

17/03/2020

Литературное чтение

Тема урока **«Нравственное содержание прочитанного, мотивация поведения героев. А.П. Гайдар «Совесть»**
Анализ поступков героев с точки зрения норм морали»

Ход урока

- 1) Словарная работа. Знакомство с лексическим значением слова «псевдоним».

Псевдоним, псевдонима, м. (греч. *pseudonymos* – носящий ложное имя) (книжн.). Вымышленное имя, которым писатели, художники, артисты пользуются в публичных выступлениях. (Д. Н. Ушаков. *Большой толковый словарь современного русского языка*.)

- 2) Знакомство с биографией русского писателя А. П. Гайдара.

– Настоящая фамилия писателя Голиков, а Гайдар – его псевдоним. Аркадий Петрович Гайдар (1904–1941) – русский писатель.

Гайдар по-монгольски всадник, скачущий впереди. Когда в давние времена воины-конники шли в поход, то высылали вперед всадника, всматривающегося в неизвестную даль, куда держал путь отряд. Его называли гайдаром. Всадник-гайдар первый принимал на себя удар и непременно должен был выйти из схватки победителем.

Все своей героической жизнью, литературной деятельностью Аркадий Гайдар доказал, что он недаром выбрал себе такое легендарное имя.

Родился 22 января 1904 года в городе Льгов Курской губернии в семье учителя. Детские годы прошли в Арзамасе.

Самые известные произведения Гайдара – «Тимур и его команда», «Чук и Гек», «Школа», «Дальние страны» и многие другие.

Когда началась Великая Отечественная война, писатель вернулся в ряды армии, уехав на фронт военным корреспондентом. Его часть попала в окружение, и писателя хотели вывезти на самолете, но он отказался покинуть товарищей и остался в партизанском отряде как рядовой пулеметчик. 26 октября 1941 года Гайдар погиб в схватке с фашистами.

- 3) Чтение рассказа А. Гайдара «Совесть» с. 94 - 95.
- 4) Ответить на вопросы 1 – 4 на стр. 95.
- 5) Самостоятельная работа.

– Расставьте данные предложения в нужном порядке, чтобы получился план пересказа произведения А. Гайдара «Совесть»:

- Разговор с малышом.
- Встреча.

- Невыученные уроки.
- Угрызения совести.
- В роще.
- Съеденный завтрак.

б) Д/з – с. 94 - 95 подготовить пересказ текста по плану.

Русский язык

Тема урока **«Морфология. Части речи».**

Ход урока

1) Выполнить упр №1 (с. 76).

С помощью каких частей речи народ назвал всё, что его окружало в реальном мире? Давайте разберёмся, по какому признаку учёные распределили слова по группам – частям речи (по общему значению: предметы, признаки, действия).

2) Подготовьте рассказ о каждой части речи. Упр. №2.

Приведите примеры.

3) Письмо по памяти (упр. №3).

4) Д/з – с. 77 упр. №4.

Математика

Тема **«Решение текстовых задач арифметическим способом
(планирование хода решения задачи)»**

Ход урока

1) Прочитайте задачу №1. Что известно? Что требуется узнать? Выполните краткую запись и решите задачу.

2) Прочитайте задачу №2, №3, заполните схему и решите задачи.

3) Д/з – с.87 №4, №5.

Технология

Тема урока **«Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов».**

Ход урока

1) Выполнение теста в тетради (с. 54).

2) Выполнение задания № 1, с.106 - 107 (учебник).

Изготовление поделки «Брошь «Звезда» из цветной бумаги в технике оригами. Работа с памятками. (рассмотреть схемы работы, прочитать пояснения к ним и сделать поделки.)

Физическая культура

Тема урока «Игра «Кто дальше бросит». Эстафеты с элементами ловли, передачи и ведением мяча»

1) Повторение правил ТБ.

2) Комплекс общеразвивающих упражнений. ОРУ №1.

3) Эстафеты с элементами ловли, передачи и ведением мяча.

Первое упражнение: бег с ведением баскетбольного мяча правой рукой до стены, а обратно левой рукой

Второе упражнение: бег до линии затем выполнение броска мяча в стену из-за головы.

Третье упражнение: «перекати поле» катание мяча рукой по полу до стены, обратно бегом.

Четвёртое упражнение: прыжки с мячом зажатым между коленями, обратно бегом с мячом в руках

Пятое упражнение: команды встают парами и передают мяч друг другу ударяя его об пол. Каждый участник команды должен это проделать.

Шестое упражнение: бег с теннисным мячом до линии затем метание в цель и ловля мяча. Обратно бегом.

Седьмое упражнение: прыжки на фитболе. Прodelывает каждый участник.

Восьмое упражнение: передача мяча в колонне, снизу. Прodelывает каждый участник.

Девятое упражнение: передача мяча в колонне, сверху. Прodelывает каждый участник

4) Подвижные игры. «Кто дальше бросит»

Играющие выстраиваются в две шеренги по обе стороны площадки. В центре площадки находится флажок на расстоянии не менее 8–10 м от каждой команды. По сигналу игроки первой шеренги бросают мешочки вдаль, стараясь добросить до флажка, то же делают игроки второй шеренги. Из каждой шеренги выявляется лучший метатель, а также шеренга-победительница, в чьей команде большее число участников добросит мешочки до флажка.

Правила игры. Бросать все должны по сигналу. Счёт ведут ведущие команд.