

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД «ЗОЛОТАЯ РЫБКА» ГОРОДА ЧЕРНОГОРСКА

Принято:

с учётом мнения

Педагогического

совета

Протокол № 7 от 29.08.2019 г.

Утверждаю:

Заведующий МАДОУ

«Золотая рыбка»

В.В. Коренная

Приказ № 104 от 30.08.2019 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА старшей группы компенсирующей направленности (от 5 до 6 лет)

Срок реализации 1 год

Программу разработали:
Виноградова Н.В. – воспитатель
Гусак О.А. – воспитатель

г. Черногорск 2019

Содержание

1. Пояснительная записка.....
2. Цели и задачи образовательной деятельности по программе
3. Содержание образовательной деятельности.....
4. Календарно - тематическое планирование
5. Перспективное планирование познавательно-исследовательской деятельности
6. Планируемые результаты освоения Программы
7. Организация оценки индивидуального развития детей
8. Наполняемость развивающей среды
9. План работы с родителями
10. Список используемой литературы

1. Пояснительная записка

Рабочая программа педагога (далее - Программа) разработана с целью организации образовательной деятельности с детьми группы компенсирующей направленности с 5 до 6 лет (старшая группа) МАДОУ «Золотая рыбка» (далее - Учреждение) в соответствии со статьёй 48 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273 – ФЗ от 29.12.2012г.

Содержание регламентировано нормативной правовой основой:

- 1.Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273 – ФЗ от 29.12.2012г.
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 № 1155 «Об утверждении Федерального образовательного стандарта дошкольного образования».
3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. №26 (с изм. от 04.04. 2014г.) «Об утверждении СанПиН 2.4.1. 3049 – 13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольной образовательной организации».

Программа является составным компонентом Основной адаптированной образовательной программы коррекционно-развивающей работы с детьми с тяжёлыми нарушениями речи 5-7 лет, характеризует систему организации образовательной деятельности педагогов с детьми группы компенсирующей направленности детей с тяжёлыми нарушениями речи, определяет содержание образования с детьми 5-6 лет.

Программа разработана на основе использования образовательных программ дошкольного образования, обеспечивающих развитие детей в пяти взаимодополняющих образовательных областях: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие в соответствии с ФГОС ДО:

— Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, автор Н.В. Нищева.

С целью обогащения содержания, повышения эффективности реализации в Программу включены парциальные программы дошкольного образования:

– Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста», автор Р.Б. Стёркина. Программа предполагает решение важнейшей социально - педагогической задачи - воспитания у ребёнка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях: сформировать у ребёнка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействие с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; приобщение к здоровому образу жизни.

– Программа «Музыкальные шедевры» О.П. Радынова. Цель программы - развитие детей средствами музыкального искусства. Ведущий принцип программы -

вовлечение детей в продуктивную музыкально - игровую творческую деятельность, создание сценических образов, которые вызывают эмоциональные переживания.

– Программа «Физическое развитие дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи», автор Ю.А. Кириллова. Программа включена в образовательную деятельность не только с целью физического развития воспитанников, но и воспитание основ культуры здоровья и безопасности, формирование представления дошкольника о себе и о здоровом образе жизни, о правилах гигиены, охране здоровья и основывается на физиологических, психолого-педагогических, валеологических исследованиях.

– Программа «Я – ТЫ - МЫ» О.Л. Князева - социально-коммуникативное развитие. Программа включена в образовательную деятельность с целью развития у воспитанников навыков социального поведения.

– Авторская программа «Хакасия – земля родная», реализуется в совместной деятельности с целью создания условий для ознакомления воспитанников с народным творчеством хакасского народа, художественной литературой, историческими, культурными и пр. компонентами хакасского народа, через рассматривание иллюстраций. Реализация задач осуществляется в совместной и самостоятельной деятельности детей.

2. Цели и задачи образовательной деятельности по Программе

Цель: Создание оптимальных условий для полноценного разностороннего развития воспитанников, выравнивания речевого и психофизического развития детей посредством системы коррекционно-развивающей и образовательной работы.

Задачи:

Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, автор Н.В. Нищева.
Образовательная область «Речевое развитие»:

— создать условия для овладения детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка;

— содействовать формированию речевой и языковой культуры;

— создать условия для овладения детьми элементами грамоты.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:

— создать условия для формирования у детей моральных ценностей человечества, общепринятых норм и правил поведения; создание благоприятных условий развития детей младшей группы в соответствии с индивидуальными особенностями;

— содействовать усвоению форм и способов общения;

— формировать представления о правах и обязанностях ребёнка;

— содействовать формированию гендерных и гражданских чувств.

Образовательная область «Познавательное развитие»:

- создать условия для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- содействовать формированию целостной картины мира, познавательно-исследовательской деятельности; — создать условия для сенсорного развития детей;
- совершенствовать математические представления детей.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»:

- создать условия для совершенствования изобразительных навыков детей, овладения разными способами рисования, лепки;
- содействовать развитию у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- содействовать развитию способности к восприятию музыки;
- создать условия направленные на приобщение к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла;
- приобщать детей к культуре чтения художественной литературы.

Образовательная область «Физическое развитие»:

- создать условия для становления у детей ценностей здорового образа жизни, развития представлений о своём теле и своих физических возможностях;
- содействовать приобретению двигательного опыта и совершенствованию двигательной активности;
- формировать начальные представления о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

Парциальная образовательная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста», автор Р.Б. Стёркина и др.:

- содействовать формированию основ безопасности в быту, социуме, природе;
- создать условия направленные на формирование у воспитанников навыков адекватного поведения в различных неожиданных (опасных) ситуациях дома и на улице, при общении с незнакомыми людьми;
- формировать внутреннюю позицию по соблюдению правил пожарной и дорожной безопасности

Парциальная образовательная программа «Музыкальные шедевры» автор О.П. Радынова:

- развивать речевые навыки детей посредством инсценировки стихов, разыгрывания сценок по знакомым сказкам
- совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами
- развивать артистизм, эстетические чувства, воображение, фантазию, умение перевоплощаться

Авторская программа «Хакасия – земля родная», авторский коллектив Асочакова Л.В. и др.:

- формировать представление о символике города, о достопримечательностях города
- формировать представление о внутреннем убранстве хакасской юрты, о национальной кухне, этикете гостеприимства
- расширять представления о реках и озерах Хакасии
- расширять представления о животном и растительном мире Хакасии - «Красная книга»
- формировать знания о произведениях устного народного творчества Хакасии, хакасских народных сказках
- формировать представление о наскальных рисунках, пиктографии
- знакомить с народными играми и элементами народных танцев
- расширять знания о народных мелодиях хакасов

Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР. Н.В. Нищева

- закрепить представления о числах и цифрах в пределах 10;
- закрепить знания о геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал;
- учить располагать предметы в возрастающем и убывающем порядке по величине, ширине, высоте и толщине;
- закреплять и углублять временные представления о частях суток, временах года;
- продолжать учить решать логические задачи на сравнение, классификацию, на установление последовательности событий, анализ, синтез.

