

**ПРИНЯТО**

Педагогическим советом

Протокол № 1 от «25» 08 20 212



**УТВЕРЖДАЮ**

заведующий МАДОУ «Калинка»

**И. П. Ивашкевич**

Приказ № 35 от «25» 08 20 212

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА**  
группы компенсирующей направленности  
для детей в возрасте от 5 до 6 лет

Разработчики программы:  
Лещева А.А.  
Шенкнехт Л.Ю.

**Черногорск, 2021-2022**

## Оглавление

1. Пояснительная записка.....	стр. 3
2. Цели и задачи образовательной Программы .....	стр. 4
3. Возрастные и индивидуальные особенности детей .....	стр. 7
4. Содержание образовательной деятельности .....	стр. 8
5. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик .....	стр. 11
6. Наполняемость предметно-пространственной развивающей среды.....	стр. 13
7. Организация режима пребывания детей в Учреждении.....	стр. 15
8. Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности.....	стр. 15
9. Планируемые результаты освоения Программы .....	стр. 29
10. Региональный компонент .....	стр. 33
11. План развлечений с воспитанниками.....	стр. 33
12. План работы с родителями.....	стр. 35
13. Система мониторинга.....	стр. 36
14. Учебно-методическое сопровождение.....	стр. 43

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа педагога (далее - Программа) разработана с целью организации образовательной деятельности с детьми группы компенсирующей направленности с 5 до 6 лет (далее - старшая группа) МАДОУ «Калинка» (далее - Учреждение) в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утверждённым Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.октября 2013г. № 1155;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утверждённым Приказом Минобрнауки России от 30 августа 2013г. № 1014;
- Примерной основной образовательной программой дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г. № 2/15);
- Методическими рекомендациями для дошкольных образовательных организаций по составлению основной образовательной программы дошкольного образования на основе ФГОС дошкольного образования и примерной ООП ДО, разработанными Федеральным институтом развития образования;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами [СанПиН 2.4.1.3049-13](#) «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утверждёнными Постановлением главного государственного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. № 26;
- Образовательной программой дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Калинка».
- Адаптированной образовательной программой дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Калинка».

Программа является составным компонентом Основной адаптированной образовательной программы коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушениями речи 5-7 лет, характеризует систему организации образовательной деятельности педагогов с детьми группы компенсирующей направленности детей с нарушениями речи, определяет содержание образования с детьми 5-6 лет.

Программа разработана на основе использования образовательных программ дошкольного образования, обеспечивающих развитие детей в пяти взаимодополняющих образовательных областях: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие в соответствии с ФГОС ДО.

<b>Образовательные области</b>	<b>Программы, реализующие задачи обязательной части</b>	<b>Программы, реализующие задачи части, формируемой участниками образовательных отношений</b>
--------------------------------	---	---

Социально-коммуникативное развитие	Образовательная программа дошкольного образования, реализующая задачи коррекционно – развивающей работы: Программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) автор Н.В. Нищева	Парциальная программа дошкольного образования «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь», автор Крюкова С.В.	Авторская программа «Хакасия – земля родная», авторский коллектив Л.В. Асочакова и др., реализуется в совместной деятельности с целью создания условий для ознакомления воспитанников с народным творчеством хакасского народа, художественной литературой, праздниками в системе разнообразных видов деятельности: игровой, продуктивной, театральной, познавательной.
Познавательное развитие		Парциальная программа дошкольного образования «Основы безопасности детей дошкольного возраста», автор Р.Б. Стёркина	
Речевое развитие		Парциальная программа «Ладушки» автор И. Каплунова, И. Новоскольцева.	
Художественно-эстетическое развитие			
Физическое развитие			

## 2. Цели и задачи образовательной Программы

**Цель:** Создание оптимальных условий для полноценного разностороннего развития воспитанников, выравнивания речевого и психофизического развития детей посредством системы коррекционно-развивающей и образовательной работы.

### Задачи:

**Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, автор Н.В. Нищева.**

*Образовательная область «Речевое развитие»:*

- создать условия для овладения детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка;
- содействовать формированию речевой и языковой культуры;
- создать условия для овладения детьми элементами грамоты.

*Образовательная область «Социально–коммуникативное развитие»:*

- создать условия для формирования у детей моральных ценностей человечества, общепринятых норм и правил поведения;
- содействовать усвоению форм и способов общения;
- формировать представления о правах и обязанностях ребёнка;
- содействовать формированию гендерных и гражданских чувств.

*Образовательная область «Познавательное развитие»:*

- создать условия для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;

- содействовать формированию целостной картины мира, познавательно-исследовательской деятельности;
- создать условия для сенсорного развития детей;
- совершенствовать математические представления детей.

*Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»:*

- создать условия для совершенствования изобразительных навыков детей, овладения разными способами рисования, лепки;
- содействовать развитию у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- содействовать развитию способности к восприятию музыки;
- создать условия, направленные на приобщение к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла;
- приобщать детей к культуре чтения художественной литературы.

*Образовательная область «Физическое развитие»:*

- создать условия для становления у детей ценностей здорового образа жизни, развития представлений о своём теле и своих физических возможностях;
- содействовать приобретению двигательного опыта и совершенствованию двигательной активности;
- формировать начальные представления о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

**Парциальная образовательная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста», автор Р.Б. Стёркина и др.:**

- содействовать формированию основ безопасности в быту, социуме, природе;
- создать условия, направленные на формирование у воспитанников навыков адекватного поведения в различных неожиданных (опасных) ситуациях дома и на улице, при общении с незнакомыми людьми;
- формировать внутреннюю позицию по соблюдению правил пожарной и дорожной безопасности.

**Авторская программа «Хакасия – земля родная», авторский коллектив Асочакова Л.В. и др.:**

- создать условия для ознакомления воспитанников с народным творчеством хакасского народа, художественной литературой, национальными праздниками в системе разнообразных видов деятельности: игре, продуктивной, музыкальной, театральной, изобразительной и других видах деятельности;
- формировать представление о символике города, о достопримечательностях города;
- формировать представление о внутреннем убранстве хакасской юрты, о национальной кухне, этикете гостеприимства;
- расширять представления о реках и озерах Хакасии;
- расширять представления о животном и растительном мире Хакасии - «Красная книга»;
- формировать знания о произведениях устного народного творчества Хакасии, хакасских народных сказках;
- формировать представление о наскальных рисунках, пиктографии;

- знакомить с народными играми и элементами народных танцев;
- расширять знания о народных мелодиях хакасов.

### **Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

У детей появляется способность удерживать в сознании цепочку взаимосвязанных событий, их начинают волновать важнейшие вопросы жизни. Это возраст идентификации ребёнка себя со взрослым того же пола, поэтому важно приучать детей к традиционным видам мужского и женского бытового труда. Акцент внутреннего внимания смещается с окружающего мира на взаимоотношения людей, появляется критичность в оценке взрослого, в ходе наблюдения за окружающей социальной жизнью, слушая сказки, смотря фильмы (в том числе взрослые) дети активно строят образ себя в будущем и модель своей взрослой жизни. В играх можно видеть полноценный развёрнутый сюжет, протяжённый во времени, с продолжением в течение многих дней.

У детей появляется произвольность основных психических процессов – внимания, памяти, способность целенаправленно управлять своим поведением, выполнить задачу, запомнить, сосредоточиться. Возможность произвольного контроля поведения позволяет формировать культуру поведения в общественных местах, за столом, в гостях и т.п., освоение правил формальной речевой вежливости, правил приличия. Интерес вызывают задания на воспроизведение образца, работа по словесной инструкции. Дети осваивают игры с правилами, а через них познают роль правил в жизни взрослых.

Воспитание патриотических чувств и убеждений – ещё одно важное направление работы с детьми данного возраста. Активно совершенствуется техника выполнения основных движений.

### **Реализация задач национально-культурного компонента через образовательные области:**

Образовательная область **«Физическое развитие»:** Национальные хакасские игры, рассказы о спортивных достижениях хакасов, рассказы, беседы о лечебных свойствах озёр Хакасии, хакасская кухня, одежда хакасов.

Образовательная область **«Социально-коммуникативное развитие»:** Знакомство с хозяйственно-бытовыми традициями хакасов, обустройство юрты, знакомство с символами Хакасии, традициями и обычаями, рассказы о воинах-защитниках Отечества, героях хакасов, рассказы, беседы о земледелии, скотоводстве хакасов, промыслах (охота, рыболовство), знакомство с предметами обихода.

Образовательная область **«Речевое развитие»:** Знакомство с хакасским языком, знакомство с этикетом гостеприимства хакасского народа, инсценировка хакасских сказок, знакомство с творчеством хакасских писателей, поэтов, сказителями – хайджи, с устным народным творчеством (поговорки, загадки), чтение сказок.

Образовательная область **«Познавательное развитие»:** Знакомство с культовыми местами Хакасии, природным ландшафтом, легендами, пещерами, животным и растительным миром, содержанием «Красной» книги, хакасский календарь.

Образовательная область **«Художественно-эстетическое развитие»:** Знакомство с хакасскими узорами, орнаментами, цветосимволикой, вышивкой, керамикой, резьбой, знакомство с творчеством художников Хакасии, знакомство с хакасскими праздниками, беседы о хакасских композиторах, слушание хакасской музыки, песен, колыбельных, хакасские музыкальные инструменты, танцы хакасского народа.

### **Задачи коррекционно-развивающей работы речевого развития воспитанников с тяжелыми нарушениями речи:**

- развивать словарь;
- формировать и совершенствовать грамматический строй речи;
- развивать фонетико-фонематическую систему языка и навыков языкового анализа (развивать просодическую сторону речи, коррекция произносительной стороны речи);
- работать над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов;
- совершенствовать фонематическое восприятие, развивать навыки звукового и слогового анализа и синтеза;
- развивать связную речь;
- обучать элементам грамоты.

Учитывая специфику работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи и принцип интеграции образовательных областей, задачи речевого развития включаются во все образовательные области.

