

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД «ЗОЛОТАЯ РЫБКА» ГОРОДА ЧЕРНОГОРСКА

Принято:
с учётом мнения
Педагогического совета
Протокол № 1 от 29.08.2019 г.



В.В. Коренная
от 30.08.2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА подготовительной группы компенсирующей направленности

срок реализации 1 год

Программу разработали:
Агеенко А.С. – воспитатель
Аханькова Е.А. – воспитатель

Черногорск 2019 г.

Содержание

1. Пояснительная записка.....
2. Цели и задачи образовательной деятельности по программе
3. Содержание образовательной деятельности.....
4. Календарно - тематическое планирование
5. Перспективное планирование познавательно-исследовательской деятельности
6. Планируемые результаты освоения Программы
7. Организация оценки индивидуального развития детей
8. Наполняемость развивающей среды
9. План работы с родителями
10. Список используемой литературы

1. Пояснительная записка

Рабочая программа педагога (далее - Программа) разработана с целью организации образовательной деятельности с детьми группы компенсирующей направленности с 6 до 7 лет (подготовительная группа) МАДОУ «Золотая рыбка» (далее - Учреждение) в соответствии со статьёй 48 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273 – ФЗ от 29.12.2012г.

Содержание регламентировано нормативной правовой основой:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273 – ФЗ от 29.12.2012г.
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 № 1155 «Об утверждении Федерального образовательного стандарта дошкольного образования».
3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. №26 (с изм. от 04.04. 2014г.) «Об утверждении СанПиН 2.4.1. 3049 – 13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольной образовательной организации».

Программа является составным компонентом Основной адаптированной образовательной программы коррекционно-развивающей работы с детьми с тяжёлыми нарушениями речи 5 - 7 лет, характеризует систему организации образовательной деятельности педагогов с детьми группы компенсирующей направленности детей с тяжёлыми нарушениями речи, определяет содержание образования с детьми 6 - 7 лет.

Программа разработана на основе использования образовательных программ дошкольного образования, обеспечивающих развитие детей в пяти взаимодополняющих образовательных областях: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие в соответствии с ФГОС ДО:

— Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, автор Н.В. Нищева.

С целью обогащения содержания, повышения эффективности реализации в Программу включены **парциальные программы дошкольного образования:**

– Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста», автор Р.Б. Стёркина. Программа предполагает решение важнейшей социально - педагогической задачи - воспитания у ребёнка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях: сформировать у ребёнка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействие с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; приобщение к здоровому образу жизни.

– Программа «Музыкальные шедевры» О.П. Радынова. Цель программы - развитие детей средствами музыкального искусства. Ведущий принцип

программы - вовлечение детей в продуктивную музыкально - игровую творческую деятельность, создание сценических образов, которые вызывают эмоциональные переживания.

– Программа «Физическое развитие дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи», автор Ю.А. Кириллова. Программа включена в образовательную деятельность не только с целью физического развития воспитанников, но и воспитание основ культуры здоровья и безопасности, формирование представления дошкольника о себе и о здоровом образе жизни, о правилах гигиены, охране здоровья и основывается на физиологических, психолого-педагогических, валеологических исследованиях.

– Программа «Я – ТЫ - МЫ» О.Л. Князева - социально-коммуникативное развитие. Программа включена в образовательную деятельность с целью развития у воспитанников навыков социального поведения.

– Авторская программа «Хакасия – земля родная», реализуется в совместной деятельности с целью создания условий для ознакомления воспитанников с народным творчеством хакасского народа, художественной литературой, историческими, культурными и пр. компонентами хакасского народа, через рассматривание иллюстраций. Реализация задач осуществляется в совместной и самостоятельной деятельности детей.

Содержание Программы реализуется через непосредственно образовательную деятельность, образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов, самостоятельную и совместную деятельность.

2. Цели и задачи образовательной деятельности по Программе

Цель: Создание оптимальных условий для полноценного разностороннего развития воспитанников, выравнивания речевого и психофизического развития детей посредством системы коррекционно-развивающей и образовательной работы.

Задачи:

Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, автор Н.В. Нищева.
Образовательная область «Речевое развитие»

— Создать условия для овладения детьми самостоятельной связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка.

— Содействовать формированию речевой и языковой культуры.

— Создать условия для овладения детьми элементами грамоты.

Образовательная область «Социально–коммуникативное развитие»

— Создать условия для формирования у детей моральных ценностей человечества, общепринятых норм и правил поведения.

— Содействовать усвоению форм и способов общения.

- Формировать представления о правах и обязанностях ребёнка.
- Содействовать формированию гендерных и гражданских чувств.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Создать условия для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей.
- Содействовать формированию целостной картины мира, познавательно-исследовательской деятельности.
- Создать условия для сенсорного развития детей.
- Совершенствовать математические представления детей.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

- Создать условия для совершенствования изобразительных навыков детей, овладения разными способами рисования, лепки.
- Содействовать развитию у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества.
- Содействовать развитию способности к восприятию музыки.
- Создать условия направленные на приобщение к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.
- Приобщать детей к культуре чтения художественной литературы.

Парциальная образовательная программа «Музыкальные шедевры» автор О.П. Радынова:

- Создать условия для развития музыкальных способностей детей.
- Совершенствовать речевые навыки детей посредством игровой и музыкальной деятельности.

Авторская программа «Хакасия – земля родная», авторский коллектив Асочакова Л.В. и др.

- Создать условия для ознакомления воспитанников с народным творчеством хакасского народа, художественной литературой, национальными праздниками в системе разнообразных видов деятельности: игре, продуктивной, музыкальной, театральной, изобразительной и других видах деятельности.

Парциальная образовательная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста», автор Р.Б. Стёркина и др.:

- Содействовать формированию основ безопасности в быту, социуме, природе;
- Создать условия направленные на формирование у воспитанников навыков адекватного поведения в различных неожиданных (опасных) ситуациях дома и на улице, при общении с незнакомыми людьми;
- Формировать внутреннюю позицию по соблюдению правил пожарной и дорожной безопасности.

«Цветные ладошки» Лыкова И.А.

- развитие предпосылок ценностно - смыслового восприятия и понимания произведений искусства;

- развитие эстетического восприятия и творческого воображения;
- поддержка интереса к воплощению в самобытной художественной форме своих личных представлений, переживаний, чувств, отношений;
- обогащение художественного опыта детей;
- создание условий для экспериментирования с художественными материалами

Задачи коррекционно-развивающей работы речевого развития воспитанников с тяжёлыми нарушениями речи:

- Развивать словарь.
- Формировать и совершенствовать грамматический строй речи.
- Развивать фонетико-фонематическую систему языка и навыков языкового анализа (развивать просодическую сторону речи, коррекция произносительной стороны речи).
- Работать над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов.
- Совершенствовать фонематическое восприятие, развивать навыки звукового и слогового анализа и синтеза.
- Развивать связную речь.
- Обучать элементам грамоты.

Учитывая специфику работы с детьми с тяжёлыми нарушениями речи и принцип интеграции образовательных областей, задачи речевого развития включаются во все образовательные области.

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

У детей появляется способность удерживать в сознании цепочку взаимосвязанных событий, их начинают волновать важнейшие вопросы жизни. Это возраст идентификации ребёнка себя со взрослым того же пола, поэтому важно приучать детей к традиционным видам мужского и женского бытового труда.

