

Принято:

с учётом мнения

Педагогического

совета

Протокол № от 29.08.2019

Утверждаю:

Заведующий МАДОУ

«Золотая рыбка»

В.В. Коренная

Приказ № от 30.08. 2019 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Группы раннего возраста
с 1,5 до 2 лет

Срок реализации – 1 год

Программу разработали:

Омельченко Н.Ю. – воспитатель

г. Черногорск 2019

Содержание

1. Пояснительная записка.....
2. Содержание образовательной деятельности.....
3. Тематическое планирование.....
4. Планируемые результаты освоения Программы
5. Организация оценки индивидуального развития детей
6. Список используемой литературы
7. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

1. Пояснительная записка

Рабочая программа педагога (далее - Программа) разработана с целью организации образовательной деятельности с детьми группы общеразвивающей направленности с 1,5 до 2 лет (раннего возраста) МАДОУ «Золотая рыбка» (далее - Учреждение) в соответствии со статьёй 48 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации) № 273 – ФЗ от 29.12.2012г.

Содержание регламентировано нормативной правовой основой:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273 – ФЗ от 29.12.2012г.
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 № 1155 «Об утверждении Федерального образовательного стандарта дошкольного образования».
3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. №26 (с изм. от 04.04. 2014г.) «Об утверждении СанПиН 2.4.1. 3049 – 13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольной образовательной организации».

Программа является составным компонентом Образовательной программы Учреждения, характеризует систему организации образовательной деятельности педагогов с детьми группы раннего возраста, определяет содержание непосредственно образовательной деятельности. Программа разработана с учётом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, обеспечивает развитие детей в пяти взаимодополняющих образовательных областях: социально–коммуникативное, познавательное, речевое, художественно – эстетическое, физическое развитие в соответствии с ФГОС ДО.

Цели и задачи образовательной деятельности по Программе

Цель: проектирование социальных ситуаций развития ребёнка и развивающей предметно – пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно – исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Задачи:

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»:

- создавать условия для благоприятной адаптации к дошкольному учреждению;
- доброжелательно и терпеливо относиться к ребёнку;
- обеспечивать эмоциональную поддержку;
- развивать и поддерживать потребность ребёнка в общении и сотрудничестве с взрослым по поводу предметов, игрушек и действий с ними;
- поддерживать общую высокую самооценку ребёнка, которая ярко и эмоционально окрашена и связана с его стремлением быть хорошим;
- не допускать отрицательных оценок ребёнка;
- поддерживать стремление действовать самому.

Образовательная область «Познавательное развитие»:

- создавать условия для развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- знакомить с явлениями общественной жизни;
- формировать элементарные представления о самом себе, внешнем виде, своих действиях;
- развивать гуманные чувства (доброжелательное и бережное отношение ко всему живому).
- стимулировать и поддерживать поиск новых способов решения практических задач.

Образовательная область «Речевое развитие»:

- активное включение ребёнка в общение с взрослым всеми доступными (неречевыми и речевыми) средствами
- развитие умения откликаться на вопросы и предложения взрослого, инициативно высказываться
- расширение словаря
- способствование формированию грамматического строя речи и развитию звуковой культуры.

Образовательная область «Физическое развитие»:

- создать условия для укрепления здоровья детей;
- способствовать формированию естественных видов движений (ходьба, ползание, лазанье, подпрыгивание);
- содействовать улучшению координации движений, повышению экономичности и ритмичности их выполнения;
- обеспечить безопасность жизнедеятельности детей.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»:

- создать условия для восприятия музыки, фольклора;
- содействовать становлению эстетического отношения к окружающему миру;
- создать условия для реализации самостоятельной творческой деятельности детей (продуктивной, музыкальной и др.).

Часть, формируемая участниками образовательного процесса — развитие двигательной активности детей, через подвижные игры, (формируют всестороннее развитие детей, содействуют оздоровления организма, обогащают жизнь детей новым содержанием, воспитывают их чувства, поведения, ориентировку в окружающей среде, самостоятельность и творческую инициативу).

— Способствовать привитию интереса и развитию умения слушать небольшие художественные произведения. — Вызывать у детей желание подражать героям сказок с помощью слов, движений, мимики, жестов.