### 3. Возрастные и индивидуальные особенности детей 5-6 лет

<b>Особенности игровой деятельности</b>
Дети могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей по содержанию и интонации взятой роли. Наблюдается организация игрового пространства, действия детей в играх становятся разнообразными. Возникают предпосылки для развития более сложных форм игры
<b>Особенности изобразительной деятельности</b>
Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки разнообразны по содержанию: жизненные впечатления детей, воображаемые ситуации, иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки схематичные, но могут отличаться оригинальностью композиции, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека.
<b>Особенности конструктивной деятельности</b>
Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу, по условиям. Дети овладевают обобщённым способом обследования образца. Дети используют и называют различные детали конструктора, могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Способны выделять основные части постройки. Появляется конструирование в процессе совместной деятельности детей или ребёнка и взрослого. Дети могут конструировать из бумаги и природного материала, осваивая два способа конструирования: от природного материала к художественному образу и наоборот
<b>Особенности развития познавательных процессов.</b>
Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы, величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют основные цвета, их оттенки и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, треугольников. Легко выстраивают ряд с учётом величины (до десяти различных предметов). Продолжает развиваться образное мышление; совершенствуются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Развитие воображения позволяет детям сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжает развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного внимания к

произвольному вниманию.

### **Особенности физического развития**

Сохраняется высокая потребность в движениях. Движения становятся всё более осмысленными, мотивированными и управляемыми. Дети обладают достаточным запасом двигательных умений и навыков и осознанно пользуются ими в своей деятельности. Движения приобретают слаженность, уверенность, стремительность и лёгкость. Наиболее значимыми являются скоростно-силовые и координационные способности, гибкость и выносливость.

### **Особенности речевого развития**

После пяти лет дети способны рассказать о виденном и услышанном довольно подробно и последовательно, объяснить причину и следствие, составить рассказ по картине, отличить фантастическое содержание сказки от обычного рассказа. Дошкольники в 5 – 6 лет легко выполняют упражнения на словообразование. От одного корня могут образовать различные части речи: существительные, глаголы, прилагательные (красный, краснеть, краснота); справляются с заданиями на образование прилагательных от существительных (железный, стеклянный, бумажный, песочный). К 6 годам формируется правильное произношение всех звуков родного языка, отсутствуют трудности в воспроизведении сложных слов по структуре и звук наполняемости.

## **Характеристики индивидуальных особенностей развития детей с тяжёлыми нарушениями речи**

Возраст детей 5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"><li>- имеют речевую аномалию при сохранном интеллекте и слухе,</li><li>- у детей наблюдаются аграмматизмы в речи, словарь на бытовом уровне,</li><li>- нарушена произносительная сторона речи,</li><li>- дети не дифференцируют звуки, не сформирован речевой и фонематический слух.</li></ul>
-----------------------	--

В группе компенсирующей направленности коррекционное направление работы является приоритетным: все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом.

### **4. Содержание образовательной деятельности соответствует пяти образовательным областям, в соответствии с требованиями ФГОС.**

#### **Коррекционно - развивающая работа с детьми с нарушением речи.**

Коррекционно-развивающая работа с детьми с нарушениями речи направлена на обеспечение коррекции нарушений речи детей, оказание помощи в освоении Программы, социальной адаптации детей.

Образовательная область «Речевое развитие» является приоритетным направлением коррекционно-развивающей работы. Образовательные области «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» связаны с основным направлением и направлены на решение задач умственного, творческого, эстетического, физического, нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого воспитанника.

Руководство коррекционной работой осуществляет учитель-логопед.



Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог-психолог, работающие с детьми с нарушениями речи выполняют рекомендации учителя-логопеда по коррекции речевых нарушений воспитанников с тяжелыми нарушениями речи, участвуют в обсуждении вопросов речевого развития, решении проблем по организации образовательной деятельности.

Содержание коррекционно-образовательной деятельности с детьми с тяжелыми нарушениями речи определяется Рабочими программами педагогов (учителя-логопеда, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, педагога-психолога) в соответствии с учебным планом, календарным учебным графиком

### Содержание коррекционно-развивающей работы.

#### С детьми 5-6 лет

##### Развитие словаря

- Расширить объём правильно используемых существительных - названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам;
- Упражнять в группировке предметов по признакам, использовать обобщающие слова, видовые понятия; - Расширить глагольный словарь на основе работы действий, выраженных приставочными глаголами, личными и возвратными глаголами;
- Упражнять в выделении в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам: какой? какая? какое?, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными с ласкательным значением;
- Упражнять в сопоставлении предметов и явлений и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов;
- Упражнять в понимании простых предлогов и активизировать их использование в речи;
- Упражнять в усвоении притяжательных, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных;
- Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

##### Формирование и совершенствование грамматического строя речи

- Упражнять в усвоении и использовании в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имён существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени;
- Упражнять в практическом усвоении некоторых способов словообразования (прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами *онок-ёнок, ат, -ят*, глаголов с различными приставками);
- Упражнять в использовании в речи относительных и притяжательных прилагательных;
- Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже;
- Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия;

- Упражнять в составлении простых предложений с противительными союзами, сложносочинённые и сложноподчинённые предложения; Сформировать понятие «предложение» и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трёх слов (без предлога).

#### **Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа**

- Развитие просодической стороны речи: формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох; закрепить навык мягкого голосоуправления; формировать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением; развивать ритмичность речи, её интонационную выразительность, модуляцию голоса;
- Коррекция произносительной стороны речи: закреплять правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности; активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп;
- Работа над слоговой структурой слова: совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова; упражнять в запоминании и воспроизведении цепочек слов со сменой ударений и интонации, с разными согласными и одинаковыми гласными, слогов со стечением согласных; обеспечить усвоение и использование в речи слов различной слоговой структуры, сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух слогов, и трёх слогов; закрепить понятие «слог» и умение оперировать им.

#### **Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза**

- Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках
- Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки;
- Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам;
- Закрепить навык выделения заданных звуков из ряда звуков;
- Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий, твердый согласный звук

#### **Развитие связной речи и речевого общения**

- Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращённую речь, понимать её содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи;
- Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы;
- Учить составлять рассказы-описания, загадки-описания о предметах и объектах по образцу, по плану, связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины.  
Совершенствовать навык пересказа знакомых сказок и текстов.

## 5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

№	Название	Цель	Задачи	Примерные игры
1.	Совместная игра педагога и детей	совместной игры педагога и детей является создание условий для взаимодействия ребенка со взрослым, активизировать речь детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом.</li> <li>-совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку.</li> <li>-отображать в игре знания об окружающей жизни.</li> <li>-воспитывать умение считаться с интересами и мнением взрослого и товарищей по игре</li> <li>-раскрывать нравственную сущность деятельности взрослых людей: ответственное отношение к своим обязанностям, взаимопомощи коллективный характер труда.</li> </ul>	Сюжетно-ролевую, режиссерскую, игру драматизацию, строительно-конструктивные игры («Дом, семья», «Строители», «Поликлиника», «Ателье мод», «Цирк», «Почта», «Театр», «Зоопарк» «Детский сад», «Салон красоты» и т.д.)
2.	Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта.	ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта является создание условий для развития у детей эмоциональной отзывчивости.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-способствовать формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.</li> <li>-закрепить у детей полученные знания в различных игровых и повседневных ситуациях.</li> <li>-выработать устойчивое эмоционально-положительное отношение к приветствиям в разной речевой форме.</li> <li>-закрепить у детей полученные знания в различных игровых и повседневных ситуациях.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уголок вежливых детей;</li> <li>- экран «Мои поступки»</li> <li>- дидактическое пособие «Правило поведения в группе»</li> <li>- словарь добрых слов и вежливых выражений;</li> <li>- модель самоконтроля и внешнего вида ребенка;</li> <li>- набор картинок «Правило поведения в общественных местах»;</li> <li>- проблемные ситуации для совместного анализа педагога с детьми (набор иллюстраций);</li> <li>- картотека образовательных проблемно-игровых ситуаций для инсценировки и обыгрывания детьми;</li> <li>- картотека для рубрики: «Объяснялки», «Рассуждалки»</li> </ul>

3.	Творческая мастерская.	творческой мастерской является создание условий для раскрытия творческого и эмоционального потенциала детей дошкольного возраста.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие творческого воображения, фантазии, чувства вкуса и композиции</li> <li>-знакомство детей с многообразием художественных материалов и приёмами работы с ними</li> <li>-формирование положительных эмоций и хорошего настроения</li> <li>-воспитание внимания, усидчивости, терпения, аккуратности и целеустремленности</li> </ul>	«Слоненок», «Дом в котором я хочу жить» (пластилинография), «Гусеницы в груше» (гофрированные модели), «Наш веселый огород, что здесь только не растёт» (изготовление фруктов и овощей из глины), аппликация «Маленькая рощица зимой» (из бумаги и крупы), «Морозный узор» (рисование солью), коллективная работа. «Перелетные птицы» и др.
4.	Сенсорный и интеллектуальный тренинг.	формировать становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и т.д).	<ul style="list-style-type: none"> <li>-обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов).</li> <li>-развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.</li> <li>-развивать зрительное и слуховое восприятие, внимание, мышление;</li> </ul>	Игры «Подбери парную картинку», «Овощи», «Найди такой же узор», «Запомни картинки» и др.
5.	Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность.	формировать у детей обобщенные представления о труде взрослых, о социальной значимости труда людей.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать привычку следить за своим внешним видом, напоминать детям о неполадках в их внешнем виде, проявлять желание помогать их устранять.</li> <li>-развивать фантазию, творчество, стремление к творческому труду.</li> <li>-закреплять умение подбирать детали, передать выразительность образа, умение работать коллективно.</li> </ul>	самообслуживание хозяйственно бытовой труд в помещении. труд в природе труд в уголке природы самостоятельно – художественная деятельность ручной труд
6.	Познавательная исследовательская деятельность.	создание условий для развития познавательной активности, любознательности,	-формировать представления о различных сторонах изучаемого объекта, его взаимоотношениях с другими объектами и средой обитания.	- о мире животных и растений: как звери живут зимой, летом; овощи, фрукты и т.д.; условия, необходимые для их роста и развития (свет, влага, тепло).

	стремления к самостоятельному познанию и размышлению детей дошкольного возраста.	-совершенствовать способность детей ставить вопросы и получать на них фактические ответы. -развивать познавательно - исследовательскую деятельность детей как интеллектуально – личностное, творческое развитие. -поддерживать у детей инициативу, сообразительность, самостоятельность, оценочное и критическое отношение к миру.	- о материалах: глина, бумага, ткань, дерево, металл, пластмасса. - о человеке: мои помощники – глаза, нос, уши, рот. - о природных явлениях: времена года, явления погоды, объекты живой и неживой природы – вода, лёд, снег и т.д. - о предметном мире: посуда, мебель, игрушки, обувь, транспорт. - о геометрических эталонах: круг, прямоугольник, призма, ромб.
--	--	--	--

### 6. Наполняемость предметно-пространственной развивающей среды

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в группе располагающая, почти домашняя. Игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование разнообразное и легко трансформируемое.