Акцент внутреннего внимания смещается с окружающего мира на взаимоотношения людей, появляется критичность в оценке взрослого, в ходе наблюдения за окружающей социальной жизнью, слушая сказки, смотря фильмы (в том числе взрослые) дети активно строят образ себя в будущем и модель своей взрослой жизни. В играх можно видеть полноценный развёрнутый сюжет, протяжённый во времени, с продолжением в течение многих дней.

У детей появляется произвольность основных психических процессов – внимания, памяти, способность целенаправленно управлять своим поведением, выполнить задачу, запомнить, сосредоточиться. Возможность произвольного контроля поведения позволяет формировать культуру поведения в общественных местах, за столом, в гостях и т.п., освоение правил формальной речевой вежливости, правил приличия. Интерес вызывают задания на воспроизведение образца, работа по словесной инструкции. Дети осваивают игры с правилами, а через них познают роль правил в жизни взрослых.

Воспитание патриотических чувств и убеждений – ещё одно важное направление работы с детьми данного возраста.

Активно совершенствуется техника выполнения основных движений.

Особенности развития детей с тяжёлыми нарушениями речи

Общее недоразвитие речи – это речевая патология, при которой отмечается стойкое отставание в формировании всех компонентов языковой системы: фонетики, лексики и грамматики.

Неполноценная речевая деятельность накладывает отпечаток на формирование у детей сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сферы. Отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Они забывают сложные инструкции, элементы и последовательность заданий. У наиболее слабых детей низкая активность припоминания может сочетаться с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности. Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает специфические особенности мышления. Дети отстают в развитии словесно-логического мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

Наряду с общей соматической ослабленностью, им присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы, которая характеризуется плохой координацией движений, неуверенностью в выполнении дозированных движений, снижением скорости и ловкости выполнения. Наибольшие трудности выявляются при выполнении движений по словесной инструкции.

Дети с ОНР отстают от нормально развивающихся сверстников в воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части. Отмечается недостаточная координация пальцев рук, недоразвитие мелкой моторики. Психическое развитие детей с ОНР, как правило, опережает их речевое развитие. У них отмечается критичность к собственной речевой недостаточности.

По мере коррекции недостатков речи происходит выравнивание интеллектуальных процессов.

3. Содержание образовательной деятельности

Расписание ОД

Д Н И Н Е Д Е Л И				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
9.00 – 9.30 Развитие речи	9.00 – 9.30 ФЭМП	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 Обучение грамоте /ФЭМП	9.00 – 9.30 Связная речь 9.45 Игровые ситуации -	9.00 – 9.30 Обучение грамоте
9.50 Физкультурное (с/з)	Рисование 11.30 Физкультурное (прогулка) 15.30 – 16.00 Музыкальное	15.30 – 16.00 Физкультурное (с/з)	Педагог-психолог 15.30 – 16.00 Аппликация / Лепка	10.30 Музыкальное

Недельная образовательная нагрузка - 7 часов

В группе компенсирующей направленности коррекционное направление работы является приоритетным: все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом.

Содержание образовательной деятельности соответствует пяти образовательным областям, в соответствии с требованиями ФГОС.

Речевое развитие	Развитие словаря, формирование и совершенствование грамматического строя речи, развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа: развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи, работа над слоговой структурой слова, развитие связной речи и речевого общения. (Задачи см. Н. В. Нищева «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» стр.84)
Познавательное развитие	Сенсорное развитие, развитие психических функций, формирование целостной картины мира, познавательно-исследовательская деятельность, развитие математических представлений. (Задачи см. Н. В. Нищева «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» стр.94)
Художественно - эстетическое развитие	Восприятие художественной литературы, конструктивно-модельная деятельность, изобразительная деятельность: рисование, аппликация, лепка, музыкальное развитие: слушание, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах. (Задачи см. Н. В. Нищева «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» стр.112)
Социально - коммуникативное развитие	Формирование общепринятых форм поведения, формирование гендерных и гражданских чувств, развитие игровой и театральной деятельности: подвижные, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, театрализованные игры, совместная трудовая деятельность, формирование основ безопасности в быту, социуме, природе, формирование предпосылок экологического сознания. (Задачи см. Н. В. Нищева «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет»)

	стр.103)
Физическое развитие	Физическая культура: основные движения, общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения, спортивные игры, подвижные игры, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни. (Задачи см. Н. В. Нищева «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» стр.122)

Содержание коррекционно-развивающей работы

С детьми 6 – 7 лет
Развитие словаря
<ul style="list-style-type: none"> • Дать представления о переносном значении и многозначности слов, упражнять в использовании этих слов; • Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений; • Упражнять в использовании в речи прилагательных с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными, прилагательными, обозначающими моральные качества людей; • Обогащать экспрессивную речь сложными словами, словами антонимами и словами-синонимами; • Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями • Упражнять в использовании в речи имён числительных, местоимений, наречий, причастий • Закрепить понятие слово и умение оперировать им
Совершенствование грамматического строя речи
<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как беспредложных конструкций и конструкциях с предлогами; • Упражнять в образовании и использовании возвратных глаголов, глаголов в одновременных формах, в том числе будущего простого и сложного времени; • Упражнять в образовании и использовании имён существительных и имён прилагательных с уменьшительными, увеличительными суффиксами и суффиксами единичности; • Упражнять в использовании в речи сравнительную степень прилагательных; • Упражнять в согласовании прилагательных и числительных в роде, числе, падеже, подбирать однородные определения к существительным; • Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по картинке и по демонстрации действия; • Совершенствовать навыки составления и использования сложносочинённых предложений с противопоставлением и сложноподчинённых предложений с

<p>противопоставлением времени, следствия, причины;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространённых предложений без предлогов, с простыми предлогами и на составление графических схем таких предложений; • Закрепить знание некоторых правил правописания
<p>Развитие фонетико – фонематической системы языка</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Развитие просодической стороны речи: продолжить работу по развитию речевого дыхания, по формированию правильной голосо-подачи и плавности речи, по соблюдению голосового режима; упражнять в произвольном изменении силы голоса; развивать тембровую окраску голоса; учить говорить в спокойном темпе, продолжать работу над чёткостью дикции, интонационной выразительностью речи. • Коррекция произносительной стороны речи: активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата; завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности. • Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза: продолжить работу над трёхсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами и введением их в предложения; закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трёх слогов
<p>Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных особенностях; • Закрепить представления о твёрдости – мягкости, глухости-звонкости согласных звуков, упражнять в дифференциации согласных по акустическим признакам.
<p>Развитие связной речи и речевого общения</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях впечатлениях; • Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения; • Совершенствовать навыки ведения диалога, умения задавать вопросы, отвечать на них кратко и полно; • Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени, действия, лица рассказчика; • Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе описанием событий, предшествующих изображённому событию
<p>Обучение грамоте</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита; • Развивать умение выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, «печатания»; • Закреплять умение трансформировать буквы, различать неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы; • Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды

4. КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Месяц	Тема недели	Направления образовательной деятельности						
		Познавательное развитие		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие	Социально-коммуникативное развитие
		Окружающий мир	ФЭМП		рисование /лепка /аппликация	музыка		
сентябрь	Мой дом, моя семья.	Тема 2 О.В. Дыбина стр. 30 О.В. Павлова стр. 62	Занятие 1 И.А. Помораева стр. 20	Занятие 1 Н.Е. Веракса стр. 49	Лепка Дружная семья Лыкова Рисование Моя семья	«Листики», муз. Л. Беленко. сл. А. Шибицкой; «Весёлые гуси», украинская народная песня	Построение в колонну по одному	«Традиции и любимые занятия моей семьи»
	«Нас окружает везде и всегда, эта волшебница чудо вода»	«Путешествие капельки» О.А.. Воронкевич стр. 341	Занятие 2 И.А. Помораева стр. 21	Занятие 29 О.С. Ушакова стр. 106	Аппликация По морям по волнам Лыкова И.А. стр. 174 Рисование «Море волнуется»	«Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Солнышко и тучка» Л. Н. Комиссаровой	Расчёт на первый, второй, перестроение из одной шеренги в две	«История о воде»
	Осень. Осенние месяцы. Деревья осенью.	Занятие 3 Н.Е. Веракса стр. 63	Конспект 1 Н.В. Нищева стр. 17	Занятие 3 Н.Е. Веракса стр. 72	Аппликация Осенний натюрморт Лыкова И.А. стр. 40 Рисование «Осень»	«Танец с листьями», муз. А. Филиппенко, сл. А. Макшанцевой	Расчёт на первый, второй, перестроение из одной шеренги в две	«Есть в осени первоначальной...»

октябрь	Овощи. Труд взрослых на полях и огородах	«Овощной калейдоскоп»	Конспект 4 Н.В. Нищева стр. 46	Драматизация сказки «Вершки и корешки»	Лепка Наша ферма Лыкова И.А. стр. 42 Рисование «Урожай»	«Солнышко и тучка» Л. Н. Комиссаровой ; «Делай как я», английская народная песня	Перестроение в колонну по двое	«Пойдём с тобою в огород»
	Фрукты. Труд взрослых в садах.	«Фруктовая корзина»	Конспект 5 Н.В. Нищева стр. 52	Занятие 3 Н.Е. Веракса стр. 43	Аппликация Фрукты Комарова Т.С. стр. 60 Рисование «Вкусные дары»	«Танец рябиною), Н. Вересокиной; «Покажи ладошки», латвийская народная полька	Перестроение в колонну по три	«Рябина целительница»
	Насекомые. Подготовка насекомых к зиме.	Занятие 3 Н.Е. Веракса стр. 137	Конспект 8 Н.В. Нищева стр. 74	Занятие 25 О.С. Ушакова стр. 188	Лепка Муравей Рисование «Бабочка»	«Ну-ка, угадай-ка», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского	Расчет на первый, второй, перестроение из одной шеренги в две	«Такие разные насекомые».
	Перелётные птицы, водоплавающие птицы. Подготовка птиц к отлёту.	Занятие 3 Н.Е. Веракса стр. 81	Конспект 10 Н.В. Нищева стр. 91	Занятие «Почему улетают птицы» Фалькович стр. 89	Аппликация Птичье молоко Рисование По мотивам городецкой росписи	Праздник «Осенины»	Равнение в затылок	«Птицы – наши друзья»
	Человек. Наше тело							

ноябрь	Поздняя осень. Грибы, ягоды.	Занятие 5 Н.Е. Веракса стр. 97	Конспект 11 Н.В. Нищева стр. 96	Занятие 7 О.С. Ушакова стр. 145	Лепка На лесной поляне выросли грибы Т.С. Комарова стр. 57 Рисование «В грибном царстве»	«Солдатский марш» Р. Шумана;	Построение в колонну по одному	«Как мы грибы искали
	Домашние животные и их детёныши. Содержание домашних животных.	Занятие 3 Н.Е. Веракса стр. 238	Конспект 14 Н.В. Нищева стр. 121	Занятие 6 О.С. Ушакова стр. 143	Аппликация Зайчик Т.С. Комарова стр. 209 Рисование «Кошка с котёнком»	«Во поле берёза стояла», русская народная песня; «Марш» П. И. Чайковского;	Повороты на право, налево, кругом	«Почему опасны контакты с бездомными животными»
	Дикие животные и их детёныши. Подготовка животных к зиме.	Занятие 3 Н.Е. Веракса стр. 91	Конспект 15 Н.В. Нищева стр. 129	Занятие 3 Н.Е. Веракса стр. 349	Аппликация Три медведя Рисование Белка	«Полька» С. Майкапара; «Угадай песенку»	Размыкание и смыкание	«По страницам Красной книги»
	Осенние одежда, обувь, головные уборы.	Занятие 1 Н.Е. Веракса стр. 392	Конспект 18 Н.В. Нищева стр. 150	Занятие 17 О.С. Ушакова стр. 168	Лепка Пора одеваться Рисование Гжель	«Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Ёлочка»	Перестроение в колонну по три	«Художник – модельер»
декабрь	Зима. Зимние месяцы. Зимующие птицы. Дикие животные зимой.	Занятие 3 Н.Е. Веракса стр. 160, 91	Конспект 20 Н.В. Нищева стр. 164	Занятие 4 В.В. Гербова стр. 52 Занятие 1 Н.Е. Веракса стр. 218	Лепка Зимние забавы Рисование Зимние узоры	Произведения из «Детского альбома» для фортепиано П. И. Чайковского)	Построение в шеренгу	«В декабре, декабре...»

	Мебель. Назначение мебели. Части мебели. Материалы, из которых сделана мебель.	Тема 11 О.В. Дыбина стр. 45	Конспект 21 Н.В. Нищева стр. 172	Занятие 12 О.С. Ушакова стр. 157	Аппликация Мой дом Рисование «Украшаем мебель»	«Кто в теремочке живёт?», русская народная песня, обр. Т. Попатенко	Построение в колонну по двое	«Откуда стол пришёл?»
	Посуда. Виды посуды. Материалы, из которых сделана посуда.	Тема «Посуда. Посудомоечная машина.» О.В. Павлова стр. 97	Конспект 24 Н.В. Нищева стр. 192	Занятие 12 О.С. Ушакова стр. 58	Лепка Чайный сервиз Рисование Хохломские узоры	«Санки», муз. М. Красев; «Елочка- красавица», муз. Г. Левкодимова; «Здравствуй, Дед Мороз!», муз. В. Семенова	Перестроение из одного круга в несколько	«История самовара»
	Новый год.	Занятие 1 Н.Е. Веракса стр. 184	Конспект 26 Н.В. Нищева стр. 208	Занятие 1 Н.Е. Веракса стр. 194	Аппликация Новогодняя поздравительна я открытка Т.С. Комарова Рисование Дворец Деда Мороза	«Волшебная снежинка» - новогодний праздник	Размыкание и смыкание	«История зимнего праздника. Семейные традиции»
январь	Транспорт. Виды транспорта. Профессии на транспорте.	Тема «Транспорт» О.В. Павлова стр. 14	Конспект 27 Н.В. Нищева стр. 215	Занятие 25 О.С. Ушакова стр. 97	Аппликация Машины на улицах города Лыкова И.А. стр. 36 Рисование	«Песенка о бабушке», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной;	Построение в колонну по три	«Машины разные нужны, машины разные важны».