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Возраст воспитанников	Характеристики возрастных особенностей развития детей
Ранний возраст	
1,5 – 2 года	В раннем возрасте (от 1,5 до 2 лет) ребёнок при помощи взрослого усваивает основные способы использования предметов. У него

	начинает активно развиваться предметная деятельность. Продолжается развитие всех органов и физиологических систем, совершенствуются их функции. Ребёнок становится подвижным и самостоятельным («Я сам»). Это требует от взрослого особого внимания к обеспечению его безопасности. Расширяется круг общения за счёт менее знакомых взрослых и сверстников. Общение, овладение предметными действиями приводит ребёнка к активному освоению языка, подготавливает его к игре. Под влиянием предметной деятельности, общения и игра в раннем возрасте развиваются восприятие, мышление, память и другие познавательные процессы. Главными целями взрослого в отношении ребёнка раннего возраста являются: - организация предметной деятельности; - обеспечение полноценного физического, в том числе двигательного, развития; - формирование речи.
--	---

2.Содержание образовательной деятельности

Познавательное развитие.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребёнка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. В сфере познавательного развития восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речь, двигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. Внимание детей непроизвольно. Ребёнок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать своё внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребёнка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребёнка путём словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребёнка очень невелик - один предмет. Память проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или зачем наблюдали. Ребёнок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядной и действенной.

Физическое развитие.

Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

Социально-коммуникативное развитие.

У 2 летних детей наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребёнка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения с взрослыми и др.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. Художественно-эстетическое развитие. В этом возрасте наиболее доступными видами изобразительной деятельности является рисование и лепка. Ребёнок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. В музыкальной деятельности у ребёнка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические, танцевальные движения.

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Месяц	Тема недели	Направления образовательной деятельности					
		Познавательное развитие Окружающий мир/ Предметная деятельность	Речевое развитие	Физическое развитие	Совместная деятельность Художественно-эстетическое развитие		
					Музыкальная деятельность	Рисование	Лепка
сентябрь	«Будем знакомы!»	Тема: «Наша группа»	Тема: «Мохнатенькая, усатенькая»	Приобщать детей к ходьбе и бегу в одном направлении	Знакомство музыкального руководителя с детьми.	Тема: «Вам, малыши, цветные карандаши»	Тема: «Столбики для заборчика»
	«Детский сад»	Тема: «Мишка»	Тема: «Ходит по двору петушок»	Упражнять детей в ходьбе и беге	Купание куклы Наташи. «Водичка хлюп-хлюп, Наташа куп-куп».	Тема: «Воздушные шарики для Мишутки»	Тема: «Орешки для белочки»
октябрь	«Осень»	Тема: «Грибок»	Тема: «Ранним, рано поутру»	Ходьба друг за другом в колонну, бег в разных направлениях	Слушание и подпевание песни «Птичка», танцевальные движения ,хлопки в ладоши, топанье ножкой	Тема: «Осенние листья»	Тема: «Мы в лесок поедем, мы грибок найдем»
	«Бабушка Арина в гостях у ребят»	Тема: «Огурчики и помидорчики у бабушки Арины»	Тема: «Летают листья, кружатся»	Ходьба по узкой дорожке, бег в разных направлениях	Тема: «К бабушке в гости»	Тема: «Дождик кап- кап-кап»	Тема: «Морковки для зайчика»
	« В гостях у бабушки Арины»	Тема: «Еду, еду на лошадке»	Тема: «В гостях у бабушки Арины»	Ходьба друг за другом, бросание мешочков с песком	Тема: «У бабушки Арины день рождение»	Тема: «Машины едут по дороге»	Тема: «Собираем яблоки в саду»
	«Репка»	Тема: «Репка»	Тема: «Матрёшки тянут потянут репку»	Перешагивание невысоких предметов	Тема: «Репка» - настольный театр	Тема: «Яблоки для ёжика»	Тема: «Посадил дед репку»

