

18/03/2020

## Литературное чтение

Тема урока **«Художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема.**

**В.Ю. Драгунский «Друг детства»**

Ход урока

### 1) Знакомство с биографией В. Ю. Драгунского.

Виктор Юзефович Драгунский родился в 1913 году в американском городе Нью-Йорке, где его родители получали образование. Вскоре после рождения сына семья возвратилась в Россию. Его детство и юность пришлись на трудные годы. В 16 лет юноше, мечтавшему о театре, пришлось пойти работать. Он трудился на заводе, шил упряжки для лошадей, перевозил пассажиров на лодке через Москву-реку.

Но Драгунский мечтал о театре, цирке, эстраде – возможности веселить и радовать людей. И актером он стал. Сначала играл на сцене Московского театра транспорта, потом в Театре сатиры, цирке. Он организовывал небольшие театральные группы, которые разъезжали по городам и селам со своими представлениями. Фельетоны, пародии, веселые сценки для них писал сам В. Ю. Драгунский. Он придумывал репризы (тексты для выступления) клоунов. Одним из таких веселых ансамблей, который назывался «Синяя птичка», В. Драгунский руководил 10 лет. Особенно любил Виктор Юзефович выступать перед детьми. Говорят, что во время его выступления маленькие зрители часто сползали со стульев от смеха.

Его долго уговаривали, чтобы произведения, с которыми Драгунский выступал со сцены перед детьми, он сделал книгами. Когда они появились, читатели получали такое же удовольствие, как слушатели в зале. Ему было почти 50 лет, когда стали выходить его книги.

В произведениях Драгунского есть герой, который переходит из одной книжки в другую, – мальчик Дениска (младший сын писателя). В большинстве произведений В. Ю. Драгунского повествование ведется от лица Дениски Кораблева. Дениска – самостоятельный человек. Он умен, серьезен, наделен чувством юмора, немного поэт и романтик. Этого шаловливого мальчишку любят все. Сегодня мы познакомимся с одной из историй, которая произошла с Дениской.

### 2) Лексическая работа.

– Что значат слова: «астроном», «телескоп», «приспичило»? Проверьте себя по словарю.

– Объясните смысл слов и словосочетаний: растерянный, разгорался аппетит, выучиться на художника (с. 96), утиль (*старые или поломанные игрушки*) (с. 98), спятил (*сошел с ума*), перебейся (*обойдись*).

3) Чтение рассказа с. 96 – 100.

– Какое впечатление произвел на вас рассказ?

4) Работа с иллюстрацией на с. 99.

– Рассмотрите иллюстрацию. Подберите фрагменты текста, которые могут стать подписью к ней.

– Соответствует ли рисунок тексту?

5) Первичное закрепление.

– Почему автор дал такое название?

– Какого жанра произведение вы прочитали? Обоснуйте свой ответ. (*Рассказ.*)

– Кто главный герой рассказа «Друг детства»?

6) Выполните задание 1 на странице 28 в рабочей тетради.

7) Д/з – с. 96 - 100 перечитать текст, поразмышлять над вопросами 1,5 (с. 100, 101).

## Русский язык

### Тема урока «Части речи».

Ход урока

- 1) Составление предложений по заданным схемам. Упр. №8 стр. 78.
- 2) Чтение загадок. Упр. №9. Составление схем предложений с указанием частей речи. Звуко-буквенный разбор слов - отгадок.
- 3) Д/з – с. 79 упр. №10.

## Математика

### Тема «Приёмы умножения на 9»

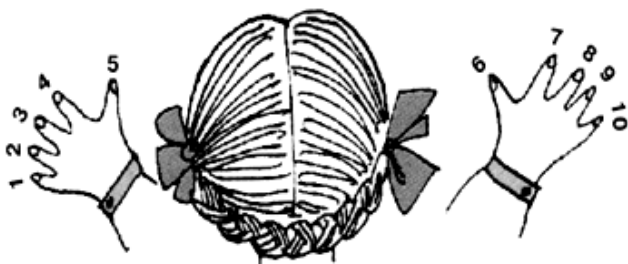
Ход урока

- 1) Прочитайте задачу 1. Что известно? Что требуется узнать? Рассмотрите схему. Решите задачу разными способами.
- 2) Задание 2. Решите примеры. Сравните результаты вычислений в каждом столбике.

**Вывод:** чтобы умножить число на 9, можно умножить его на 10, а потом вычесть это число.

- 3) Задание 3. Вычисли.

4) Задание №4. Положите обе руки на стол и запомните номера пальцев.



Чтобы умножить число на 9, достаточно найти палец с таким же номером и сосчитать, сколько пальцев слева и справа от него. Число пальцев слева показывает первую цифру произведения (десятки), а число пальцев справа – вторую цифру (единицы).

*Пример:*  $3 \cdot 9 = 27$ , так как слева от третьего пальца находятся 2 пальца (число десятков), а справа – 7 пальцев (число единиц).

– Выполните умножение на пальцах.

5) Д/з – с.89 №5 (устно) учить таблицу умножения на 9, №6 (выполните вычисления по образцу).

## Окружающий мир

Тема урока «**Времена года, их особенности (на основе наблюдений)**».

1) Неживая природа весной с. 52.

- Самый заметный признак весны.
- Положение солнца.
- Воздух весной.
- Цвет неба.
- Осадки.
- Продолжительность дня и ночи.
- Таяние снега.
- Ледоход.
- Почва.
- Талые воды.
- Половодье.

2) Растения весной (с. 52–53 учебника).

- Пробуждение деревьев и кустарников.
- Набухание почек.
- Начало сокодвижения.
- Первые цветущие деревья и кустарники.
- Первые цветущие травянистые растения: пролеска, гусиный лук, хохлатка, мать-и-мачеха.
- Опыление растений.

– *Появление плодов.*

3) Животные весной (с. 54–55 учебника).

– *Пробуждение насекомых.*

– *Пробуждение рыб и лягушек.*

– *Возвращение перелетных птиц.*

– *Построение гнезд, высиживание птенцов.*

– *Линька.*

– *Рождение детенышей у животных.*

4) Установление взаимосвязей между весенними изменениями.

Выполнение заданий 4–6 на с. 55 учебника.

5) Выполнение заданий 1–4 на с. 55 учебника.

6) Д/з - подготовить пересказ текста на с. 52–55; оформить дневник наблюдений (РТ№1 – с. 28 – 30)

## **Изобразительное искусство**

**Тема урока «Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: пластилина, глины, подручных и природных материалов»**

Ход урока

Вылепить из пластилина Полкана. Расписать его, повторив работу мастера (смотри образец на с.107 учебника).

Лепку формы начинают с вытягивания глиняного цилиндрика для туловища и других отдельных деталей. Части игрушки соединяют между собой и примазывают так, чтобы не было заметно стыков. Форма игрушки гладкая, обобщённая, без лишних деталей. Конусообразная голова составляет единое целое с шей.