					Пожарная машина	«Колядки», русские народные песни, прибаутки		
	Труд на селе зимой.	Тема 18 О.В. Дыбина стр. 55	Конспект 31 Н.В. Нищева стр. 246	Занятие 3 О.С. Ушакова стр. 137	Аппликация Зимняя ферма Рисование «Кругом бело»	«Марш» Д. Шостаковича; «Вальс» П. И. Чайковского; «Марш» Д. Россини; «Полька» И. Штрауса	Перестроение в колонну по четыре	«Труд фермеров»
	Профессии взрослых. Трудовые действия.	Тема «Кем быть» О.В. Павлова стр. 34	Конспект 28 Н.В. Нищева стр. 223	Занятие 31 О.С. Ушакова стр. 202	Лепка Я бы в ... пошёл пусть меня научат Рисование Город мастеров	«Лесенка» Е. Тиличевой; «Где мои детки?» Н. А. Ветлугиной	Перестроение из одного круга в несколько (2-3)	«Все работы хороши»
февраль	Орудия труда. Инструменты.	Тема «Инструменты» О.В. Павлова стр. 30	Конспект 32 Н.В. Нищева стр. 262	«Чтение В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок».	Лепка Кто чем работает Рисование «Мастерская»	«Разноцветные стекляшки»; «Хоровод» В. Курочкина; «Божья коровка»	Равнебные в колонне	«Мир предметов и техники»
	Животные жарких стран, повадки, детёныши.	Занятие 3 Н.Е. Веракса стр. 126	Конспект 35 Н.В. Нищева стр. 274	Занятие 25 О.С. Ушакова стр. 188	Аппликация Зоопарк Рисование Двугорбый верблюд	«Куры и петухи» К. Сен-Санса; «Ежик» Д. Кабалевского; «Балет невылупившихся птенцов»	Перестроение в колонну по четыре	«Пьют ли чай в Африке?»

						М. Мусоргского;		
	Комнатные растения, размножения, уход.	Занятие 3 Н.Е. Веракса стр. 320	Конспект 37 Н.В. Нищева стр. 289	Комнатные растения/Бон. С. 337,с. 388/	Лепка «Цветок в горшке» Комарова Т.С. стр. 155 Рисование «Натюрморт»	«Кукушка» М. Карасева; «Кукушка» А. Аренского	Размыкание, смыкание приставным шагом	«Если бы ты был комнатным цветком»
	Животный мир морей и океанов. Пресноводные и аквариумные рыбы.	«Зарядка аквариума» Т.М. Бондаренко стр. 323	Конспект 38 Н.В. Нищева стр. 295	Занятие 9 О.С. Ушакова стр. 150	Аппликация Красивые рыбки в аквариуме Комарова Т.С. стр. 221 Рисование Рыбы	«Мы - защитники» «Масленица»	Перестроение из одного круга в несколько	«Юные путешественники»
март	Ранняя весна, весенние месяцы. Мамин праздник.	Занятие 5 Н.Е. Веракса стр. 281	Конспект 41 Н.В. Нищева стр. 314	Занятие 14 О.С. Ушакова стр. 161	Аппликация Весенний ковёр Комарова Т.С. стр. 369 Рисование «Букет для мамы»	«Весною» С. Майкапара; «Весной» Э. Грига; «Утро» Э. Грига; «Дождик» А. Лядова; «Грустный дождик» Д. Б. Кабалевского	Повороты на право, налево, кругом	«Мамы всякие важны»
	Наша Родина – Россия.	Тема 14 О.В. Дыбина стр. 49	Конспект 42 Н.В. Нищева стр. 321	Занятие 1 В.В. Гербова стр. 74	Лепка Наш флаг (пластилинграфия) Рисование «Наш флаг»	«Праздник мам»	Перестроение в колонну по три	«История создания флага России»

	Москва – столица России.	Занятие 1 Н.Е. Веракса стр. 304	Конспект 45 Н.В. Нищева стр. 342	Занятие 35 О.С. Ушакова стр. 214	Аппликация Кремль Рисование «Московский кремль»	«Найди себе пару» Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко	Расчёт на первый, второй, перестроение из одной шеренги в две	
	Наш родной город.	Занятие 1 Н.Е. Веракса стр. 378	Конспект 47 Н.В. Нищева стр. 355	Занятие 35 О.С. Ушакова стр. 214	Аппликация Наш город Лыкова И.А. стр. 30 Рисование «По улицам родного города»	«Весенний хоровод», украинская народная мелодия; «Вальс», муз. Ю. Слонова	Размыкание, смыкание приставным шагом	«Чем славен мой край родной»
апрель	Мы читаем. Знакомство с творчеством С.Я. Маршак.	«Путешествие в прошлое книги» О.В. Дыбина стр. 15	Конспект 48 Н.В. Нищева стр. 360	«Вот какой рассеянный» заучивание отрывка	Лепка По страницам любимых стихотворений (по замыслу) Рисование по замыслу	«Танец лебедей», «Танец Феи Драже», «Вальс цветов» П. И. Чайковского	Перестроение в колонну по одному	«Изобрази поговорку»
	Мы читаем. Знакомство с творчеством К.И. Чуковского.	«Друзья Мойдодыра» О.В. Павлова стр. 89	Конспект 50 Н.В. Нищева стр. 375	«Федорино горе»	Аппликация Айболит Сюжетное рисование по стихам	«Подумай и отгадай» Н. Г. Кононовой («Зайчик», «Медведь» В. Рибикова	Построение в шеренгу	«Где живут сказки»
	Мы читаем. Знакомство с творчеством С.В. Михалкова.	«Герои любимых сказок»	Конспект 52 Н.В. Нищева стр. 389	Чтение: С. Михалкова «А что у вас?»	Лепка Наш двор (коллективная работа)	«Весёлый гопачок», муз. Т. Попатенко, сл. Р. Горской	Построение в круг	«А что у вас?»

	Мы читаем. Знакомство с творчеством А.Л. Барто.	«Создание книжки-малышки по произведениям А. Барто»	Конспект 55 Н.В. Нищева стр. 409	Чтение стихов А. Барто	Аппликация Оформление книжки – малышки Сюжетное рисование по стихам	«Весёлые лягушата», муз. и сл. Ю. Литовко; «Танец лягушек»	Перестроение в колонну по три	По страницам любимых стихов
май	Пусть мирно живут на планете, пусть люди не знают войны.	Тема 12 О.В. Дыбина стр. 46	Занятие 8 И.А. Помораева стр. 158	Занятие 1 Н.Е. Веракса стр. 355	Аппликация Поздравительная открытка к 9 маю Рисование «Салют победы»	«Что делают дети?» Н. Г. Кононовой; «Песня, танец, марш» Л. Н. Комиссаровой	Повороты направо, налево, кругом	«День победы»
	Поздняя весна. Растения и животные весной.	«Весна» Т.М. Бондаренко стр. 405	Конспект 57 Н.В. Нищева стр. 422	Занятие 5 О.С. Ушакова стр. 141	Аппликация Птичка Рисование «Одуванчик в траве»	«Потанцуй со мной, дружок», английская народная песня; «Дождик» вокальная импровизация	Размыкание, смыкание приставным шагом	«Пословицы, поговорки о животных и птицах»
	Мы читаем. Знакомство с творчеством А.С. Пушкина.	«В недрах библиотеки»	Конспект 60 Н.В. Нищева стр. 443	Занятие 8 В.В. Гербова стр. 21 Занятие 5 Н.Е. Веракса стр. 375	Аппликация Золотая рыбка Рисование Сказочная птица	«Про лягушек и комара», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной	Расчёт на первый, второй, перестроение из одной шеренги в две	«По сказкам Пушкина»
	Скоро в школу. Школьные принадлежности	Тема 6 Дыбина стр. 37 О.В. Павлова стр. 6	Конспект Н.В. Нищева стр.	Занятие 5 Н.Е. Веракса стр. 404, 38	Лепка Школа Рисование «Азбука»	Выпускной. Инсценировка сказки по выбору	Перестроение в колонну по четыре	«Школа»