	« Дети в детском саду»	Тема: «Живёт в норке, грызёт корки»	Тема: «Дети в детском саду»	Прокатывание мяча под дугами	Тема: «Мой любимый детский сад»	Тема: «Весёлые петрушки»	Тема: «Испечём баранки, калачи»
ноябрь	« Комната для кукол»	Тема: «Наша кукла»	Тема: «Найду такую же»	Ходьба по кругу взявшись за руки, прыжки на 2х ногах	Тема: «кукла Катя и её друзья»	Тема: «Платье для куклы»	Тема: «мебель для кукол»
	« Кукла Маша и Андрюша»	Тема: «Кто любит душистый мёд»	Тема: «Куклы Маша и Андрюша»	Бросание мяча двумя руками из- за головы	Тема: «Мишка с куклой пляшет полечку» - пение с движениями	Тема: «Украсим платье куклы Маши»	Тема: «День рождения куклы Маши»
	« Кукла Зоя ложится спать	Тема: «Спать пора»	Тема: «Соберём пирамидку»	Прыжки через линию на 2х ногах	Тема: «Катя спит» - слушание песенки с практическим показом	Тема: «Коврик для кукол»	» Тема: «Разноцветные колечки для пирамиду
	«Колобок»	Тема: «Курочка Рябушечка»	Тема: «Колобок»	Катание мяча по скамейке	Тема: «Кто как кричит»	Тема: «Котята играют клубочками»	Тема: «Колобок»
декабрь	« Одежда для прогулки»	Тема: «Уж ты, котя-котк»	Тема: «Найди предмет по картинке»	Прыжки вверх с касанием руками предмета	Тема: «"Пальчик-мальчик, где ты был?" - разыгрывание потешки»	Тема: «Снег, снег кружится»	Тема: «Наша Маша маленькая»
	«Как зовут твоих друзей»	Тема: «У лесного родничка пили воду два бычка»	Тема: «Цирковые собачки»	Подползание через обруч, перешагивание через кубики	Тема: « Зайкины друзья» музыкальное прослушивание детских песенок	Тема: «Весёлый цирк»	Тема: «Лепим пироки, лепим булочки»
	«Кто живёт в лесу»	Тема: «Холодно»	Тема: «Кто живёт в лесу»	Катание мяча друг другу	Тема: «Звери в лесу» кукольный театр	Тема: «Матрёшки идут на праздник»	Тема: «Нарядим нашу ёлку»
	«Зайки играют»	Тема: «Есть в лесу под	Тема: «Достань	Упражнять в	Тема: «Заяц,	Тема:	Тема: «Зайки

		ёлкой хата»	колечко»	выполнении простых плясовых движений	длинные ушки, быстрые ножки»	«Новогодняя ёлка»	- длинные ушки»
январь	«Петрушка и его друзья»	Тема: «Маленькой ёлочке холодно зимой»	Тема: «Петрушка и его друзья»	Ловля мяча двумя руками	Тема: «У петрушки в гостях»	Тема: «В зимнем лесу»	Тема: «Угадай кто к нам пришёл»
	«Еду, еду к бабе, к деду»	Тема: «Баранки, калачи с пылу, с жару из печи»	Тема: «Я пеку всем друзьям по пирожку»	Подползание под препятствиями высотой 40 см, бросание мяча вдаль	Песенка « я пеку, пеку, пеку» с обыгрыванием	Тема: «Шарики-лошарики»	Тема: «Зимние забавы»
	«Теремок»	Тема: «Шла лисичка по мосту»	Тема: «Теремок»	Прыжки на двух ногах с продвижением вперед	Сказка «Теремок» - кукольный театр	Тема: «Петушок – золотой гребешок»	Тема: «Подарим игрушку зайке и мишке»
февраль	«Курочка - пеструшечка»	Тема: «Курочка ряба»	Тема: «Прокатывание яиц в воротца»	Прыжки на двух ногах, ходьба змейкой вокруг предметов	Потешка «Курочка - рябушечка» пальчиковый театр	Тема: «Дорисуй картинки для курочки»	Тема: «Жердочка для курочки»
	«Кошка и собака»	Тема: «Серенькая кошечка села на окошечко»	Тема: «Кошка и собака»	Бросание мешочков с песком в горизонтальную цели двумя руками	Слушание и обыгрывание сказки «Кошкин дом»	Тема: «Коврики для кошечки и собачки»	Тема: «Мисочка для кошечки»
	«Папин праздник»	Тема: «Папа может»	Тема: «Все профессии важны»	Бег между линиями	Подвижная игра : «Моряки и лётчики»	Тема: «Праздничный салют»	Тема: «Подарок для папы»
	«Птички – невелички»	Тема: «Поиграем с птичками»	Тема: «Скворечники для птичек»	Бросание мяча двумя руками воспитателю	«Сорока, сорока» потешка с обыгрыванием	Тема: «Птичьи следы»	Тема: «Зёрнышки для птичек»
март	Что подарим маме?»	Тема: «Мама дорогая крепко любит нас»	Тема: «Забавные ленточки»	Прыжки через 2 параллельных линии	Выполнение музыкально - ритмичных движений под композицию	Тема: «Цветы для мамочки»	Тема: «Оладушки, для любимой мамочки»

