

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
МАДОУ «Калинка»
Протокол № 1 от «27» 08 2020г

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МАДОУ «Калинка»
Т.П. Ивашкевич
Приказ № 54/02-А от «28» 08 2020г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА
группы общеразвивающей направленности
для детей в возрасте от 9-месяцев до 2-х лет

Разработчики программы:
Воспитатели:
Доценко И.Н.,
Дымчан О.С.

Черногорск, 2020-2021г.

Оглавление

| | |
|--|----|
| 1. Пояснительная записка..... | 3 |
| 2. Цели и задачи образовательной деятельности по Программе..... | 3 |
| 3. Возрастные и индивидуальные особенности детей..... | 4 |
| 4. Содержание образовательной деятельности..... | 4 |
| 5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик..... | 8 |
| 6. Наполняемость предметно-пространственной развивающей среды..... | 11 |
| 7. Организация режима пребывания детей в учреждении..... | 14 |
| 8. Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности..... | 15 |
| 9. Планируемые результаты освоения Программы..... | 23 |
| 10. Региональный компонент..... | 26 |
| 11. План развлечений с воспитанниками..... | 26 |
| 12. План работы с родителями..... | 28 |
| 13. Система мониторинга..... | 29 |
| 14. Учебно – методическое сопровождение..... | 35 |

1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана для детей раннего возраста (9 месяцев – 2 года) на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и должна быть реализована в течение одного года. Количество учебных недель – 36 недель; пятидневная учебная неделя; режим работы с 7.00 – 19.00 часов.

Рабочая программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утверждённым Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.октября 2013г. № 1155;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утверждённым Приказом Минобрнауки России от 30 августа 2013г. № 1014;
- Примерной основной образовательной программой дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г. № 2/15);
- Методическими рекомендациями для дошкольных образовательных организаций по составлению основной образовательной программы дошкольного образования на основе ФГОС дошкольного образования и примерной ООП ДО, разработанными Федеральным институтом развития образования;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утверждёнными Постановлением главного государственного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. № 26.;
- Основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Калинка».

2. Цели и задачи образовательной деятельности по Программе

Целью программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства и проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

Задачи программы:

1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей раннего возраста, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
3. создание благоприятных условий развития детей раннего возраста в соответствии с индивидуальными особенностями;
4. сформировать предпосылки успешной адаптации на новой ступени образования и жизни в целом;

5. формирование общей культуры детей раннего возраста, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств;
6. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Целью программы «Первые шаги» автор Смирнова Е.О является развитие у воспитанников навыков социального поведения.

Программа «Ладушки», автор И. Каплунова, И. Новоскольцева включена в образовательную деятельность с целью развития у воспитанников гармоничной личности, музыкальных и общих способностей, формированию основ музыкальной и общей духовной культуры.

Авторская программа «Хакасия – земля родная», реализуется в совместной деятельности с целью создания условий для ознакомления воспитанников с народным творчеством хакасского народа, художественной литературой. Авторская программа «Хакасия – земля родная», знакомит детей раннего возраста с историческими, культурными и пр. компонентами хакасского народа, через рассматривание иллюстраций.

3. Возрастные и индивидуальные особенности детей раннего возраста:

- мышление у детей носит наглядно-действенный характер, познание окружающего мира происходит в процессе предметных манипуляций,
- формируются представления о цвете, форме, размере предметов, речевые навыки,
- формируются навыки самообслуживания, культурно - гигиенические навыки,
- дети стремятся имитировать действия с различными орудиями труда и инструментами, способны переносить действия с одного предмета на другой, что стимулирует участие малыша в игре и приводит к появлению функции замещения одного предмета другим.

Особенности осуществления образовательного процесса в группе детей раннего возраста:

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);
- общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок;
- двигательная активность.

4. Содержание образовательной деятельности.

Реализация Рабочей программы осуществляется в основных моделях организации общеобразовательной программы:

1. Образовательная деятельность взрослого и детей;
2. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов;
3. Свободная самостоятельная деятельность детей;
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Содержание образовательной деятельности представлено в виде перспективно-тематического плана воспитательно - образовательной работы с детьми (на учебный год), по основным видам организованной образовательной деятельности:

- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Образовательная деятельность строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, при этом основной формой и ведущим видом деятельности является игра.

Содержание образовательных областей парциальных программ может реализовываться в различных видах деятельности:

— в раннем возрасте (до 2х лет): предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками, экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами - орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: Создание условий для формирования устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

1. Овладение речью как средством общения и культуры.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
4. Развитие речевого творчества. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
5. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
6. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: Создание условий для формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства.

4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
6. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Образовательная область «Физическое развитие».

Цель: Создание условий для сохранения и укрепления физического и психического здоровья воспитанников посредством систематизации физкультурно-оздоровительных мероприятий.

Задачи:

1. развитие физических качеств (скорость, сила, гибкость, выносливость, и координация);
2. накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
3. формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.
4. сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
5. привитие культурно-гигиенических навыков;
6. формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Здоровьесберегающие технологии:

✓ медико-профилактические:

- организация мониторинга здоровья дошкольников;
- организация и контроль питания детей физического развития дошкольников;
- закаливание;
- организация профилактических мероприятий;
- организация обеспечения требований СанПиНов;
- организация здоровьесберегающей среды;

✓ физкультурно-оздоровительные:

- развитие физических качеств, двигательной активности;
- становление физической культуры детей;
- дыхательная гимнастика;
- массаж и самомассаж;
- профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки;
- воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.

Содержание образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие» и «Познавательное развитие»

реализуется в совместной деятельности.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель:

Создание условий для позитивной социализации детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
5. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДООУ
6. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
7. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
8. Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Направления:

1. Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
2. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
3. Трудовое воспитание.
4. Патриотическое воспитание детей раннего возраста.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: Создание условий для познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
6. Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Целью познавательно - исследовательской деятельности является создание условий для развития познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению детей дошкольного возраста.

Задачи:

- Формировать представления о различных сторонах изучаемого объекта, его взаимоотношениях с другими объектами и средой обитания.
- Совершенствовать способность детей ставить вопросы и получать на них фактические ответы.

- Развивать познавательно - исследовательскую деятельность детей как интеллектуально – личностное, творческое развитие.
- Поддерживать у детей инициативу, сообразительность, самостоятельность, оценочное и критическое отношение к миру.

Содержание исследований предполагает формирование следующих представлений.

- О мире животных и растений: как звери живут зимой, летом; овощи, фрукты и т.д.; условия, необходимые для их роста и развития (свет, влага, тепло).
- О материалах: глина, бумага, ткань, дерево, металл, пластмасса.
- О человеке: мои помощники – глаза, нос, уши, рот.
- О природных явлениях: времена года, явления погоды, объекты живой и неживой природы – вода, лёд, снег и т.д.
- О предметном мире: посуда, мебель, игрушки, обувь, транспорт.
- О геометрических эталонах: круг, прямоугольник, призма, ромб.

В процессе экспериментирования идёт обогащение памяти ребёнка, активизируются его мыслительные процессы, так как постоянно возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза, сравнения, классификации и обобщения. Необходимость давать отчёт об увиденном, формировать обнаруженные закономерности и выводы, стимулирует развитие речи. Следствием является не только ознакомление ребёнка с новыми фактами, но и накопление фонда умственных приёмов и операций, которые рассматриваются как умственные умения.