Календарно-тематическое планирование реализация регионального компонента в совместной деятельности

	Тема Содержание	Тема Содержание
сентябрь	Моя Хакасия	Работа с картой «Хакасия» (крупные города, реки, озёра) Беседа «Город Абакан – столица Хакасии». Легенда города Организация хакасского уголка Чтение хакасской сказки «Золотая чаша» Д/и. « Города, посёлки, сёла, улусы, аалы», « Спасатели»
октябрь	Город Черногорск	Беседа «Город Черногорск – город угольщиков» Экскурсия по городу. Памятные места. Знакомство с изобразительным искусством хакасского народа: - народно-прикладное (рассматривание изделий, сувениров) - рассматривание картин хакасских художников (экскурсия в музей) Д/и. « Я волшебник», «Цепочка знаний»
ноябрь	Хакасский узор	Рассматривание кукол в национальной одежде Рассматривание предметов хакасского быта (юрта, одежда, посуда) Рассматривание хакасских узоров, вышивок. Декоративное рисование « Украсим одежду хакасским узором» Чтение стихов хакасских поэтов
декабрь	Из прошлого в настоящее	Рассказ воспитателя о прошлом и настоящем хакасского народа. Изготовление фотоальбома «История Хакасии» Беседа: «Что растёт и кто живёт в тайге» (растительный и животный мир Хакасии Слушание слушание национального музыкального инструмента чатхан. Д/и. «Голос природы», «Игры-загадки»
январь	Легенды Хакасского народа	Рассматривание альбома и книг о Хакасии Приглашение в сад представителя библиотеки им. Пушкина. Слушание легенд хакасского народа Разучивание хакасского танца с веточками Д/и. «Чьё перо», «Кто во что одет»

февраль	Хакасское народное творчество	Создание совместно с родителями книги «Колыбельные песни» Викторина «Мудрое слово в народе живёт» (на знание хакасских пословиц, поговорок, загадок) Чтение сказки «Два братца» Организация выставки рисунков «Нет Родины краше» Д/и. «Хорошо – плохо». Разучивание хакасских народных игр «Рукавичка», «палочка»
март	Культурный мир Хакасии	Знакомство детей с национальными артистами филармонии и театра. Чтение и драматизация сказки «Зайчонок» Д/и. «Откуда пришли посылки» (закрепить знания детей о труде и быте хакасского народа) Аппликация «Украсть кувшин» (хакасский узор) Д/и «Почему так называется», «Бывает, не бывает»
апрель	Моя малая Родина	КВН « Мы живём в Хакасии» (по изученному материалу за год) Изготовление книги о редких и исчезающих растений и животных Хакасии.
май	Герои Хакасии	Экскурсия к мемориалу погибших воинов в ВОВ, возложение цветов. Чтение стихов. Экскурсия в музей « Что мы знаем о войне» Знакомство с национальными героями (войны, труда) Д/и. «Экологи», «Будь внимательный»

5. ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО – ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Живая природа

№	Объект	Название опыта	Цель опытно-исследовательской деятельности	Материал и оборудование
1	Растения	Запасливые стебли.	Доказать, что в пустыне стебли некоторых растений могут накапливать влагу.	Губки, бруски неокрашенные деревянные, лупа, ёмкости с водой.
2	Растения	Бережливые растения	Познакомить с растениями, которые могут расти в пустыне и в саване	Растения: фикус, сансевьера, фиалка, кактус.
3	Природные зоны	Почему в тундре всегда сыро?	Объяснить некоторые особенности природно – климатических зон Земли.	Ёмкости с водой, макет почвенного слоя тундры, термометр, макет «Солнце – Земля».
4	Молоко	Растущие малютки.	Выявить, что в продуктах есть мельчайшие живые организмы.	Ёмкости с крышкой, молоко.
5	Хлеб лупа.	Заплесневелый хлеб.	Установить, что для роста мельчайших живых организмов (грибков), нужны определённые условия.	Полиэтиленовый пакет, ломтики хлеба, пипетка, лупа.

Неживая природа

№	Объект	Название опыта	Цель опытно-исследовательской деятельности	Материал и оборудование
1	Вода	Замерзание жидкостей.	Познакомить с различными жидкостями. Выявить различия в процессах замерзания различных жидкостей.	Ёмкости с одинаковым количеством обычной и солёной воды, молоком, соком, растительным маслом, алгоритм деятельности.
2	Вода	Вода двигает камни.	Узнать, как замёрзшая вода двигает камни.	Соломинки для коктейля,

				пластилин.
3	Вода	Фильтрация воды.	Познакомиться с процессом очистки воды разными способами.	Промокательная бумага, воронка, тряпочка, речной песок, крахмал, ёмкости
4	Воздух	Парашют.	Выявить, что воздух обладает упругостью.	Понять, как может использоваться сила воздуха. Парашют, игрушечные человечки, ёмкость с песком.

Физические явления

№	Объект	Название опыта	Цель опытно-исследовательской деятельности	Материал и оборудование
1	Электричество	Как увидеть «молнию»?	Выяснить, что гроза – проявление электричества в природе.	Кусочки шерстяной ткани, воздушный шар, рупор (микрофон)
2	Звук	Спичечный телефон.	Познакомить с простейшим устройством для передачи звука на расстояние.	Два спичечных коробка, тонкая длинная нить, иголка, две спички.
3	Звук	Где живет эхо?	Подвести к пониманию возникновения эха.	Пустой аквариум, ведра пластмассовые и металлические, кусочки ткани, веточки, мяч

Человек

№	Объект	Название опыта	Цель опытно-исследовательской деятельности	Материал и оборудование
1	Органы чувств	Как органы человека помогают друг другу?	Сформировать представление о том, что органы в определённых условиях могут заменять друг друга.	Шарф для завязывания глаз, ёмкость с мелкими предметами, ширма, предметы, с помощью которых можно издавать звук,

				небольшие кусочки продуктов. Полоски полиэтиленовой плёнки, в каждую из которой завернуты пахнущие предметы.
2	Руки	Зачем человеку руки?	Познакомить детей со значением рук при помощи метода игры и экспериментирования.	Блюдца с небольшим количеством смеси разных круп с крупными зёрнами, лист бумаги, карандаш, ножницы, книга, ложка, стакан с водой

Рукотворный мир

№	Объект	Название опыта	Цель опытно-исследовательской деятельности	Материал и оборудование
1	Ткань	Мир ткани	Учить различать и называть некоторые ткани (ситец, шерсть, капрон, драп, трикотаж); сравнивать ткани по их свойствам; понимать, что эти характеристики обуславливают способ использования ткани при пошиве изделий.	Образцы тканей, ёмкости с водой, ножницы.
2	Металл	Мир металлов	Называть разновидность металлов (алюминий, жель, серебро, медь, сталь). Сравнить их свойства; понимать, что характеристики металлов обуславливают способы их использования. Использовать знания, полученные в ходе исследований.	Кусочки алюминиевой, стальной, медной проволоки, полоски жести, изделие из серебра, ножницы.
3	Часы	Мир часов	Использовать знания, полученные в ходе поисковой деятельности. Придавать работе законченный характер, проявлять творческий потенциал в ходе выполнения работы.	Картон, фломастеры, проволока, ножницы.