«Цветные ладошки» Лыкова И.А.

- развитие предпосылок ценностно - смыслового восприятия и понимания произведений искусства;
- развитие эстетического восприятия и творческого воображения;
- поддержка интереса к воплощению в самобытной художественной форме своих личных представлений, переживаний, чувств, отношений;
- обогащение художественного опыта детей;
- создание условий для экспериментирования с художественными материалами

Задачи коррекционно-развивающей работы речевого развития воспитанников с тяжёлыми нарушениями речи:

- Развивать словарь.
- Формировать и совершенствовать грамматический строй речи.
- Развивать фонетико-фонематическую систему языка и навыков языкового анализа (развивать просодическую сторону речи, коррекция произносительной стороны речи).
- Работать над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов.
- Совершенствовать фонематическое восприятие, развивать навыки звукового и слогового анализа и синтеза.
- Развивать связную речь.

– Обучать элементам грамоты. Учитывая специфику работы с детьми с тяжёлыми нарушениями речи и принцип интеграции образовательных областей, задачи речевого развития включаются во все образовательные области.

Содержание Программы реализуется через непосредственно образовательную деятельность, образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов, самостоятельную и совместную деятельность.

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

У детей появляется способность удерживать в сознании цепочку взаимосвязанных событий, их начинают волновать важнейшие вопросы жизни. Это возраст идентификации ребёнка себя со взрослым того же пола, поэтому важно приучать детей к традиционным видам мужского и женского бытового труда. Акцент внутреннего внимания смещается с окружающего мира на взаимоотношения людей, появляется критичность в оценке взрослого, в ходе наблюдения за окружающей социальной жизнью, слушая сказки, смотря фильмы (в том числе взрослые) дети активно строят образ себя в будущем и модель своей взрослой жизни. В играх можно видеть полноценный развёрнутый сюжет, протяжённый во времени, с продолжением в течение многих дней.

У детей появляется произвольность основных психических процессов – внимания, памяти, способность целенаправленно управлять своим поведением, выполнить задачу, запомнить, сосредоточиться. Возможность произвольного контроля поведения позволяет формировать культуру поведения в общественных местах, за столом, в гостях и т.п., освоение правил формальной речевой вежливости, правил приличия. Интерес вызывают задания на воспроизведение образца, работа по словесной инструкции. Дети осваивают игры с правилами, а через них познают роль правил в жизни взрослых.

Воспитание патриотических чувств и убеждений – ещё одно важное направление работы с детьми данного возраста. Активно совершенствуется техника выполнения основных движений.

Особенности развития детей с тяжёлыми нарушениями речи

- имеют речевую аномалию при сохранном интеллекте и слухе,
- у детей наблюдаются аграмматизмы в речи, словарь на бытовом уровне,
- нарушена произносительная сторона речи,
- дети не дифференцируют звуки, не сформирован речевой и фонематический слух.

3. Содержание образовательной деятельности

Недельная образовательная нагрузка - 3 часа 45 минут

Расписание ОД

Д Н И Н Е Д Е Л И				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
9.00 – 9.20 9.30 – 9.50 Развитие речи / Игровые ситуации (Педагог- психолог)	9.00 – 9.20 Обучение грамоте с учителем- логопедом 15.30 Физкультурное (с/з)	9.00 – 9.20 9.30 – 9.50 ФЭМП 10.00 Музыкальное	9.00 – 9.20 9.30 – 9.50 Развитие связной речи - учитель- логопед 11.20 – 11.45 Физкультурное (прогулка)	10.00 Физкультурное (с/з) 15.30 Музыкальное

В группе компенсирующей направленности коррекционное направление работы является приоритетным: все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом.

Содержание образовательной деятельности соответствует пяти образовательным областям, в соответствии с требованиями ФГОС.

Речевое развитие	Развитие словаря, формирование и совершенствование грамматического строя речи, развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа: развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи, работа над слоговой структурой слова, развитие связной речи и речевого общения. (Задачи см. Н. В. Нищева «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» стр.84)
Познавательное развитие	Сенсорное развитие, развитие психических функций, формирование целостной картины мира, познавательно-исследовательская деятельность, развитие математических представлений. (Задачи см. Н. В. Нищева «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» стр.94)
Художественно - эстетическое развитие	Восприятие художественной литературы, конструктивно-модельная деятельность, изобразительная деятельность: рисование, аппликация, лепка, музыкальное развитие: слушание, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах. (Задачи см. Н. В. Нищева «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7

	лет» стр.112)
Социально - коммуникативное развитие	Формирование общепринятых форм поведения, формирование гендерных и гражданских чувств, развитие игровой и театральной деятельности: подвижные, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, театрализованные игры, совместная трудовая деятельность, формирование основ безопасности в быту, социуме, природе, формирование предпосылок экологического сознания. (Задачи см. Н. В. Нищева «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» стр.103)
Физическое развитие	Физическая культура: основные движения, общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения, спортивные игры, подвижные игры, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни. (Задачи см. Н. В. Нищева «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» стр.122)

Содержание коррекционно-развивающей работы

С детьми 5 – 6 лет
Развитие словаря
<ul style="list-style-type: none"> • Расширить объём правильно используемых существительных - названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам; • Упражнять в группировке предметов по признакам, использовать обобщающие слова, видовые понятия; • Расширить глагольный словарь на основе работы действий, выраженных приставочными глаголами, личными и возвратными глаголами; • Упражнять в выделении в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам: какой? какая? какое?, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными с ласкательным значением; • Упражнять в сопоставлении предметов и явлений и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов; • Упражнять в понимании простых предлогов и активизировать их использование в речи; • Упражнять в усвоении притяжательных, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных; • Закрепить понятие слово и умение оперировать им.
Формирование и совершенствование грамматического строя речи
<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в усвоении и использовании в экспрессивной речи некоторых форм

словоизменения: окончаний имён существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени;

- Упражнять в практическом усвоении некоторых способов словообразования (прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами онок-ёнок, ат-ят, глаголов с различными приставками);
- Упражнять в использовании в речи относительных и притяжательных прилагательных;
- Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже;
- Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия;
- Упражнять в составлении простых предложений с противительными союзами, сложносочинённые и сложноподчинённые предложения; Сформировать понятие «предложение» и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трёх слов (без предлога).

Развитие фонетико – фонематической системы языка и навыков языкового анализа

- Развитие просодической стороны речи: формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох; закрепить навык мягкого голосоуправления; формировать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением; развивать ритмичность речи, её интонационную выразительность, модуляцию голоса;
- Коррекция произносительной стороны речи: закреплять правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности; активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп;
- Работа над слоговой структурой слова: совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова; упражнять в запоминании и воспроизведении цепочек слов со сменой ударений и интонации, с разными согласными и одинаковыми гласными, слогов со стечением согласных; обеспечить усвоение и использование в речи слов различной слоговой структуры, сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух слогов, и трёх слогов; закрепить понятие «слог» и умение оперировать им

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза

- Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках
- Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки;
- Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам;
- Закрепить навык выделения заданных звуков из ряда звуков;
- Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий, твердый согласный звук

Развитие связной речи и речевого общения

- Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращённую речь, понимать её содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи;

- Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы;
- Учить составлять рассказы-описания, загадки-описания о предметах и объектах по образцу, по плану, связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины. Совершенствовать навык пересказа знакомых сказок и текстов.