					«Мама, мамочка, я тебя люблю»		
	«Кошка с котёнком»	Тема: «Нос умойся»	Тема: «Животные и их детёныши»	Катание мяча двумя руками	Кукольный театр «Кто сказал мяу?!»	Тема: «Кошкин дом»	Тема: «Клубочек ниток»
	«Козлятки и волк»	Тема: «Волк и семеро козлят»»	Тема: «Три козлёнка- большой-поменьше-маленький»	Ходьба и бег в колонне друг за другом	Подвижная игра с музыкальным сопровождением «Волк и козлята»	Тема: «Рисунки для козлят»	Тема: «Дворик для козлят»
	« У кого какая мама»	Тема: «Знаешь мама где я был»	Тема: «У кого какая мама»	Ходьба и бег стайкой в одном направлении	Кукольный театр «Найдите мою маму»	Тема: «Букет для мамы»	Тема: «Подснежник для мамы»
апрель	«Весенние забавы»	Тема: «Наши гуси у пруда»	Тема: «Пирамидки»	Ползание на четвереньках огибая предметы	Тема: «Весенние забавы»	Тема: «Звенит капель»	Тема: «Весёлые воробушки - чив- чив-чив»»
	«Маша с друзьями обедает»	Тема: «Три медведя»	Тема: «Маша с друзьями обедает»	Прыжки с места вдаль	Тема: «3 медведя» - показ театра	Тема: «Солнышко-вёдрышко»	Тема: «Пирог для Маши»
	«Лошадка»	Тема: «У меня живёт лошадка»	Тема: «Как зовут лошадку»	Бросание мяча другу двумя руками	Обыгрывание музыкальной сказки «Кто пасётся на лугу?»	Тема: «Зелёная травка для лошадки»	Тема: «Овёс для лошадки»
	«Экскурсия в зоосад»	Тема: «Мой мишка»	Тема: «Ловись, рыбка большая и маленькая»	Ходьба по ограниченной плоскости	Тема: «Кто как кричит?» музыкальная сказка	Тема: «Божья коровка, чёрная головка»	Тема: «Банан для обезьянки»
май	«Транспорт»	Тема: «Лейка, лейка, воды не желей-ка»	Тема: «На чем ездят люди?»	Бег в различных направлениях, чередование бега и ходьбы по сигналу	Игра «Жмурки», слушание музыки по выбору детей.	Тема: «Божья коровка, чёрная головка»	Тема: «Жучки на листочках»
	«Во саду ли в огороде»	Тема: «Длинное ухо и клубок-колючий бок»	Тема: «Как зовут лошадку?»	Ходьба по ограниченной поверхности с	Игра «Птички и кот» с использованием	Тема: «Вырос наш зелёный лук»	Тема: «Лошадка цок-цок-цок»

				различными заданиями. Прыжки на двух ногах	музыки про птичек		
«Цветы на лугу»	Тема: «На экскурсию в зоосад»	Тема: «Мой Мишка»	Катание мячей одной и двумя руками, Хождение по залу медленно и быстро с чередованием	Повторение игры «Птички и кот», Упражнение «Бег, марш, мишка, заяка»	Тема: «Одуванчики-цветы, словно солнышки желты»	Тема: «Улитка, высунь рожки»	
«Природа летом»	Тема: «Жили у бабуся два весёлых гуся»	Тема: «От дома начинается у дома кончается»	Ползание под различными препятствиями, выполнение упражнений по сигналу	Слушание песни «Пастушок», игра «Жмурки»	Тема: «Посадим деревца»	Тема: «Два весёлых гуся»	

Планируемые результаты освоения программы.

