

ПРИНЯТО:
На заседании
Педагогического совета
Протокол от «30» августа 2018 г

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий детским садом
№245 ОАО «РЖД»
Н.В. Василенко
Приказ № 10
«30» августа 2018 г



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Вторая группа раннего возраста №1

Воспитатель: Рыбалкина Г.П

г. Облучье

2018 год

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка.

1.1. Цели и задачи реализации программы

Настоящая рабочая учебная программа составлена на основе Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования, в соответствии с основной общеобразовательной программой Детского сада №245 ОАО «РЖД».

Специфика организации деятельности группы общеобразовательной направленности для детей 2-3 лет определяются особенностями развития детей данной категории и основными принципами построения психолого-педагогической работы, а также с учетом требований нормативных документов:

- Конвенция о правах ребенка 1989;
- Концепция дошкольного образования;
- Концепция модернизации российского образования;
- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержден 15 мая 2013 г. N 26;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155)

Цель ДОУ по реализации Программы заключаются в формировании всесторонней личности ребёнка с учётом его физического и психического развития, индивидуальных возможностей, интересов и способностей, готовности к обучению в школе.

Задачи ДОУ по реализации Программы:

- Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей.
- Развивать физические, интеллектуальные и личностные качества детей.
- Осуществлять (в группах компенсирующей направленности) квалифицированную коррекцию недостатков речевого развития детей.
- Формировать общую культуру ребёнка.
- Приобщать детей к общечеловеческим ценностям.
- Формировать предпосылки учебной деятельности, обеспечивающие социальную успешность ребёнка.

1.2. Принципы и подходы к формированию образовательной программы

Принципы Программы:

- принцип развивающего образования;
- принцип научной обоснованности образовательного процесса;
- принцип практической применимости педагогических подходов;
- принцип полноты, необходимости и достаточности содержания;
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования детей дошкольного возраста;

- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с их спецификой и возможностями;
- принцип комплексно-тематического планирования образовательного процесса;
- принцип сбалансированности совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей в непосредственно образовательной деятельности и в проведении режимных моментов;
- принцип адекватности дошкольному возрасту форм взаимодействия с воспитанниками.

1.3 Планируемые результаты

Требования к результатам реализации программы (целевые ориентиры)

Целевые ориентиры образования в младенческом возрасте:

ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства; у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

1.4 Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Группа общеразвивающей направленности для детей от 2 до 3 лет с возрастными особенностями развития детей.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и *образца, регулирующего собственную активность ребенка*.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности *продолжается развиваться понимание речи*. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который *начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых*.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни *речь становится средством общения ребенка со сверстниками*. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. *В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями*. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего *фонематический слух*. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период *начинает складываться и произвольность поведения*. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

1.5 Организация деятельности взрослых и детей по реализации Вариативной части Программы Ранняя профориентационная работа на железнодорожные профессии Детский сад — первая ступень подготовки будущих железнодорожников

Наш детский сад является частью большой компании РЖД и наша задача поддерживать политику компании, ее приоритеты, проводить раннюю профориентационную работу на жд тематику.

Дошкольный возраст - чувствительный период, характеризующийся быстрыми изменениями в физическом, языковом, социальном и эмоциональном развитии ребенка. Заложенные в раннем возрасте положительный опыт и база для успешного развития и обучения создают прочную основу будущего развития ребенка. Это и определяет социокультурную значимость дошкольного образования в сочетании с семейной формой воспитания.

Детские сады ОАО «РЖД» являются первой важной ступенью подготовки будущих железнодорожников.

Возможность работы по ранней профориентации обусловлена следующими факторами:

- Дошкольный возраст детей является наиболее благоприятным периодом для формирования любознательности. Это позволяет формировать у детей активный интерес к железнодорожным профессиям.
- Родители воспитанников работают на предприятиях ОАО «РЖД», а для детей этого возраста естественен интерес к работе родителей, желание стать такими, как папы и мамы.