Система коррекционно – развивающей деятельности:

Возраст	Образовательные ситуации	В неделю	
		Количество	Длительность
5 – 6 лет	Развитие речи	2 (20 минут)	40 минут

4. КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Основой календарно-тематического планирования коррекционно-развивающей работы является комплексно-тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с ОНР, согласуется с задачами всестороннего развития детей в рамках лексической темы.

Месяц	Тема недели	Направления образовательной деятельности						
		Познавательное развитие		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие	Социально-коммуникативное развитие
		Окружающий мир	ФЭМП		рисование /лепка /аппликация	музыка		
сентябрь	« <i>Домашние птицы</i> »	«Кто живет на ферме»	«Свойства предметов» (выделение из группы отдельных предметов)	«Звуки домашних птиц. Детеныши»	Рисование: «Цыпленок» Аппликация: «петушок» в технике отрывной бумаги	«Композитор, исполнитель, слушатель»	Эстафета: «Птичья ферма».	Сюжетно-ролевая игра « Уход за домашними птицами»
	« <i>Перелётные птицы</i> »	« Полетели в теплые края»	«Свойства предметов» (общее свойство группы)	Инсценировка по сказке « Гадкий утенок»	Рисование: « Ласточка» Лепка: «Стая птиц»	«Композитор, исполнитель, слушатель»	П/И: «Голуби и кот», «Птицелов»	Сюжетно-ролевая игра «Птичья ферма»
октябрь	« <i>Осень. Признаки осени. Деревья осенью</i> »	«Дарит осень чудеса»	«Свойства предметов» (выделение из группы отдельных предметов)	«Золотая осень. Приметы осени».	Рисование «Осенние листья» Лепка «Листья танцуют»	«Композитор, исполнитель, слушатель»	Эстафета «Соберем осенний букет». ЗОЖ «Если хочешь быть здоров – закаляйся»	Сюжетно-ролевая игра «На прогулке в осеннем лесу»
	« <i>Огород. Овощи</i> »	«Что растёт на огороде?»	«Свойства предметов» (общее свойство)	Инсценировка по сказке «Чипполино»	Рисование «Помидоры в банке» Лепка	«Композитор, исполнитель, слушатель»	ЗОЖ «Витамины на огороде» Игра-	Сюжетно-ролевая игра «Овощной магазин»

			группы)		«Овощная корзина» Аппликация «Живые витамины»		соревнование «Овощи и фрукты»	
	«Сад. Фрукты»	«Во саду ли, в огороде»	«Свойства предметов» цвет, форма, размер, материал, назначение	Драматизация сказки «Репка» Игровое упражнение «Игра со сказкой»	Рисование «Сочные фрукты» Лепка рельефная «Фруктовая фантазия» Аппликация «Запасы на зиму»	«Осенняя фантазия»	П/и «Червивое яблочко», «Раз, два, три – названному фрукту беги»	Сюжетно-ролевая игра «Семья: готовим компот из фруктов» Экологическая викторина «Попробуй и отгадай»
	«Лес. Грибы и лесные ягоды»	«Лес. Грибы и лесные ягоды»	«Свойства предметов» (выделение из группы отдельных предметов)	Инсценировка стихотворения К. Бальмонта «Поспевает брусника» Д/и «Согласен – не согласен»	Рисование «Грибочки и ягодки» Лепка «Собираем грибы» Аппликация «Грибы в корзине»	«Осенняя ярмарка»	Эстафета «Соберем лесной урожай».	Сюжетно-ролевая игра «На прогулке в осеннем лесу»
ноябрь	«Одежда»	«Одежда»	«Сравнение групп предметов» (знаки =, ≠)	Д/и «Это - тебе, а это- мне» Инсценировка стихотворения «Помощники»	Рисование «Фартук – это тоже одежда» Лепка «Шляпка для Василисы» Аппликация «Узор для хакасского платья»	«О чем рассказывает музыка»	п/игра «Наводим порядок в шкафу для одежды»	Сюжетно – ролевая игра «Магазин одежды и обуви»
	«Обувь»	«Такая разная обувь»	«Сравнение групп предметов» (ориентировка в	«Обувь»	Рисование «Тапочки для бабушки» Лепка «Сапоги-скороходы»	«Музыка и природа»	П/и «Карусель», «Пятнашки», «Удочка»	Сюжетно-ролевая игра «Магазин обуви»

			таблице)		Аппликация «Кот в сапогах»			
«Игрушки»	«Мои любимые игрушки»	«Сложение» (знак +)	«Игрушки»	Рисование «Как мы играем в детском саду» Лепка «Дымковская игрушка - петушок» Аппликация «Вырежи и наклей» Художественное конструирование «Тряпичные куклы»	«Средства выразительности в музыке»	Эстафета «В магазине игрушек» Хороводная игра «Кругом, кругом друг за другом»	Строительная игра «Построим транспорт для игрушек» Сюжетно-ролевая игра «Кукольный театр»	
«Посуда»	«Путешествие в мир посуды»	«Пространственные отношения: слева, справа»	«Посуда. Продукты питания».	Рисование «Кувшин» Лепка «Такая разная посуда» Аппликация «Волшебное превращение» (украшение кастрюли) Конструирование из бумаги «Салфетница»	«Музыка и природа»	П/и «Лохматый пёс», «Приготовим мы обед»	Сюжетно-ролевая игра «В гостях у Матрёшки»	
«Человек. Части тела»	«Организм человека»	«Пространственные отношения: на, над, под»	«Семья: права и обязанности каждого члена семьи»	Рисование «Герб семьи» Лепка «Вкусные сюрпризы» Аппликация «Украшение	«О чем рассказывает музыка»	П/и «Сделай фигуру», «Встречные перебежки», «Папа, мама, я – дружная семья»	Сюжетно-ролевая игра «День рождения в семье»	

					рамок для семейной фотографии»			
декабрь	«Зима. Зимующие птицы»	«К нам в гости пришла Зимушка-зима»	«Пространственные отношения: слева, справа»	Беседа-рассуждение «Хорошо или плохо, что у нас есть такое время года, как зима?»	Рисование с приёмами аппликации «Белая березка под моим окном» Лепка «Снежная баба» Аппликация «Прилетели снегири» Чтение И. Никитин «Встреча зимы»,	«Жанры в музыке»	П/и «Заморожу», «Попади снежком в цель», «Узнай и покажи», «Два Мороза». Хакасская народная игра «Прятки (застукалка)»	Игровые ситуации «Опасности зимой» Сюжетно-ролевая игра «Прогулка в зимний лес»
	«Домашние животные зимой»	«Домашние животные зимой»	«Вычитание»	«Домашние животные – наши помощники»	Рисование «Мой любимый питомец» Лепка из соленого теста «Они такие разные» Аппликация «Ферма»	«О чем рассказывает музыка»	П/и «Прокати клубок», «Кот и мыши», «Воробушки и кот» Хакасская народная игра «Мелей-тастазах» (подкидывать рукавицу)	Сюжетно-ролевая игра «Ветлечебница»
	«Дикие животные зимой»	«По лесной дорожке»	«Пространственные отношения: между, посередине»	Инсценировка сказки «Заюшкина избушка»	Рисование «Зайка серый, где ты бегал?» (в нетрадиционной технике «изонить») Лепка «Пластилина»	«Жанры в музыке»	П/и «Волк во рву», «У медведя во бору»	Сюжетно-ролевая игра «Экскурсия по зоопарку»