Структура проведения игры – эксперимента:

- Постановка, формулировка познавательной задачи.
- Уточнение правил безопасности в ходе эксперимента.
- Выдвижение предположения, отбор способов проверки, выдвинутых детьми.
- Проверка гипотезы.
- Проверка итогов, вывод.
- Фиксация результатов.
- Вопросы детей.

5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в группе раннего возраста

| | Виды практик | Содержание | Материал и оборудование |
|---|--|---|---|
| 1 | <i>Совместная игра педагога и детей</i> | Направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры | Атрибуты для сюжетно-ролевых игр, игр драматизаций, материал для строительно-конструктивных игр |
| 2 | <i>Ситуации общения и накопления положительного</i> | Носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. | Игры, направленные на накопление положительного социально-эмоционального опыта |

| | | | |
|---|--|---|---|
| | социально-эмоционального опыта | | |
| 3 | Творческая мастерская | Предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике и содержанию. | Разнообразный материал для творческих мастерских |
| 4 | Детский досуг | Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. | Разнообразный материал для игр и развлечений |
| 5 | Познавательная и исследовательская деятельность | Включает в себя опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности), наблюдения за природой и т.д. | Материал для опытов, экспериментов и наблюдений |
| 6 | Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность | Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе. | Оборудование для хозяйственно-бытового труда и труда в уголке природы |

Перспективное планирование познавательно-исследовательской деятельности в группе раннего возраста

Неживая природа

| Месяц | Объект | Название опыта | Цель опытно-исследовательской деятельности | Материал и оборудование |
|----------|--------------|--|---|--|
| Сентябрь | Воздух | Игры с воздушным шариком и соломинкой. | Обнаружение воздуха в окружающем пространстве. Познакомить детей с тем, что человек дышит воздухом. Дать представления о том, что ветер – это движение воздуха. | Трубочки для коктейля, воздушные шары, ленточки, емкость с водой. |
| Октябрь | Песок, глина | Мы – волшебники. | Продемонстрировать свойства песка и глины: сыпучесть, рыхлость; изменение их свойств, при взаимодействии с водой. | Прозрачные емкости с песком и глиной, емкость с водой, палочки, сито. |
| Ноябрь | Вода | Игры с водой «Водичка – водичка...?» | Выявить свойства воды: прозрачная, без запаха, льется; бывает тёплая, холодная. В ней растворяются некоторые вещества, имеет вес. | Три емкости: пустая, с чистой водой, окрашенная вода с добавлением ароматизатора; пустые стаканчики. |
| Декабрь | Вода | Игра «Цветные льдинки». | Используя игровую ситуацию, познакомить детей с тем, что вода замерзает на холоде, в ней растворяется краска. | Стаканчики, формочки, краска, ниточки, палочки для размешивания. |

| | | | | |
|--------|------|--|---|--|
| Январь | Снег | Игровая ситуация: «К нам пришёл Снеговичок». | Подвести детей к пониманию того, что снег - это одно из состояний воды. | Снеговик, вылепленный из снега, емкость. |
|--------|------|--|---|--|

Физические явления

| Месяц | Объект | Название опыта | Цель опытно-исследовательской деятельности | Материал и оборудование |
|---------|---------|-------------------------|--|--|
| Январь | Звук | «Угадай, чей голосок?». | Научить определять происхождение звука и различать музыкальные и шумовые звуки. | Металлофон, дудочка, балалайка, деревянные ложки, металлические пластины, кубики, коробочки, наполненные пуговицами, горохом, пшеном, бумагой. |
| Февраль | Цвет | Волшебная кисточка. | Познакомить с получением промежуточных цветов, путем смешивания двух (красного и желтого – оранжевый, синего и красного – фиолетовый, синего и желтого – зелёный). | Краски, палитра, кисточка, пиктограммы с изображением двух цветовых пятен, листы с тремя, нарисованными контурами воздушных шаров. |
| Март | Теплота | Горячо – холодно. | Научить определять температурные качества веществ и предметов. | Емкости с водой разной температуры, ванночка. |

Человек

| № | Объект | Название опыта | Цель опытно-исследовательской деятельности | Материал и оборудование |
|------|---------------|-------------------------|--|--|
| Март | Органы чувств | Игра: «Наши помощники». | Познакомить детей с органами чувств и их назначением (глаза - смотреть, уши - слышать, нос –определять запах, язык – определять вкус, пальцы – определять форму, структуру поверхности), с охраной органов чувств. | «Чудесная коробочка» с дырочками, в которой находится лимон. Коробочка с бубном; «чудесный мешочек» с яблоком; мешочек с сахаром; непрозрачный чайник с водой. |

Рукотворный мир

| № | Объект | Название опыта | Цель опытно-исследовательской деятельности | Материал и оборудование |
|--------|-----------|---|---|--|
| апрель | Бумага | Игра: «Волшебные превращения бумаги» | Научить узнавать вещи, сделанные из бумаги. Определять некоторые ее качества (цвет, структура поверхности, степень прочности, толщина, впитывающая способность) и свойства (мнется, рвется, режется). | Писчая бумага, ножницы, спиртовка, спички, емкость с водой, алгоритм описания свойств материалов. |
| Май | Древесина | Игровая ситуация: «У нас в гостях Буратино» | Научить узнавать вещи, изготовленные из древесины. Определять ее качества (твердость, структура поверхности – гладкая, шершавая; и свойства (режется, горит, не бьется, не тонет в воде). | Деревянные предметы, емкости с водой, дощечки и бруски, сапожный нож, алгоритм описания свойств материала. |

Предполагаемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования: показатели развития детей в соответствии с возрастом:

Дети раннего дошкольного возраста:

- ✓ Проявляют познавательный интерес к играм – экспериментам.
- ✓ Способны обследовать предметы с помощью взрослого и делать перенос в новые ситуации.
- ✓ Стремятся экспериментировать с объектами неживой природы.
- ✓ Предпринимают попытку устанавливать элементарные зависимости между объектами природы.
- ✓ Эмоционально адекватно реагируют на результат своей деятельности и сверстников.

6.Наполняемость предметно-пространственной развивающей среды.

Наличие центров обеспечивает психологическую защищённость и эмоциональное благополучие каждого ребёнка, способствует повышению качества усвоения материала. В группе раннего возраста находятся следующие центры:

| Название центра | Наполняемость центров |
|----------------------------|---|
| Центр сюжетно-ролевой игры | <p>- «Больница». Оборудование: детский набор (градусник, шприц, фонендоскоп, бинт, вата, др.); халаты для доктора и медицинской сестры.</p> <p>- «Магазин». Оборудование: фартук продавца, атрибуты для игры – коробочки и бутылочки пустые из-под товаров, наборы овощей и фруктов, имитация денежных купюр.</p> <p>- «Солдаты». Оборудование: фуражки военных, каска времен ВОВ.</p> |