Целью познавательно - исследовательской деятельности является создание условий для развития познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению детей дошкольного возраста.

Задачи:

- Формировать представления о различных сторонах изучаемого объекта, его взаимоотношениях с другими объектами и средой обитания.
- Совершенствовать способность детей ставить вопросы и получать на них фактические ответы.
- Развивать познавательно - исследовательскую деятельность детей как интеллектуально – личностное, творческое развитие. – Поддерживать у детей инициативу, сообразительность, самостоятельность, оценочное и критическое отношение к миру.

Содержание исследований предполагает формирование следующих представлений:

- О мире животных и растений: как звери живут зимой, летом; овощи, фрукты и т.д.; условия, необходимые для их роста и развития (свет, влага, тепло).
- О материалах: глина, бумага, ткань, дерево, металл, пластмасса.
- О человеке: мои помощники – глаза, нос, уши, рот.
- О природных явлениях: времена года, явления погоды, объекты живой и неживой природы – вода, лёд, снег и т.д.
- О предметном мире: посуда, мебель, игрушки, обувь, транспорт.
- О геометрических эталонах: круг, прямоугольник, призма, ромб.

В процессе экспериментирования идёт обогащение памяти ребёнка, активизируются его мыслительные процессы, так как постоянно возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза, сравнения, классификации и обобщения. Необходимость давать отчёт об увиденном, формировать обнаруженные закономерности и выводы, стимулирует развитие речи. Следствием является не только ознакомление ребёнка с новыми фактами, но и накопление фонда умственных приёмов и операций, которые рассматриваются как умственные умения.

Структура проведения игры – эксперимента:

- Постановка, формулировка познавательной задачи.
- Уточнение правил безопасности в ходе эксперимента.
- Выдвижение предположения, отбор способов проверки, выдвинутых детьми.
- Проверка гипотезы.
- Проверка итогов, вывод.
- Фиксация результатов.
- Вопросы детей.

6. Планируемые результаты освоения программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представляют собой характеристики возможных достижений воспитанников к концу возрастного периода (6-7 лет).

Программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет автор Н.В. Нищева.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ:

- ребёнок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении; контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми;
- умеет задавать вопросы, делать умозаключения;
- может пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или сюжетной картинке, творческие рассказы;
- без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану;
- составляет описательный рассказ по предложенному или коллективно составленному плану;
- у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа слов, анализа предложений, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности;
- сформирован грамматический строй речи, владеет разными способами словообразования;
- пассивный словарь соответствует норме;
- понимает и различает формы словоизменения;
- без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту;
- обобщает предметы и объекты, изображённые на картинках;
- правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах, имена существительные множественного числа в родительном падеже;
- согласовывает прилагательные с существительными единственного числа;
- без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции;
- согласовывает числительные 2 и 5 с существительными;
- образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детёнышей животных;
- уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме;
- знает и умеет выразительно рассказать стихи;
- не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов;

- объём дыхания достаточный, продолжительность выдоха, сила голоса и модуляции в норме. Темп и ритм речи, паузация в норме. Ребёнок употребляет основные виды интонации; ребёнок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ:

- ребёнок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать;
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире;
- умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку;
- знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объёмные геометрические формы, знает названия плоских и объёмных форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус), использует их в деятельности;
- сформированы представления о профессиях, трудовых действиях;
- знаком с составом числа из единиц в пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счёта;
- сформированы навыки ориентировки в пространстве, на плоскости, по простейшей схеме, плану;
- есть представления о смене времён года и их очередности, смене частей суток и их очередности, очередности дней недели;
- сформировано интеллектуальное мышление;
- без труда складывает картинку из 4-6 частей со всеми видами разреза;
- складывает из палочек предложенные изображения;
- умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычлняя его части, детали;
- умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования;
- хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя;
- владеет навыками счёта;
- сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель; умеет обобщать предметы по определённым признакам и классифицировать их;
- умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы;
- знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе: нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезда, ломать ветки деревьев и т.д.

СОЦИАЛЬНО–КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ:

- ребёнок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности;
- активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; умеет организовывать игровое взаимодействие, использует игровые способы действий, условность игровых действий, заменяет предметные действия действиями с предметами–заместителями, словом отражает в игре окружающую действительность;
- инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнёров по совместной деятельности;
- развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение;
- сформировано положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности; способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты; обладает чувством собственного достоинства, чувством веры в себя;
- обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности;
- умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им;
- принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности;
- умеет регулировать своё поведение на основе усвоенных норм и правил;
- положительно оценивает себя и свои возможности;
- умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, умеет выразить свои чувства словами;
- знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена отчества педагогов;
- знает в какой стране и в каком населённом пункте он живёт;
- с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом помогает убирать их;
- убирает игровое оборудование, закончив игры;
- с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности;
- имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:

- ребёнок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает своё отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи;

- в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки; может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты;

- использует цвет для передачи эмоционального состояния;

- в лепке создаёт образы знакомых предметов или персонажей;

- в аппликации создаёт композиции из вырезанных форм;

- знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнаёт их, эмоционально на них реагирует;

- умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поёт, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения;

- без ошибок дифференцирует звучание игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогами ритмы.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика;

- он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими;

- общая и ручная моторика ребёнка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объёме, нормальном темпе;

- координация движений не нарушена; • ребёнок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров;

- может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами;

- умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками;

- может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие, может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз;

- охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку;

- сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте;

- в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объёме и точно

- артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объёме и точно;

- переключаемость в норме, тремор отсутствует.

При реализации задач парциальной образовательной программы «Музыкальные шедевры», автор О.П. Радынова:

- проявляет творческие способности средствами театрального искусства в самостоятельной деятельности;

- умеет создавать сценические образы, которые вызывают эмоциональные переживания;

- проявляет интерес к продуктивной театрально-игровой и творческой деятельности;
- с желанием участвует в театральной деятельности по содержанию прочитанного;
- знает различные виды театра;
- владеет навыками выразительной речи, правилами поведения, этикета общения со сверстниками и взрослыми;
- проявляет интерес, желание к театральному искусству;
- умеют передавать различные чувства, используя мимику, жест, интонацию.

При реализации задач Авторской программы «Хакасия – земля родная», авторский коллектив Асочакова Л.В. и др.