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов (далее - дети с ограниченными возможностями здоровья).

Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

При реализации задач образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в группе располагающая. Комфортность среды дополнена художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно

обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование разнообразное и легко трансформируемое.

В группе оборудованы **центры активности**:

Центр	Содержание
Центр творчества	Материалы и оборудование для развития детской изобразительной деятельности ручного труда и художественного конструирования Изобразительные материалы: губки, кисточки, мелки, карандаши, природный, бросовый материал, раскраски, трафареты.
Центр музыки и театра	Игрушки и декорации для настольного театра; самодельные атрибуты, музыкальные, шумовые игрушки, музыкальные инструменты; аудиотехника; Театральная зона дополнена перчаточным, пальчиковым театром;
Центр познания	Энциклопедии; развивающие игры; тематические папки с изображением объектов окружающего мира. Магнитные и меловые доски;
Центр книги	Детские книги, речевые игры. Детская литература по теме проектов, энциклопедии, книги-самodelки, журналы.
Центр опытов	Разнообразные емкости; трубочки, воронки; папки с моделями наблюдений; схемы несложных опытов, магниты.
Центр здоровья	Емкости и мешочки с песком, пуговичные коврики, пробки; массажные коврики.
Центр спорта	Мячики, скакалки, разные мячи, кегли, кольцебросы; атрибуты для подвижных игр, фабричный массажный коврик, тематические альбомы с иллюстрациями разных видов спорта

План работы с родителями

Срок	Название	Форма проведения
Сентябрь	«Адаптация дошкольников к условиям детского сада»	Консультация
	«У вас сложности?»	Беседа
	«Давайте с вами познакомимся, сведения о ребенке»	Анкетирование родителей
Октябрь	«Нетрадиционные формы оздоровления: точечный массаж»	Консультация
	«Режим дня и его значение в жизни ребенка»	Консультация
	«Витамины на столе». Изготовление памяток	Изготовление памяток
Ноябрь	«О развитии самостоятельности	Папка-передвижка

	детей младшего дошкольного возраста Консультация	
	«Дорога к горшку». Консультация	Консультация
Декабрь	«Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания».	Консультация
	Подготовка к Новому году празднику.	Подготовка подарков
Январь	«Меры профилактики вирусных инфекций».	Беседа
	«Что делать, когда ребёнок плачет?»	Консультация
Февраль	«Особенности восприятия книги ребёнком раннего возраста».	Консультация
	«Мой ребенок - непоседа»	Консультация
Март	«Советы по воспитанию внуков»	Памятка для бабушек и дедушек
	«8 Марта»	Папка – передвижка
	«Подарки для мам и бабушек»	Изготовление поздравительных открыток для мам и бабушек совместно с детьми.
	«Полезные привычки моей семьи».	Создание семейных коллажей
Апрель	«Детские капризы и упрямство».	Консультация
	«В родительскую копилку»	Советы А.С. Макаренко «Чтобы ребёнок слушался»
	«Дыхательная гимнастика и общие развивающие упражнения в домашних условиях»	Наглядная информация
	«Игры с детьми на отдыхе в летний период»	Консультация
	«Питание ребёнка летом»	Консультация
	«Что нужно знать о насекомых?»	Буклет

Система мониторинга

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, которая включает:

- педагогическую диагностику
- степень адаптации детей к условиям детского сада

Предлагаемая диагностика разработана с целью оптимизации образовательного процесса в любом учреждении, работающим с группой детей 1 - 2 лет, вне зависимости от приоритетов разработанной программы обучения и воспитания и контингента детей. Это достигается путем использования общепринятых критериев развития детей данного возраста и уровневый подход к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе детей. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей,

соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребёнком содержания образовательной программы учреждения.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребёнком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

1 Балл — ребёнок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

2 Балла — ребёнок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;

3 Балла — ребёнок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;

4 Балла — ребёнок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки.