| | |
|----------------------------------|---|
| | <p>- «Парикмахерская». Оборудование: накидка для стрижки, наборы парикмахера- игрушечные фены, расчески, бутылочки из под шампуней.</p> <p>- «Строим дом». Оборудование: крупный строительный материал, машины, подъемный кран, игрушки для обыгрывания постройки.</p> <p>-«Зоопарк». Оборудование: игрушечные дикие звери, знакомые детям, клетки (из строительного материала, билеты, деньги, касса.</p> <p>-«Детский сад». Оборудование: все игрушки, необходимые для игры в детский сад.</p> <p>-«Семья». Оборудование: все игрушки, необходимые для игры в семью: куклы, мебель, посуда, вещи и т. д. Создана картотека сюжетно-ролевых игр.</p> <p>- «Фея Чистоты и Порядка». Оборудование: фигура «Феи чистоты и порядка» (материал – фанера); картинка основа, изображающая ванную комнату (материал- фетр); фигурки детей на ткани, выполняющие режимные моменты; (материал-фетр). аудиозаписи стихотворений и песен.</p> <p>-«Юный фермер». Оборудование: мягкие овощи, ящик для посадки, лейка, грабельки</p> |
| Центр основ безопасности | Сюжетные картинки, отражающие опасные ситуации. Настольная игра по ПДД «Я - пешеход», содержащая макет улицы, домов, маленькие машины, людей и животных. Служба 112: картинки служебных машин (полиция, пожарная машина, скорая помощь, МЧС) |
| Центр патриотического воспитания | Папка - Символика РФ, республики Хакасия, города Черногорска, портрет президента РФ. Картотека игр по нравственному воспитанию: «Назови ласково», «Как растет имя», «Позови ласково», «Как зовут моих маму и папу», «Попроси вежливо». |
| Центр краеведения | Семейные альбомы, альбомы: «Мой город» (достопримечательности Черногорска), « Быт и культура хакасского народа», «Дикие и домашние животные Хакасии», аудиозаписи хакасских песен. |
| Центр экспериментирования | Картотека опытов и экспериментов. Оборудование: лейка, совки, сито; бумага (писчая бумага, газета, картон, салфетки, липкая, шуршащая); ткань; кожа; ведерки; миски; крупы: манная, геркулес, рис; песок (обычный и кинетический); футляры от киндер-сюрприза с дырочками; предметы одинаковой формы и размера из разных материалов: дерева, металла, поролона, пластмассы, пенопласта; емкость с водой и песком; формочки; pulverизатор. |
| Центр математического развития | Для формирования элементарных математических представлений используем следующие пособия: «Подбери по цвету и по форме», «Кто в домике живет?», «Собери паровоз», «Найди пару», «Большой - маленький», «Учимся сравнивать», «Разноцветные кружки», «Учим формы и цвета», деревянные конструкторы - геометрические фигуры, веселые лягушата. Палочки Кюизенера. Наглядные настенные пособия: паровоз из геометрических фигур, клоун, жонглирующий шарами разной формы и цвета. |
| Центр конструктивного развития | Конструкторы лего большие и маленькие; деревянные кубики; пластиковые объемные геометрические фигуры; мягкие кожаные круги, пирамидки разных размеров; фигурки людей, животных. |
| Центр экологии | Карточки – алгоритм посадки лука; уход за комнатным растением фиалка. Ящик с рассадой для наблюдений, лейка для полива. |

| | |
|--|---|
| <p>Центр речевого развития</p> | <p>Папки: «Артикуляционная гимнастика», «Дыхательная гимнастика», «Игры по развитию речи».</p> <p>- формирование звуковой культуры речи: фонематического слуха: «Солнышко или дождик», «Угадай что делать?», «Угадай, кто кричит?»; произношение: «Позови Петрушку», «Позови свою маму»; Изменение силы голоса: «Дует ветер», «Не разбуди Катю».</p> <p>- формирование словаря: Сюжетно-ролевые картинки с животными и птицами, Д.И. «Мои любимые игрушки», «Кто это?», «День и ночь», «Цветные картинки», «Веселый хоровод», «Животные и их детеныши», «Скажи какой?».</p> <p>- формирование грамматического строя речи Д.И. «Таня и Танечка», «ласковые имена».</p> <p>-развитие связной речи Д.И. «Какого цвета», «Отгадай игрушку», «Сорока», «Расскажи сказку».</p> <p>-развитие речевого творчества Папка «Игры с пальчиками».</p> <p>Звучащие игрушки (Кот Том, поющий колобок)</p> <p>Пособия для формирования речевого дыхания (султанчики, бабочки, свистульки, ватные шарики и ворота, мыльные пузыри, трубочки).</p> <p>Сенсорное развитие: «Куб», «Собери светофор», мозаика, «Игры с прищепками», «Шнуровки», «Цветные ведерки», «Бусы для куклы», «Найди клад», «Игры с пуговицами», пирамидки пластиковые, деревянные разных размеров и цветов, геометрические фигуры, «Золушка», «Определи на ощупь», пазлы – деревянные и бумажные, цветные стаканчики.</p> |
| <p>Центр книги</p> | <p>Детские книги программного содержания, библиотека детской литературы.</p> |
| <p>Центр художественного творчества</p> | <p>Наборы красок (акварель, пальчиковые), кисточки, стаканчики для воды, гуашь, цветные карандаши, цветные мелки, материалы для нетрадиционного рисования (губки, щетки, ватные палочки...), трафареты, раскраски. Иллюстрации к потешкам. Образцы работ по рисованию. Цветная бумага, писчая бумага, картон, клей. Пластилин, дощечки, стеки.</p> |
| <p>Центр музыкального развития</p> | <p>Музыкальные инструменты: барабан, бубны, маракасы, дудочка, флейта, синтезатор, гитара; погремушки.</p> <p>Фонотека сказок, песен, стихов, потешек, голоса животных, птиц.</p> <p>Картотека музыкальных инструментов.</p> |
| <p>Центр театрализованной деятельности</p> | <p>театр Би-ба-бо - «Красная шапочка», «Три медведя», «Три поросенка»; магнитный театр – «Курочка ряба», «Репка, «Теремок»; уголок ряженья.</p> |
| <p>Центр физической культуры</p> | <p>Оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> -мишень с мячами для метания, -мячи разных размеров, -«дорожки здоровья», |

| | |
|------------------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для подвижных игр (маски), - атрибуты для спортивных игр (городки, метание колец), - сюжетные картинки, - «труба» для лазанья. |
| Уголки уединения | Уголки уединения представлены детской палаткой в импровизируемом лесу и настенной иллюстрацией уточки с утятками, к которым можно подойти и поговорить, открыть свой секрет. |

7. Организация режима пребывания детей в Учреждении.

При организации режима дня в Учреждении учтены требования СанПиН, рекомендации используемых образовательных программ дошкольного образования.

Распределение режимных моментов в течение дня в соответствии с возрастом в тёплый период (июнь - август)

| Утренний приём, гимнастика | Завтрак | ОД | Подготовка, прогулка, возвращение | Подготовка к обеду, обед | Сон Гимнастика после сна | Полдник | Игры, ОД, прогулка | Ужин | Самостоятельная деятельность, прогулка |
|-----------------------------|------------|------------|-----------------------------------|--------------------------|-----------------------------|---------------|--------------------|-------------|--|
| 07.00-08.15 08.15 – 8.25 | 08.25-8.55 | 09.00-9.30 | 09.30 – 11.20 | 11.25 – 12.40 | 12.40 – 15.20 | 15.20 – 15.30 | 15.30 – 16.30 | 16.30-16.50 | 16.50 – 19.00 |

Распределение режимных моментов в течение дня в соответствии с возрастом в холодный период (сентябрь – май)

| Утренний приём, гимнастика | Завтрак | ОД | Подготовка, прогулка, возвращение с прогулки | Подготовка к обеду, обед | Сон Гимнастика после сна | Полдник | Игры, ОД, прогулка | Ужин | Самостоятельная деятельность, прогулка |
|-----------------------------|------------|------------|--|--------------------------|-----------------------------|-------------|--------------------|-------------|--|
| 07.00-08.15 08.15 – 8.25 | 08.25-8.55 | 09.00-9.30 | *09.30 – 11.20 | 11.25 – 12.40 | 12.40 – 15.20 | 15.20-15.30 | *15.30-16.30 | 16.30-16.50 | *16.50 – 19.00 |

*Прогулка по показаниям температурного режима (возможно сокращение длительности прогулки или замена прогулки на совместную деятельность воспитателя с детьми или самостоятельную деятельность детей в группе, помещении).

8. Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности

| СЕНТЯБРЬ | | | | |
|--|--|--|--|--|
| Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| | 01 Физическая культура Построение стайкой, ходьба по прямой. Упражнение «Птички» | 02 Музыкальное (по плану музыкального руководителя) | 03 Игры с дидактическим материалом «Играем в кубики» | 04 Физическая культура Построение стайкой, ходьба по прямой. Упражнение «Птички» |
| 07 Музыкальное (по плану музыкального руководителя) | 08 Физическая культура Построение стайкой, обычная ходьба. П/И «Медведь и пчелы» | 09 Музыкальное (по плану музыкального руководителя) | 10 Игры с дидактическим материалом «Играем в кубики» | 11 Физическая культура Построение стайкой, обычная ходьба. П/И «Медведь и пчелы» |
| 14 Музыкальное (по плану музыкального руководителя) | 15 Физическая культура Построение стайкой, ходьба за воспитателем. П/И «Поезд» | 16 Музыкальное (по плану музыкального руководителя) | 17 Игры с дидактическим материалом «Играем в кубики» | 18 Физическая культура Построение стайкой, ходьба за воспитателем. П/И «Поезд» |
| 21 Музыкальное (по плану музыкального руководителя) | 22 Физическая культура Построение стайкой, бег за воспитателем. П/И «Куры и кошка» | 23 Музыкальное (по плану музыкального руководителя) | 24 Игры с дидактическим материалом «Играем в кубики» | 25 Физическая культура Построение стайкой, бег за воспитателем. П/И «Куры и кошка» |
| 28 Музыкальное (по плану музыкального руководителя) | 29 Физическая культура Построение стайкой, ходьба по прямой, наклоны. Упражнения «Белочки веселятся» | 30 Музыкальное занятие (по плану музыкального руководителя) | | |

| ОКТАБРЬ | | | | |
|---|--|--|---|--|
| Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| | | | 01 Игры с дидактическим материалом «Протяни веревочку» | 02 Физическая культура Построение стойкой, ходьба по прямой, наклоны. Упражнения «Белочки веселятся» |
| 05 Музыкальное занятие (по плану музыкального руководителя) | 06 Физическая культура Построение стойкой, приседания. П/И «Уточки и собачка» | 07 Музыкальное занятие (по плану музыкального руководителя) | 8 Игры с дидактическим материалом «Протяни веревочку» | 9 Физическая культура Построение стойкой, приседания. П/И «Уточки и собачка» |
| 12 Музыкальное (по плану музыкального руководителя) | 13 Физическая культура Построение стойкой, перестроение в круг. П/И «Я люблю свою лошадку» | 14 Музыкальное занятие (по плану музыкального руководителя) | 15 Игры с дидактическим материалом «Протяни веревочку» | 16 Физическая культура Построение стойкой ,перестроение в круг. П/И «Я люблю свою лошадку» |
| 19 Музыкальное (по плану музыкального руководителя) | 20 Физическая культура Построение стойкой, бег за воспитателем. П/И «Вороны» | 21 Музыкальное занятие (по плану музыкального руководителя) | 22 Игры с дидактическим материалом «Протяни веревочку» | 23 Физическая культура Построение стойкой, бег за воспитателем. П/И «Вороны» |
| 26 Музыкальное (по плану музыкального руководителя) | 27 Физическая культура Построение стойкой, бег за воспитателем. П/И «Вороны» | 28 Музыкальное занятие (по плану музыкального руководителя) | 29 Игры с дидактическим материалом «Протяни веревочку» | 30 Физическая культура Ходьба. Упражнение «Зайчики и белочки» |

| НОЯБРЬ | | | | |
|--|--|--|---|--|
| Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| 02 Музыкальное (по плану музыкального руководителя) | 03 Физическая культура Ходьба. Упражнение «Зайчики и белочки» | 04 Музыкальное (по плану музыкального руководителя) | 05 Игры с дидактическим материалом «Собираем пирамидку» | 06 Физическая культура Бег. Упражнение «Воронята» |
| 9 Музыкальное (по плану музыкального руководителя) | 10 Физическая культура Бег. Упражнение «Воронята» | 11 Музыкальное (по плану музыкального руководителя) | 12 Игры с дидактическим материалом «Собираем пирамидку» | 13 Физическая культура Бег за воспитателем, повороты. П/И «Пчелки» |
| 16 Музыкальное (по плану музыкального руководителя) | 17 Физическая культура Бег за воспитателем, повороты. П/И «Пчелки» | 18 Музыкальное (по плану музыкального руководителя) | 19 Игры с дидактическим материалом «Собираем пирамидку» | 20 Физическая культура Построение в круг. П/И «Птички» |
| 23 Музыкальное (по плану музыкального руководителя) | 24 Физическая культура Построение в круг. П/И «Птички» | 25 Музыкальное (по плану музыкального руководителя) | 26 Игры с дидактическим материалом «Собираем пирамидку» | 27 Физическая культура Бег за воспитателем, повороты. П/И «Пчелки» |
| 30 Музыкальное (по плану музыкального руководителя) | | | | |

| ДЕКАБРЬ | | | | |
|--|--|--|---|--|
| Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| | 01 Физическая культура Ходьба. Упражнения «Снежинки». | 02 Музыкальное (по плану музыкального руководителя) | 03 Игры с дидактическим материалом «Домашние животные» | 04 Физическая культура Ходьба. Упражнения «Снежинки». |
| 07 Музыкальное (по плану музыкального руководителя) | 8 Физическая культура Бег за воспитателем. П/И «Мотыльки» | 9 Музыкальное (по плану музыкального руководителя) | 10 Игры с дидактическим материалом «Домашние животные» | 11 Физическая культура Бег за воспитателем. П/И «Мотыльки» |
| 14 Музыкальное (по плану музыкального руководителя) | 15 Физическая культура» Перестроение в круг. П/И «Кот Васька» | 16 Музыкальное (по плану музыкального руководителя) | 17 Игры с дидактическим материалом «Домашние животные» | 18 Физическая культура» Перестроение в круг. П/И «Кот Васька» |
| 21 Музыкальное (по плану музыкального руководителя) | 22 Физическая культура Наклоны и приседания. П/И «Гуси» | 23 Музыкальное (по плану музыкального руководителя) | 24 Игры с дидактическим материалом «Домашние животные» | 25 Физическая культура Наклоны и приседания. П/И «Гуси» |
| 28 Музыкальное (по плану музыкального руководителя) | 29 Физическая культура Наклоны и приседания. П/И «Гуси» | 30 Музыкальное (по плану музыкального руководителя) | 31 Игры с дидактическим материалом «Веселая матрешка » | |

