

Урок Цифры Безопасность будущего

<https://урокцифры.рф/lesson/bezопасnost-v-seti/> внизу страницы «Попробуй свои силы».

Сертификат прислать на почту skalikino@yandex.ru

Геометрия

Тема «Решение задач по теме «Площадь круга»»

1. Повторить формулу площади круга
2. Выполнить задание 54, 56 стр. 194
3. Домашнее задание зад. 59(1,2,3)

История

Тема: Русско-японская война. Оборона Порт-Артура. Цусимское сражение.

Работа по п.28.

Читать дополнительно:

<https://uchitel.pro/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%BE-%D1%8F%D0%BF%D0%BE%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B2%D0%BE%D0%B9%D0%BD%D0%B0/>

Стр.219 работа с документом (ответить на вопросы письменно).

Стр.220 №2,4.

Обратить внимание на даты, персоналии.

Д.3 Стр.290-307 выписать пройденное.

<https://salik.biz/articles/38385-port-artur-1904-russko-japonskaja-voina.html>

Литература 9 класс-19.03

Тема: Поэтика повести Булгакова «Собачье сердце»

Ход урока

I. Актуализация знаний.

1. Назовите известные вам произведения Булгакова.
2. Какие основные проблемы ставит автор в своих произведениях
- 3) Как называются такие произведения, в которых затронуты общечеловеческие проблемы?

4) В чем особенность, необходимость творческой манеры писателя Булгакова?

Повесть «Собачье сердце» написана в 1925 г., и она завершает цикл сатирических произведений автора.

5) Почему именно в это время Булгаков пишет сатирические произведения? Чтобы ответить на этот вопрос, вспомните, как Булгаков воспринял Октябрьскую революцию.

II. Сообщение целей урока, эпиграфа урока.

III. Аналитическая беседа.

В первых четырех главах повести главный герой – это бездомный пёс Шарик. Казалось бы, что может быть примечательного в этом псе. Оказывается, в первых главах окружающий мир мы видим глазами Шарика. Точно так же, как и самому Булгакову, ему противна опасная, жуткая жизнь. Её пагубность, жестокость осознаёт и чувствует на себе даже жалкая дворняга.

Булгаков использует в описание Шарика приём сатиры: сочетание реального и фантастического

1. В чём фантастичность этого образа?
 1. Ему присущи чисто человеческие черты. Какие?
 1. Каким же предстаёт перед читателями мир, увиденный глазами шарика?
 1. Кто противопоставляется жестоким, тупым, серым пролетариям, «товарищам»?
 1. Как определил Шарик, что перед ним не товарищ, а гражданин, господин?
 1. В чем же его непохожесть на остальных людей, встречавшихся на пути Шарика.

В эпизоде встречи Преображенского со Швондером и его товарищами сатира Булгакова на социалистическое общество достигает своего апогея.

7) Прокомментируйте этот эпизод. Оцените поведение Швондера.

Скептически относится Преображенский и к советской власти (глава 3, стр. 113 советские газеты).

Именно советская власть довела страну до разрухи (нравственной и духовной). Процветает воровство, нечистоплотность, напрочь исчезла красота и внешняя, и душевная (глава 3 стр.134).

Вывод: в повести Булгаков наглядно показал современное ему общество, все безобразные явления жизни; людские пороки доведены автором сознательно до гротеска. Они просматриваются «через увеличительное стекло». Одна

яркая деталь в портрете, в образе, поведении героя даёт возможность составить представление о нём.

В этом заключается неповторимое мастерство Булгакова.

Упрятанный от читателя Булгаков, войдя в свет с огромной задержкой, ничуть не опоздал, и через 60 лет после своей смерти актуален.

Домашнее задание: глава 4-9 (перечитать эпизод операции и превращения собаки в человекообразное существо), ответить на вопрос: «Почему Преображенский снова превратил Шарикова в собаку?»

Английский язык

Как подростку устроиться на работу

Повторение по теме: у.1, 3,5 с.79-82 (Activity book)

Родной язык 9-19.03

Тема: Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Само характеристика, само презентация, поздравление. Анекдот, шутка.

Ход урока

1. Задание 1. Прослушайте тексты

1. С самого утра перепадает мелкий дождик, сменяемый по временам тёплым солнечным сиянием. Небо то всё заволакивается рыхлыми белыми облаками, то вдруг местами расчищается на мгновение, и тогда из-за раздвинутых туч показывается лазурь, ясная и ласковая, как прекрасный глаз.

2. В Москве и Подмосковье сегодня переменная облачность, временами небольшой дождь. Ветер слабый. Температура днём 15-17 градусов, ночью 8-9 градусов.

3. Ну и погода сегодня! То дождь, то солнце. Да и не очень тепло.

▼ Осмысление:

1. О чём говорится в текстах — об одном и том же или о разном?
2. Как говорится — одинаково или по-разному?
3. Подумайте, где может быть использовано каждое высказывание?
4. Можно ли 1 или 2 текст использовать в домашней обстановке? Почему?

5. Можно ли вместо сводки погоды по радио или по TV передать 1 или 3 текст? Почему?
6. Какой из текстов вы используете только в разговоре?
7. Как вы понимаете выражение официальная и неофициальная обстановка?

Задание 2. Сгруппируйте примеры

Неофициальная обстановка непринуждённая	Официальная обстановка деловая
Дома на перемене в лесу в общественном транспорте в гостях	На работе на уроке на экскурсии в поликлинике на собрании

Вывод: в зависимости от того, кому, зачем, в какой обстановке и с какой целью мы высказываем устно // письменно свои мысли, мы употребляем разные стили речи.