В дошкольном учреждении определено самое важное направление деятельности детского сада – работа по ранней профориентации на железнодорожные профессии и ознакомление с железнодорожной магистралью.

Социальная, научная и практическая значимость работы по ознакомлению детей ЖД тематикой

- поможет заложить основу для дальнейшей профессиональной ориентации школьников на профессии железной дороги;
- представляет основу работы педагогов детских садов по ознакомлению дошкольников с железной дорогой и ее профессиями, а в дальнейшем и по ранней профориентации малышей;
- представляет последовательную систему для получения знаний детьми-дошкольниками.

Основные пути реализации данной работы:

- Формирование личности воспитанника с учетом особенностей физического, психического развития, индивидуальных возможностей;
- Выявление интересов и склонностей детей;
- Знакомство с ведущими железнодорожными профессиями, посещение железнодорожных предприятий;
- Расширение деятельности уголков железнодорожного транспорта;
- Проведение конкурсов детского творчества на железнодорожную тематику;
- Издательская деятельность;

Для проведения ранней профориентационной работы с дошкольниками,

необходимо разработать долгосрочный практико-ориентированный проект, предполагающий реализацию комплекса вариативных форм работы со всеми участниками образовательного процесса: детьми, педагогами ДОУ, родителями воспитанников.

Актуальность данной работы заключается в том, что проводимая в детском саду профориентационная работа, является основой, на которой, возможно, и будет строиться вся последующая работа по профессиональному самоопределению уже в школе. Поэтому она должна планироваться и осуществляться в определённой системе, а аргументированный выбор методов, приёмов, средств подбираться с учётом возрастных особенностей дошкольников.

Цель: создание адаптированной системы работы с дошкольниками по организации ранней профессиональной ориентации на железнодорожные профессии посредством взаимодействия воспитанников, педагогов и родителей.

Задачи:

Повысить уровень профессиональной компетентности педагогов через изучение, апробацию и внедрение инновационного опыта работы ДОУ ОАО «РЖД».

Обогатить знания и представления детей о многообразии профессиональной деятельности железнодорожников, видах железнодорожного транспорта и др.

Сформировать практические навыки безопасного поведения детей вблизи железнодорожных объектов.

Организовать активное взаимодействие детского сада с учреждениями и предприятиями ОАО «Российские железные дороги» в макросоциуме.

Ожидаемые результаты

Возросший интерес детей к железнодорожным профессиям. Дети гордятся работой своих родителей, понимают важность их труда. Многие из них выражают желание, когда вырастут, стать такими, как их родители и пойти работать на железную дорогу. Сформированные практические навыки безопасного поведения детей вблизи железнодорожных объектов.

Материалы по профориентационной работе на ЖД профессии

№п/п	Наименование
1	Книги
	Дорога сквозь века (110 лет Дальневосточной железной дороге)
	Вокзалы России
	Хорват Дмитрий Леонидович. Первый начальник Дальневосточной магистрали
	По городам и весям. Всероссийская выставка детского рисунка
	Помнит мир спасенный
	Сборник сочинений победителей конкурса учащихся негосударственных образовательных учреждений на лучшее сочинение о ЖД транспорте
2	Игровой материал
	Железная дорога

	Паровоз, станция, дежурный, светофор
	Палатка – вагон
	Д/И «Поезд вне расписания», «Поезд дальнего следования»
3	Дидактический материал
	Карта Хабаровского отделения ДВЖД
	Демонстрационный материал: <ul style="list-style-type: none"> • «ЖД предприятия г.Облучье» • « ЖД профессии»
	Картотека дидактических игр по ознакомлению детей старшего дошкольного возраста с железной дорогой и ее профессиями
	Подборка дидактические игры с использованием материала по ознакомлению с железной дорогой
	Папка «Железная дорога»
	Беседы: <ul style="list-style-type: none"> • «Первая железная дорога в России» • «История дальневосточной железной дороги» • «История МПС России»
4	Разработки занятий, консультаций