В группе оборудованы **центры активности:**

**Насыщенность** соответствует возрастным особенностям детей, имеется разнообразие материалов, оборудования, инвентаря, что обеспечивает детям игровую, познавательную, творческую, двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики. В группах имеются:

Название центра	Наполняемость центра
центр сюжетно-ролевых игр	Атрибуты, игрушки, предметы – заместители, алгоритмы, схемы для сюжетных игр.
центр основ безопасности	Игры по тематике ОБЖ, ПДД. Иллюстрации с изображениями улиц и зданий, макеты светофора, дорожных знаков. Иллюстрации, изображающие опасные инструменты, опасные ситуации: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился» и т.д. Плакаты.
центр патриотического воспитания	Российская символика (флаг, герб, гимн, портрет президента). Иллюстрации с изображениями: военной техники; профессии военных; народных промыслов, игрушек. Игры и пособия, посвященные истории страны, города, памятным датам.
центр краеведения	Символика Республики Хакасия, макет юрты, иллюстрации народов Хакасии, иллюстрации достопримечательностей Республики Хакасия и города Черногорска, национальная кукла.
центр экспериментирования	Приборы, разнообразные емкости, природный материал, разные виды тканей, нитей, камешки, песок, различные крупы. Картотека экспериментирования.

центр математического развития	Мелкая и крупная мозаика, «чудесный мешочек». Цветные счетные палочки, веера с цифрами, геометрические фигуры, числовые и геометрические карточки, магнитная доска. Наглядный материал по группе. Математические игры: составление целого из частей, паровозики, сравнение предметов, ориентировка в пространстве.
центр конструктивного развития	Конструкторы разных размеров и форм, изготовленные из разного материала. Схемы конструирования различной сложности.
центр экологии	Растения, требующие разных способов ухода. Инвентарь для ухода за растениями, природный материал. Календари природы и погоды. Иллюстративный материал. Паспорт растений в старшей группе.
центр речевого развития	Игры и пособия для: развития словаря; развития грамматического строя речи; звуковая культура речи; развитие связной речи; подготовка к обучению грамоте. Демонстрационные картины для обучения рассказу. Мнемотаблицы для заучивания стихотворений и рассказов. Алгоритмы по составлению рассказов. Картинки: предметные; отражающие последовательность событий (что сначала, что потом). Игровые атрибуты для развития диалогической речи (телефоны, микрофоны, компьютер (игровой)). Зеркало. Игры и пособия для речевого дыхания, артикуляционного аппарата, фонематического слуха, дыхательной гимнастики.
центр книги	Детские книги; тематические папки и альбомы, речевые игры; детская литература по теме проектов, энциклопедии, книги-самоделки, журналы.
центр художественного творчества	Изобразительные материалы и средства, в том числе нетрадиционные: штампики, природный материал, ватные палочки, диски и т.п. Предметы декоративно – прикладного искусства, а также альбомы – образцы. Репродукции картин.
центр музыкального развития	Игры и пособия по видам музыкальной деятельности: слушание, пение. CD – записи. Портреты композиторов.
центр театрализованной деятельности	Ширма, фланелеграф. Набор сказок для фланелеграфе. Костюмы, элементы костюмов, маски. Предметы – заместители. Разные видов театров.
центр развития физической культуры	Оборудования для: развития основных видов движений (ходьба, бег, прыжки, ползание, лазание, метание); общеразвивающих упражнений (мячи, обручи, ленты). «Дорожки здоровья»: коврики для массажа стоп, массажеры. Атрибуты для: подвижных игр (маски, шапочки, медальоны); для спортивных игр (футбола, волейбола, бадминтона, хоккея). Иллюстрации, альбомы с изображениями разных видов спорта.
центр валеологии	Иллюстрации, плакаты, познавательная литература. Дидактическая игра «Познаю свое тело».
центр дидактической игры	Настольно – печатные игры по всем областям развития воспитанников старшей группы.
центр сенсорики	Игры для развития моторики.
уголки дежурств	Доска с карманами, окошками для картинок дежурных, фартуки, трудовой инвентарь. Алгоритм выполнения трудовых действий дежурных.
уголок уединения	Настольно – печатные игры, художественный инвентарь. Кресло, столик.

## 7. Организация режима пребывания детей в Учреждении.

При организации режима дня в Учреждении учтены требования СанПиН, рекомендации используемых образовательных программ дошкольного образования.

### Распределение режимных моментов в течение дня в соответствии с возрастом в тёплый период (июнь - август)

Утренний приём, гимнастика	Завтрак	ОД	Подготовка, прогулка, возвращение с прогулки	Подготовка к обеду, обед	Сон Гимнастика после сна	Полдник	Игры, ОД, прогулка	Ужин	Самостоятельная деятельность, прогулка
7.00 – 8.00 8.00 – 8.10	8.15-8.50	9.00-9.25	10.50 – 12.20	11.50 – 12.10	14.55 – 15.00	15.10 – 15.30	15.30 – 16.40	16.25 – 16.45	17.00 – 19.00

### Распределение режимных моментов в течение дня в соответствии с возрастом в холодный период (сентябрь – май)

Утренний приём, гимнастика	Завтрак	ОД	Подготовка, прогулка, возвращение с прогулки	Подготовка к обеду, обед	Сон Гимнастика после сна	Полдник	Игры, ОД, прогулка	Ужин	Самостоятельная деятельность, прогулка
7.00 – 8.00 8.00 – 8.10	8.15-8.45	9.00-9.25	*10.50 – 12.20	11.50 – 12.10	14.55 – 15.00	15.10 – 15.30	*15.30 – 16.40	16.25 – 16.45	*17.00 – 19.00

\*Прогулка по показаниям температурного режима (возможно сокращение длительности прогулки или замена прогулки на совместную деятельность воспитателя с детьми или самостоятельную деятельность детей в группе, помещении).

## 8. Календарно – тематическое планирование

Основой календарно-тематического планирования коррекционно-развивающей работы является комплексно-тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с ОНР, согласуется с задачами всестороннего развития детей в рамках лексической темы.

Тематическая неделя	Сентябрь				
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
		01	02	03	04
		<b>Музыкальное</b> (по музыкального плану)	<b>Познание</b> (по плану педагога - психолога)	<b>Музыка с элементами логоритмики</b> (по плану музыкального)	<b>Физическая культура</b> (по плану инструктора) В совместной

		руководителя) <b>ИКР</b> (логопед+воспитатель) <b>Развитие речи</b> (по плану учителя-логопеда)	<b>ФЭМП</b> Тема: Ориентировка на листе <b>ИКР</b> (логопед+воспитатель) <b>ИКР</b> (воспитатель)	руководителя) <b>ИКР</b> (музыкальный руководитель) <b>Физическая культура</b> (на свежем воздухе)	деятельности аппликация «Радуга» <b>Праздники и развлечения</b> Тема: «День здоровья»
	07	08 <b>Музыкальное</b> (по плану музыкального руководителя) <b>ИКР</b> (логопед+воспитатель) <b>Развитие речи</b> (по плану учителя-логопеда)	09 <b>Познание</b> (по плану педагога - психолога) <b>ФЭМП</b> Тема: «Соотнесение формы предмета с геометрической фигурой» <b>ИКР</b> (логопед+воспитатель) <b>ИКР</b> (воспитатель)	10 <b>Музыка с элементами логоритмики</b> (по плану музыкального руководителя) <b>ИКР</b> (музыкальный руководитель) <b>Физическая культура</b> (на свежем воздухе)	11 <b>Физическая культура</b> (по плану инструктора) В совместной деятельности лепка «Чудесные раковины» <b>Праздники и развлечения</b> Тема: «Узнай по голосу»
	14	15 <b>Музыкальное</b> (по плану музыкального руководителя) <b>ИКР</b> (логопед+воспитатель) <b>Развитие речи</b> (по плану учителя-логопеда)	16 <b>Познание</b> (по плану педагога - психолога) <b>ФЭМП</b> Тема: «Логическая задача на установление закономерностей» <b>ИКР</b> (логопед+воспитатель) <b>ИКР</b> (воспитатель)	17 <b>Музыка с элементами логоритмики</b> (по плану музыкального руководителя) <b>ИКР</b> (музыкальный руководитель) <b>Физическая культура</b> (на свежем воздухе)	18 <b>Физическая культура</b> (по плану инструктора) В совместной деятельности аппликация «Ежик» <b>Праздники и развлечения</b> Тема: «Спортивное развлечение по плану физ. инструктора»
	21	22 <b>Музыкальное</b> (по плану музыкального руководителя) <b>ИКР</b> (логопед+воспитатель)	23 <b>Познание</b> (по плану педагога - психолога) <b>ФЭМП</b> Тема: «Соотнесение количества предметов»	24 <b>Музыка с элементами логоритмики</b> (по плану музыкального руководителя) <b>ИКР</b> (музыкальный	25 <b>Физическая культура</b> (по плану инструктора) В совместной деятельности лепка «Осенние листочки» <b>Праздники и</b>



	<b>Физическая культура</b> (по плану инструктора)	<b>Развитие речи</b> (по плану учителя-логопеда)	<b>ИКР</b> (логопед+воспитатель) <b>ИКР</b> (воспитатель)	руководитель) <b>Физическая культура</b> (на свежем воздухе)	<b>развлечения</b> Тема: «Азбука вежливости»
	28 <b>Развитие речи</b> (по плану учителя-логопеда) <b>Рисование</b> Тема: «Под зонтиком» <b>Физическая культура</b> (по плану инструктора)	29 <b>Музыкальное</b> (по плану музыкального руководителя) <b>ИКР</b> (логопед+воспитатель) <b>Развитие речи</b> (по плану учителя-логопеда)	30 <b>Познание</b> (по плану педагога - психолога) <b>ФЭМП</b> Тема: «Количественный и порядковый счет» <b>ИКР</b> (логопед+воспитатель) <b>ИКР</b> (воспитатель)		
<b>Октябрь</b>					
				01 <b>Музыка с элементами логоритмики</b> (по плану музыкального руководителя) <b>ИКР</b> (музыкальный руководитель) <b>Физическая культура</b> (на свежем воздухе)	02 <b>Физическая культура</b> (по плану инструктора) В совместной деятельности аппликация «Осенний листопад» <b>Праздники и развлечения</b> Тема: «Весёлые поварята»
«Осень»	05 <b>Развитие речи</b> (по плану учителя-логопеда) <b>Рисование</b> Тема: «Осенние листья» <b>Физическая</b>	06 <b>Музыкальное</b> (по плану музыкального руководителя) <b>ИКР</b> (логопед+воспитатель) <b>Развитие речи</b>	07 <b>Познание</b> (по плану педагога - психолога) <b>ФЭМП</b> Занятие № 1 стр.199 <b>ИКР</b> (логопед+воспитатель)	08 <b>Музыка с элементами логоритмики</b> (по плану музыкального руководителя) <b>ИКР</b> (музыкальный руководитель)	09 <b>Физическая культура</b> (по плану инструктора) В совместной деятельности лепка «Осеннее дерево» <b>Праздники и развлечения</b>