| ЯНВАРЬ | | | | |
|--|---|--|---|---|
| Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| 11 Музыкальное (по плану музыкального руководителя) | 12 Физическая культура Повороты. П/И «У медведя во бору» | 13 Музыкальное (по плану музыкального руководителя) | 14 Игры с дидактическим материалом «Веселая матрешка» | 15 Физическая культура Повороты. П/И «У медведя во бору» |
| 18 Музыкальное (по плану музыкального руководителя) | 19 Физическая культура» Прыжки на двух ногах. П/И «Зайчик в домике» | 20 Музыкальное (по плану музыкального руководителя) | 21 Игры с дидактическим материалом «Веселая матрешка» | 22 Физическая культура» Прыжки на двух ногах. П/И «Зайчик в домике» |
| 25 Музыкальное (по плану музыкального руководителя) | 26 Физическая культура Бег за воспитателем. Упражнения «Птички машут крылышками | 27 Музыкальное (по плану музыкального руководителя) | 28 Игры с дидактическим материалом «Веселая матрешка» | 29 Физическая культура Бег за воспитателем. Упражнения «Птички машут крылышками |

| ФЕВРАЛЬ | | | | |
|--|--|--|---|---|
| Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| 01 Музыкальное (по плану музыкального руководителя) | 02 Физическая культура Ходьба по прямой. Упражнения «Ветер» | 03 Музыкальное (по плану музыкального руководителя) | 04 Игры с дидактическим материалом «Дикие животные» | 05 Физическая культура Ходьба по прямой. Упражнения «Ветер» |
| 8 Музыкальное (по плану музыкального руководителя) | 9 Физическая культура Перестроение в круг. П/И «Колокольчик» | 10 Музыкальное (по плану музыкального руководителя) | 11 Игры с дидактическим материалом «Дикие животные» | 12 Физическая культура Перестроение в круг. П/И «Колокольчик» |
| 15 | 16 Физическая культура» | 17 | 18 | 19 Физическая культура» |

| | | | | |
|---|--|---|--|--|
| Музыкальное (по плану музыкального руководителя) | Бег за воспитателем. П/И «Прятки» | Музыкальное (по плану музыкального руководителя) | Игры с дидактическим материалом « Дикие животные» | Бег за воспитателем. П/И «Прятки» |
| 22 Музыкальное (по плану музыкального руководителя) | 23 Физическая культура Шагаем на месте. П/И «Лиса и цыплята» | 24 Музыкальное (по плану музыкального руководителя) | 25 Игры с дидактическим материалом « Дикие животные» | 26 Физическая культура Шагаем на месте. П/И «Лиса и цыплята» |

| МАРТ | | | | |
|---|---|---|--|---|
| Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| 01 Музыкальное (по плану музыкального руководителя) | 02 Физическая культура Играем с мячиком. П/И «Догони мяч» | 03 Музыкальное (по плану музыкального руководителя) | 04 Игры с дидактическим материалом «Геометрические фигуры» | 05 Физическая культура Играем с мячиком. П/И «Догони мяч» |
| 08 Музыкальное (по плану музыкального руководителя) | 9 Физическая культура Игры с мячом. П/И «Прокати мяч» | 10 Музыкальное (по плану музыкального руководителя) | 11 Игры с дидактическим материалом «Геометрические фигуры» | 12 Физическая культура Игры с мячом. П/И «Прокати мяч» |
| 15 Музыкальное (по плану музыкального руководителя) | 16 Физическая культура» Игры с мячом. П/И «Передай мяч» | 17 Музыкальное (по плану музыкального руководителя) | 18 Игры с дидактическим материалом «Геометрические фигуры» | 19 Физическая культура» Игры с мячом. П/И «Передай мяч» |
| 22 Музыкальное (по плану музыкального руководителя) | 23 Физическая культура Игры с мячом. П/И «Тяжелый- | 24 Музыкальное (по плану музыкального руководителя) | 25 Игры с дидактическим материалом | 26 Физическая культура Игры с мячом. П/И «Тяжелый-легкий» |

| | | | | |
|--|--|--|-----------------------------|--|
| музыкального руководителя) | легкий» | музыкального руководителя) | « Геометрические фигуры» | |
| 29 Музыкальное (по плану музыкального руководителя) | 30 Физическая культура Играем с мячиком. П/И «Догони мяч» | 31 Музыкальное (по плану музыкального руководителя) | | |

| АПРЕЛЬ | | | | |
|--|---|--|--|--|
| Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| | | | 01 Игры с дидактическим материалом «Одежда/обувь» | 02 Физическая культура Лазание по лабиринту. Упражнения «Птички» |
| 05 Музыкальное (по плану музыкального руководителя) | 06 Физическая культура Лазание по лабиринту. Упражнения «Птички» | 07 Музыкальное (по плану музыкального руководителя) | 08 Игры с дидактическим материалом «Одежда/обувь» | 9 Физическая культура Лазание по лабиринту. Упражнения «Птички» |
| 12 Музыкальное (по плану музыкального руководителя) | 13 Физическая культура Лазание по лабиринту. П/И «Кошка и Цыплята» | 14 Музыкальное (по плану музыкального руководителя) | 15 Игры с дидактическим материалом «Одежда/обувь» | 16 Физическая культура Лазание по лабиринту. П/И «Кошка и Цыплята» |
| 19 Музыкальное (по плану музыкального руководителя) | 20 Физическая культура Держим равновесие. П/И «По ровненькой дорожке» | 21 Музыкальное (по плану музыкального руководителя) | 22 Игры с дидактическим материалом «Одежда/обувь» | 23 Физическая культура Держим равновесие. П/И «По ровненькой дорожке» |
| | | 28 | | 30 |

| | | | | |
|--|---|--|--|---|
| 26 Музыкальное (по плану музыкального руководителя) | 27 Физическая культура Держим равновесие. П/И «Карусели» | Музыкальное (по плану музыкального руководителя) | 29 Игры с дидактическим материалом «Одежда/обувь» | Физическая культура Держим равновесие. П/И «Карусели» |
|--|---|--|--|---|

| МАЙ | | | | |
|--|--|--|--|--|
| Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| 03 Музыкальное (по плану музыкального руководителя) | 04 Физическая культура Упражнения с мячом лежа на спине. | 05 Музыкальное (по плану музыкального руководителя) | 06 Игры с дидактическим материалом «Фрукты/овощи» | 07 Физическая культура Упражнения с мячом лежа на спине. |
| 10 Музыкальное (по плану музыкального руководителя) | 11 Физическая культура Наклоны и приседания. П/И «Кто пройдет тише» | 12 Музыкальное (по плану музыкального руководителя) | 13 Игры с дидактическим материалом «Фрукты/овощи» | 14 Физическая культура Наклоны и приседания. П/И «Кто пройдет тише» |
| 15 Музыкальное (по плану музыкального руководителя) | 16 Физическая культура Прыжки на месте. П/И «Зайчик в домике» | 17 Музыкальное (по плану музыкального руководителя) | 18 Игры с дидактическим материалом «Фрукты/овощи» | 19 Физическая культура Прыжки на месте. П/И «Зайчик в домике» |
| 24 Музыкальное (по плану музыкального руководителя) | 25 Физическая культура Влезание и слезание с предметов. П/И «Кошка и цыплята» | 26 Музыкальное (по плану музыкального руководителя) | 27 Игры с дидактическим материалом «Фрукты/овощи» | 28 Физическая культура Влезание и слезание с предметов. П/И «Кошка и цыплята» |
| 31 Музыкальное (по плану музыкального рук.) | | | | |

Во второй половине дня в совместной деятельности воспитателя и воспитанников осуществляется: конструирование, рисование, познавательное развитие.

9. Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры в раннем возрасте

При реализации задач обязательной части к трём годам ребёнок:

- интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами. Стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша.) и умеет пользоваться ими; владеет простейшими навыками самообслуживания в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включённой в общение, может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает название окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действие взрослого; проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку;
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и др.)

