трём, трём, (трём кулак о кулак)
Мы капусту солим, солим, (движение пальцев, имитирующие посыпание солью)
Мы капусту жмём, жмём(интенсивно сжимаем пальцы обеих рук в кулаки)

Потешка «Сидит белка на тележке»

Сидит белка на тележке,
Продает она орешки:(загибаем пальчики)
Лисичке-сестричке, воробью, синичке,
Мишке толстопятому, зайке усатому,
Кому в зобок, кому в платок, кому в лапочку

Пальчиковая игра «Котик»

Котик, котик, котик (круговыми движениями погладить ладонью по животу)
Тёпленький животик,
Подойди к нам близко. (кистями обеих рук сделать манящие движения)
Вот сметаны миска, (ладони соединить в виде чаши)
Вот тарелка с молоком, (руки положить на стол ладонями вверх и прижать друг к другу рёбрами)
Ну, лакай же языком! (ладони поднести к лицу)

Потешка «Как на горке снег»

Как на горке - снег, снег (встаем с вытянутыми руками на носочки) \
И под горкой - снег, снег, (приседаем)
И на елке - снег, снег, (встаем с вытянутыми руками на носочки)
И под елкой - снег, снег (приседаем)
А под снегом спит медведь. (склоняем голову набок, подложив сложенные ладони под щеку)
Тише, тише. Не шуметь! (прикладывает палец к губам).

Подвижная игра «Скорее в круг!»

Цель: учить детей быстро действовать по сигналу, ориентироваться в пространстве; упражнять в беге, развивать быстроту, ловкость

Дети должны бегать легко, в разных направлениях, не наталкиваясь; не подбегать к домику до сигнала «Скорее в круг!»

На площадке чертят круг диаметром 4 метра в середине – круг поменьше диаметром 2 метра. Дети ходят друг за другом за большим кругом. Между большим и малым кругом ходит педагог. На сигнал «Скорее в круг!» дети стараются вбежать в маленький круг, педагог ловит их, пойманные останавливаются на месте. Затем они снова становятся в круг.

Пальчиковая игра «Новый год»

Наступает Новый год! (хлопаем в ладоши)

Дети водят хоровод (кисти сцеплены пальцами, руки вытянуты, кисти внутрь наружу)

Висят на елке шарики (поочередно соединяем пальцы на двух руках, образуя шар)

Светятся фонарики (фонарики)

Вот сверкают льдинки (сжимать и резко разжимать кулаки по очереди)

Кружатся снежинки (легко и плавно двигать кистями)

В гости дед Мороз идет (пальцы шагают по коленям или по полу)

Всем подарки он несет (трем друг об друга ладони)

Чтоб подарки посчитать, Будем пальцы загибать (загибаем пальцы)

Дыхательное упражнение «Летят снежинки»

Цель: формирование плавного длительного выдоха; активизация губных мышц.

Оборудование: кусочки ваты.

Ход игры: Взрослый раскладывает на столе кусочки ваты, напоминает детям про зиму. - Представьте, что сейчас зима. На улице снежок падает. Давайте подуем на снежинки! Взрослый показывает, как дуть на вату, дети повторяют. Затем все поднимают вату, и игра повторяется снова.

Потешка «Ты, мороз, мороз, мороз»

Ты, мороз, мороз, мороз,

Не показывай свой нос!

Уходи скорей домой,

Стужу уводи с собой.

А мы саночки возьмём,

Мы на улицу пойдём,

Сядем в саночки - самокаточки.

Пальчиковая игра «Варежка»

Маша варежку надела: (сжать пальцы в кулак)

«Ой, куда я пальчик дела?

Нету пальчика, пропал, (все пальцы разжать, кроме большого)

В свой домишко не попал».

Маша варежку сняла: (разогнуть оставшийся согнутый палец)

«Поглядите-ка, нашла!

Ищешь, ищешь - и найдёшь,

Здравствуй, пальчик, как живёшь?» (сжать пальцы в кулачок)

Пальчиковая игра «Ладушки»

Ладушки, ладушки, Где были? - У бабушки!

Что ели? - Кашку! Что пили? - Бражку!

Кашка масленька, Бражка сладенька,

Бабушка добренька. Попили, поели,

Шу! полетели! На головку сели!

Сели, посидели, И опять полетели!

Потешка «Снежинки»

С неба падали снежинки, (пружинящие движения)
Белоснежные пушинки,
Они вертелись, они кружились (кружимся)
И в сугробы превратились (садимся на корточки)
Вот такие вот высокие, (поднимаем руки вверх)
Вот такие вот широкие, (разводим руки в стороны)
Вот такие вот глубокие, (присаживаемся на корточки)
Вот такие белобокие (поглаживаем себя по бокам).