	<b>культура</b> (по плану инструктора)	(по плану учителя- логопеда)	<b>ИКР</b> (воспитатель)	<b>Физическая культура</b> (на свежем воздухе)	Тема: «Изобрази героя»
«Огород. Овощи»	12 <b>Развитие речи</b> (по плану учителя- логопеда) <b>Рисование</b> Тема: «Загадки с грядки» <b>Физическая культура</b> (по плану инструктора)	13 <b>Музыкальное</b> (по плану музыкального руководителя) <b>ИКР</b> (логопед+воспитатель) <b>Развитие речи</b> (по плану учителя- логопеда)	14 <b>Познание</b> (по плану педагога - психолога) <b>ФЭМП</b> Занятие № 2 стр.207 <b>ИКР</b> (логопед+воспитатель) <b>ИКР</b> (воспитатель)	15 <b>Музыка с элементами логоритмики</b> (по плану музыкального руководителя) <b>ИКР</b> (музыкальный руководитель) <b>Физическая культура</b> (на свежем воздухе)	16 <b>Физическая культура</b> (по плану инструктора) В совместной деятельности аппликация «Овощи на тарелке» <b>Праздники и развлечения</b> Тема: «Спортивное развлечение по плану физ. инструктора»
«Сад. Фрукты»	19 <b>Развитие речи</b> (по плану учителя- логопеда) <b>Рисование</b> Тема: «Яблоня с золотыми яблоками» <b>Физическая культура</b> (по плану инструктора)	20 <b>Музыкальное</b> (по плану музыкального руководителя) <b>ИКР</b> (логопед+воспитатель) <b>Развитие речи</b> (по плану учителя- логопеда)	21 <b>Познание</b> (по плану педагога - психолога) <b>ФЭМП</b> Занятие № 3 стр.219 <b>ИКР</b> (логопед+воспитатель) <b>ИКР</b> (воспитатель)	22 <b>Музыка с элементами логоритмики</b> (по плану музыкального руководителя) <b>ИКР</b> (музыкальный руководитель) <b>Физическая культура</b> (на свежем воздухе)	23 <b>Физическая культура</b> (по плану инструктора) В совместной деятельности лепка «Блюдо с фруктами» <b>Праздники и развлечения</b> Тема: «Как вести себя в транспорте»
«Лес. Грибы, лесные ягоды»	26 <b>Развитие речи</b> (по плану учителя- логопеда) <b>Рисование</b> Тема: «Съедобные грибы» <b>Физическая культура</b>	27 <b>Музыкальное</b> (по плану музыкального руководителя) <b>ИКР</b> (логопед+воспитатель) <b>Развитие речи</b> (по плану учителя-	28 <b>Познание</b> (по плану педагога - психолога) <b>ФЭМП</b> Занятие № 4 стр.227 <b>ИКР</b> (логопед+воспитатель) <b>ИКР</b> (воспитатель)	29 <b>Музыка с элементами логоритмики</b> (по плану музыкального руководителя) <b>ИКР</b> (музыкальный руководитель) <b>Физическая культура</b>	30 <b>Физическая культура</b> (по плану инструктора) В совместной деятельности аппликация «На лесной полянке выросли грибы» <b>Праздники и</b>

	(по плану инструктора)	логопеда)		(на свежем воздухе)	<b>развлечения</b> Тема: Игра «Собери урожай»
<b>Ноябрь</b>					
«Одежда»	02 <b>Развитие речи</b> (по плану учителя-логопеда) <b>Рисование</b> Тема: «Девочка в красивом платье» <b>Физическая культура</b> (по плану инструктора)	03 <b>Музыкальное</b> (по плану музыкального руководителя) <b>ИКР</b> (логопед+воспитатель) <b>Развитие речи</b> (по плану учителя-логопеда)	04 <b>Познание</b> (по плану педагога - психолога) <b>ФЭМП</b> Занятие № 5 стр.236 <b>ИКР</b> (логопед+воспитатель) <b>ИКР</b> (воспитатель)	05 <b>Музыка с элементами логоритмики</b> (по плану музыкального руководителя) <b>ИКР</b> (музыкальный руководитель) <b>Физическая культура</b> (на свежем воздухе)	06 <b>Физическая культура</b> (по плану инструктора) В совместной деятельности лепка «Наряд для мамы» <b>Праздники и развлечения</b> Тема: «В гостя у Витаминкина»
«Обувь»	09 <b>Развитие речи</b> (по плану учителя-логопеда) <b>Рисование</b> Тема: «Сапожки для Даши и Пети» <b>Физическая культура</b> (по плану инструктора)	10 <b>Музыкальное</b> (по плану музыкального руководителя) <b>ИКР</b> (логопед+воспитатель) <b>Развитие речи</b> (по плану учителя-логопеда)	11 <b>Познание</b> (по плану педагога - психолога) <b>ФЭМП</b> Занятие № 6 стр.246 <b>ИКР</b> (логопед+воспитатель) <b>ИКР</b> (воспитатель)	12 <b>Музыка с элементами логоритмики</b> (по плану музыкального руководителя) <b>ИКР</b> (музыкальный руководитель) <b>Физическая культура</b> (на свежем воздухе)	13 <b>Физическая культура</b> (по плану инструктора) В совместной деятельности аппликация «Резиновые сапожки» <b>Праздники и развлечения</b> Тема: «Мы сапожники»
«Игрушки»	16 <b>Развитие речи</b> (по плану учителя-логопеда) <b>Рисование</b> Тема: «Чудесные превращения кляксы» <b>Физическая культура</b>	17 <b>Музыкальное</b> (по плану музыкального руководителя) <b>ИКР</b> (логопед+воспитатель) <b>Развитие речи</b> (по плану учителя-	18 <b>Познание</b> (по плану педагога - психолога) <b>ФЭМП</b> Занятие № 7 стр.253 <b>ИКР</b> (логопед+воспитатель) <b>ИКР</b> (воспитатель)	19 <b>Музыка с элементами логоритмики</b> (по плану музыкального руководителя) <b>ИКР</b> (музыкальный руководитель) <b>Физическая культура</b>	20 <b>Физическая культура</b> (по плану инструктора) В совместной деятельности лепка «Моя любимая игрушка» <b>Праздники и развлечения</b>

	(по плану инструктора)	логопеда)		(на свежем воздухе)	Тема: «Спортивное развлечение по плану физ. инструктора»
«Посуда»	16 <b>Развитие речи</b> (по плану учителя- логопеда) <b>Рисование</b> Тема: «Посуда для куклы» <b>Физическая культура</b> (по плану инструктора)	17 <b>Музыкальное</b> (по плану музыкального руководителя) <b>ИКР</b> (логопед+воспитатель) <b>Развитие речи</b> (по плану учителя- логопеда)	18 <b>Познание</b> (по плану педагога - психолога) <b>ФЭМП</b> Занятие № 8 стр.266 <b>ИКР</b> (логопед+воспитатель) <b>ИКР</b> (воспитатель)	19 <b>Музыка с элементами логоритмики</b> (по плану музыкального руководителя) <b>ИКР</b> (музыкальный руководитель) <b>Физическая культура</b> (на свежем воздухе)	20 <b>Физическая культура</b> (по плану инструктора) В совместной деятельности аппликация «Чайная посуда для Мишки» <b>Праздники и развлечения</b> Тема: «Если ты потерялся»
«Мебель»	23 <b>Развитие речи</b> (по плану учителя- логопеда) <b>Рисование</b> Тема:«Узоры на мебели» <b>Физическая культура</b> (по плану инструктора)	24 <b>Музыкальное</b> (по плану музыкального руководителя) <b>ИКР</b> (логопед+воспитатель) <b>Развитие речи</b> (по плану учителя- логопеда)	25 <b>Познание</b> (по плану педагога - психолога) <b>ФЭМП</b> Тема «Количественный счет в пределах 10» <b>ИКР</b> (логопед+воспитатель) <b>ИКР</b> (воспитатель)	26 <b>Музыка с элементами логоритмики</b> (по плану музыкального руководителя) <b>ИКР</b> (музыкальный руководитель) <b>Физическая культура</b> (на свежем воздухе)	27 <b>Физическая культура</b> (по плану инструктора) В совместной деятельности лепка «Стул для куклы» <b>Праздники и развлечения</b> Тема: игра « Лото мебель»
	30 <b>Развитие речи</b> (по плану учителя- логопеда) <b>Рисование</b> Тема: «Снегирь» <b>Физическая культура</b> (по плану инструктора)				

