

**ПРИНЯТО**

Педагогическим советом

Протокол № 1 от «25» 08 2021г

**УТВЕРЖДАЮ**

заведующий МАДОУ «Калинка»

Т.П. Ивашкевич

Приказ № 35 - А от «25» 08 2021г



**Дополнительная образовательная программа  
художественной направленности  
«Золотая петелька»  
(для воспитанников 6-7 лет)**

**Срок реализации: 9 месяцев**

**Автор программы:  
педагог дополнительного образования  
Никитина С.А.**

**Черногорск**

### **Пояснительная записка.**

Программа «Золотая петелька» направлена на формирование у детей интереса к занятиям ручным трудом, ознакомления с материалами и инструментами для шитья, выработки умений и навыков их практического использования, нацелена на формирование эстетического вкуса, творческих способностей. Шитье - вид ручного труда, представляет собой создание на материале стежков и швов при помощи иглы и ниток. Шитье - это название для нескольких видов рукоделия, включая вышивание. Это одно из древнейших технологий производства, возникшее еще в каменном веке. До изобретения пряжи и тканых материалов одежда шилась из меха и шкур добытых животных с помощью игл из кости или рогов и «нитей» из сухожилий, вен животных. Тысячелетиями шитье осуществлялось исключительно вручную. Изобретение швейной машины в 19 веке и компьютеризация привели к массовому промышленному производству швейных изделий, но шитье вручную по-прежнему широко практикуется во всем мире. Обычно шитье ассоциируется с созданием одежды и домашнего текстиля (например, постельного белья, скатертей, салфеток, полотенец, занавесей).

Рукоделие - одно из самых древних и наиболее распространенных видов декоративно-прикладного искусства, является важным средством всестороннего развития ребенка, развития творческого потенциала детей. В процессе занятий художественным трудом формируются все психические процессы, развиваются художественно творческие способности и положительно – эмоциональное восприятие окружающего мира.

Занятия рукоделием позволяют детям проявить индивидуальность и получить результат своего художественного творчества, совершенствуют навыки планирования предстоящей работы и самоанализа результатов деятельности. У детей формируются навыки обращения с инструментами, необходимые для начала школьного обучения.

Дополнительная образовательная программа «Золотая петелька» носит художественную направленность. В процессе занятий по программе развиваются художественно - творческие способности детей и положительное восприятие окружающего мира. Формирование трудовых навыков и умений происходит в едином процессе ознакомления детей с рукоделием, культурой и эстетическими ценностями своего народа.

Занимаясь по программе «золотая петелька» дети учатся творить настоящие чудеса собственными руками. Занятия проходят в теплой атмосфере, где ребята не только обучаются рукоделию, но и учатся общаться и помогать друг другу.

Содержание программы опирается на возрастные особенности детей, индивидуальные способности каждого ребенка, предлагает организацию деятельности детей старшего дошкольного возраста с учетом федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

#### **Актуальность.**

Занятие в кружке «Золотая петелька» позволит у детей развивать творческие задатки, мелкую моторику пальцев рук. Практика показывает: дети, которые занимались рукоделием, легче осваивают технику письма. Чтобы ребенок научился правильно держать ручку, нужна тренировка, а для этого как нельзя лучше подходит работа с мелким материалом. Дошкольный период важный этап жизни ребенка. Именно в дошкольном возрасте формируются: точность и согласованность движений кисти рук, ловкость движений пальцев, аккуратность,

внимательность, творчество, мышление, т.е. качества, которые будут необходимы для успешного обучения письму. Рука учит мозг - чем свободнее ребенок владеет пальцами, тем лучше развито его мышление, речь. Вот почему работа кружка «Золотая петелька», с моей точки зрения, является необходимой составной частью воспитательно-образовательного процесса в детском саду. У детей формируется навыки обращения с инструментами, предоставляется возможность самоутвердиться, проявляя индивидуальность и получая результат своего художественного творчества.

Обучение, по данной программе способствует адаптации учащихся к постоянно меняющимся социально-экономическим условиям, подготовке к самостоятельной жизни в современном мире, профессиональному самоопределению.