					я сказка» (лепка героев сказки «Лиса и волк») Аппликация «Зайка в зимней шубке»			
	«Новый год»	«Новый год у ворот»	«Один - много»	Драматизация русской народной сказки «Снегурочка»	Рисование ««Новогодний Петушок» (в нетрадиционной технике «пластилиновая живопись») Лепка «Парад снеговиков» Аппликация «Снегурочка»	«Новогодний карнавал»	Образовательная ситуация «В какие игры можно играть зимой на улице, чтобы не заболеть?» Физкультминутка «Снеговик пропал»	Сюжетно-ролевая игра «Мы встречаем Новый год» «Мастерская Деда Мороза» - изготовление поздравительной стенгазеты.
январь	«Мебель»	«Мебель» Познавательно-исследовательская деятельность «Путешествие в прошлое кресла»	«Число 1. Цифра 1»	«Мебель вокруг нас»	Рисование «Книжечка шкафа» Аппликация «Волшебный диван» Лепка «Моя комната»	«Рождественская сказка»	П/и «Пустое место» (бег), «Снежком в цель», (метание)	Сюжетно-ролевые игры «Новоселье», «Магазин мебели – распродажа»
	«Грузовой и пассажирский транспорт»	Познавательно-исследовательская деятельность «От кареты до ракеты»	«Число 2. Цифра 2. Пара»	«Мы и едим, мы и мчимся, и летим быстрее, чем птица!»	Аппликация «Машины едут по улице». Конструирование (оригами) «Кораблик» Лепка «Транспорт будущего»	«Средства выразительности в музыке»	П/и «Мы – шоферы», «Самолёты», «Ловишки», «Пожарные на ученье» Физ. минутка «Паровозик чух-чух-чух»	Сюжетно-ролевая игра «Автобус»
	«Профессии на	«Мы и едим,	«Точка.	«Все	Рисование	«Зимняя	П/и	Сюжетно-ролевая

	<i>транспорте»</i>	мы и мчимся, и летим быстрее, чем птица!»	Линия. Прямая и кривая линии»	профессии нужны»	«Интересные профессии» Оригами «Самолет» Лепка «Транспорт будущего»	фантазия»	««Воробушки и автомобиль», «Кто самый меткий?» Игра – эстафета «Умный пешеход»	игра «Самолёт»
февраль	<i>«Детский сад. Профессии»</i>	«Экскурсия по помещениям детского сада»	«Отрезок. Луч»	«Кто работает в детском саду»	Рисование «Интересные профессии»	«Музыка и природа»	П/и "Где мы были, мы не скажем, а что делали покажем" Игры-эстафеты «Кто быстрее, сильнее, ловчее»	Сюжетно-ролевая игра «Наша группа»
	<i>«Ателье. Швея»</i>	«Наряды для куклы Тани» Познавательная исследовательская деятельность «Река времени»	«Число 3. Цифра 3»	Инсценировка украинской народной сказки «Рукавичка»	Рисование «Расписные ткани». Пластилинография «Собираемся на бал»» Аппликация «Подарок бабушке»	Особенности регистровой окраски и ее роль в передаче музыкального образа	П/и «Цветные перебежки», «Гуси-лебеди», «Иголлка, нитка, узелок» Игра-забава «Найди сюрприз»	Сюжетно-ролевая игра «Дом моды»
	<i>«Стройка. Профессии строителей»</i>	«На стройке»	«Замкнутые и незамкнутые линии»	«Строительные профессии»	Рисование «Интересные профессии» Аппликация «Строим дом»	«Средства выразительности в музыке»	П/и «Мы – шофёры», «Самолёты», «Ловишки», «Пожарные на ученье»	Сюжетно-ролевая игра «На стройке»
	<i>«Наша Армия»</i>	«Наша Армия родная»	«Ломаная линия, многоугольник»	Театрализованная игра «Защитим слабого»	Рисование «Солдат на посту» Тестопластика «Танк»	«Папа может все, что угодно»	П/и «Смени флажок», «Попади в цель» Игра-эстафета	Сюжетно-ролевая игра «Пограничники»

					Аппликация «Подарок для папы»		«Полоса препятствий»	
март	«Весна. Приметы весны. Мамин праздник»	«Весна шагает по планете»	«Число 4. Цифра 4»	«Времена года. Весна»	Рисование «Мамин портрет» Лепка (из соленого теста) «Бусы для мамы» Аппликация из фантиков «Рамка для фотографий»	«В стране ритма»	П/и «На полянке», «Ручеек» (игра в паре), «Живой лабиринт» Физкультурный досуг «Путешествие по весеннему лесу»	Сюжетно-ролевая игра «Идем в гости к бабушке»
	«Комнатные растения»	«В гостях у комнатных растений»	«Ломаная линия, многоугольник»	Мимическое упражнение “Нежный цветок” Игра-драматизация по сказке «Дюймовочка»	Рисование «Волшебные цветы» (в технике по сырому) Лепка «Кактус» Аппликация «Аленький цветочек»	«Любимая мамочка»	Физкультминутка «Разноцветные цветы»	Сюжетно-ролевая игра «Цветочный магазин» Труд: знакомство с профессией «Садовник»
	«Пресноводные и аквариумные рыбы»	«Рыбы – кто они?» Познавательная исследовательская деятельность «Почему рыбы не тонут»	«Угол»	Пальчиковая игра «Рыбка». Инсценировка сказки А.С. Пушкина «О рыбаке и рыбке»	Рисование ладошкой и пальчиком «Аквариумные рыбки», игровое упражнение «Узнай и дорисуй рыбку» Обрывная аппликация «Рыбки» Лепка «Морское царство»	Какие чувства передает музыка	Физ. минутка «К речке быстрой», «Аквариум», «Рыбка в озере жила».	Сюжетно-ролевые игры: «Зоомагазин», «Рыбный рынок», «Рыбалка»

