

Тема: Определение координат точек на координатной плоскости.

1. Ответь на вопросы: (по учебнику Муравин)

Как называется плоскость с указанной в ней системой координат?

Как называется ось x?

Как называется ось y?

2. Выполни №666

3. Разберем № 667 используя рисунок 134

Площадь треугольника рассчитывается по формуле:  $s=(AB*h)/2$

$AB=3$ , Проведем высоту из вершины С к оси у, высота опустится в координату (1). Расстояние от точки С до оси у равно 4 единичным отрезкам следовательно  $h=4$  Подставим значения в формулу и вычислим.  $S= (3*4)/2= 6 \text{ см}^2$

№671

Домашняя работа №670

6 «Б» Литература

19.03.2020

Тема урока: А.А. Ахматова. Слово о поэте. Стихотворения «Перед весной бывают дни такие...», «Родная земля». Основные темы и образы поэзии Ахматовой.

Ход урока.

**История создания.** Стих был написан Анной Андреевной весной 1915 года, во время пребывания в родовом поместье ее супруга Николая Гумилева. Небольшой стих под названием «Перед весной бывают дни такие...» стал прекрасным образцом пейзажной лирики в творческой копилке поэтессы.

**Тема.** Тема произведения – приход весны и связанные с ним перемены. Однако сама природа не представляет для поэтессы особого интереса: куда больше ее волнуют те чувства и эмоции, которые появляются при взгляде на обновление природы.

Именно весной, по признанию Ахматовой, возникает ощущение полноты жизни. Все окружающие предметы и события воспринимаются иначе, душа трепещет в предчувствии грядущих радостных перемен.

Ахматова уверена, что только обновленные внутренние ощущения являются истинными предвестниками весны, способными наполнить ощущением счастья и радости. Первые дни весны, когда земля только пробуждается после долгого зимнего сна, даруют стойкое ощущение наступления нового периода в жизни. Все былое безвозвратно уходит в небытие, уступая место чему-то неизведанному.

**Композиция.** Произведение отличается небольшим объемом – всего 8 строк. Однако даже столь скромный размер стиха не помешал поэтессе в полной мере отразить чувства и эмоции лирической героини.

Композиционная структура представлена двумя условными частями. В первом четверостишии преобладает повествование, передающее атмосферу ожидания.

Во второй же части наблюдается резкий переход в настроении лирической героини, которая делится легкостью и новизной чувств, вызванных приходом весны.

**Жанр** Произведение написано в жанре пейзажной лирики. Размер стихотворения – ямб, рифма – парная.

**Средства выразительности**

Даже в небольшом по размеру стихотворении поэтессе удалось передать душевные переживания героини. Произведение вызывает исключительно положительные, яркие эмоции.

Созданию подобного настроения способствовали такие средства художественной выразительности как **метафоры** («деревья весело-сухие», «ветер нежен и упруг»), **эпитеты** («плотный», «теплый», «новая»), **олицетворения** («отдыхает луг», «шумят деревья»).

Д/з: выразительное чтение стихотворений, анализ ст. «Родная земля»

## 6 «Б» Русский язык»

19.03.2020

Тема урока: Правописание не с наречиями.

Ход урока.

1. Повторите орфограмму «Правописание не с наречиями»

Запишите предложения, объясните правописание НЕ с наречиями.

- 1) Яблоко от яблони (не)далеко падает. 2) Псы и трусливые храбры (не)вдалеке от конуры. 3) Никогда (не)поздно делать добро. 4) Сердце друга (не)трудно поранить. 5) (Не)весело глядит на мир (не)вежда. 6) (Не)далеко, а близко наше счастье.

Выпишите слова со скобками, определите их часть речи, обозначьте условия слитного или раздельного написания с НЕ.

...Пока я устраивался на привале, Белый гусь уже успел (не)сколько раз подраться с соседями. (Не)ожиданно откуда-то прибежал (не)большой пестро-рыжий бычок с обрывком веревки на шее.

Теленок, взбрыкивая задом, пускался наутек. За ним, (не)отставая, бежал гусь, наступая лапами на обрывок веревки и кувыркался через голову. (Не)которое время гусь лежал на спине, беспомощно перебирая лапами. Но потом, опомнившись и еще пуще разозлившись, долго гнался за теленком, выщипывая из ляжек клочья рыжей шерсти. Иногда бычок пробовал занять оборону. Он, широко расставляя передние копытца и пуча на гуся фиолетовые глаза, (не)умело и (не)уверенно мотал перед гусем лопаухой мордой.

## Технология

19.03.2020г.

**Тема «Этапы выполнения проекта: поисковый (подготовительный). Определение затрат на изготовление проектного изделия»**

### **Новые слова и понятия (найти определения)**

Этапы выполнения проекта (поисковый, технологический, заключительный), защита (презентация) проекта.

## Английский язык

### **Грамматические средства для выражения будущего: Present Continuous**

**Запомни правило:** настоящее длительное время может обозначать будущее действие, которое заранее спланировали и к нему подготовились. **Например:** ***I am meeting my friend in the evening.*** (мы с другом договорились встретиться)

У.1 с.105 Прочитай диалог о планах Джейн и её подруги. Объясни использование времён в выделенных частях.

Д.з у.3 с.91-92 (Activity Book)