Разделы программы	Виды детской деятельности
Социально – коммуникативное развитие	Сюжетно-ролевые игры. Игры - драматизации по произведениям, в которых рассказывается о профессии железнодорожника. Досуги- путешествия Настольно-печатные игры о железной дороге Деятельность с игровым макетом «Город железнодорожников»
	Тематические занятия по теме «Мои родители – железнодорожники», «Профессии»
	Составление родословной семьи
Речевое развитие	Творческое рассказывание детей по темам «Я - будущий железнодорожник», «Мои родные – железнодорожники», «Как мы путешествуем на поезде», «Облучье – город железнодорожников»

	Создание семейных альбомов о железнодорожниках.
	Стихи, рассказы о железной дороге и железнодорожниках. Разучивание стихов, песенок, загадок... Чтение рассказов "Как самовар запрягли" Е. Пермяка, "Цилиндр паровозика" "Паровозик из Ромашкова" Г.Цыферова. Выборочное чтение глав из сказочной повести «Путешествие Голубой Стрелы» Д.Родари
Физическое развитие	Физкультурный досуг «Мама, папа, я – железнодорожная семья». Спортивные состязания «Железная дорога - детям не игрушка»
Познавательное развитие	Создание словарей (железнодорожных профессий, различных видов железнодорожного транспорта) Работа с образно- символическим материалом (тематические словари в картинках, подборки картинок, настольно-печатные игры, «Парные картинки» учимся счету, различать величину - считаем и сравниваем вагоны.
Художественно - эстетическое развитие	Конструируем из природного материала, конструктора, бросового материала- вокзал, поезда, железную дорогу
	Рисование, аппликация, лепка на тему «Мои родители – железнодорожники», «Вокзал нашего города», «Железная дорога» «Мой папа – железнодорожник»
	Составление сценариев детских развлечений на тему "В гостях у светофора", "Багаж" (музыкальных и физкультурных) Слушание песен "Голубой вагон", "Дорога железная", "На дальней станции сойду" Разучивание песен на железнодорожную тему.
Свободная деятельность	Просмотр мультфильмов «Паровозик из Ромашково», «Человек рассеянный»

Содержание деятельности с детьми по реализации ранней профориентационной работы на железнодорожные профессии и регионального компонента в соответствии с комплексно – тематическим планированием

Младший дошкольный возраст

Тема недели	Профориентационная работа на ЖД профессии	Региональный компонент
Сентябрь		
Хорошо у нас в саду, лучше сада не найду		Знакомство с участком детского сада и растущими на нем деревьями.
Октябрь		
Осень (овощи, фрукты, витамины)	Познакомить с ЖД составами, перевозящими овощи, фрукты	Познакомить с овощем - репа
Животные (домашние и дикие животные, домашние птицы)		Познакомить с амурским тигром, пушным зверем – соболем.
Зима	Рассмотреть снегоуборочный поезд (целевая экскурсия)	
Труд взрослых (мир профессий)	Познакомить детей с профессиями машинист и помощник машиниста локомотива.	
Одежда	Познакомить детей с форменной одеждой железнодорожников. (машинист)	
День защитников Отечества		
Я и моя семья	Сформировать представление о семье железнодорожников, вызвать чувство гордости за свою семью. Оформить альбом «Моя семья –	

	«железнодорожники»	
	Апрель	
Весна		Познакомить с первоцветами растущими в ЕАО
Я и мое здоровье		
Мы живем в России	Формировать положительное отношение к труду железнодорожника. Поощрять исследовательский интерес. Экскурсия в мини – музей ЖД.	Формировать представления детей о деревьях, растениях, кустарниках, растущих на участке детского сада.

Организация взаимодействия с родителями по реализации вариативной части Программы:

- наглядная агитация: стенды, тематические выставки и экспозиции;
- беседы, консультации;
- создание совместных проектов;
- вовлечение родителей в организацию развивающей среды групп и участков;
- экскурсии;
- досуги, праздники.