					Конструирование из бумаги в технике оригами «Летучие рыбы»			
	«Наши город»	«Мой родной город» Познавательная исследовательская деятельность: коллекционирование фотографий разных мест нашего города.	«Числовой отрезок»	Речевая игра «Горсправка»	Рисование «Нарисованный город» Лепка «Парк с фонтанами» Аппликация «Моя улица»	Какие чувства передает музыка	П/и «Мы по городу шагаем» Игра-эстафета «Построим город»	Сюжетно-ролевая игра «Журналисты» - «Интервью – что я знаю о своем городе»
апрель	«Весенние работы на селе»	«Работа на селе весной»	«Приключения в Цифрограде»	Образовательная ситуация «Загадки и разгадки»	Рисование «Весна пришла» Аппликация «Весенняя пора» Конструирование из бумаги: «Голубь мира» (оригами)	«В стране ритма»	П/и «Кто быстрее, тот командир», «Морской бой», «Третий лишний»	Сюжетно-ролевая игра «Юные защитники леса»
	«Космос»	«Тайны космоса» «Что сначала, что потом» - знакомство с историей летательных аппаратов	«Столько же»	Речевая игра «Загадки Звездочёта»	Рисование «На ракете долечу я до звёзд далёких» Лепка «На чём мы в космос полетим?» Аппликация объёмная с использованием техники	«В стране ритма»	Физ. минутка «Готовимся к полёту», «Космонавт летит в ракете»	Сюжетно-ролевые игры «Строители космодрома», «Космическое путешествие»

					оригами «Ракета» Конструирован ие: «Наш космический корабль»			
	«Откуда хлеб пришёл?»	«Хлеб всему голова» Познавательнo-исследовательская деятельность «Как сохранить хлеб свежим»	«Свойства предметов» (сходства и различия, составление пар)	Д/и «Весёлый пекарь»	Рисование «Путешествие в булочную» Лепка из солёного теста «Конфетки, бараночки»	«Музыка и природа»	Эстафета «От поля до стола».	Сюжетно-ролевая игра «Мы работаем в пекарне»
	«Почта»	«Мир профессий - почта» Опытническая деятельность: «Свойства бумаги, какая бумага прочнее»	«Число 5. Цифра 5»	Творческое высказывание «Можно ли обойтись без почты», «Если письмо потерялось» Пальчиковая игра «Мы писали, мы писали, наши пальчики устали»	Рисование «Почтовая марка» Конструирование из бумаги «Почтовый конверт» Аппликация «Поздравительная открытка» Лепка «Почтовый голубь»	«Музыка и природа»	П/и «Где мы были, мы не скажем, а что делали покажем» Игра-эстафета «Сортировщики»	Сюжетно-ролевая игра «Почта»
май	«Правила дорожного движения»	«Знай и выполняй правила дорожного движения»	«Впереди-сзади»	Составление и разгадывание загадок о правилах дорожного движения.	Рисование «Я придумаю свой знак» Лепка «Светофор» Аппликация (коллективная) «Перекрёсток» Конструирование из бросового материала	«Музыка и природа»	П/и «К своим знакам», «Самый быстрый», «Жесты регулировщика»	Сюжетно-ролевая игра «Перекрёсток»

					«Улица»			
	«Насекомые и науки»	«Насекомые. Кто они?»	«Больше. Меньше. Знаки < ;>»	Драматизация басни «Стрекоза и муравей» Д/и «Ошибки природы»	Рисование «Бабочка – красавица» Лепка с использованием бросового и природного материала фигурок насекомых (пчела, стрекоза, божья коровка) Аппликация «Муха - Цокотуха» Конструирование из бумаги: «Такие разные бабочки» (оригами)	Изобразительность в музыке	П/и «Медведь и пчелы», «Пчелки», «Поймай комара», «Бабочки и цветочки», «Пчёлка и ласточка» Физ. минутка «Кузнечики», «Труженица пчела»	Сюжетно-ролевые игры: «Путешествие на луг» Игровая ситуация: «Если встретил ты жука»
	«Времена года. Лето»	«Вот оно какое наше лето!» Игра-эксперимент «Из каких цветов состоит солнечный луч», «Сила солнечного луча»	«Приключения в стране «Геометрии» (повторение геометрических фигур)	Образовательная ситуация «Составление описательного рассказа с использованием пиктограмм по теме «Лето»	Коллективное рисование «Вот оно какое наше лето» Лепка «Мы на луг ходили, мы лужок лепили» Строительно-конструктивная игра «Выложи из камушков...» Конструирование из бумаги «Летние цветы»»	Изобразительность в музыке	Речевая хороводная игра «Лето» Физ. минутка «Насекомые над лугом»	Сюжетно-ролевая игра: «Летнее кафе»

«Полевые цветы»	«Цветы – краса Земли»	«Хочу всё знать!» (Закрепление материала)	Дидактическое упражнение «Я твой кусочек» Пальчиковая гимнастика «Распускаются цветы»	Коллективное рисование «Чудесный букет» Лепка барельефа “Цветок-это чудо” Конструирование из природного материала «Волшебный цветок»	«Летняя фантазия»	Эстафета «Посади клумбу».	Сюжетно-ролевая игра Магазин «Семена», «Супермаркет Цветы»
-----------------	-----------------------	-------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------	---------------------------	------------------------------------------------------------

5. ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО – ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Живая природа

№	Объект	Название опыта	Цель опытно-исследовательской деятельности	Материал и оборудование
1	Растение	Может ли растение дышать?	Выявить потребность растения в воздухе, дыхании. Понять, как происходит процесс дыхания у растений.	Комнатное растение, трубочки для коктейля, вазелин, лупа.
2	Растение	На свету и в темноте.	Определить факторы внешней среды, необходимые для роста и развития растений.	Лук, коробка из прочного картона, две ёмкости с землёй.
3	Растение	Где лучше расти?	Установить необходимость почвы для жизни растений, влияние почвы на рост и развитие растений, выделить почвы разные по составу.	Черенки традесканции, чернозём, глина, песок
4	Растение	В тепле и в холоде.	Выделить благоприятные условия для роста и развития растений.	Зимние или весенние ветки деревьев, цветы с клумбы вместе с частью почвы (осенью)
5	Животные	Как устроены перья у птиц	Установить связь между строением и образом жизни птиц в экосистеме.	Перья куриные, гусиные, лупа, замок «молния», свеча, волос, пинцет
6	Животные	Дышат ли рыбы?	Установить возможность дыхания рыб в воде.	Аквариум, прозрачная ёмкость с водой, лупа, палочки, трубочки для коктейля

Неживая природа

№	Объект	Название опыта	Цель опытно-исследовательской деятельности	Материал и оборудование
1	Вода	Вода Как достать предмет, не опуская руку в воду. («Умная галка»)	Познакомить детей с тем, что уровень воды повышается, если в воду класть предметы.	Мерная ёмкость с водой, камешки, предмет в ёмкости.
2	Вода	Вода Откуда берётся вода? (Дождик).	Познакомить детей с процессом конденсации.	Ёмкость с горячей водой, охлаждённая металлическая крышка.
3	Воздух	Воздух Ветер в комнате («Живая змейка»)	Выявить, как образуется ветер, что ветер – это поток воздуха, что горячий воздух поднимается вверх, а холодный опускается вниз.	Две свечи, «змейка» (круг, прорезанный по спирали и подвешенный на нить).
4	Воздух	Подводная лодка.	Обнаружить, что воздух легче воды; выявить, как воздух вытесняет воду, как воздух выходит из воды.	Изогнутая трубочка для коктейля, прозрачные пластиковые стаканы, ёмкость с водой