#### **Программно-методическое обеспечение:**

**Целью** программы «Ниточка, иголочка, узелок» является формирование у детей интереса к занятиям рукоделием, ознакомление с материалами и инструментами для шитья, выработка умений и навыков их практического использования, развитие самостоятельности и саморегуляции в быту, социуме, природе.

**Задачи** - формирование у детей интереса к занятиям рукоделием,  
- ознакомление с материалами и инструментами для шитья и вязания,  
- совершенствовать умения и навыков их практического использования,  
- развитие самостоятельности и саморегуляции в быту, социуме, природе.  
- воспитывать трудолюбие, ответственность, умение доводить начатое дело до конца,

-содействовать развитию у детей творческих способностей, наглядно – образного мышления, внимания, памяти.

-содействовать развитию общей моторной координации и мелкой моторики, координации движений обеих рук, зрительно-двигательной координации.

#### **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.**

Предлагаемая система занятий построена по принципу «от простого к сложному». На кружке дети учатся вдевать в иголку нитку, завязывать узелок, пришивать пуговицу, вешалку, работать с трафаретами, вырезать детали, составлять несложные композиции, подбирать ткань по цвету и фактуре в соответствии с замыслом. На занятиях представлено большое количество разнообразных материалов: нитки, ткани, нитки для вышивания, пуговицы, отделочные материалы. В процессе работы с материалами исследуются их свойства. Это база сенсорного развития и формирования зрительно-моторной координации. Занятия увлекательны и разнообразны, они развивают не только образное мышление, воображение, но и раскрывают творческие способности детей. Занятия построены таким образом, чтобы в конце каждого из них ребенок видел результаты своего творчества. На занятиях используется метод показа поэтапных образцов. Демонстрация промежуточных результатов поддерживает интерес детей к работе и является своего рода путеводителем в деятельности.

#### **Работа с родителями:**

Вовлечь родителей в совместную педагогическую деятельность, направленную на развитие мелкой моторики дошкольников.

– распространять среди родителей педагогические знания о значении занятий рукоделием для детей.

– приобщить родителей к деятельности рукоделием, подбору иллюстративного материала.

**Возраст детей:** от 4 до 7 лет.

**Сроки реализации:** 1 год (9 месяцев)

**Формы и режим занятий:**

Возраст	Длительность занятия.	Количество в неделю.	Количество в год.
4 – 7 лет	20 - 30 минут.	1	36

**Ожидаемые результаты:**

- Сформируются знания об основных деталях Лего-конструктора (назначение, особенности);
- Сформируются знания о простейших основах механики (устойчивость конструкций, прочность соединения, виды соединения деталей механизма);
- Сформируются знания о видах конструкций: плоские, объёмные, неподвижное и подвижное соединение деталей;
- Сформируется навык осуществлять подбор деталей, необходимых для конструирования (по виду и цвету);
- Сформируется навык конструировать, ориентируясь на пошаговую схему изготовления конструкции, а так же конструировать по образцу
- С помощью педагога анализировать, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности; самостоятельно определять количество деталей в конструкции моделей; реализовывать творческий замысел.

**Форма подведения итогов:**

- Открытые занятия для педагогов ДООУ и родителей;
- Выставки кружка «Золотая петелька».

**Календарно-тематическое планирование.**

№п/п	Месяц.	Тема.	Содержание занятия.	Форма контроля.
1.	Сентябрь.	Знакомство с народными промыслами «Путешествие в страну рукоделия».	Познакомить детей с народными промыслами. Развивать любовь к красоте, показать красоту вышитых изделий. Заинтересовать детей ,вызвать желание вышивать. Познакомить с видами ниток и иглолок, с материалами, инструментами и их назначением для вышивки. Закрепить	Устный опрос.