При реализации задач части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, к трём годам ребёнок:

- проявляет желание участвовать в песенных, игровых, танцевальных, театральных импровизациях;
- проявляет интерес к хакасским сказкам, играм, эмоциональную отзывчивость на характер и настроение хакасских мелодий;
- может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

К трехлетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка:

Интегративное качество «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»

Имеет хороший аппетит, сон.

Ходит уверенно, меняя направление и хорошо ориентируясь в пространстве. Меняют высоту и ширину шага в зависимости от препятствия.

Меняет темп ходьбы. Легко переходит от ходьбы к бегу и наоборот.

Легко переходит от ходьбы к бегу и наоборот.

Бросает большой мяч двумя руками способом снизу, сверху. Ловит мяч от взрослого. Прокатывает мячи в ворота, по дорожке.

Подпрыгивает на месте, прыгает с продвижением вперёд. Перепрыгивает через «ручеек» (15-35).

Самостоятельно (без напоминаний) идёт мыть руки после прогулки, перед едой (иногда может забывать).

Самостоятельно ест (пользуется ложкой, чашкой), пытается правильно использовать салфетку.

Интегративное качество «Любознательный, активный»

Активное приобретение информации вербальным путём: задаёт разнообразные вопросы: «Где? Куда? Почему?», слушает разъяснения.

Пытается использовать приобретённые двигательные навыки в новых, неожиданных условиях (преодоление препятствий, расстояний в изменившихся условиях).

С удовольствием повторяет знакомые стихи, фрагменты сказок, по собственной инициативе «читает» сам знакомые сказки, стихи, с интересом воспринимает новые книжки, появившиеся в детском саду и в семье.

Инициативно осваивает язык, в т.ч. и через активное словотворчество.

Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»

Открыт, в общении преобладает положительный эмоциональный фон, не проявляет необоснованной агрессии по отношению к окружающим и себе.

В соответствующих ситуациях сопереживает сверстнику, герою литературного произведения, мультфильма.

Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

Испытывает потребность в общении и иницирует общение. Может быть ведущим в диалоге со взрослым, даже малознакомым (задаёт вопросы, призывает к действию и т. п.)

Со сверстниками в основном играет рядом, но может сотрудничать предметной, игровой деятельности, может обмениваться игрушками и т.п.

Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»

Пытается сдерживать действия, неодобряемые детьми и взрослыми.

Регулирует своё поведение, ориентируется на речевые высказывания окружающих: поощрение, похвала стимулируют инициативные движения; неодобрение, осуждение тормозят нежелательные действия и поступки.

Стремиться к самостоятельности при выполнении привлекательных или хорошо освоенных движений.

Проявляет стремление к независимости, свободе, перестройке отношений со взрослыми (выбор движения, материала, места, партнёров, длительности деятельности и т.п.). К концу года проявляется позиция «Я сам».

Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»

Может достаточно долгое время (до 5 минут и более) сосредотачиваться на интересующем его занятии.

Активно привлекает взрослого для решения задач, которые не может выполнить сам (достать игрушку, надеть курточку и т.п.); в случае непонимания взрослым, что именно требуется, пытается объяснить это иначе.

Может вариативно менять свои действия на пути достижения цели.

Интегративное качество «Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»

Узнаёт и называет членов своей семьи.

Даёт себе характеристику самостоятельно (Миша или я - хороший), не соглашается с отрицательной характеристикой (на вопрос «Миша плакса (грязнуля, непослушный и т.п.)?» отвечает отрицательно или мотает головой, не принимая по отношению к себе отрицательные характеристики).

Ориентируется в отношении гендерных представлений о людях и себе (мальчик, девочка, тётя, дядя) и возраста людей (дедушка, бабушка, тётя, дядя, дети).

Имеет первые представления о профессиях (продавец, воспитатель, врач, водитель).

Образовательная область «Физическое развитие»

Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т. д.

Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.

Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Открыт, в общении преобладает положительный эмоциональный фон, не проявляет необоснованной агрессии по отношению к окружающим и себе.

Проявляет стремление к независимости, свободе, перестройке отношений со взрослыми (выбор движения, материала, места, партнёров, длительности деятельности и т.п.). К концу года проявляется позиция «Я сам».

Пытается сдерживать действия, неодобряемые детьми и взрослыми.

Разыгрывает с помощью взрослых простые игровые сюжеты, понятные ребёнку по его непосредственному опыту.

Может использовать в игре предметы - заместители.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Активное приобретение информации вербальным путём: задаёт разнообразные вопросы: «Где? Куда? Почему?», слушает разъяснения.

Способен к переносу действия на новые предметы (например, вместо совочка использует кусок фанеры или картона и т.п.), при этом приспособливает движение руки к свойствам нового материала.

Опирается в деятельности на простейшие сенсорные эталоны (различает основные формы, цвета, относительные размеры).

Экспериментирует с новыми предметами, использует в деятельности их свойства.

Различает и использует по назначению основные строительные детали (кубик, кирпичик, пластина); в сотворчестве со взрослым, а затем самостоятельно создаёт и увлечённо обыгрывает простейшие постройки (дорожка, башенка, мостик, диванчик, стол, домик и др.) из 2-7 деталей.

Образовательная область «Речевое развитие»

Испытывает потребность в общении и иницирует общение. Может быть ведущим в диалоге со взрослым, даже малознакомым (задаёт вопросы, призывает к действию и т. п.)

Строит высказывание, используя все части речи, кроме причастия и деепричастия.

Инициативно осваивает язык, в т.ч. и через активное словотворчество.

С удовольствием повторяет знакомые стихи, фрагменты сказок, по собственной инициативе «читает» сам знакомые сказки, стихи, с интересом воспринимает новые книжки, появившиеся в детском саду и в семье.

Выделяет любимые произведения, проявляет инициативу в их повторном слушании.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Владеет (с разной степенью освоенности) изобразительной и пластической деятельностью.

Получает и выражает разными способами яркие эмоциональные впечатления при ознакомлении с предметами, природными явлениями как объектами изобразительной деятельности (яркие игрушки на ёлке, одуванчики на лугу, шумный дождь и т.д.).

Испытывает чувство радости от процесса и результата художественной деятельности, стремится поделиться радостью со взрослыми и детьми.

Участвует в несложных танцах, хороводах под музыку, некоторые движения может выполнять в паре с другим ребёнком. Может двигаться в соответствии с характером музыки (весёлая – грустная, плавная- ритмичная).

С удовольствием включается в пение интересных для него песен.

10. Региональный компонент

Региональный компонент в группе раннего возраста представлен альбомами «Моя Хакасия», «Город в котором я живу», а также аудиозаписями хакасской музыки и национальных песен.