Физические явления

№	Объект	Название опыта	Цель опытно-исследовательской деятельности	Материал и оборудование
1	Магнит	Притягиваются – не притягиваются.	Выявить материалы, взаимодействующие с магнитом, определить материалы, не притягивающиеся к магниту.	Пластмассовая ёмкость с мелкими предметами (из бумаги, ткани, пластмассы, резины, меди, алюминия), магнит
2	Электричество	Волшебный шарик.	Установить причину возникновения статического электричества.	Воздушные шары, шерстяная ткань
3	Звук	Где живёт эхо?	Подвести к пониманию возникновения эха.	Пустой аквариум, ведра пластмассовые и металлические, кусочки ткани, веточки, мяч

Человек

№	Объект	Название опыта	Цель опытно-исследовательской деятельности	Материал и оборудование
1	Уши человека	Сколько ушей?	Определить значимость расположения ушей по обеим сторонам головы человека, познакомить со строением уха, его ролью для ориентировки в пространстве.	Картинки с контурным рисунком головы человека, на которых есть ошибки в изображении ушей (одно, три уха, уши животных и т.д.), схема строения уха человека

2	Глаза человека	Наши помощники – глаза.	Познакомить со строением глаза.	Зеркало, пиктограммы: брови, ресницы, веко, глазное яблоко, модель глаза.
---	----------------	-------------------------	---------------------------------	---------------------------------------------------------------------------

Рукотворный мир

№	Объект	Название опыта	Цель опытно-исследовательской деятельности	Материал и оборудование
1	Бумага.	Мир бумаги	Узнавать различные виды бумаги (салфеточная, писчая, обёрточная, чертёжная), сравнить их качественные характеристики и свойства. Понять, что свойства материала обуславливают способ его использования.	Бумага разных видов, ножницы, ёмкость с водой.
2	Ткань	Мир ткани	Учить узнавать различные виды тканей, сравнить их качества и свойства; понять, что свойства материала обуславливают его употребление.	Кусочки ткани (вельвет, бархат, лен, шерсть, капрон), ножницы, ёмкость с водой, алгоритм деятельности.

Целью познавательно - исследовательской деятельности является создание условий для развития познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению детей дошкольного возраста.

Задачи:

- Формировать представления о различных сторонах изучаемого объекта, его взаимоотношениях с другими объектами и средой обитания.
- Совершенствовать способность детей ставить вопросы и получать на них фактические ответы.
- Развивать познавательно - исследовательскую деятельность детей как интеллектуально – личностное, творческое развитие. – Поддерживать у детей инициативу, сообразительность, самостоятельность, оценочное и критическое отношение к миру.

Содержание исследований предполагает формирование следующих представлений:

- О мире животных и растений: как звери живут зимой, летом; овощи, фрукты и т.д.; условия, необходимые для их роста и развития (свет, влага, тепло).
- О материалах: глина, бумага, ткань, дерево, металл, пластмасса.
- О человеке: мои помощники – глаза, нос, уши, рот.
- О природных явлениях: времена года, явления погоды, объекты живой и неживой природы – вода, лёд, снег и т.д.
- О предметном мире: посуда, мебель, игрушки, обувь, транспорт.
- О геометрических эталонах: круг, прямоугольник, призма, ромб.

В процессе экспериментирования идёт обогащение памяти ребёнка, активизируются его мыслительные процессы, так как постоянно возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза, сравнения, классификации и обобщения. Необходимость

давать отчёт об увиденном, формировать обнаруженные закономерности и выводы, стимулирует развитие речи. Следствием является не только ознакомление ребёнка с новыми фактами, но и накопление фонда умственных приёмов и операций, которые рассматриваются как умственные умения.

Структура проведения игры – эксперимента:

- Постановка, формулировка познавательной задачи.
- Уточнение правил безопасности в ходе эксперимента.
- Выдвижение предположения, отбор способов проверки, выдвинутых детьми.
- Проверка гипотезы.
- Проверка итогов, вывод.
- Фиксация результатов.
- Вопросы детей.

6. Планируемые результаты освоения программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представляют собой характеристики возможных достижений воспитанников к концу возрастного периода (5-6 лет).

Программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет автор Н.В. Нищева

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ:

- ребёнок хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении; контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми;
- умеет задавать вопросы, делать умозаключения;
- может пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или сюжетной картинке, творческие рассказы;
- без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану;
- составляет описательный рассказ по предложенному или коллективно составленному плану;
- у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа слов, анализа предложений, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности;
- сформирован грамматический строй речи, владеет разными способами словообразования;
- пассивный словарь соответствует норме;
- понимает и различает формы словоизменения;
- без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту;
- обобщает предметы и объекты, изображённые на картинках;
- правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах, имена существительные множественного числа в родительном падеже;
- согласовывает прилагательные с существительными единственного числа;
- без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции;
- согласовывает числительные 2 и 5 с существительными;
- образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детёнышей животных;
- уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме;

- знает и умеет выразительно рассказать стихи;
- не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов;
- объём дыхания достаточный, продолжительность выдоха, сила голоса и модуляции в норме. Темп и ритм речи, паузация в норме. Ребёнок употребляет основные виды интонации; ребёнок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ:

- ребёнок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать;
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире;
- умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку;
 - знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объёмные геометрические формы, знает названия плоских и объёмных форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус), использует их в деятельности;
 - сформированы представления о профессиях, трудовых действиях;
 - знаком с составом числа из единиц в пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счёта;
 - сформированы навыки ориентировки в пространстве, на плоскости, по простейшей схеме, плану;
 - есть представления о смене времён года и их очерёдности, смене частей суток и их очерёдности, очерёдности дней недели;
 - сформировано интеллектуальное мышление;
 - без труда складывает картинку из 4-6 частей со всеми видами разреза;
 - складывает из палочек предложенные изображения;
 - умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычлняя его части, детали;
 - умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования;
 - хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя;
 - владеет навыками счёта;
 - сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель; умеет обобщать предметы по определённым признакам и классифицировать их;
 - умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы;
 - знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе: нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезда, ломать ветки деревьев и т.д.