			знания о свойствах материалов. Образцы вышивки, наборы игл для вышивания.	
2.		Инструменты и материалы.	Правила техники безопасности при работе с инструментами. Ознакомление обучающихся с мастерской, в которой проходят занятия.	Собеседование, опрос,
3.		Шнуровка.	Работа со шнуровкой. Упражнять в умении вдевать шнурки в дырочки. Развивать мелкую моторику, усидчивость. Шнурки, картон с отверстиями.	Собеседование, опрос, практическое выполнение
4.		Диагностика.	Выявить знания и умения детей (вдевания нитки в иголку, завязывание узелка). Нитки, иголки, ткань.	практическое выполнение
5.	Октябрь.	Ткань.	«Знакомство с тканью». Познакомить детей с образцами тканей. Учить определять ткань на ощупь, видеть структуру тканей. Воспитывать художественный, эстетический вкус. Ткани разные по фактуре.	Собеседование, опрос,
6.		Иголочка	«Волшебная иголочка». Познакомить детей с нитками, с приёмами работы с иголками, учить правильно, обращаться с иголкой, вдевать нитку, завязывать узелок. Иголки,	Собеседование, опрос, практическое выполнение

			нити.	
7.		«Волшебная иголочка».	Продолжить учить вдевать нитку в иголку, завязывать узелок, выполнять шов «вперёд иголку» по картону. Иголки, нитки, картон	практическое выполнение
8.		«Веселые Пуговички».	Знакомство с пуговицами. Рассматривание (разные отверстия). Пришивание пуговиц с двумя отверстиями». Учить пришивать пуговицу параллельным способом, вдевать нитку в иголку, завязывать узелок, закреплять нить в конце шва.	Собеседование, опрос, практическое выполнение
9.	Ноябрь.	«Гусеница».	Продолжать учить пришивать пуговицу параллельным способом, вдевать нитку в иголку, завязывать узелок, закреплять нить в конце шва.	практическое выполнение
10.		«Пришивание пуговиц с четырьмя отверстиями».	Учить пришивать пуговицы способом «крест», закреплять нить в конце шва. Разные пуговицы с четырьмя отверстиями,	практическое выполнение
11.		«Пуговичные узоры».	Продолжать учить пришивать пуговицы способом «крест», закреплять нить в конце шва.	практическое выполнение
12.		Открытка «Цветочки».	Продолжать учить пришивать пуговицу параллельным способом, вдевать нитку в иголку, завязывать узелок,	практическое выполнение

			закреплять нить в конце шва. Пришивать пуговички в середину цветка.	
13.	Декабрь.	Профессия швея «Профессии всякие важны».	Познакомить детей с профессией швеи, с процессом изготовления одежды. Расширить кругозор, воспитывать уважение к труду людей. Развивать мыслительную деятельность детей. Познакомить детей с интересными фактами из истории Предметы для вышивания.	Собеседование, опрос, практическое выполнение
14.		«Разные дорожки».	Вышивка прямой дорожки. Учить вышивать швом «вперёд иголка» двумя нитками. Иголки, ножницы, игольница, картон с отверстиями, нитки.	практическое выполнение
15.		«Разные дорожки»	Вышивка извилистой дорожки. Учить вышивать швом «вперёд иголка» двумя нитками. Познакомить с вышивкой по кругу.	практическое выполнение
16.		«Разноцветные кружочки».	Вышивка по кругу. Продолжать учить вышивать швом «вперёд иголка» двумя нитками. Учить вышивке по кругу.	практическое выполнение
17.	Январь.	«Новогодние елочка».	Продолжать учить пришивать пуговички. Учить работать не спеша, подбирая красивое сочетание ниток в узор. Закрепить правила техники безопасности с иглой, ножницами.	практическое выполнение
18.			Вышивка по контуру.	практическое