5 Баллов — ребёнок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

1 и 2 балла свидетельствуют о необходимости индивидуально – коррекционной работы с воспитанником.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, в начале и конце учебного года, для проведения сравнительного анализа. Технология работы с таблицами проста и включает 2 этапа.

Этап 1. Напротив фамилии и имени каждого воспитанника проставляются «баллы» в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому воспитаннику (среднее значение = все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров). На основании полученных результатов, составляется диаграмма (в форме гистограммы) по всем образовательным областям на каждого воспитанника (на начало года (синим цветом) и на конец года (красным цветом)). Затем фиксируется вывод о результатах проведенной диагностики, который необходим для написания характеристики на конкретного воспитанника и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения программы, благодаря которому педагог должен выстроить индивидуально – коррекционную работу с воспитанником, если есть необходимость.

Этап 2. Когда все воспитанники прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе в каждой образовательной области, на основании которого составляется итоговая диаграмма (в виде графика) по областям на начало и конец учебного года (среднее значение = все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество воспитанников). Затем фиксируется вывод о результатах проведенной диагностики, который необходим для описания обще групповых тенденций (в группах

компенсирующей направленности для подготовки к групповому медико-психолого-педагогическому консилиуму), а также для ведения учета обще групповых промежуточных результатов освоения программы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальную коррекционную работу (индивидуальные образовательные маршруты) и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов.

Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребенку или обще групповому параметру развития 2,5 и более баллов. Эти же параметры в интервале средних значений от 1,5 до 2,5 баллов можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и\или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 1,5 баллов будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру \ данной образовательной области.

Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей образовательной организации.

Рекомендации по описанию инструментария педагогической диагностики в первой группе раннего возраста

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые вы используете для определения уровня сформированности у ребенка того или иного параметра оценки. Следует отметить, что часто в период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем, чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребенок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке определенного параметра между педагогами, работающими с этой группой детей. Музыкальные и физкультурные руководители, педагоги дополнительного образования принимают участие в обсуждении достижений детей группы, но разрабатывают свои диагностические критерии в соответствии со своей должностной инструкцией и направленностью образовательной деятельности.

Важно отметить, что каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем чтобы достичь определенной точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

Основные диагностические методы педагога образовательной организации:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»(1-3 критерий заполняется воспитателем, 4-7 критерий заполняется музыкальным руководителем)

№ п\п	Ф.И.О ребёнка	Различает основные формы конструктора. Со взрослым сооружает постройки.	Знает назначение карандашей, красок и кисти, пластилина	Создает простые предметы из разных материалов, обыгрывает совместно со взрослым	Узнает знакомые мелодии, вместе с взрослым подпевает в песне музыкальные фразы	Проявляет активность при подпевании, выполнении танцевальных движений	Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук	Умеет извлекать звуки из музыкальных инструментов погремушки, бубен	Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)
1									
2									
Итоговый показатель по группе (среднее значение)									

Образовательная область «Физическое развитие» (1-3 критерий заполняется воспитателем, 4-6 критерий заполняется инструктором по физической культуре)

№ п\п	Ф.И.О ребёнка	Проявляет навыки опрятности, пользуется индивидуальными предметами гигиены (носовым платком, полотенцем, расческой, горшком)	Умеет принимать жидкую и твердую пищу. Правильно использует ложку, чашку, салфетку.	Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. Проявляет желание играть в подвижные игры.	Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед.	Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.	Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу	Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение))
1								
2								
Итоговый показатель по группе (среднее значение)								

Список литературы

1. «Изобразительная деятельность в детском саду» Л.В. Лыкова
2. Комарова Т.С. «Методика обучения изобразительной деятельности и конструированию»
3. Комарова Т.С. «Коллективное творчество дошкольников»
4. Вераксы Н.Е. От рождения до школы основная общеобразовательная программа дошкольного образования
5. «Физическое становление детей раннего возраста через подвижные игры» Л.Д. Глазырина