Взаимодействие ДОУ с социумом

Связи	Формы сотрудничества
Муниципальное учреждение Облученская Центральная районная больница	контроль за состоянием здоровья детей, профилактические осмотры врачами и специалистами.
МОУ СОШ №3 г.Облучье, НОУ «Школа – интернат №27»	посещение уроков в 1-ом классе, проведение МО
Центральная районная библиотека	встреча с интересными людьми беседы экскурсии в библиотеку посещение выставок приобщение к книге
Центр досуга и кино	спектакли фестивали детского творчества концерты
Детская школа искусств	фестивали детского творчества концерты
Предприятия ЖД транспорта	Экскурсии, встречи с интересными

Вариативность форм, способов, методов и средств реализации Программы

Технологии проектной деятельности

Этапы в развитии проектной деятельности:

- 1) *Подражательно-исполнительский*, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильна как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.
- 2) *Общеразвивающий* он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать, как собственные поступки, так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.
- 3) *Творческий*, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;

- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

Информационно - коммуникативные технологии

Использование информационно-коммуникативных технологий позволяет вывести деятельность ДООУ на новый качественный уровень, обновить содержание образовательного процесса, соответствующее федеральному государственному образовательному стандарту.

Образовательная деятельность, с использованием информационно-коммуникативных технологий позволяют повысить качество воспитательно – образовательной работы.

Для внедрения информационно - коммуникативных технологий в работу нашего детского сада имеются все предпосылки:

- Высокий уровень владения компьютерными технологиями большинством педагогов детского сада;
- Наличие у большинства родителей и педагогов компьютеров и подключения к Интернету;
- Наличие в детском саду Интернета;
- Наличие сайта детского сада в Интернете;
- Компьютерная и мультимедийная техника в детском саду (3 компьютера, 2 ноутбука, 2 проектора, интерактивная доска).
- Программное обеспечение биоадекватной технологии «СТАТУС», направленной на профилактику и коррекцию нарушений осанки и плоскостопия.
- Программное обеспечение биоадекватной технологии «Комфорт – Лого», направленной на коррекцию и развитие речевого аппарата, психоэмоционального состояния.

Портфолио дошкольника

Портфолио дошкольника – это, прежде всего, первый шаг в открытии малышом своего Я: собственных чувств, переживаний, побед, разочарований, открытий. Это «копилка» личных достижений малыша в разнообразных видах

деятельности, его успехов, положительных эмоций, возможность еще раз пережить приятные моменты своей жизни.

Особенности «Портфолио дошкольника»:

- 1.1. Портфолио – это способ фиксирования, накопления и оценки индивидуальных достижений школьника в определенный период его обучения.
- 1.2. Портфолио дополняет традиционные контрольно-оценочные средства, направленные, как правило, на проверку репродуктивного уровня усвоения информации, факторологических и алгоритмических знаний и умений.
- 1.3. Портфолио позволяет учитывать результаты, достигнутые воспитанником в разнообразных видах деятельности – учебной, творческой, социальной, коммуникативной и других, и является важным элементом практико-ориентированного, деятельного подхода к образованию. В зарубежной традиции портфолио определяется как «коллекция работ и результатов учащегося, которая демонстрирует его усилия, прогресс и достижения в различных областях».
- 1.4. Портфолио дошкольника – перспективная форма представления индивидуальной направленности учебных достижений конкретного воспитанника, отвечающей задачам предпрофильной подготовки и, в дальнейшем, профильного обучения.
- 1.5. Использование такой формы оценки учебных достижений, как портфолио дошкольника, позволяет воспитателю создать для каждого воспитанника ситуацию переживания успеха.

Цель портфолио.