11. План развлечений с воспитанниками

| № | Название | Направление | Литература |
|----------|--|---------------------------------------|---|
| Сентябрь | | | |
| 1 | «Лягушата в красных шляпках» | спортивное | М.Ю. Картушина. Забавы для малышей. Театрализованные развлечения для детей |
| 2. | «Игрушки в избушке» | театрализация | |
| 3. | «Облачковое молоко» | здоровьесбережение | |
| 4. | «Здравствуй детский сад» | основы безопасности жизнедеятельности | |
| 5. | «Шла коза по мостику» | игры-забавы | |
| Октябрь | | | |
| 1. | «Строим дом» | спортивное | М.Ю. Картушина. Забавы для малышей. Театрализованные развлечения для детей |
| 2. | «В гости к бабушке осени» | театрализация | |
| 3. | «В гости к кукле» | здоровьесбережение | |
| 4. | «Цветы для Петрушки» | основы безопасности жизнедеятельности | |
| 5. | «На лошадке» | игры-забавы | |
| Ноябрь | | | |
| 1. | «Кисонька- мурysonька» | спортивное | М.Ю. Картушина. Забавы для малышей. Театрализованные развлечения для детей |
| 2. | «Про то, как мишку спать укладывали» | театрализация | |
| 3. | «Поиграем с куклой» | здоровьесбережение | |
| 4. | «Прогулки в зоопарк» | основы безопасности жизнедеятельности | |
| 5. | «Карусели» | игры-забавы | |
| Декабрь | | | |
| 1. | «Елочка в лесу» | спортивное | М.Ю. Картушина. Забавы для малышей. Театрализованные развлечения для детей |
| 2. | «Встреча с Дедом Морозом и Снегурочкой | театрализация | |

| | | | |
|---------|------------------------------------|---------------------------------------|---|
| 3. | «В гостях у Снегурочки» | здоровьесбережение | |
| 4. | «Зимние подарки» | основы безопасности жизнедеятельности | |
| 5. | «Маленькая птичка» | игры-забавы | |
| Январь | | | |
| 1. | «Волшебные снежки» | Спортивное | М.Ю. Картушина. Забавы для малышей. Театрализованные развлечения для детей |
| 2. | «Сорока-белобока» | театрализация | |
| 3 | «Зимняя прогулка» | здоровьесбережение | |
| | | | |
| 4. | «Встреча со снеговиком» | основы безопасности жизнедеятельности | |
| 5. | «Гуси летят» | игры-забавы | |
| Февраль | | | |
| 1. | «Мой папа- солдат» | спортивное | М.Ю. Картушина. Забавы для малышей. Театрализованные развлечения для детей |
| 2. | «Зимушка-зима» | театрализация | |
| 3. | «Хрюшка обижается» | здоровьесбережение | |
| 4. | «Чудесный мешочек» | основы безопасности жизнедеятельности | |
| 5. | «У оленя дом большой» | игры-забавы | |
| Март | | | |
| 1. | « Веселые зайчата» | спортивное | М.Ю. Картушина. Забавы для малышей. Театрализованные развлечения для детей |
| 2. | «Мой веселый звонкий мяч» | театрализация | |
| 3. | «Петушок и его семья» | здоровьесбережение | |
| 4. | «Непослушные котятки и цыплятки » | основы безопасности жизнедеятельности | |
| 5. | «Развлечение, посвященное 8 марта» | игры-забавы | |
| Апрель | | | |
| 1. | «Петрушка в гостях у малышей» | спортивное | М.Ю. Картушина. Забавы для малышей. Театрализованные развлечения для детей |
| 2. | «Весна - красна» | театрализация | |
| 3. | «В стране мыльных пузырей» | здоровьесбережение | |
| 4. | «В гости к кукле Кати» | основы безопасности жизнедеятельности | |
| 5. | «Попрыгунчики» | игры-забавы | |
| | | | |
| | | | |
| Май | | | |
| 1. | «Игрушки» | спортивное | М.Ю. Картушина. Забавы для малышей. Театрализованные развлечения для детей |
| 2. | «Мои любимые сказки» | театрализация | |

| | | | |
|----|---------------------|---------------------------------------|--|
| 3. | «Фея Летница» | здоровьесбережение | |
| 4. | «Веселый поезд» | основы безопасности жизнедеятельности | |
| 5. | «Солнечные зайчики» | игры-забавы | |

12. План работы с родителями

| Сроки | Название | Форма проведения |
|----------|---|--|
| Сентябрь | «Адаптация дошкольников к условиям детского сада». | Консультация |
| | «У вас сложности?» | Беседа |
| | «Давайте с вами познакомимся, сведения о ребёнке» | Анкетирование родителей |
| | «Внимание дорога». | Консультация |
| Октябрь | «Нетрадиционные формы оздоровления: точечный массаж». | Консультация |
| | «Режим дня и его значение в жизни ребенка». | Консультация |
| | «Витамины на столе». | Изготовление памяток. |
| | Подготовка к осеннему празднику «Золотая волшебница Осень» | Изготовление родителями совместно с детьми атрибутов, украшений для группы |
| Ноябрь | «О развитии самостоятельности детей младшего дошкольного возраста». | Консультация |
| | «День Матери». | Папка-передвижка |
| | «Дорога к горшку». | Мини-лекция |
| | Операция «Кормушка» | Изготовление родителями совместно с детьми кормушек |
| Декабрь | «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания». | Консультация |
| | Подготовка к Новому году. | Украшение группы, подготовка подарков |
| Январь | «Чесночницы – одна из мер профилактики вирусных инфекций». | Беседа |
| | «Плохое поведение у ребенка после детского сада». | Информационный материал |
| | «Что делать, когда ребёнок плачет?» | Консультация |
| Февраль | Экскурс в жизнь детской книги в семье. | Подбор художественной литературы для раннего возраста |
| | «Особенности восприятия книги ребёнком раннего возраста». | Консультация |
| | «Подвижная игра в жизни ребенка» | Беседа |
| | Совместная работа родителей и детей в мастерской по ремонту книжек. | Ремонт детских книжек |
| Март | «Советы по воспитанию внуков» | Памятка для бабушек и дедушек |
| | «8 Марта» | Папка – передвижка |

| | | |
|--------|--|---|
| | «Подарки для мам и бабушек» | Изготовление поздравительных открыток для мам и бабушек совместно с детьми. |
| | «Мой ребенок - непоседа» | Консультация |
| | «Полезные привычки моей семьи». | Создание семейных коллажей |
| Апрель | «Детские капризы и упрямство». | Консультация |
| | «В родительскую копилку» | Советы А.С. Макаренко «Чтобы ребёнок слушался». |
| | «Дыхательная гимнастика и общие развивающие упражнения в домашних условиях». | Наглядная информация |
| | «Лучший семейный рецепт здоровой пищи». | Конкурс |
| Май | «Влияние пальчиковой гимнастики на развитие речи» | Папка – передвижка |
| | «Игры с детьми на отдыхе в летний период». | Консультация |
| | «Питание ребенка летом» | Консультация |
| | «Что нужно знать о насекомых?» | Буклет |
| | «Книжке вторую жизнь» | Акция |
| | «Игры с песком и водой» | Помощь родителей в изготовлении выносного материала на лето |

13. Система мониторинга

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, которая включает:

- педагогическую диагностику
- степень адаптации детей к условиям детского сада

Предлагаемая диагностика разработана с целью оптимизации образовательного процесса в любом учреждении, работающем с группой детей 1,5 - 3 лет, вне зависимости от приоритетов разработанной программы обучения и воспитания и контингента детей. Это достигается путем использования общепринятых критериев развития детей данного возраста и уровневый подходом к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе детей. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно- эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- 1 **балл (НП)** - ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;
- 2 **балла (СНП)** - ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;
- 3 **балла (СП)** - ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;
- 4 **балла (П)** - ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Расшифровка условных обозначений:

НП - не подтверждается

СНП - скорее не подтверждается

СП - скорее подтверждается

П - подтверждается

1 и 2 балла свидетельствуют о необходимости индивидуально – коррекционной работы с воспитанником.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, в начале и конце учебного года, для проведения сравнительного анализа. Технология работы с таблицами проста и включает 2 этапа.