Пальчиковая гимнастика «Новый год»

- Здравствуй, Дедушка Мороз! (ладонь поглаживает подбородок - «бороду» Деда Мороза.)
Что в подарок нам принёс? (руки вперёд ладонями вверх.)
- Громкие хлопучки, (хлопнуть в ладоши.)
Сладости, игрушки. (вертим кистями.)

Пальчиковая игра «Этот пальчик хочет спать».

Этот пальчик хочет спать (взрослый разворачивает левую ручку ладошкой к себе, правой ручкой загибает мизинчик на левой руке)
Этот пальчик лег в кровать. (загибает безымянный пальчик)
Этот пальчик чуть вздремнул. (загибает средний пальчик)
Этот сразу же уснул. (загибает указательный пальчик)
Этот крепко-крепко спит и тихонечко сопит. (загибает большой пальчик)
Солнце красное взойдет, утро ясное придет,
Будут птички щебетать, будут пальчики вставать! (поднимает левую ручку и распрямляет все пальчики) Повторить то же самое с правой рукой.

Считалка «Зайчик»

Раз, два, три, четыре, пять,
Негде зайчику скакать;
Всюду ходит волк, волк,
Он зубами — щелк, щелк!
А мы спрячемся в кусты,
Прячься, зайка, и ты. Ты, волчище, погоди!

Потешка «Мыши»

Мыши-мыши, ну-ка тише! Старый кот заснул на крыше.
Вы тихонечко ходите И кота не разбудите!
Только мышки-шалунишки - Очень вредные малышки:
Стали весело скакать, За усы кота таскать.
Кот проснулся - ой-ой-ой! Разбегайтесь все домой!

Пальчиковая игра «Моя семья»

Знаю я, что у меня (руку поднять вверх, ладонью к себе, пальцы выпрямить)
Дома дружная семья: Это - мама, (согнуть безымянный палец)
Это - я, (согнуть мизинец) Это - бабушка моя, (согнуть средний палец)
Это - папа, (согнуть указательный палец) Это - дед, (согнуть большой палец)
И у нас разлада нет! (пальцы сжать в кулак)

Потешка «Весна»

Весна, весна красная, Пришла весна ясная!
Птицы громко поют — Долго спать не дают.
Пчелы гудят – В поле летят.
С поля идут –Медок несут.

Потешка «Солнышко»

Смотрит солнышко в окошко,
Светит в нашу комнату.
Мы захлопаем в ладошки

- Очень рады солнышку.

Потешка «Пекла кошка пирожки»

Пекла кошка пирожки,
Из гороховой муки.
Лист из печки вынула
- На пол опрокинула.
Покатился колобок
Прямо мышке под порог.
Мышка Прасковья пищит из подполья:
- Катись, колобок, на мышкин зубок!
Мышка-то рада, а кошке досада.

Пальчиковая игра «Дом».

Я хочу построить дом, (руки сложить домиком, и поднять над головой)
Чтоб окошко было в нём, (пальчики обеих рук соединить в кружочек)
Чтоб у дома дверь была, (ладошки рук соединяем вместе вертикально)
Рядом чтоб сосна росла, (одну руку поднимаем вверх и "растопыряем" пальчики)
Чтоб вокруг забор стоял, (делаем круг перед собой)
Пёс ворота охранял, (соединяем руки в замочек)
Солнце было, Дождик шел, (сначала поднимаем руки вверх, пальцы "растопырены", затем пальцы опускаем вниз, делаем "стряхивающие" движения)
И тюльпан в саду расцвел! (соединяем вместе ладошки и медленно раскрываем пальчики)

Пальчиковая игра «Сказки»

Будем пальчики считать,
Будем сказки называть: (Вытягивают руки вперед, играя пальчиками.)
Эта сказка - «Теремок». Эта сказка - «Колобок». Эта сказка - «Репка»:
Про внучку, бабу, дедку. (Поочередно касаются большим пальцем остальных, начиная с указательного.)
«Волк и семеро козлят» - Этим сказкам каждый рад! (Показывают большой палец)

Песенка «Жили у бабуси»

Жили у бабуси Два веселых гуся.
Один серый, Другой белый - Два веселых гуся.
Мыли гуся лапки В луже у канавки.
Один серый, Другой белый -
Спрятались в канавке.
Вот кричит бабуса:
«Ой, пропали гуся! Один серый, Другой белый - Гуся мои, гуся!»
Выходили гуся,
Кланялись бабусе.
Один серый, Другой белый - Кланялись бабусе.

Пальчиковая игра «Дружба»

(Обхватить правой ладонью левую и покачивать в ритме стихотворения.)
Дружат в нашей группе Девочки и мальчики.
(Обхватить левую ладонь правой и покачивать в ритме стихотворения.)
Мы с тобой подружим Маленькие пальчики.
(Соединить пальчики обеих рук, начиная с большого. Затем соединять, начиная с мизинца.) Один, два, три, четыре, пять. Начинай считать опять.