Портфолио дошкольника рассматривается в качестве личных достижений дошкольника в разнообразных видах деятельности, собираемой за время пребывания ребенка в детском саду. Введение портфолио позволит воспитателю целенаправленно собирать, систематизировать информацию о ребенке, фиксировать индивидуальные неповторимые субъектные проявления детей, что особенно важно в дошкольном возрасте, когда развитие ребенка характеризуется неравномерностью, скачкообразностью, индивидуальным темпом созревания психических функций и накопление субъективного опыта.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Реализация комплексно – тематического планирования образовательной программы

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
1	2	3
Сентябрь		

Детский сад	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кроватка, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	
Октябрь		
Осень	Формирование элементарных представлений об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества. Сбор осенних листьев и создание коллективной работы – плаката с самыми красивыми из собранных листьев.
Ноябрь		
Я в мире человек	Дать представление о себе как человеку; об основных частях тела чело века, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни.	Совместное с родителями чаепитие. Создание коллективного плаката с фотографиями детей. Игра «Кто у нас хороший?»
Мой дом	Знакомить детей с родным городом (поселком): его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, городскими профессиями (врач, продавец, милиционер).	Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки». Выставка детского творчества.

Декабрь		
Снеговичок и елочка	Расширять представления детей о деревьях показать свойство снега. Познакомить с елкой, признаками отличия ели от других деревьев	Игры и забавы Выставка работ из пластилина Игра путешествие «В зимнем сказочном лесу»
Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Новогодний утренник.
Январь		
Зима	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
Февраль		
Транспорт	Знакомить с транспортными средствами, различать и называть по внешнему виду грузовые, легковые автомобили. Учить различать и правильно называть трамвай, машину, автобус.	Речевая игра «Автомобиль» Конструирование «Машина» Выставка детского творчества
Март		
Мамин день	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	Мамин праздник,

Народная игрушка	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности	Игры забавы. Праздник народной игрушки.
Апрель		
Домашние животные	Расширять представления о домашних животных и их характерных особенностях, и их детенышах. Рассматривать внешний вид, как передвигается, кто, чем питается. Формировать желание проявлять заботу о домашних животных	Инсценировка сказок
Весна	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества
Май		
Знакомство со свойствами бумаги и ткани	Знакомство со свойствами бумаги и ткани. Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность.	Создание коллективной работы из бумаги и ткани
Лето	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми	Праздник «Лето».

	животными жарких стран.	
--	-------------------------	--

2.2 Учебный план непрерывной непосредственно образовательной деятельности на 2017-2018 учебный год для групп общеразвивающей направленности

№	Образовательная область	НОД	2 группа раннего развития
1	Познавательное развитие	ребенок и окружающий мир	1*
2	Речевое развитие	развитие речи	2
3	Речевое развитие	развитие речи и подготовка к обучению грамоте	-
4	Речевое развитие	чтение художественной литературы	-
5	Познавательное развитие	формирование элементарных математических представлений	-
6	Художественно – эстетическое развитие	рисование, аппликация	-
7	Художественно – эстетическое развитие	рисование	1
8	Художественно – эстетическое развитие	Аппликация	
9	Художественно – эстетическое развитие	Лепка	0,5***
10	Художественно – эстетическое развитие	Конструирование	0,5***
11	Физическое развитие	Физическая культура	3

1	Художественно – эстетическое развитие	Музыкальное развитие	2
2			
Итого периодов ННОД в неделю:			10

Продолжительность одного периода непрерывной непосредственно образовательной деятельности

Непосредственно образовательная деятельность	2 группа раннего развития
Инвариантная	8 – 10 минут
Вариативная	-

Количество времени, затраченного в неделю на непрерывную непосредственно образовательную деятельность

Непосредственно образовательная деятельность	2 группа раннего развития
Инвариантная	1 ч. 30 м.(10)
Вариативная	-
Итого:	1 ч. 30 м.(10)

2.3 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

1.1. Образовательная область «Физическое развитие»

Цель:

- 1) гармоничное физическое развитие;
- 2) формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- 3) формирование основ здорового образа жизни.