**Декабрь**

<p>«Зима. Зимующие птицы»</p>		<p align="right">01</p> <p><b>Музыкальное</b> (по плану музыкального руководителя) <b>ИКР</b> (логопед+воспитатель) <b>Развитие речи</b> (по плану учителя-логопеда)</p>	<p align="right">02</p> <p><b>Познание</b> (по плану педагога - психолога) <b>ФЭМП</b> Занятие № 9 стр.279 <b>ИКР</b> (логопед+воспитатель) <b>ИКР</b> (воспитатель)</p>	<p align="right">03</p> <p><b>Музыка с элементами логоритмики</b> (по плану музыкального руководителя) <b>ИКР</b> (музыкальный руководитель) <b>Физическая культура</b> (на свежем воздухе)</p>	<p align="right">04</p> <p><b>Физическая культура</b> (по плану инструктора) В совместной деятельности аппликация «Кормушка для птиц» <b>Праздники и развлечения</b> Тема: «Путешествие в страну здоровье»</p>
<p>«Домашние животные зимой»</p>	<p align="right">07</p> <p><b>Развитие речи</b> (по плану учителя-логопеда) <b>Рисование</b> Тема: «Кошка» <b>Физическая культура</b> (по плану инструктора)</p>	<p align="right">08</p> <p><b>Музыкальное</b> (по плану музыкального руководителя) <b>ИКР</b> (логопед+воспитатель) <b>Развитие речи</b> (по плану учителя-логопеда)</p>	<p align="right">09</p> <p><b>Познание</b> (по плану педагога - психолога) <b>ФЭМП</b> Занятие № 10 стр.288 <b>ИКР</b> (логопед+воспитатель) <b>ИКР</b> (воспитатель)</p>	<p align="right">10</p> <p><b>Музыка с элементами логоритмики</b> (по плану музыкального руководителя) <b>ИКР</b> (музыкальный руководитель) <b>Физическая культура</b> (на свежем воздухе)</p>	<p align="right">11</p> <p><b>Физическая культура</b> (по плану инструктора) В совместной деятельности лепка «Поросенок» <b>Праздники и развлечения</b> Тема: «Изобрази домашнее животное»</p>
<p>«Дикие животные зимой»</p>	<p align="right">14</p> <p><b>Развитие речи</b> (по плану учителя-логопеда) <b>Рисование</b> Тема:«Лиса» <b>Физическая культура</b> (по плану инструктора)</p>	<p align="right">15</p> <p><b>Музыкальное</b> (по плану музыкального руководителя) <b>ИКР</b> (логопед+воспитатель) <b>Развитие речи</b> (по плану учителя-логопеда)</p>	<p align="right">16</p> <p><b>Познание</b> (по плану педагога - психолога) <b>ФЭМП</b> Занятие № 11 стр.296 <b>ИКР</b> (логопед+воспитатель) <b>ИКР</b> (воспитатель)</p>	<p align="right">17</p> <p><b>Музыка с элементами логоритмики</b> (по плану музыкального руководителя) <b>ИКР</b> (музыкальный руководитель) <b>Физическая культура</b> (на свежем воздухе)</p>	<p align="right">18</p> <p><b>Физическая культура</b> (по плану инструктора) В совместной деятельности аппликация «Заяц в белой шубке» <b>Праздники и развлечения</b> Тема: «Спортивное развлечение по плану физ. инструктора»</p>

«Новый год»	21 <b>Развитие речи</b> (по плану учителя-логопеда) <b>Рисование</b> Тема: «Зимний пейзаж» <b>Физическая культура</b> (по плану инструктора)	22 <b>Музыкальное</b> (по плану музыкального руководителя) <b>ИКР</b> (логопед+воспитатель) <b>Развитие речи</b> (по плану учителя-логопеда)	23 <b>Познание</b> (по плану педагога - психолога) <b>ФЭМП</b> Занятие № 12 стр.303 <b>ИКР</b> (логопед+воспитатель) <b>ИКР</b> (воспитатель)	24 <b>Музыка с элементами логоритмики</b> (по плану музыкального руководителя) <b>ИКР</b> (музыкальный руководитель) <b>Физическая культура</b> (на свежем воздухе)	25 <b>Физическая культура</b> (по плану инструктора) В совместной деятельности лепка «Снегурочка» <b>Праздники и развлечения</b> Тема: «Предметы бывают разные опасные и безопасные»
«Новогодний праздник»	28 <b>Развитие речи</b> (по плану учителя-логопеда) <b>Рисование</b> Тема: «Новогодняя елка» <b>Физическая культура</b> (по плану инструктора)	29 <b>Музыкальное</b> (по плану музыкального руководителя) <b>ИКР</b> (логопед+воспитатель) <b>Развитие речи</b> (по плану учителя-логопеда)	30 <b>Познание</b> (по плану педагога - психолога) <b>ФЭМП</b> Тема: «Сравнение множеств» <b>ИКР</b> (логопед+воспитатель) <b>ИКР</b> (воспитатель)	31 <b>Музыка с элементами логоритмики</b> (по плану музыкального руководителя) <b>ИКР</b> (музыкальный руководитель) <b>Физическая культура</b> (на свежем воздухе)	
<b>Январь</b>					
«Зимние забавы»	11 <b>Развитие речи</b> (по плану учителя-логопеда) <b>Рисование</b> Тема: «Снеговик» <b>Физическая культура</b> (по плану инструктора)	12 <b>Музыкальное</b> (по плану музыкального руководителя) <b>ИКР</b> (логопед+воспитатель) <b>Развитие речи</b> (по плану учителя-логопеда)	13 <b>Познание</b> (по плану педагога - психолога) <b>ФЭМП</b> Тема: «Ориентировка на плоскости» <b>ИКР</b> (логопед+воспитатель) <b>ИКР</b> (воспитатель)	14 <b>Музыка с элементами логоритмики</b> (по плану музыкального руководителя) <b>ИКР</b> (музыкальный руководитель) <b>Физическая культура</b> (на свежем воздухе)	15 <b>Физическая культура</b> (по плану инструктора) В совместной деятельности аппликация «Зимние забавы» <b>Праздники и развлечения</b> Тема: «Снегири и синички»
«Транспорт»	18	19	20	21	22

	<b>Развитие речи</b> (по плану учителя-логопеда) <b>Рисование</b> Тема:«Грузовая машина» <b>Физическая культура</b> (по плану инструктора)	<b>Музыкальное</b> (по плану музыкального руководителя) <b>ИКР</b> (логопед+воспитатель) <b>Развитие речи</b> (по плану учителя-логопеда)	<b>Познание</b> (по плану педагога - психолога) <b>ФЭМП</b> Занятие № 13 стр.312 <b>ИКР</b> (логопед+воспитатель) <b>ИКР</b> (воспитатель)	<b>Музыка с элементами логоритмики</b> (по плану музыкального руководителя) <b>ИКР</b> (музыкальный руководитель) <b>Физическая культура</b> (на свежем воздухе)	<b>Физическая культура</b> (по плану инструктора) В совместной деятельности лепка «Автомобиль» <b>Праздники и развлечения</b> Тема: «Спортивное развлечение по плану физ. инструктора»
«Профессии на транспорте»	25 <b>Развитие речи</b> (по плану учителя-логопеда) <b>Рисование</b> Тема:«Водитель» <b>Физическая культура</b> (по плану инструктора)	26 <b>Музыкальное</b> (по плану музыкального руководителя) <b>ИКР</b> (логопед+воспитатель) <b>Развитие речи</b> (по плану учителя-логопеда)	27 <b>Познание</b> (по плану педагога - психолога) <b>ФЭМП</b> Занятие № 14 стр.320 <b>ИКР</b> (логопед+воспитатель) <b>ИКР</b> (воспитатель)	28 <b>Музыка с элементами логоритмики</b> (по плану музыкального руководителя) <b>ИКР</b> (музыкальный руководитель) <b>Физическая культура</b> (на свежем воздухе)	29 <b>Физическая культура</b> (по плану инструктора) В совместной деятельности аппликация «Поезд» <b>Праздники и развлечения</b> Тема:«Опасности вокруг нас»
<b>Февраль</b>					
«Детский сад. Профессии»	01 <b>Развитие речи</b> (по плану учителя-логопеда) <b>Рисование</b> Тема:«Наша группа» <b>Физическая культура</b> (по плану инструктора)	02 <b>Музыкальное</b> (по плану музыкального руководителя) <b>ИКР</b> (логопед+воспитатель) <b>Развитие речи</b> (по плану учителя-логопеда)	03 <b>Познание</b> (по плану педагога - психолога) <b>ФЭМП</b> Занятие № 15 стр.329 <b>ИКР</b> (логопед+воспитатель) <b>ИКР</b> (воспитатель)	04 <b>Музыка с элементами логоритмики</b> (по плану музыкального руководителя) <b>ИКР</b> (музыкальный руководитель) <b>Физическая культура</b> (на свежем воздухе)	05 <b>Физическая культура</b> (по плану инструктора) В совместной деятельности лепка по замыслу. <b>Праздники и развлечения</b> Тема: «Кто такие микробы?»
«Профессии. Швея»	08 <b>Развитие речи</b> (по плану учителя-логопеда)	09 <b>Музыкальное</b> (по плану музыкального	10 <b>Познание</b> (по плану педагога - психолога)	11 <b>Музыка с элементами логоритмики</b> (по плану музыкального	12 <b>Физическая культура</b> (по плану инструктора) В совместной

	<b>Рисование</b> Тема: «Кукла в русском национальном костюме» <b>Физическая культура</b> (по плану инструктора)	руководителя) <b>ИКР</b> (логопед+воспитатель) <b>Развитие речи</b> (по плану учителя-логопеда)	<b>ФЭМП</b> Занятие № 16 стр.340 <b>ИКР</b> (логопед+воспитатель) <b>ИКР</b> (воспитатель)	руководителя) <b>ИКР</b> (музыкальный руководитель) <b>Физическая культура</b> (на свежем воздухе)	деятельности аппликация «Ателье» <b>Праздники и развлечения</b> Тема: «Ателье»
«Профессии на стройке»	15 <b>Развитие речи</b> (по плану учителя-логопеда) <b>Рисование</b> Тема: «Строители строят новый дом» <b>Физическая культура</b> (по плану инструктора)	16 <b>Музыкальное</b> (по плану музыкального руководителя) <b>ИКР</b> (логопед+воспитатель) <b>Развитие речи</b> (по плану учителя-логопеда)	17 <b>Познание</b> (по плану педагога - психолога) <b>ФЭМП</b> Занятие № 17 стр.346 <b>ИКР</b> (логопед+воспитатель) <b>ИКР</b> (воспитатель)	18 <b>Музыка с элементами логоритмики</b> (по плану музыкального руководителя) <b>ИКР</b> (музыкальный руководитель) <b>Физическая культура</b> (на свежем воздухе)	19 <b>Физическая культура</b> (по плану инструктора) В совместной деятельности лепка «Стройка дома» <b>Праздники и развлечения</b> Тема: «Спортивное развлечение по плану физ. инструктора»
«Наша армия»	22 <b>Развитие речи</b> (по плану учителя-логопеда) <b>Рисование</b> Тема: «Папин портрет» <b>Физическая культура</b> (по плану инструктора)	23	24 <b>Познание</b> (по плану педагога - психолога) <b>ФЭМП</b> Занятие № 18 стр.353 <b>ИКР</b> (логопед+воспитатель) <b>ИКР</b> (воспитатель)	25 <b>Музыка с элементами логоритмики</b> (по плану музыкального руководителя) <b>ИКР</b> (музыкальный руководитель) <b>Физическая культура</b> (на свежем воздухе)	26 <b>Физическая культура</b> (по плану инструктора) В совместной деятельности аппликация «Открытка для папы» <b>Праздники и развлечения</b> Тема: «Опасность подстерегает»
<b>Март</b>					
«Весна»	01 <b>Развитие речи</b> (по плану учителя-	02 <b>Музыкальное</b> (по плану	03 <b>Познание</b> (по плану педагога -	04 <b>Музыка с элементами логоритмики</b>	05 <b>Физическая культура</b> (по плану инструктора)