СОЦИАЛЬНО–КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ:

- ребёнок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности;
- активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; умеет организовывать игровое взаимодействие, использует игровые способы действий, условность игровых действий, заменяет предметные действия действиями с предметами–заместителями, словом отражает в игре окружающую действительность;
- инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнёров по совместной деятельности;
- развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение;
- сформировано положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности; способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты; обладает чувством собственного достоинства, чувством веры в себя;
- обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности;
- умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им;
- принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности;
- умеет регулировать своё поведение на основе усвоенных норм и правил;
- положительно оценивает себя и свои возможности;
- умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, умеет выразить свои чувства словами;
- знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена отчества педагогов;
- знает в какой стране и в каком населённом пункте он живёт;
- с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом помогает убирать их;
- убирает игровое оборудование, закончив игры;
- с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности;
- имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:

- ребёнок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает своё отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи;

- в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки; может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты;

- использует цвет для передачи эмоционального состояния;

- в лепке создаёт образы знакомых предметов или персонажей;

- в аппликации создаёт композиции из вырезанных форм;

- знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнаёт их, эмоционально на них реагирует;

- умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поёт, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения;

- без ошибок дифференцирует звучание игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогами ритмы.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика;

- он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими;

- общая и ручная моторика ребёнка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объёме, нормальной темпе;

- координация движений не нарушена; • ребёнок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров;

- может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами;

- умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками;

- может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие, может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз;

- охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку;

- сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте;

- в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объёме и точно

- артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объёме и точно;

- переключаемость в норме, тремор отсутствует.

При реализации задач парциальной образовательной программы «Музыкальные шедевры», автор О.П. Радынова:

- проявляет творческие способности средствами театрального искусства в самостоятельной деятельности;

- умеет создавать сценические образы, которые вызывают эмоциональные переживания;

- проявляет интерес к продуктивной театрально-игровой и творческой деятельности;

- с желанием участвует в театральной деятельности по содержанию прочитанного;

- знает различные виды театра;

- владеет навыками выразительной речи, правилами поведения, этикета общения со сверстниками и взрослыми;
- проявляет интерес, желание к театральному искусству;
- умеют передавать различные чувства, используя мимику, жест, интонацию.

При реализации задач Авторской программы «Хакасия – земля родная», авторский коллектив Асочакова Л.В. и др.

- знает флаг, герб Республики Хакасия;
- называет столицу Республики Хакасия и некоторые ее достопримечательности;
- знает достопримечательности своего города;
- знает виды занятий древних людей (охота, земледелие, рыболовство, скотоводство), проживающих на территории Республики Хакасия;
- имеет представления о жилище хакасов – юрте, о ее убранстве, об этикете гостеприимства хакасского народа;
- называет 1-2 целебных озера, реки Республики Хакасия;
- называет животных и растения наиболее распространённые в республике; знает 1-2 животных, растений занесённых в «Красную книгу»;
- имеет представления об основных природных зонах Хакасии; о полезных ископаемых;
- имеет представления об устном народном творчестве хакасов, поэтах, художниках;
- имеет представления об украшении изделий хакасским орнаментом;
- знает хакасские народные игры;
- может отличать хакасские мелодии на слух.

7. Система мониторинга

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, которая включает: — педагогическую диагностику. Педагогическая диагностика связана с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации, проводится в форме наблюдения за деятельностью детей, беседы, анализа детских работ.

Диагностические исследования предполагают соблюдение ряда правил: - соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых; - фиксация всех проявлений личности ребенка; - сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей; - перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики. По результатам мониторинга педагоги заполняют протоколы, планируют коррекционную работу. Результаты системы мониторинга являются ориентиром для построения педагогами образовательной деятельности с воспитанниками: — индивидуальной работы, — оптимизация работы с группой детей.

В таблице представлена информация о методическом обеспечении, сроках, ответственных за проведение мониторинга динамики развития детей:

Вид мониторинга, методическое обеспечение	Сроки	Ответственные
Педагогическая диагностика		Воспитатели инструктор по

<p>познавательного, речевого, художественно-эстетического, социально-коммуникативного развития дошкольников на основе «Диагностики педагогического процесса» Н.В. Верещагиной (рекомендована образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) - автор Н.В. Нищева)</p>	<p>2 раза в год – в начале учебного года (сентябрь) и в конце учебного года (май)</p>	<p>физической культуре, музыкальный руководитель</p>
<p>Диагностика речевого развития детей с тяжёлыми нарушениями речи на основе «Карты развития», рекомендованной образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) - автор Н.В. Нищева</p>		<p>Учитель - логопед</p>

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» (заполняется воспитателем)

№ п\п	Ф.И.О ребёнка	Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе	Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/действиям	Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики	Понимает скрытые мотивы поступков героев литературных произведений, эмоционально откликается	Выполняет обязанности дежурного по столовой, уголку природы	Имеет предпочтения в игре, выборе видов труда и творчества	Проявляет интерес к совместным играм со сверстниками, в т.ч. Игры с правилами, сюжетно-ролевые игры; предлагает варианты развития сюжета, выдерживает принятую роль	Итоговый показатель по каждому ребёнку (среднее значение)
1									
2									
Итоговый показатель по группе (среднее значение)									

Образовательная область «Речевое развитие» (заполняется воспитателем)

№ п\п	Ф.И.О ребёнка	Имеет предпочтение в литературных произведениях, называет некоторых писателей. Может выразительно, связно и последовательно рассказать небольшую сказку, может выучить небольшое стихотворение		Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворение. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по серии картин, относительно точно пересказывает литературные произведения		Определяет место звука в слове. Сравнивает слова по длительности. Находит слова с заданным звуком		Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласен/несогласен, использует все части речи. Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы		Итоговый показатель по каждому ребёнку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1											
2											
Итоговый показатель по группе (среднее значение)											

Образовательная область «Познавательное развитие» (заполняется воспитателем)

№ п\п	Ф.И.О ребёнка	Знает свое имя и фамилию, адрес проживания, имена и фамилии родителей, их профессии	Знает столицу России. Может назвать некоторые достопримечательности родного города/поселения	Знает о значении Солнца, воздуха, воды для человека	Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости)	Называет виды транспорта, инструменты, бытовую технику. Определяет материал (бумага, дерево, металл, пластмасса)	Правильно пользуется порядковыми и количественными числительными до 10, уравнивает 2 группы предметов (+1 и -1)	Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Соотносит объемные и плоскостные фигуры	Выкладывает ряд предметов в по длине, ширине, высоте, сравнивает на глаз, проверяет приложением и наложением	Ориентируется во времени (вчера-сегодня-завтра; сначала-потом). Называет времена года, части суток, дни недели	Итоговый показатель по каждому ребёнку (среднее значение)
1											
2											
Итоговый показатель по группе (среднее значение)											

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»(1 - 3 критерий заполняется воспитателем, 4 - 7 критерий заполняется музыкальным руководителем)

№ п\п	Ф.И.О ребёнка	Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи	Правильно держит ножницы, использует разнообразные приемы вырезания	Создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания, в т.ч. По мотивам народно-прикладного творчества	Различает жанры музыкальных произведений, имеет предпочтение в слушании музыкальных произведений	Может ритмично двигаться по характеру музыки, самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, испытывает эмоциональное удовольствие	Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног в прыжке, выставление ноги на пятку в полуприсяде, шаг с продвижением вперед и в кружении)	Играет на детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении музыкального инструмента	Итоговый показатель по каждому ребёнку (среднее значение)
1									
2									
Итоговый показатель по группе (среднее значение)									

Образовательная область «Физическое развитие» (1-3 критерий заполняется воспитателем, 4 -6 критерий заполняется инструктором по физической культуре)

№ п\п	Ф.И.О ребёнка	Знает о важных и вредных факторах для здоровья, о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня	Соблюдает элементарные правила личной гигиены, самообслуживания, опрятности	Умеет быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в шкафчике	Умеет лазать по гимнастической стенке, прыгать в длину сместа, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку	Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, ровняться, размыкаться, выполнять повороты в колонне	Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч	Итоговый показатель по каждому ребёнку (среднее значение)
1								
2								
Итоговый показатель по группе (среднее значение)								

8. Наполняемость развивающей среды

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в группе располагающая, почти домашняя. Игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование разнообразное и легко трансформируемое. Насыщенность соответствует возрастным особенностям детей, имеется разнообразие материалов, оборудования, инвентаря, что обеспечивает детям игровую, познавательную, творческую, двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики.