Задачи физического развития		
------------------------------------	--	--

<p>Оздоровительные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма; - всестороннее физическое совершенствование функций организма; - повышение работоспособности и закаливание. 	<p>Образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование двигательных умений и навыков; - развитие физических качеств; - овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья. 	<p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями; - разностороннее гармоничное развитие ребенка (умственное, нравственное, эстетическое, трудовое)
Средства физического развития		
Физические упражнения	Эколого-природные факторы	Психологические и гигиенические факторы
Методы физического развития		
<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наглядно – зрительные приемы (показ техники выполнения физических упражнений, использование наглядных пособий и физоборудования, зрительные ориентиры); - наглядно – слуховые приемы (музыка) - тактильно – мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя) 	<p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - объяснения, пояснения, указания; - подача команд, распоряжений, сигналов; - вопросы к детям и поиск ответов; - образный сюжетный рассказ, беседа; - словесная инструкция. 	<p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение и повторение упражнений без изменения и с изменениями; - выполнение упражнений в игровой форме; - выполнение упражнений в соревновательной форме; - самостоятельное выполнение упражнений на детском спортивном оборудовании в свободной игре.

Направления физического развития:

- 1) *Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:*
 - связанной с выполнением упражнений;
 - направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
 - способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
 - связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
- 2) *Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.*
- 3) *Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)*

Принципы физического развития:

<p>1) <i>Дидактические:</i></p> <ul style="list-style-type: none">• систематичность и последовательность;• развивающее обучение;• доступность;• воспитывающее обучение;• учет индивидуальных и возрастных особенностей;• сознательность и	<p>2) <i>Специальные:</i></p> <ul style="list-style-type: none">• непрерывность;• последовательность наращивания тренирующих воздействий;• цикличность	<p>3) <i>Гигиенические:</i></p> <ul style="list-style-type: none">• сбалансированность нагрузок;• рациональность чередования деятельности и отдыха;• возрастная адекватность;• оздоровительная направленность всего образовательного процесса;• осуществление личностно-ориентированного обучения и
--	--	---

<p>активность ребенка;</p> <ul style="list-style-type: none"> • наглядность. 		воспитания.
---	--	-------------

Методы физического развития:

Формы образовательной деятельности		
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные	Групповые	Индивидуальные
Подгрупповые	Подгрупповые	Подгрупповые
Групповые	Индивидуальные	
Формы работы		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровая беседа с элементами движений 2. Интегративная деятельность 3. Утренняя гимнастика 4. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера 5. Игра 6. Контрольно-диагностическая деятельность 7. Экспериментирование 8. Физкультурное занятие 9. Спортивные и физкультурные досуги 10. Спортивные состязания 	<ol style="list-style-type: none"> 12. Игровая беседа с элементами движений 13. Интегративная деятельность 14. Утренняя гимнастика 15. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера 16. Игра 17. Контрольно-диагностическая деятельность 18. Экспериментирование 19. Физкультурное занятие 20. Спортивные и физкультурные досуги 21. Спортивные состязания 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Во всех видах самостоятельной деятельности детей 2. Двигательная активность в течение дня 3. Игра 4. Утренняя гимнастика 5. Самостоятельные спортивные игры и упражнения

11. Проектная деятельность	22. Проектная деятельность	
----------------------------	----------------------------	--

Виды двигательной активности, задачи и необходимые условия для двигательной деятельности ребенка в ДОУ

