

История

Тема: Культура периода нэпа. Культура и идеология.

Перечень вопросов, рассматриваемых на уроке:

1. Замена продразвёрстки единым продналогом.
2. Иностранные концессии.
3. Стимулирование кооперации.
4. Финансовая реформа Г.Я. Сокольникова.
5. Создание Госплана и переход к пятилетнему планированию развитие сельского хозяйства.

Записать в тетради.

Концессия, концессионное соглашение — форма государственно-частного партнёрства, вовлечение частного сектора в эффективное управление государственной собственностью или в оказание услуг, обычно оказываемых государством, на взаимовыгодных условиях.

Новая экономическая политика (сокр. НЭП или нэп) — экономическая политика, проводившаяся в 1920-е годы в Советской России и СССР. Была принята 14 марта 1921 года X съездом РКП (б), сменив политику «военного коммунизма», проводившуюся в ходе Гражданской войны, которая привела Россию к экономическому упадку.

Продовольственный налог – продналог, продовольственный натуральный налог, взимаемый с крестьянских хозяйств, введённый декретом ВЦИК от 21 марта 1921 года взамен продразвёрстки.

Пролеткульт (сокр. от Пролетарские культурно-просветительные организации) — массовая культурно-просветительская и литературно-художественная организация пролетарской самодеятельности при Наркомате просвещения, существовавшая с 1917 по 1932 год.

Футуризм - формалистическое направление в искусстве и литературе 10-х гг. XX в., отвергавшее реализм и пытавшееся создать новый стиль, который должен был бы разрушить все традиции и приёмы старого искусства.

Ключевые слова

Новая экономическая политика, продовольственный налог, концессии, «командные высоты» в экономике.

Д.З.П.14, стр.125 №3.

Биология

Тема урока «Организм — единое целое. Жизнедеятельность организма. Регуляция функций организма, гомеостаз».

Задние 1. Царства живых организмов.

Знать царства живых организмов и их признаки. Представители какого царства являются одноклеточными организмами?

Задание 2. Уровни организации жизни.

Выучить уровни организации живых организмов.

1. Молекулярный.
2. Клеточный.
3. Органно-тканевой.
4. Организменный.
5. Популяционно-видовой.
6. Биогеоценотический.
7. Биосферный.

Задание 3. Организм - единое целое.

Одноклеточные организмы – это биологические системы, клетка которых выполняет все функции, свойственные живому. В многоклеточных организмах клетки дифференцированы и каждая группа клеток (ткань) выполняет определённые функции. В связи с этим в многоклеточных организмах одна группа клеток не может существовать без другой группы клеток.

Задание 4. Саморегуляция.

Во всех живых организмах происходят сложные биохимические процессы, которые обеспечивают нормальную жизнедеятельность.

Привести примеры

Задание 5 . Биологические часы.

Рост, питание, дыхание и другие процессы жизнедеятельности организма связаны не только с факторами окружающей среды, но и с циклическими изменениями, которые происходят в природе (смена дня и ночи, смена времён года).

Домашнее задание. Составить режим дня школьника.

Отправьте на электронную почту osadnina@yandex.ru или в ватсап на номер 89042848983 фото выполненной работы.

Математика

Тема «Симметрия в пространстве.»

Симметрия в пространстве.

1. Изучить пункт 35, привести примеры симметрии в пространстве.
<https://znaika.ru/catalog/10-klass/geometry/Simmetriya-v-prostranstve>
2. Выполнить задание № 271.

Домашнее задание п.35, зад 275

Английский язык

Употребление наиболее распространённой оценочной лексики.
Профессиональные ошибки. Сообщение из газеты/журнала. Неудачная карьера

Вспомни правило: общие и специальные вопросы в косвенной речи. Общий вопрос начинается с вспомогательного глагола, в косвенной речи он присоединяется к главной части с помощью **if**. Специальный вопрос начинается с **вопросительного слова**, которое и становится союзом в косвенной речи. В пересказанных вопросах **прямой порядок слов**, все **глаголы в прошедших временах** (согласование времён)

- изучи таблицу у.4 с.26 Уточни, как меняются в косвенной речи повелительные предложения.

- У.2 -3 с.26 Найди косвенные соответствия вопросам в прямой речи

Д.з. у.6 с.27

Литература

Тема: Шенграбен и Аустерлиц в судьбах героев и армий-16.03

Ход урока

1. Если в 1 части Толстой изображает обстановку накануне войны, показывает назревание конфликта, то во 2 части он переходит непосредственно к описанию столкновения России с западом.