- знает флаг, герб Республики Хакасия;
- называет столицу Республики Хакасия и некоторые ее достопримечательности;
- знает достопримечательности своего города;
- знает виды занятий древних людей (охота, земледелие, рыболовство, скотоводство), проживающих на территории Республики Хакасия;
- имеет представления о жилище хакасов – юрте, о ее убранстве, об этикете гостеприимства хакасского народа;
- называет 1-2 целебных озера, реки Республики Хакасия;
- называет животных и растения наиболее распространенные в республике; знает 1-2 животных, растений занесенных в «Красную книгу»;
- имеет представления об основных природных зонах Хакасии; о полезных ископаемых;
- имеет представления об устном народном творчестве хакасов, поэтах, художниках;
- имеет представления об украшении изделий хакасским орнаментом;
- знает хакасские народные игры;
- может отличать хакасские мелодии на слух.

7. Система мониторинга

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, которая включает: — педагогическую диагностику. Педагогическая диагностика связана с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации, проводится в форме наблюдения за деятельностью детей, беседы, анализа детских работ.

Диагностические исследования предполагают соблюдение ряда правил: - соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых; - фиксация всех проявлений личности ребёнка; - сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей; - перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики. По результатам мониторинга педагоги заполняют протоколы, планируют коррекционную работу. Результаты системы мониторинга являются ориентиром для

построения педагогами образовательной деятельности с воспитанниками: — индивидуальной работы, — оптимизация работы с группой детей.

В таблице представлена информация о методическом обеспечении, сроках, ответственных за проведение мониторинга динамики развития детей:

Вид мониторинга, методическое обеспечение	Сроки	Ответственные
Педагогическая диагностика познавательного, речевого, художественно-эстетического, социально-коммуникативного развития дошкольников на основе «Диагностики педагогического процесса» Н.В. Верещагиной (рекомендована образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) - автор Н.В. Нищева)	2 раза в год – в начале учебного года (сентябрь) и в конце учебного года (май)	Воспитатели, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» (заполняется воспитателем)

№ п/п	Ф.И.О ребёнка	Внимательно слушает взрослого, может действовать по правилу и образцу, правильно оценивает результат		Знает и соблюдает правила поведения в общественных местах, в т.ч. на транспорте, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе		Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам / действиям, в т.ч. изображенным		Может определить базовые эмоциональные состояния партнеров по общению в т.ч. На иллюстрации. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей		Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества, может обосновать свой выбор		Договаривается и принимает роль в игре, со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет		Оценивает свои возможности, соблюдает правила и преодолевает трудности в играх с правилами, может объяснить сверстникам правила игры		Следит за опрятностью своего внешнего вида. Не нуждается в помощи взрослого в одевании/раздевании, приеме пищи, выполнении гигиенических процедур		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)		
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	
1																				
2																				
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																				

Образовательная область «Речевое развитие» (заполняется воспитателем)

№ п\п	Ф.И.О ребёнка	Называет некоторые жанры детской литературы, имеет предпочтение в жанрах воспринимаемых текстов, может интонационно выразительно продекламировать небольшой текст		Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине		Различает звук, слог, слово, предложение их последовательность		При необходимости обосновывать свой выбор употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения		Итоговый показатель по каждому ребёнку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1											
2											
Итоговый показатель по группе (среднее значение)											

Образовательная область «Познавательное развитие» (заполняется воспитателем)

№ п\п	Ф.И.О ребёнка	Проявляет познавательный интерес в быту и в организационной деятельности, ищет способы определения свойств неизвестных предметов	Знает свои имя и фамилию, страну и адрес проживания, имена и фамилии родителей, их место работы и род занятий, свое близкое окружение	Знает герб, флаг, гимн России, столицу. Может назвать некоторые государственные праздники и их значение в жизни граждан России	Может назвать некоторые достопримечательности родного города/поселения	Имеет представление о космосе, планете Земля, умеет наблюдать за солнцем и Луной как небесными объектами, знает о их значении в жизнедеятельности всего живого на планете (смене времен года, дня и ночи)	Знает и называет зверей, птиц, пресмыкающихся, земноводных, насекомых	Количественный и порядковый счет в пределах 20, знает состав числа до 10 из единиц и из двух меньших (до 5)	Составляет и решает задачи в одно действие на "+", пользуется цифрами и арифметическими знаками	Знает способы измерения величины: длины, массы. Пользуется условной меркой	Называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб, проводит их сравнение. Умеет делить фигуры на несколько частей и составлять целое	Знает временные отношения: день-неделя-месяц, минута-час (по часам), последовательность времен года и дней недели	Итоговый показатель по каждому ребёнку (среднее значение)
1													
2													
Итоговый показатель по группе (среднее значение)													

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (1 - 4 критерий заполняется воспитателем, 5 - 6 критерий заполняется музыкальным руководителем)

№ п\п	Ф.И.О ребёнка	Знает некоторые виды искусства, имеет предпочтение в выборе вида искусства для восприятия, эмоционально реагирует в процессе восприятия	Знает направления народного творчества, может использовать их элементы в театрализованной деятельности	Создает модели одного и того же предмета из разных видов конструктора, используя разные материалы и способы создания	Правильно пользуется ножницами, может резать по извилистой линии, по кругу, может вырезать цепочку предметов из сложенной бумаги	Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, испытывает эмоциональное удовольствие	Исполняет сольно и ансамбле на детских муз.инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз.инструмента, индивидуально и коллективно	Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)
1								
2								
Итоговый показатель по группе (среднее значение)								

Образовательная область «Физическое развитие» (1-2 критерий заполняется воспитателем, 3-6 критерий заполняется инструктором по физической культуре)

№ п\п	Ф.И.О ребёнка	Знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать	Называет атрибуты некоторых видов спорта, имеет предпочтение в выборе подвижных игр с правилами	Выполняет ОРУ по собственной инициативе, согласует движения рук и ног	Умеет прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку	Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в 2 шеренги после пересчета, соблюдает интервалы в передвижении	Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, в движущуюся цель, отбивает и ловит мяч	Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)
1								
2								
Итоговый показатель по группе (среднее значение)								

8. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-развивающая среда позволяет детям развиваться полноценно. Ребёнок всегда что-то исследует, открывает для себя новое и для того чтобы достичь нужных результатов педагог должен способствовать ребёнку, организовывая среду для его развития. Предметно-развивающая среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых. К сожалению, группа не до конца содержательна насыщена.

В группе существуют центры активности, при помощи которых осуществляется работа по предметно-развивающей среде. Возрастные особенности учитываются.

Центр науки наполнен познавательной литературой (энциклопедии). Также используются карты, глобус для самостоятельной и совместной работы. Имеется дидактический материал, пособия для реализации проектов, геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы, различные по цвету, размеру, шар, куб, круг, квадрат, цилиндр, овал - Лото, домино в картинках. Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок, одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии. Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду. Схемы, модели слов, дидактические игры по обучению грамоте, касса букв, с цветовым обозначением гласных, согласных, твёрдых и мягких звуков. Числовой ряд. Логико-математические игры. Картинки с изображением последовательности событий иллюстрации к сказкам. Картинки с изображением частей суток и их последовательности. Мелкая и крупная геометрическая мозаика. - Наборы разрезных и парных картинок. Чудесный мешочек. Полоски различной длины, ширины. Игры для интеллектуального развития. Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания. Счётные палочки. Карточки с изображением предметов, изготовленных из различных материалов. Пазлы. Числовые карточки

Центр художественной литературы представлен многообразием литературы русских и зарубежных писателей, поэтов в соответствии с программным содержанием и с учётом возраста детей. Предметные и сюжетные картинки и др. «Чудесный мешочек» с различными предметами. Схемы звукового состава слов, состоящие из клеток. Дидактические наглядные материалы. Наглядно-дидактические пособия «Рассказы по картинкам».