	логопеда) <b>Рисование</b> Тема: «Весенний букет» <b>Физическая культура</b> (по плану инструктора)	музыкального руководителя) <b>ИКР</b> (логопед+воспитатель) <b>Развитие речи</b> (по плану учителя-логопеда)	психолога) <b>ФЭМП</b> Занятие № 19 стр.362 <b>ИКР</b> (логопед+воспитатель) <b>ИКР</b> (воспитатель)	(по плану музыкального руководителя) <b>ИКР</b> (музыкальный руководитель) <b>Физическая культура</b> (на свежем воздухе)	В совместной деятельности лепка «Весенняя веточка вербы» <b>Праздники и развлечения</b> Тема: «Какой орган самый важный?»
«Мамин праздник»		09 <b>Музыкальное</b> (по плану музыкального руководителя) <b>ИКР</b> (логопед+воспитатель) <b>Развитие речи</b> (по плану учителя-логопеда)	10 <b>Познание</b> (по плану педагога - психолога) <b>ФЭМП</b> Тема: «Состав числа» <b>ИКР</b> (логопед+воспитатель) <b>ИКР</b> (воспитатель)	11 <b>Музыка с элементами логоритмики</b> (по плану музыкального руководителя) <b>ИКР</b> (музыкальный руководитель) <b>Физическая культура</b> (на свежем воздухе)	12 <b>Физическая культура</b> (по плану инструктора) В совместной деятельности аппликация «Открытка для мамы» <b>Праздники и развлечения</b> Тема: этюд «Что же делать?»
«Комнатные растения»	15 <b>Развитие речи</b> (по плану учителя-логопеда) <b>Рисование</b> Тема: «Комнатные растения» <b>Физическая культура</b> (по плану инструктора)	16 <b>Музыкальное</b> (по плану музыкального руководителя) <b>ИКР</b> (логопед+воспитатель) <b>Развитие речи</b> (по плану учителя-логопеда)	17 <b>Познание</b> (по плану педагога - психолога) <b>ФЭМП</b> Занятие № 20 стр.371 <b>ИКР</b> (логопед+воспитатель) <b>ИКР</b> (воспитатель)	18 <b>Музыка с элементами логоритмики</b> (по плану музыкального руководителя) <b>ИКР</b> (музыкальный руководитель) <b>Физическая культура</b> (на свежем воздухе)	19 <b>Физическая культура</b> (по плану инструктора) В совместной деятельности лепка «Кактус» <b>Праздники и развлечения</b> Тема: «Спортивное развлечение по плану физ. инструктора»
«Рыбы»	22 <b>Развитие речи</b> (по плану учителя-логопеда) <b>Рисование</b>	23 <b>Музыкальное</b> (по плану музыкального руководителя)	24 <b>Познание</b> (по плану педагога - психолога) <b>ФЭМП</b>	25 <b>Музыка с элементами логоритмики</b> (по плану музыкального руководителя)	26 <b>Физическая культура</b> (по плану инструктора) В совместной деятельности

	Тема:«Золотая рыбка» <b>Физическая культура</b> (по плану инструктора)	<b>ИКР</b> (логопед+воспитатель) <b>Развитие речи</b> (по плану учителя-логопеда)	Занятие № 21 стр.379 <b>ИКР</b> (логопед+воспитатель) <b>ИКР</b> (воспитатель)	<b>ИКР</b> (музыкальный руководитель) <b>Физическая культура</b> (на свежем воздухе)	аппликация «Рыбки в аквариуме» (коллективная работа) <b>Праздники и развлечения</b> Тема: «Если ты один дома»
«Наш город»	29 <b>Развитие речи</b> (по плану учителя-логопеда) <b>Рисование</b> Тема:«Наш город» <b>Физическая культура</b> (по плану инструктора)	30 <b>Музыкальное</b> (по плану музыкального руководителя) <b>ИКР</b> (логопед+воспитатель) <b>Развитие речи</b> (по плану учителя-логопеда)	31 <b>Познание</b> (по плану педагога - психолога) <b>ФЭМП</b> Занятие № 22 стр.386 <b>ИКР</b> (логопед+воспитатель) <b>ИКР</b> (воспитатель)		
<b>Апрель</b>					
				01 <b>Музыка с элементами логоритмики</b> (по плану музыкального руководителя) <b>ИКР</b> (музыкальный руководитель) <b>Физическая культура</b> (на свежем воздухе)	02 <b>Физическая культура</b> (по плану инструктора) В совместной деятельности лепка «Дома нашего города» (коллективная работа) <b>Праздники и развлечения</b> Тема: «Путешествие в страну «Счастливую»
«Сельскохозяйственные работы»	05 <b>Развитие речи</b> (по плану учителя-логопеда) <b>Рисование</b> Тема:«Нужные	06 <b>Музыкальное</b> (по плану музыкального руководителя) <b>ИКР</b>	07 <b>Познание</b> (по плану педагога - психолога) <b>ФЭМП</b> Занятие № 23 стр.395	08 <b>Музыка с элементами логоритмики</b> (по плану музыкального руководителя) <b>ИКР</b>	09 <b>Физическая культура</b> (по плану инструктора) В совместной деятельности аппликация «Орудия

	профессии на селе» <b>Физическая культура</b> (по плану инструктора)	(логопед+воспитатель) <b>Развитие речи</b> (по плану учителя-логопеда)	<b>ИКР</b> (логопед+воспитатель) <b>ИКР</b> (воспитатель)	(музыкальный руководитель) <b>Физическая культура</b> (на свежем воздухе)	труда» <b>Праздники и развлечения</b> Тема: «Весёлые карусели»
«Космос»	12 <b>Развитие речи</b> (по плану учителя-логопеда) <b>Рисование</b> Тема:«Космос» <b>Физическая культура</b> (по плану инструктора)	13 <b>Музыкальное</b> (по плану музыкального руководителя) <b>ИКР</b> (логопед+воспитатель) <b>Развитие речи</b> (по плану учителя-логопеда)	14 <b>Познание</b> (по плану педагога - психолога) <b>ФЭМП</b> Занятие № 24 стр.403 <b>ИКР</b> (логопед+воспитатель) <b>ИКР</b> (воспитатель)	15 <b>Музыка с элементами логоритмики</b> (по плану музыкального руководителя) <b>ИКР</b> (музыкальный руководитель) <b>Физическая культура</b> (на свежем воздухе)	16 <b>Физическая культура</b> (по плану инструктора) В совместной деятельности лепка «Полет в космос» <b>Праздники и развлечения</b> Тема: «Спортивное развлечение по плану физ. инструктора»
«Хлеб»	19 <b>Развитие речи</b> (по плану учителя-логопеда) <b>Рисование</b> Тема:«Хлеб всему голова» <b>Физическая культура</b> (по плану инструктора)	20 <b>Музыкальное</b> (по плану музыкального руководителя) <b>ИКР</b> (логопед+воспитатель) <b>Развитие речи</b> (по плану учителя-логопеда)	21 <b>Познание</b> (по плану педагога - психолога) <b>ФЭМП</b> Занятие № 25 стр.410 <b>ИКР</b> (логопед+воспитатель) <b>ИКР</b> (воспитатель)	22 <b>Музыка с элементами логоритмики</b> (по плану музыкального руководителя) <b>ИКР</b> (музыкальный руководитель) <b>Физическая культура</b> (на свежем воздухе)	23 <b>Физическая культура</b> (по плану инструктора) В совместной деятельности аппликация «Золотые колосья хлеба» <b>Праздники и развлечения</b> Тема: «Какие они разные - дорожные знаки»
«Почта»	26 <b>Развитие речи</b> (по плану учителя-логопеда) <b>Рисование</b> Тема: «Это он, это он- Ленинградский	27 <b>Музыкальное</b> (по плану музыкального руководителя) <b>ИКР</b> (логопед+воспитатель)	28 <b>Познание</b> (по плану педагога - психолога) <b>ФЭМП</b> Занятие № 26 стр.419 <b>ИКР</b>	29 <b>Музыка с элементами логоритмики</b> (по плану музыкального руководителя) <b>ИКР</b> (музыкальный	30 <b>Физическая культура</b> (по плану инструктора) В совместной деятельности лепка «Почтальон» <b>Праздники и</b>

	почтальон» <b>Физическая культура</b> (по плану инструктора)	<b>Развитие речи</b> (по плану учителя-логопеда)	(логопед+воспитатель) <b>ИКР</b> (воспитатель)	руководитель) <b>Физическая культура</b> (на свежем воздухе)	<b>развлечения</b> Тема: игра «Испорченный телефон»
Май					
«Правила дорожного движения»		04 <b>Музыкальное</b> (по плану музыкального руководителя) <b>ИКР</b> (логопед+воспитатель) <b>Развитие речи</b> (по плану учителя-логопеда)	05 <b>Познание</b> (по плану педагога - психолога) <b>ФЭМП</b> Тема: «Множество и часть» <b>ИКР</b> (логопед+воспитатель) <b>ИКР</b> (воспитатель)	06 <b>Музыка с элементами логоритмики</b> (по плану музыкального руководителя) <b>ИКР</b> (музыкальный руководитель) <b>Физическая культура</b> (на свежем воздухе)	07 <b>Физическая культура</b> (по плану инструктора) В совместной деятельности аппликация «Светофор» (коллективная работа) <b>Праздники и развлечения</b> Тема: «Научусь быть здоровым»
«День победы»		11 <b>Музыкальное</b> (по плану музыкального руководителя) <b>ИКР</b> (логопед+воспитатель) <b>Развитие речи</b> (по плану учителя-логопеда)	12 <b>Познание</b> (по плану педагога - психолога) <b>ФЭМП</b> Тема: «Соотнесение числа и цифры» <b>ИКР</b> (логопед+воспитатель) <b>ИКР</b> (воспитатель)	13 <b>Музыка с элементами логоритмики</b> (по плану музыкального руководителя) <b>ИКР</b> (музыкальный руководитель) <b>Физическая культура</b> (на свежем воздухе)	14 <b>Физическая культура</b> (по плану инструктора) В совместной деятельности лепка «Георгиевская лента» <b>Праздники и развлечения</b> Тема: «Поликлиника»
«Лето»	17 <b>Развитие речи</b> (по плану учителя-логопеда) <b>Рисование</b> Тема: «Замечательное лето»	18 <b>Музыкальное</b> (по плану музыкального руководителя) <b>ИКР</b> (логопед+воспитатель)	19 <b>Познание</b> (по плану педагога - психолога) <b>ФЭМП</b> Занятие № 27 стр.425 <b>ИКР</b>	20 <b>Музыка с элементами логоритмики</b> (по плану музыкального руководителя) <b>ИКР</b> (музыкальный)	21 <b>Физическая культура</b> (по плану инструктора) В совместной деятельности аппликация «Насекомые»