Этап 1. Напротив фамилии и имени каждого воспитанника проставляются «баллы» в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому воспитаннику (среднее значение = все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров). На основании полученных результатов, составляется диаграмма (в форме гистограммы) по всем образовательным областям на каждого воспитанника (на начало года (синим цветом) и на конец года (красным цветом)). Затем фиксируется вывод о результатах проведенной диагностики, который необходим для написания характеристики на конкретного воспитанника и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения программы, благодаря которому педагог должен выстроить индивидуально – коррекционную работу с воспитанником, если есть необходимость.

Этап 2. Когда все воспитанники прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе в каждой образовательной области, на основании, которого составляется итоговая диаграмма (в виде графика) по областям на начало и конец учебного года (среднее значение = все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество воспитанников). Затем фиксируется вывод о результатах проведенной диагностики, который необходим для описания общегрупповых тенденций, а также для ведения учета общегрупповых промежуточных результатов освоения программы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальную коррекционную работу (индивидуальные образовательные маршруты) и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов.

Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития 2,5 и более баллов. Эти же параметры в интервале средних значений от 1,5 до 2,5 баллов можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и/или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 1,5 баллов будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру / данной образовательной области.

Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение

результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей образовательной организации.

Рекомендации по описанию инструментария педагогической диагностики во второй группе раннего возраста

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые вы используете для определения уровня сформированности у ребенка того или иного параметра оценки. Следует отметить, что часто в период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем, чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребенок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке определенного параметра между педагогами, работающими с этой группой детей. Музыкальные и физкультурные руководители, педагоги дополнительного образования принимают участие в обсуждении достижений детей группы, но разрабатывают свои диагностические критерии в соответствии со своей должностной инструкцией и направленностью образовательной деятельности.

Важно отметить, что каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем чтобы достичь определенной точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

Основные диагностические методы педагога образовательной организации:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Обратите внимание, что диагностируемые параметры могут быть расширены/сокращены в соответствии с потребностями конкретного учреждения, поэтому описание инструментария педагогической диагностики в разных образовательных организациях будет различным. Это объясняется разным наполнением развивающей среды учреждений, разным контингентом воспитанников, разными приоритетными направлениями образовательной деятельности конкретной организации.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» (заполняется воспитателем)

| № | ФИО ребенка | Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника и взрослого. Проявляет интерес к совместным играм со сверстниками и взрослым. | Общается в диалоге с воспитателем. Может поделиться информацией, пожаловаться на неудобство и действия сверстника. Общается с речью к сверстнику. | Следит за действиями героев кукольного театра. Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках. | Слушает стихи, сказки, небольшие рассказы с наглядным сопровождением. | Общее количество баллов | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение) |
|---|-------------|--|---|--|---|-------------------------|---|
| | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | | | | | |
| Итоговый показатель по группе (среднее значение) | | | | | | | | | | | | | |

Образовательная область «Познавательное развитие» (заполняется воспитателем)

| № | ФИО ребенка | Знает свое имя. Называет предметы ближайшего окружения, имена членов своей семьи и воспитателей | Осуществляет перенос действий с объекта на объект, использует предметы - заместители | Узнает и называет игрушки, некоторых домашних животных, некоторые овощи и фрукты. | Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях | Узнает основные геометрические фигуры, называет размер (большой – маленький) | Группирует однородные предметы, выделяет один - много | Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по назначению, цвету, размеру. | Проявляет интерес к книгам, и рассматриванию иллюстраций | Общее количество баллов | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение) |
|--|-------------|---|--|---|--|--|---|---|--|-------------------------|---|
| 1 | | | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | | | |
| Итоговый показатель по группе (среднее значение) | | | | | | | | | | | |

Образовательная область «Речевое развитие» (заполняется воспитателем)

| № | Фамилия, имя ребенка | Сопровождает речью игровые и бытовые действия | По просьбе взрослого проговаривает слова, небольшие фразы | Отвечает на простейшие вопросы («Кто это?», «Что это?», «Что делает?») | Может рассказать об изображенном на кар-тинке, игрушке и т.д. | Общее количество баллов | Итоговый показатель по каждому ребенку |
|---|----------------------|---|---|--|---|-------------------------|--|
|---|----------------------|---|---|--|---|-------------------------|--|

| | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|----|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--------------------|
| | | | | | | | | | | | | | (среднее значение) |
| | | нг | | | | | | | | | | | |
| 1 | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | | | | | |
| Итоговый показатель по группе (среднее значение) | | | | | | | | | | | | | |

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

(1-3 критерий заполняется воспитателем, 4-7 критерий заполняется музыкальным руководителем)

| № | ФИО ребенка | Различает основные формы конструктора. Со взрослым сооружает постройки. | Знает назначение карандашей, красок и кисти, клея, пластилина. | Создает простые предметы из разных материалов, обыгрывает совместно со взрослым | Узнает знакомые мелодии, вместе со взрослым подпевает в песне музыкальные фразы | Проявляет активность при подпевании, выполнении танцевальных движений | Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук | Умеет извлекать звуки из музыкальных инструментов: погремушки, бубен | Общее количество баллов | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение) |
|--|-------------|---|--|---|---|---|---|--|-------------------------|---|
| | | | | | | | | | | |
| 1 | | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | | |
| Итоговый показатель по группе (среднее значение) | | | | | | | | | | |

Образовательная область «Физическое развитие» (заполняется воспитателем)

| № | ФИО ребенка | Проявляет навыки опрятности, | Умеет принимать | Умеет ходить и бегать, не | Может прыгать на | Умеет брать, держать, | Умеет ползать, подлезать под | Общее количество | Итоговый показатель |
|---|-------------|------------------------------|-----------------|---------------------------|------------------|-----------------------|------------------------------|------------------|---------------------|
|---|-------------|------------------------------|-----------------|---------------------------|------------------|-----------------------|------------------------------|------------------|---------------------|

| | | пользуется индивидуальными предметами гигиены (носовым платком, полотенцем, расческой, горшком) | | жидкую и твердую пищу. Правильно использует ложку, чашку, салфетку. | | наталкиваясь на других детей. Проявляет желание играть в подвижные игры. | | двух ногах на месте, с продвижением вперед. | | переносить, класть, бросать, катать мяч. | | натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу. | | баллов | | ь по каждому ребенку (среднее значение) | |
|--|--|---|--|---|--|--|--|---|--|--|--|---|--|--------|--|---|--|
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Итоговый показатель по группе (среднее значение) | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Образовательная область «Физическое развитие» (заполняется воспитателем)

| № | ФИО ребенка | Проявляет навыки опрятности, пользуется индивидуальным и предметами гигиены (носовым платком, полотенцем, расческой, горшком) | | Умеет принимать жидкую и твердую пищу. Правильно использует ложку, чашку, салфетку. | | Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. Проявляет желание играть в подвижные игры. | | Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед. | | Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. | | Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу. | | Общее количество баллов | | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение) | |
|----------|-------------|---|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|-------------------------|--|---|--|
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Итоговый | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| показатель по группе (среднее значение) | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

14. Учебно-методическое сопровождение:

1. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика – Синтез, 2010
2. «Развитие речи в детском саду». В.В. Гербова. – М.: Мозаика – Синтез, 2014.
3. «Изобразительная деятельность в детском саду». Т.С.Комарова. – М.: Мозаика – Синтез, 2008.