		«Силуэты».	Продолжать учить вышивать швом «вперёд иголка» силуэты предметов. Учить работать не спеша, подбирать красивое сочетание ниток.	выполнение
19.		Геометрические фигуры».	Самостоятельная деятельность: обвести на картон шаблон, наколоть дырочки. Продолжать учить вышивать швом «вперёд иголка» силуэты предметов. Закрепить правила техники безопасности с иглой, ножницами.	Создание творческой работы
20.		Шов «через край»».	Знакомство со швом «через край». Учить выполнять стежки по краю изделия-закладки для книг. Рассказать детям, что такой шов предупреждает выпадение нитей на срезах, придает прочность и аккуратность работе	Собеседование, опрос, практическое выполнение
21.	Февраль.	«Цветные полоски».	Учить детей соединять разные полоски, швом «через край». Закрепить правила техники безопасности с иглой, ножницами.	практическое выполнение
22.		«Вперёд иголку»,	Закрепить шов «вперед иголка». Вдевать нитку в иголку, завязывать узелок, развивая мелкую моторику рук.	Собеседование, опрос, практическое выполнение
23.		«Волшебная радуга»	Учить детей вышивать швом «Вперед иголка». Учить подбирать нить по	практическое выполнение



			цвету. Закрепить правила техники безопасности с иглой,	
24.		«Подарок маме».	Учить располагать изображения на листе. Продолжать учить вышивать швом «вперёд иголка» силуэты предметов. Воспитывать любовь и уважение к матери. Самостоятельный выбор рисунка и материала,	Собеседование, опрос, практическое выполнение
25.	Март.	«Подарок маме».	Продолжать изготовление подарка для мамы. Воспитывать любовь и уважение к матери.	практическое выполнение
26.		«Салфетка».	Учить украшать салфетку цветными нитками, швом «вперёд иголку», развивать творческое воображение,	практическое выполнение
27.		«Салфетка».	Продолжить учить оформлять салфетку, делать бахрому путём выдёргивания нитей. Развивать мелкую моторику рук.	практическое выполнение
28.		«Натюрморт из овощей и фруктов».	Самостоятельная деятельность: обвести на картон шаблон, наколоть дырочки. Продолжать учить вышивать швом «вперёд иголка» силуэты предметов. Закрепить правила техники безопасности с иглой, ножницами.	практическое выполнение
30.	Апрель.	«Пуговичные узоры».	Продолжать учить пришивать пуговицы способом «крест», закреплять нить в	практическое выполнение

			конце шва.	
31.		Нитяная графика	Познакомить с нитяной графикой, с историей возникновения, со способами работы с нитью. Познавательная литература, презентация, линейки узорные.	Собеседование, опрос, практическое выполнение
32.		«Узоры».	Учить выполнять узоры по окружности, делать проколы подбирать нить по цвету. Иголки, цветные нитки, цветной картон, иллюстрации, схемы.	практическое выполнение
33.		«Веселый круг».	Продолжать учить выполнять узоры по окружности, делать проколы подбирать нить по цвету. Иголки, цветные нитки, цветной картон, иллюстрации, схемы.	практическое выполнение
34.	Май.	«Цветочек».	Продолжить учить работать с нитяной графикой, делать разметку для вышивки. Учить подбирать нить по цвету. Иголки, цветные нитки, цветной картон, схема.	практическое выполнение
35.		«домик»	Продолжить учить работать с нитяной графикой, делать разметку для вышивки. Учить подбирать нить по цвету. Иголки, цветные нитки, цветной картон, схема.	практическое выполнение
36.		Подарок маме»	«Изготовление игольницы». Вспомнить знакомые швы «через край»,	практическое выполнение



### **Список используемой литературы.**

1. Максимова М.В. Вышивка. Первые шаги. - Москва: З.А.О. издательство Эксмо, 1997 - 96с.
2. Программа «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
3. Волшебная иголка: Пособие для занятий с детьми [ Текст ]/ Авт.-сост.А.В.Белошистая, О.Г.Жукова.- М.: АРКТИ, 2008. – 32 с.: ил. (Мастерилка)
4. Комарова, Т.С. Народное искусство в воспитании детей: Книга для педагогов дошкольных учреждений, учителей начальных классов, руководителей художественных студий [Текст]/ Под ред. Т.С.Комаровой. – М.: Российское педагогическое общество, 1997
5. Новикова,И.В. Обучение вышивке в детском саду [Текст]/И.В.Новикова; худож.М.В.Душин.- Ярославль: Академия развития,