Виды двигательной активности	Физиологические и воспитательные задачи	Необходимые условия	Ответственные за выполнение
Организованные виды двигательной активности:	* Развитие физических качеств ребенка.	Организация гибкого режима деятельности и модели образовательного процесса по физическому развитию воспитанников. Выполнение мониторинга и контроля по физическому воспитанию детей.	Заведующий,
- физкультурные занятия;	* Формировать двигательные умения и навыки детей: быстрота, ловкость, выносливость, метание, прыжки, равновесие, координация движений, сила кисти руки.		
- утренняя гимнастика и гимнастика после сна;	* Развивать умение детей двигаться в соответствии с заданными условиями:	Обеспечение помещений оборудованием для организованных видов двигательной активности детей.	старший воспитатель,
- музыкальные занятия;			
- подвижные игры;			
- игры-хороводы, другие игровые упражнения;	под музыку в определенном ритме, по уменьшенной площади движения, по сигналу, вместе с подгруппой детей, с заданиями для рук и ног, выполняя определенные правила и т. д.	- физкультурные уголки в группах; - физкультурный зал (совмещенный с музыкальным) с современным, отвечающим требованиям СанПин, физоборудованием;	инструктор по физ.культуре воспитатели групп.
физкультурные развлечения, досуги, праздники;			
- дозированная ходьба, спортивный оздоровительный бег;			

<p>- спортивные игры и упражнения (скольжение по ледяным дорожкам, футбол, волейбол);</p>		<p>- физкультурная площадка с физкультурным оборудованием для детей;</p>	
<p>физкультурные занятия на воздухе;</p>		<p>- физоборудование на игровых участках каждой группы.</p>	
<p>Свободная самостоятельная двигательная активность во время бодрствования:</p> <p>- ролевые и творческие игры;</p> <p>самостоятельные физкультурные упражнения и основные движения для закрепления в свободной деятельности;</p> <p>- подвижные игры, организованные детьми самостоятельно;</p> <p>- движение детей во время прогулки, экскурсии, наблюдения и др.</p>	<p>* Удовлетворение органической потребности в движении.</p> <p>* Развитие свободы движений, ловкости, смелости, гибкости, быстроты, силы воли, выносливости.</p> <p>* Закрепление навыков правильных основных движений ребенка (изученных на занятиях по физкультуре) в свободных движениях во время игр.</p>	<p>Наличие в групповых помещениях и на участках детского сада достаточного места для движений:</p> <p>- физкультурные уголки в группах;</p> <p>- физкультурный зал (совмещенный с музыкальным) с современным, отвечающим требованиям СанПин, физоборудованием;</p> <p>- физкультурная площадка с физкультурным оборудованием для детей;</p> <p>- физоборудование на игровых участках каждой группы.</p> <p>Достаточно свободного времени в режиме дня для самостоятельных игр детей</p>	<p>старший воспитатель, инструктор по физ.культуре воспитатели групп</p>

Вторая группа детей раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье

детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды. Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.

При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья.

Специальные закаливающие процедуры проводить по решению администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Формировать умение с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Во время еды учить детей правильно держать ложку. Обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду; правильно надевать одежду и обувь.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

формировать представления о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глазки — смотреть, ушки — слышать, носик — нюхать, язычок — пробовать (определять) на вкус, ручки — хватать, держать, трогать; ножки — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать; туловище — наклоняться и поворачиваться в разные стороны.

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта

Формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной активности. Закреплять навыки ползания, лазанья, разнообразные действия с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Развивать умение прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Воспитывать желание выполнять физические упражнения на прогулке. Развивать стремление играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Развивать умение играть в игры, способствующие совершенствованию основных движений (ходьба, бег, бросание, катание). Формировать выразительность движений, умение передавать

простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.).

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДООУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.

Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.

Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.

Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДООУ и семье:

Зоны физической активности,

Закаливающие процедуры,

Оздоровительные мероприятия и т.п.

Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.

Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ.

Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.

Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДООУ.

Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.

Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.

Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.

Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДООУ с медицинскими учреждениями.

Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.

Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ.

Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.

Определение и использование здоровьесберегающих технологий.