	<b>Физическая культура</b> (по плану инструктора)	<b>Развитие речи</b> (по плану учителя-логопеда)	(логопед+воспитатель) <b>ИКР</b> (воспитатель)	руководитель) <b>Физическая культура</b> (на свежем воздухе)	<b>Праздники и развлечения</b> Тема: «Спортивное развлечение по плану физ. инструктора»
«Полевые цветы»	24 <b>Развитие речи</b> (по плану учителя-логопеда) <b>Рисование</b> Тема:«Полевые цветы» <b>Физическая культура</b> (по плану инструктора)	25 <b>Музыкальное</b> (по плану музыкального руководителя) <b>ИКР</b> (логопед+воспитатель) <b>Развитие речи</b> (по плану учителя-логопеда)	26 <b>Познание</b> (по плану педагога - психолога) <b>ФЭМП</b> Занятие № 28 стр.434 <b>ИКР</b> (логопед+воспитатель) <b>ИКР</b> (воспитатель)	27 <b>Музыка с элементами логоритмики</b> (по плану музыкального руководителя) <b>ИКР</b> (музыкальный руководитель) <b>Физическая культура</b> (на свежем воздухе)	28 <b>Физическая культура</b> (по плану инструктора) В совместной деятельности лепка <b>Праздники и развлечения</b> Тема: «Растения лекарственные и ядовитые»
	31 <b>Развитие речи</b> (по плану учителя-логопеда) <b>Рисование</b> Тема: «Радуга-дуга» <b>Физическая культура</b> (по плану инструктора)				

## 9. Планируемые результаты освоения программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представляют собой характеристики возможных достижений воспитанников к концу возрастного периода (5-6 лет).

## Программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи (с общим недоразвитием речи) с 5 до 6 лет автор Н.В. Нищева.

### Речевое развитие:

- ребёнок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении; контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми;
- умеет задавать вопросы, делать умозаключения;
- может пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или сюжетной картинке, творческие рассказы;
- без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану;
- составляет описательный рассказ по предложенному или коллективно составленному плану;
- у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа слов, анализа предложений, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности;
- сформирован грамматический строй речи, владеет разными способами словообразования;
- пассивный словарь соответствует норме;
- понимает и различает формы словоизменения;
- без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту;
- обобщает предметы и объекты, изображённые на картинках;
  - правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах, имена существительные множественного числа в родительном падеже;
- согласовывает прилагательные с существительными единственного числа;
- без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции;
- согласовывает числительные 2 и 5 с существительными;
- образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детёнышей животных;
- уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме;
- знает и умеет выразительно рассказать стихи;
- не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов;
- объём дыхания достаточный, продолжительность выдоха, сила голоса и модуляции в норме.
- темп и ритм речи, паузация в норме. Ребёнок употребляет основные виды интонации; ребёнок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

### Познавательное развитие:

- ребёнок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать;
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире;
- умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку;

- знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объёмные геометрические формы, знает названия плоских и объёмных форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус), использует их в деятельности;
- сформированы представления о профессиях, трудовых действиях;
- знаком с составом числа из единиц в пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счёта;
- сформированы навыки ориентировки в пространстве, на плоскости, по простейшей схеме, плану;
- есть представления о смене времён года и их очередности, смене частей суток и их очередности, очередности дней недели;
- сформировано интеллектуальное мышление;
- без труда складывает картинку из 4-6 частей со всеми видами разреза;
- складывает из палочек предложенные изображения;
- умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычлняя его части, □ □ детали;
- умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования;
- хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя;
- владеет навыками счёта;
- сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель; умеет обобщать предметы по определённым признакам и классифицировать их;
- умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы;
- знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе: нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезда, ломать ветки деревьев и т.д.

#### Социально-коммуникативное развитие:

- ребёнок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности;
- активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; умеет организовывать игровое взаимодействие, использует игровые способы действий, условность игровых действий, заменяет предметные действия действиями с предметами– заместителями, словом отражает в игре окружающую действительность;
- инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнёров по совместной деятельности;
- развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение;
- сформировано положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности; способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты; обладает чувством собственного достоинства, чувством веры в себя;
- обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности;
- умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им;
- принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности;
- умеет регулировать своё поведение на основе усвоенных норм и правил;
- положительно оценивает себя и свои возможности;

- умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, умеет выразить свои чувства словами;
- знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена отчества педагогов;
- знает в какой стране и в каком населённом пункте он живёт;
- с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом помогает убирать их;
- убирает игровое оборудование, закончив игры;
- с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности;
- имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

#### Художественно-эстетическое развитие:

- ребёнок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает своё отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи;
- в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки; может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты;
- использует цвет для передачи эмоционального состояния;
- в лепке создаёт образы знакомых предметов или персонажей;
- в аппликации создаёт композиции из вырезанных форм;
- знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнаёт их, эмоционально на них реагирует;
- умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поёт, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения;
- без ошибок дифференцирует звучание игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогами ритмы.

#### Физическое развитие:

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика;
- он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими;
- общая и ручная моторика ребёнка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объёме, нормальном темпе;
- координация движений не нарушена;
- ребёнок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров;
- может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами;
- умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками;
- может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие, может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз;
- охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку;



- сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте;
- в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объёме и точно
- артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объёме и точно;
- переключаемость в норме, тремор отсутствует.

## 10. Региональный компонент

**При реализации задач Авторской программы «Хакасия – земля родная», авторский коллектив Асочакова Л.В. и др.**

- знает флаг, герб Республики Хакасия;
- называет столицу Республики Хакасия и некоторые ее достопримечательности;
- знает достопримечательности своего города;
- знает виды занятий древних людей (охота, земледелие, рыболовство, скотоводство), проживающих на территории Республики Хакасия;
- имеет представления о жилище хакасов – юрте, о ее убранстве, об этикете гостеприимства хакасского народа;
- называет 1-2 целебных озера, реки Республики Хакасия;
- называет животных и растения, наиболее распространённые в республике; знает 1-2 животных, растений, занесённых в «Красную книгу»;
- имеет представления об основных природных зонах Хакасии; о полезных ископаемых;
- имеет представления об устном народном творчестве хакасов, поэтах, художниках;
- имеет представления об украшении изделий хакасским орнаментом;
- знает хакасские народные игры;
- может отличать хакасские мелодии на слух.

## 11. План развлечений с воспитанниками

Месяц	Направление	Название, литература
Сентябрь	Здоровье	«День здоровья» Е.В.Мигунова стр.132
	Театр	Игра «Узнай по голосу» Е.В.Мигунова стр.43
	Спорт	По плану физ.инструктора
	ОБЖ	«Азбука вежливости» И.П. Посашкова стр.116
Октябрь	Здоровье	«Весёлые поварята» И.П. Посашкова стр. 53
	Театр	игровое упражнение «Изобрази героя» И.П. Посашкова стр.128
	Спорт	По плану физ.инструктора
	ОБЖ	«Как вести себя в транспорте» Н.Ф. Коломеец стр.23
	Игры-забавы:	П/и «Собери урожай» (корзинки, муляжи грибов, ягод, овощей).
Ноябрь	Здоровье	«В гостя у Витаминкина» (готовим салат из фруктов)
	Театр	«Мы сапожники» Н.Ф.Губанова стр.38
	Спорт	По плану физ.инструктора

	ОБЖ	«Если ты потерялся» - ситуация Н.Ф. Коломеец стр.39
	Игры-забавы:	«Лото мебель»»
<b>Декабрь</b>	Здоровье	«Путешествие в страну здоровье» с Н.Ф. Коломеец тр.80
	Театр	«Изобрази домашнее животное» Н.Ф.Губанова стр.42
	Спорт	По плану физ. инструктора
	ОБЖ	«Предметы бывают разные опасные и безопасные» Н.Ф. Коломеец стр.50
<b>Январь</b>	Театр	«Снегири и синички» Н.Ф. Губанова стр.101
	Спорт	По плану физ.инструктора
	ОБЖ	«Опасности вокруг нас» Н.Ф. Коломеец стр. 70
<b>Февраль</b>	Здоровье	«Кто такие микробы?» Н.Ф. Коломеец стр.58
	Театр	«Ателье»
	Спорт	По плану физ.инструктора
	ОБЖ	«Опасность подстерегает» (источник опасности в квартире и групповой комнате) Г.И. Кулик стр.8
<b>Март</b>	Здоровье	«Какой орган самый важный?» (Развитие социальных навыков) с Н.Ф. Коломеец тр.57
	Театр	Этюд «Что же делать?» Е.В.Мигунова стр.57
	Спорт	По плану физ. инструктора
	ОБЖ	«Если ты один дома» Н.С. Галицина стр.74
<b>Апрель</b>	Здоровье	«Путешествие в страну «Счастливую» Т.Г. Кареновастр. 124
	Театр	«Веселые карусели»
	Спорт	По плану физ. инструктора
	ОБЖ	«Какие они разные - дорожные знаки» Н.С. Галицина стр.96
	Игры-забавы:	«Испорченный телефон»
<b>Май</b>	Здоровье	«Научись быть здоровым» Т.Г. Каренова стр.86
	Театр	«Поликлиника»
	Спорт	По плану физ. инструктора
	ОБЖ	«Растения лекарственные и ядовитые» Н.С. Галицина, стр.101