Центр искусства позволяет ребёнку проявлять творчество самостоятельно и при помощи взрослого. В центре представлены различные иллюстрации и наборы народного промысла, дидактические игры. Также для самостоятельной и совместной работы есть краски, кисти, карандаши, восковые мелки, пластилин, трафареты, раскраски, ножницы, цветная бумага, картон, клей. Материалы для ручного труда. Бумага разных видов: цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др. Вата, поролон, текстильные материалы: ткань, верёвочки, шнурки, ленточки и т.д. Подборка бросового материала: коробки, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки, фантики и фольга от конфет и др. Природные материалы: шишки, жёлуди, различные

семена, скорлупа орехов. Инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей. Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки, гуашь; акварель; цветные восковые мелки, кисточки: тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски. Бумага для рисования разного формата. Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук, губки из поролона. Пластилин, доски для лепки, стеки разной формы. Розетки для клея. Мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме. Произведения народного искусства.

Центр ПДД представлен макетом проезжей части со знаками, светофорами, пешеходными переходами. Также в данном уголке используются макеты домов, различных зданий. В работе также используются дидактические игры, плакаты по изучению ПДД. Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД, иллюстрации, игры Макет улицы. Дидактические игры «Весёлый светофор», «Транспорт»; «Собери знак», «Найди кусочек», «Найди отличия» Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты.

Центр краеведения реализован для работы и пополняется время от времени различными материалами. В нем представлена художественная литература, куклы в национальных костюмах, элементы посуды, украшений. Альбом с достопримечательностями города и республики. Трафареты национальных узоров. Флаги, гербы страны, республики, города.

Центр музыки и театральной деятельности представлен необходимым материалом для работы, но насыщен не полноценно. Требуется эстетического оформления, пополнение материала. Для музыкального развития предоставлены различные музыкальные и шумовые инструменты, магнитофон для прослушивания музыкальных и литературных произведений. К сожалению, недостаточно наполнен дисками с такими произведениями, отсутствует иллюстративный материал и недостаточно полно насыщен дидактическими играми. Театральная часть центра наполнена разнообразными масками, кукольным, настольным и пальчиковым театром, ширмой.

Центр движения представлен различным материалом для развития физического развития. В нем для самостоятельной и совместной работы есть мячи разного размера, кольцо, брос, кегли, флажки, массажные дорожки, скакалки, маски для подвижных игр. Центр требует доработки в плане пополнения материала.

Центр игры детям предлагается различный материал и оборудование для сюжетно-ролевых игр «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Кухня», «Семья», и наборы головных уборов по различным службам пожарные, полиция. В уголке есть диван и два кресла. Различные игрушки.

Центр конструирования представлен различным строительным материалом (крупный и мелкий пластмассовый конструктор, конструктор лего, деревянный конструктор)

Центр экологии и экспериментирования представлен уголком природы, материалом для работы: лейки, тряпочки, лопатки. Календарь наблюдений и материал по уходу за растениями представлен не в полном объеме и требует доработки. В уголке экспериментирования существует разнообразный материал для работы. Приборы микроскоп, лупы, компас. Предметы с различными свойствами (плавающие, тонущие, металлические, предметы из различного материала). Ёмкости разной вместимости,

сито, воронки, сыпучие вещества. Центр насыщен материалом для работы. Материалы все доступны для детей.

Центр математики и логики наполнен различными дидактическими играми, раздаточным материалом для игр и работы. Комплект геометрических фигур, счётный материал, часы с круглым циферблатом, палочки Кюизенера, блоки Дьеныша, наборы карточек с изображением цифр и количества.

Центр развития речи представлен наборами картинок для группировки и обобщения (животные, птицы, растения, транспорт, одежда и т.д.). Схемы по составлению рассказов. Серии картинок для установления последовательности событий. «Карандаши» для работы по нахождению звуков в слове. Различный подбор чистоговорок, скороговорок. Упражнения на дыхания, на развитие артикуляционного аппарата. Игры на мелкую моторику. Требуется пополнения материала.

9. План работы с родителями

10. Месяц	Мероприятие
Сентябрь	Оформление родительского уголка к новому учебному году; Консультация «Детская ложь» Консультация: «Часто ли ложит ребёнок?» Беседа с родителями: «Какую прививку выбрать»
Октябрь	Праздник «Осенины» Консультация в родительский уголок: «Особенности развития ребёнка 5-6 лет». Консультация «Математика для дошкольника» Родительское собрание: «Задачи воспитания и обучения на новый учебный год»
Ноябрь	Праздник: «День матери» Консультация: «О значении обучения детей дошкольного возраста ПДД» Консультация: «Как помочь детям преодолеть чрезвычайные ситуации?»
Декабрь	Консультация: «Какие игрушки нужны вашим детям!» Консультация: «Внимание! Наступает зима!» Новогодний утренник Санбюллетень: «Как бороться с кариозными монстрами»
Январь	Консультация «Так ли важно рисование в жизни ребёнка» Памятка для родителей старших дошкольников о ПДД Индивидуальные беседы. Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».
Февраль	Выставка детских рисунков, тема: «Мой папа». Анкетирование Отцов и дедушек, тема: «Каковы вы мужчины?». Индивидуальные беседы с папами, тема: «Кого вы считаете главным в воспитании ребёнка?». Консультация «Об изобразительной деятельности дошкольников»

Март	Творчество детей: «Мама – моё солнышко». Праздник «8 марта». Развлечение «Масленица». Консультация «Чем и как занять ребёнка дома?»
Апрель	Родительское собрание: «Умелые руки» Консультация: «Взрослый мир в детских мультфильмах» Консультация: «Профилактика детского травматизма» Беседа: «Умственное развитие ребёнка»
Май	Акция: Озеленение участка Консультация в родительский уголок «Безопасное поведение дошкольника» Беседа: «Развивающие игры летом» Санбюллетень «Первая помощь при солнечных ударах и ожогах»

10. Список литературы

1. В.П. Новикова Математические игры в д/саду и начальной школе для детей 5-7 лет.
2. О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением
3. Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду.
4. Т.С. Комарова Занятия по ИЗО - деятельности в подготовительной группе.
5. Развивающие занятия с детьми 6-7 лет.
6. Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Коммуникация.
7. Литвинова М.Ф. Русские народные подвижные игры;
8. Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет.
9. Основы безопасности детей дошкольного возраста. Программа для дошкольных образовательных учреждений: автор Стёркина Р.Б.
10. Музыкальные шедевры. Программа развития творческих способностей дошкольников средствами музыкального искусства: авт. Радынова О.П.
11. «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей «Цветные ладошки», автор И.А. Лыкова
12. «Физическое развитие дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи», автор Ю.А. Кириллова
13. «Ознакомление с предметным и социальным окружением», автор О.В. Дыбина