СТИЛИ РЕЧИ

5 стилей

разговорный	к н и ж н ы е			
разговорный	научный	художественный	публицистический	официально-деловой
В быту	В науке и технике	В художественной литературе	В общественной жизни	В официально-служебных отношениях
Разговор на бытовую тему, письмо к близким людям	Научная лекция, доклад, статья, учебник	Стихотворения, рассказ, повесть, роман, пьеса, сказка, басня	Речь, выступление, газетные статьи	Законы, договоры, документы, постановления, объявления
Эмоциональна	Научно-	Худ-ные	Краткая,	Клише,

я окраска	популярна я лексика, термины	образы, эмоционально- оценочная	лаконичная, общественно- политическая	шаблоны, бланк
-----------	------------------------------------	---------------------------------------	---------------------------------------------	-------------------

1. Осмысление



ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА

разговорная функциональные стили язык

речь художественной
литературы

официально-деловой научный публицистический

Определите функциональные разновидности языка и сферу их употребления:

1. Женя помолчала и опять спросила:

- Оля, а кто такой Тимур?
- Это один царь такой, - намыливая себе лицо и руки, неохотно ответила Ольга, - злой, хромой, из средней истории.

= разговорная речь, в ХЛ, повесть.

2. Тимур (Тамерлан), гг жизни 1336 — 1405, среднеазиатский полководец и завоеватель. Предпринял ряд походов в Среднюю Азию, на Ближний Восток, в Индию. Завоевания Тимура сопровождалось массовым истреблением покорённого населения и беспощадным разорением целых стран.

= функциональный стиль (научный), энциклопедический словарь.

3. Рассвело. Пропел деревянный рог пастуха. Из-за куста акации, стараясь не греметь пустыми вёдрами, выскочило пятеро мальчуганов, и они бросились к колодцу. Обливая холодной водой босые ноги, мальчишки мчались во двор, опрокидывали вёдра в дубовую кадку и, не задерживаясь, неслись обратно к колодцу.

= язык ХЛ, повесть.

4. Юные друзья! Вы являетесь наследниками культуры.

Вам продолжать дело старшего поколения. Будьте достойными преемниками их. Изучайте культуру родного края, собирайте материалы о писателях, художниках, композиторах и других деятелях культуры, которые живут или родились в нашем краю.

Счастливых дорог и новых открытий вам, юные исследователи.

= функциональный стиль (публицистический), из газеты.

5. Рекомендация

Администрация ОШ № 6 рекомендует Дмитриева Александра Олеговича, окончившего 7 июня 201.. года общеобразовательную школу, для внеконкурсного зачисления в среднее специальное учебное заведение.

Это право Дмитриев А.О. Заслужил своим добросовестным отношением к учёбе, трудолюбием и личной дисциплинированностью.

08. 06. 201.. г.

Директор школы Н.А. Серова

= функциональный стиль (официально-деловой), деловая бумага.

1. Проверка усвоения материала.

1. Самостоятельная работа.

Определите стили речи

1. Впереди бродячей труппы бежал, свесив набок длинный розовый язык, белый пудель Арто, стриженный наподобие льва, с кисточками на коленках и на конце хвоста. Его добрые голубые глаза щурились от жары и глядели умильно, а высунутый длинный язык вздрагивал от частого дыхания.

2. - Мама, мама! Ты посмотри, какая забавная собачка: вся голенькая, а грива как у льва.

- Это, Машенька, пудель. Он не сам по себе такой, это его так подстригли.

3. Пропал пудель по кличке Арто. Собака крупная, белой масти, стрижена «подо льва». На лапах бахрама из вьющейся шерсти, на конце хвоста — кисточка. Особая примета: слева на морде шрам.

4. Пудель относится к классу комнатно-декоративных собак. Имеется три разновидности этой породы: карликовый пудель, маленький, большой. Собака гармоничного сложения, с густой длинной шерстью, сильно вьющейся колечками или шнуром. Цвет шерсти белый, чёрный, коричневый.

5. Уважаемые любители собак! В нашем городе за последний год увеличилось число бездомных собак. Обращаемся к вам с просьбой: оказать помощь в распределении животных по семьям, желающим приютить у себя собак.

Обращаться за справками по телефону: 5-08-11.

6. - Эти птицы могут погибнуть зимой.

- Нет. Если мы им поможем, этого не случится.

- Что же нужно сделать?

- На уроках труда сделаем кормушки, развесим их в саду. Будем подкармливать птиц хлебом и пшеном.

7. Охрана природы — комплекс мероприятий по охране, рациональному использованию и восстановлению живой (растительность и животный мир) и неживой (почвы, воды, недра, климат) природы.

8. Каждый человек должен беречь природу, охранять её богатства. Забота о природе — мостик, соединяющий духовную жизнь людей со всем живым, что их окружает.

9. В субботу, 15 апреля, на спортивной площадке школы состоится праздник, посвящённый встрече с пернатыми друзьями. Начало праздника в 15.00 часов.

10. Маленькие упрямые заморозки ещё пытались воевать с теплом и солнцем. По ночам звонко стучали о землю их ледяные кулачки. Утром сосульки подтаивали, падали и со звоном разбивались. Солнце поднималось с каждым днём всё выше. Целые сугробы снега истаивали на глазах.

Этой ночью мороза не было. Пока люди спали, весна работала. Снег ещё лежал в саду. Но скворцы прилетели, и перед самым домом зацвели подснежники. Лёд был под ногами, а они цвели!

1. Д/з. выполнить Грамотей