а) Как в связи с этим расширяется действие романа? Какие новые герои входят в роман?

б) С какой целью вступило в войну русское правительство?

в) Понимают ли солдаты цели войны? (ч. 2 гл.2)

Считают ли их справедливыми?

г) Готова ли русская армия к войне?

д) Почему Кутузов стремился удержать армию от столкновений?

е) Была ли для Кутузова эта война священным делом и необходимостью?

ж) Какая же у него главная цель?

З) Как бы мог поступить в этом случае другой главнокомандующий?

И) Что же предпринимает Кутузов для спасения русской армии в казалось бы безвыходном положении?

И вот между небольшим отрядом Багратиона и французской армией завязался тяжелый и упорный бой под деревней **Шенграбен**.

Главная проблема, которая волнует сейчас Толстого – поведение воина в бою. Что такое трусость и героизм, подвиг и воинский долг – вопросы, которые всегда будут волновать людей.

1) Как вы считаете, какого человека можно назвать героем? Только ли на войне можно совершить подвиг?

2) Совместимы ли с настоящим подвигом бахвальство, нескромность, выпячивание своего подвига, наконец, расчет?

5. Проблемы трусости и героизма, подвига и воинского долга Толстой решает на примере поведения в бою Тушина, Тимохина, князя Андрея, Долохова, Жеркова и др. (ч. 2, гл. 20)

II. 1. Просмотреть 1 часть гл. 20 и подготовить ответ на вопрос: в чем разница между поведением Долохова и Тимохина с его солдатами?

2. Почему не отошла **батарея Тушина**?

3. Что же и как делала батарея Тушина?

В мирное время капитан Тушин маленький, с тонким голосом, робкий и нерешительный человек.

Каков он в бою?

Думал ли он хоть в воображении выдвинуться? Пытается ли представить перед Багратионом свое поведение как героическое?

III. Сравним поведение в бою Долохова и капитана Тушина.

Больше или меньше трудностей пришлось вынести в бою Тушину? Что и как он делал?

Хвалится он своими заслугами или нет?

1. Где находится в бою батарея Тушина?

(ч. 2, гл.20 все время боя, когда все отступили.)

V. Поведение в бою князя Андрея.

С проблемой истинного героизма соотнесено и поведение князя Андрея.

1. С какими мыслями он шел на войну?

А каким путем он хотел достичь этого? Путем отсиживания в штабе?

Участие в Шенграбенском сражении заставляет князя Андрея иначе смотреть на вещи.

Сам-то он ведет себя так, как задумал: со спокойным мужеством находится на самых опасных участках боя. Встреча с Тушиным до боя и на его батарее, а затем после боя в избе у Багратиона заставила его увидеть истинный героизм в ином свете. Князь Андрей «увидел, что человек «героической стойкости», которому были обязаны успехом дня, не только не думал о себе в бою и после него, не только не требовал для себя славы и любви людской, но даже не умел постоять за себя перед несправедливыми обвинениями начальства. А самый подвиг так и остался вознагражденным.

«Князю Андрею было грустно и тяжело». «Все это было так странно, так не похоже на то, что он надеялся.»

Грустно и тяжело оттого, что в соприкосновении с живой жизнью его представления о подвиге оказались неверными. Он еще не отказался от них, не пришел еще к новому пониманию подвига. Толстой не изображает столь прямолинейно путь его исканий.

Но все пережитое за день заставляет его задуматься.

Аустерлицкое сражения 1) Каков был замысел сражения?

2) На заседании военного совета принимается план, разработанный для русской армии австрийским генералом Вейротером.

«Что за точность, что за подробность, что за знание местности, что за предвидение всех возможностей, всех условий, всех малейших

подробностей», - говорит о плане Вейротера князь Долгоруков, один из сторонников наступления.

3) Как Толстой отнесся к этому военному плану?

4) Откуда это видно?

5) Ну а как Кутузов, главнокомандующий русской армии, ведет себя на военном совете? Почему?

6) Как ведет себя Кутузов накануне сражения? (гл.15)

7) Каково же было настроение участвующих сражения? (гл.14)

Какие случайности вмешались в диспозицию?

Домашнее задание:) Почему кризис после Аустерлица был таким глубоким для князя Андрея?

2) Какую деятельность он ведет в Богучарове и Петербурге?

т. 3 ч. 1, гл. 2

ч. 2, гл. 11

ч. 3, гл. 1-4, 6, 18