В группе оборудованы центры активности:

«Книжный уголок»	Детские книги; тематические папки и альбомы, речевые игры; детская литература по теме проектов, энциклопедии, книги-самodelки, журналы.
«Центр безопасности»	Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД, иллюстрации, игры Макет улицы. Дидактические игры «Умные стрелки», «Транспорт»; «Собери знак» и т.д. Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты. Маршруты движения детей в сад
«Центр музыки»	Музыкальные игрушки: бубен, погремушки, дудочка. Набор шумовых коробочек. Магнитофон. Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений.
«Центр природы»	календарь природы; настенный календарь природы; комнатные растения и оборудование по уходу за растениями (лейки, совочки, палочки для рыхления, тазики, тряпочки, фартуки, грабельки); модели и схемы по ознакомлению с живой и неживой природой; детские рефераты, папки, поделки из бросового и природного материала; наборы объемных и плоских игрушек «Зоопарк», «Домашние животные»; гербарии, муляжи овощей и фруктов; карточки с изображением природы, животных, насекомых; альбомы, книжки, картины времени года, портреты известных художников; природный

«Центр экспериментирования»	Портреты известных ученых; фартуки, шапочки или косынки - спецодежда для исследовательской деятельности; вертушки, лупы, микроскопы, часы (песочные, настенные, будильник); пластиковые бутылки, стаканчики разного размера, формы и цвета; тазики, миски, салфетки, губки; лопатки, совочки, дощечки; одноразовые чайные и столовые ложки для сыпучих продуктов; палочки, трубочки для коктейля; небольшие подносы, клеенчатые салфетки на которых размещается оборудование для опытов; емкости
«Спортивный»	Оборудование для ходьбы: дорожки массажные для профилактики плоскостопия, - оборудование для прыжков: обруч цветной, палка гимнастическая, скакалки. -оборудование для катания, бросания, ловли: мячи резиновые разных диаметров, мяч-шар надувной, набивные мячи. - атрибутика к подвижным играм: шапочки, медальоны, эмблемы - разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, погремушки, ленты. - Кегли, кольцебросы
«Патриотический»	Флаг, герб российской федерации; гимн; карта России; герб города Черногогорска; глобус; дидактические игры «Родной край»; иллюстрации с изображением города; национальные костюмы; книги по патриотическому воспитанию детей.
«Художественно-творческий»	Материалы для рисования: карандаши; кисти; краски (акварель; гуашь); бумага для рисования; ватные палочки; пластмассовые вилки для нетрадиционных техник рисования; цветная бумага; картон; пластилин; клей ПВА. Портреты известных художников.
«Строительный»	Деревянные кубики разного размера; мягкие кубики; конструктор; детские инструменты; каски; картон. Изображения различных видов зданий.
«Центр интеллектуального развития»	Картотека пальчиковых игр; картотека дидактической игр по речевому развитию; Дидактические игры на развитие памяти; внимания; мышления и воображения. Тематические пособия; Игры на развитие мелкой моторики рук.
«Мини-театр»	Фланелеграф для показа театра; теневой театр; пальчиковые куклы; маски.
«Центр речевого развития»	Дидактические наглядные материалы; - Предметные и сюжетные картинки и др. - Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой; - «Чудесный мешочек» с различными предметами. - Схемы звукового состава слов, состоящие из клеток. - Пособие по обучению чтению «Окошечки» - Наглядно-дидактические пособия «Рассказы по картинкам».

9. План работы с родителями

Месяц	Мероприятие
Сентябрь	Оформление родительского уголка к новому учебному году; Консультация «Детская ложь» Консультация: «Часто ли лжет ребенок?» Беседа с родителями: «Какую прививку выбрать»
Октябрь	Праздник «Осенины». Консультация в родительский уголок: «Особенности развития ребенка 5-6 лет».

	Консультация «Математика для дошкольника» Родительское собрание: «Задачи воспитания и обучения на новый учебный год»
Ноябрь	Праздник: «День матери». Консультация: «О значении обучения детей дошкольного возраста ПДД» Консультация: «Как помочь детям преодолеть чрезвычайные ситуации?»
Декабрь	Консультация: «Какие игрушки нужны вашим детям!» Консультация: «Внимание! Наступает зима!» Новогодний утренник Санбюллетень: «Как бороться с кариозными монстрами»
Январь	Консультация «Так ли важно рисование в жизни ребёнка» Памятка для родителей старших дошкольников о ПДД Индивидуальные беседы. Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».
Февраль	Выставка детских рисунков, тема: «Мой папа». Анкетирование Отцов и дедушек, тема: «Каковы вы мужчины?». Индивидуальные беседы с папами, тема: «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?». Консультация «Об изобразительной деятельности дошкольников»
Март	Творчество детей: «Мама – моё солнышко». Праздник «8 марта». Развлечение «Масленица». Консультация «Чем и как занять ребенка дома?»
Апрель	Родительское собрание: «Умелые руки» Консультация: «Взрослый мир в детских мультфильмах» Консультация: «Профилактика детского травматизма» Беседа: «Умственное развитие ребенка»
Май	Акция : Озеленение участка Консультация в родительский уголок «Безопасное поведение дошкольника» Беседа: «Развивающие игры летом» Санбюллетень «Первая помощь при солнечных ударах и ожогах»

10. Список литературы

Название	Автор	Издательство
«Физическое развитие дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи»	Ю.А. Кириллова	Детство - пресс. Москва, 2015.
«Развитие речи в детском саду».	В.В.Гербова.	Мозаика - Синтез. Москва, 2014.
«Развивающие игры Воскобовича»	В.В.Воскобович.	«ГЦ Сфера», 2015.
«Изобразительная деятельность в детском саду».	Т.С.Комарова	Мозаика - Синтез, 2008.

«Программа художественного воспитания, обучения и развития детей «Цветные ладошки».	И.А.Лыкова	ООО «»Карпуз - Дидактика, 2007.
«Комплексные занятия»	Н.Е.Вераксы	Издательство «Учитель 2010»
«Формирование элементарных математических представлений»	И.А.Помораева	Издательство «Мозайка-синтез», 2012.
«Ознакомление с предметным и социальным окружением»	О.В.Дыбина	Издательство «Мозайка-синтез», 2012.