## 12. План работы с родителями

Месяц	Изучение социально-педагогического опыта родителей	Информационно-просветительная работа	Совместные мероприятия с семьями
Сентябрь	Заключение социальных паспортов семей; Анкетирование «Детский сад глазами родителей».	Оформление родительского уголка к новому учебному году; Консультация «Агрессивный ребенок»; Беседа с родителями Вики К., Никиты Ш. «Как избавиться от нежелательной привычки»	Родительское собрание «Воспитание детей шестого года жизни»; Конкурс «Дары Осени».
Октябрь	Анкета «Способы воспитания»;	Памятка для родителей «Искусство наказывать и прощать», «Пять рецептов избавления от гнева»; Изготовление папки передвижки на тему: «Игры по дороге в детский сад», «Игры между делом», «Игры на кухне».	Привлечь родителей к изготовлению атрибутов к празднику «Осиныны на Руси»; Проведения праздника «Осиныны на Руси».
Ноябрь	Анкета «Общение родителей с детьми»; Анкета «Нужно ли дополнительное образование вашему ребенку?».	Консультация «Почему дети бывают упрямыми и капризными?»; Советы родителям «Что надо делать, когда дети капризничают и упрямятся».	Родительское собрание «Знаете ли Вы своего ребенка?»; Проведение праздника посвященного Дню матери; Работа с родительским комитетом.
Декабрь	Анкета: «Какие мы родители?» Изготовление буклета: «Адаптация в детском саду»	Консультация для родителей: «Воспитание дружеских отношений в семье». Беседа с родителями: «Вы спрашиваете, мы отвечаем»; Памятка: «Правильно одевайте детей».	Привлечь родителей к оформлению и совместному проведению праздника «Новый год»
Январь	«Родительская почта» - тетрадь отзывов и предложений; Анкета: «Любите ли Вы театр?»	Консультация для родителей. «Помните, здоровье начинается со стопы»; Памятка для родителей по правилам дорожного движения.	Привлечь родителей к изготовлению ледяных построек на участке детского сада.
Февраль	Изготовление буклетов «Гимнастика пробуждения после сна»	Консультация для родителей «Наши верные друзья – полезные привычки».	Родительское собрание «Оздоровление детей в детском саду»; Привлечь родителей к совместному проведению мини – проекта «Наши

			папы самые лучшие».
<b>Март</b>	Шпаргалка для родителей «Мы оздоравливаемся»; Изготовление буклетов «Сок жизни».	Тематическая выставка «Если ребенок слишком долго смотрит телевизор»; Беседа на тему «Не спина, а знак вопроса», «Нарушение осанки у детей»	Привлечь родителей к оформлению мини выставки «Вторая жизнь Пуговицы»; Привлечь родителей к оформлению огорода на окне.
<b>Апрель</b>	Изготовление буклетов «Как правильно общаться с ребенком?» Анкеты: «Закаливание детей дома»	Тематическая выставка: «Если ребенок плохо ест», «Одаренный ребенок»; Консультации «Если ребенок не умеет дружить».	Привлечь родителей к изготовлению флажков и ленточек в физкультурный уголок.
<b>Май</b>	Изготовление буклетов «Как воспитать ребенка без физического наказания»	Тематическая выставка «Воспитание дружеских отношений в игре»; Консультация для родителей «Вежливость воспитывается вежливостью»	Круглый стол по окончанию учебного года; Конкурс «Лучшая клумба».

### 13. Система мониторинга

Предлагаемая диагностика разработана с целью оптимизации образовательного процесса в любом учреждении, работающем с группой детей 5-6 лет, вне зависимости от приоритетов разработанной программы обучения и воспитания и контингента детей. Это достигается путем использования общепринятых критериев развития детей данного возраста и уровневый подход к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе детей. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- 1 **балл (НП)**— ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;
- 2 **балла (СНП)**— ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;
- 3 **балла (СП)**— ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;
- 4 **балла (П)** — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

#### Расшифровка условных обозначений:

**НП** – не подтверждается

**СНП** – скорее не подтверждается

СП – скорее подтверждается

П – подтверждается

**1 и 2 балла** свидетельствуют о необходимости индивидуально – коррекционной работы с воспитанником.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, в начале и конце учебного года, для проведения сравнительного анализа. Технология работы с таблицами проста и включает 2 этапа.

**Этап 1.** Напротив фамилии и имени каждого воспитанника проставляются «баллы» в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому воспитаннику (среднее значение = все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров). На основании полученных результатов, составляется диаграмма (в форме гисто) по всем образовательным областям на каждого воспитанника (на начало года (синим цветом) и на конец года (красным цветом)). Затем фиксируется вывод о результатах проведенной диагностики, который необходим для написания характеристики на конкретного воспитанника и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения программы, благодаря которому педагог должен выстроить индивидуально – коррекционную работу с воспитанником, если есть необходимость.

**Этап 2.** Когда все воспитанники прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе в каждой образовательной области, на основании, которого составляется итоговая диаграмма (в виде графика) по областям на начало и конец учебного года (среднее значение = все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество воспитанников). Затем фиксируется вывод о результатах проведенной диагностики, который необходим для описания общегрупповых тенденций (в группах компенсирующей направленности для подготовки к групповому медико-психолого-педагогическому консилиуму), а также для ведения учета общегрупповых промежуточных результатов освоения программы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальную коррекционную работу (индивидуальные образовательные маршруты) и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов.

Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития 2,5 и более баллов. Эти же параметры в интервале средних значений от 1,5 до 2,5 баллов можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и\или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 1,5 баллов будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру \ данной образовательной области.

Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей образовательной организации.

### **Рекомендации по описанию инструментария педагогической диагностики в старшей группе**

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые вы используете для определения уровня сформированное у ребенка того или иного параметра оценки. Следует отметить, что часто в период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребенок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке

определенного параметра между педагогами, работающими с этой группой детей. Музыкальные и физкультурные руководители, педагоги дополнительного образования принимают участие в обсуждении достижений детей группы, но разрабатывают свои диагностические критерии в соответствии со своей должностной инструкцией и направленностью образовательной деятельности.

Важно отметить, что каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем, чтобы достичь определенной точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

*Основные диагностические методы педагога образовательной организации:*

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

*Формы проведения педагогической диагностики:*

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Обратите внимание, что диагностируемые параметры могут быть расширены/сокращены в соответствии с потребностями конкретного учреждения, поэтому описание инструментария педагогической диагностики в разных образовательных организациях будет различным. Это объясняется разным наполнением развивающей среды учреждений, разным контингентом воспитанников, разными приоритетными направлениями образовательной деятельности конкретной организации.

### **Примеры описания инструментария по образовательным областям**

*Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*

1. Стараются соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности, проблемная ситуация.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая, групповая.

Задание: фиксировать на прогулке, в самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребенка.

Материал: игрушки Муравей и Белка, макет леса с муравейником и дерева с дуплом.

Задание: «Пригласи Муравья к Белочке в гости».

2. Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/действиям.

Методы: беседа, проблемная ситуация.

Материал: случившаяся ссора детей.

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: «Что у тебя случилось, почему вы поссорились? Что чувствуешь ты? Почему ты рассердился? Почему он плачет?»

3. Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества.

Методы: наблюдение (многократно).

Материал: необходимые материалы для труда на участке, в уголке природы, в игровой комнате, материалы для рисования, лепки, аппликации, конструирования. различные настольно-печатные игры.

Форма проведения: индивидуальная, групповая.

Задание: «Выберите себе то, чем бы хотели сейчас заниматься».

*Образовательная область «Познавательное развитие»*

1. Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена и фамилии родителей, их профессию.

Методы: беседа.

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Скажи, пожалуйста, как тебя зовут? Как твоя фамилия? Где ты живешь? На какой улице? Как зовут папу/маму? Кем они работают?»

2. Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Соотносит объемные и плоскостные фигуры.

Методы: проблемная ситуация.

Материал: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал одного цвета и разного размера, шар, цилиндр, куб разного размера.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Найди, что к чему подходит по форме».

*Образовательная область «Речевое развитие»*

1. Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие, использует все части речи. Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: сюжетная картина «Дети в песочнице», ситуация ответа детей на вопрос взрослого.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Что делают дети? Как ты думаешь, что чувствует ребенок в полосатой кепке? Я думаю, что он радуется. Почему ты так думаешь? Как про него можно сказать, какой он?»

*Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»*

1. Правильно держит ножницы, использует разнообразные приемы вырезания.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: ножницы, листы бумаги с нарисованными контурами.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Вырежи так, как нарисовано».

*Образовательная область « Физическое развитие»*

1. Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности.

Материал: мяч, корзина, стойка-цель.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Попади в корзину мячом правой рукой, потом левой рукой. Теперь попробуем попасть в стойку-цель. Теперь играем в игру «Лови мяч и отбивай».

Литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования // Приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года (вступил в силу 01 января 2014 года).

2. Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса, 2014 год

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (заполняется воспитателем)**

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе		Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/действиям		Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние» этические качества, эстетические характеристики		Понимает скрытые мотивы поступков героев литературных произведений, эмоционально откликается		Выполняет обязанности дежурного по столовой, уголку природы		Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества		Проявляет интерес к совместным играм со сверстниками, в том числе игры с правилами, сюжетно-ролевые игры; предлагает варианты развития сюжета, выдерживает принятую роль		Общее количество баллов		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.
1.																			
2.																			





		связно и последовательно рассказать небольшую сказку, может выучить небольшое стихотворение	картине, по серии картин, относительно точно пересказывает литературные произведения		части речи. Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы								
1.													
2.													
Итоговый показатель по группе (среднее значение)													

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

(1-3 критерий заполняется воспитателем, 4-7 заполняется музыкальным руководителем)

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи	Правильно держит ножницы, использует разнообразные приемы вырезания	Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания, в т.ч. по мотивам народно-прикладного творчества	Различает жанры муз. произведений, имеет предпочтение в слушании муз. произведений.	Может ритмично двигаться по характеру музыки, самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, испытывает эмоциональное удовольствие	Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног в прыжке, выставление ноги на пятку в полуприседе, шаге продвижением вперед и в кружении)	Играет на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента	Общее количество баллов	Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)

1.																				
2.																				
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																				

### Образовательная область «Физическое развитие»

(1-3 критерий заполняется воспитателем, 4-6 критерий заполняется инструктором по физической культуре)

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Знает о важных и вредных факторах для здоровья, о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня	Соблюдает элементарные правила личной гигиены, самообслуживания, опрятности	Умеет быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в шкафчике.	Умеет лазать по гимнастической стенке, прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку	Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться, выполнять повороты в колонне	Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч	Общее количество баллов	Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)
1.									
2.									
Итоговый показатель по группе (среднее значение)									

#### 14. Учебно-методическое сопровождение.

1. Колесникова Е. В. Математика для дошкольников 5-6 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2002
2. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009
3. Нищева Н.В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014
4. Нищева Н.В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
5. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР.-Спб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2007

6. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНЕР.-Спб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2008
7. Стёркина Р.Б. Парциальная образовательная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»;
8. Асочакова Л.В. Авторская программа «Хакасия – земля родная», авторский коллектив.
9. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования // Приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года (вступил в силу 01 января 2014 г.)