1.2. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Цель: Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

- 1) Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ
- 6) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 7) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 8) Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Направления:

- 1) Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- 2) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 3) Трудовое воспитание.
- 4) Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Содержание работы в ДОУ по социально - коммуникативному развитию

Содержание работы с детьми	Создание условий в группе и в ДОУ	Показатели социального развития воспитанников	Показатели профессионального мастерства воспитателей	Работа с семьей	Диагностика познавательного развития воспитанников
НОД по ознакомлени	Содержание предметно –	Умение общаться с	Умение добиваться	Взаимодейс твие ДОУ с	Соответстви е уровня

<p>ю детей с социальной действительностью</p>	<p>развивающей среды в группе и ДОУ по коммуникативному развитию и знакомству с социальным миром: ролевые игры, настольные игры, условия для совместного труда</p>	<p>ровесниками и взрослыми</p>	<p>целей и задач в практической работе</p>	<p>родителями по вопросам социального развития детей с точки зрения формирования у них умения выстраивать свои взаимоотношения с окружающими.</p>	<p>социального развития детей программным целям и задачам.</p>
<p>Организация взаимодействия детей в процессе коллективного труда.</p>		<p>Знание и использование вежливых форм обращения</p>	<p>Умение организовать речевое общение и партнерское взаимодействие детей в играх, труде, режимных моментах, на занятиях.</p>		<p>Умение детей применять в повседневной жизни полученные на занятиях, в совместной игровой и продуктивной деятельности, в процессе коллективного труда социальные навыки: активного слушания, готовность на сотрудничество, контроля и самоконтроля своего</p>

					личностного поведения, выражения своего мнения.
Обучение взаимодействия детей со сверстниками и в процессе игр		Умение включаться в совместную деятельность со сверстниками			
Обучение детей методам и правилам общения со сверстниками и взрослыми.		Умение регулировать свое поведение на основе общепринятых норм и правил		Наличие наглядной и справочной информации для родителей по социальному развитию детей.	
			Умение организовать эффективное знакомство детей с социальным миром.		
		Умение проявить чувство собственного достоинства, защитить себя от грубости и насмешек сверстников.			

			Умение обустроить развивающую среду соответствующую возрасту детей		
		Знание своих личностных особенностей и возможностей			

Игровая деятельность.

Классификация игр детей раннего и дошкольного возраста

Игры			Возрастная адресованность (годы жизни детей)						
Классы	Виды	Подвиды	1	2	3	4	5	6	7
1	2	3	4						
<u>Игры, возникающие по инициативе ребенка</u>	Игры-экспериментирования	С животными и людьми					*	*	*
		С природными объектами				*	*	*	*
		Общения с людьми	*	*	*	*	*	*	*
		Со специальными игрушками для экспериментирования	*	*	*	*	*	*	*
	Сюжетные самодетельные игры	Сюжетно - отобразительные		*	*				
		Сюжетно - ролевые				*	*	*	*
		Режиссерские				*	*	*	*
		Театрализованные					*	*	*
	<u>Игры, связанные с</u>	Обучающие игры	Автодидактические предметные	*	*	*	*	*	*

<u>исходной</u> <u>инициативой</u> <u>взрослого</u>		Сюжетно - дидактические		*	*	*	*	*	*	
		Подвижные		*	*	*	*	*	*	*
		Музыкальные		*	*	*	*	*	*	*
		Учебно - предметные дидактические				*	*	*	*	*
	Досуговые игры	Интеллектуальные					*	*	*	*
		Забавы		*	*	*	*	*	*	*
		Развлечения				*	*	*	*	*
		Театральные					*	*	*	*
		Празднично-карнавальные			*	*	*	*	*	*
		Компьютерные				*	*	*	*	*
<u>Игры</u> <u>народные,</u> <u>идущие от</u> <u>исторических</u> <u>традиций</u> <u>этноса</u>	Обрядовые игры	Культовые								*
		Семейные			*	*	*	*	*	*
		Сезонные			*	*	*	*	*	*
	Тренинговые игры	Интеллектуальные					*	*	*	*
		Сенсомоторные	*	*	*	*	*	*	*	*
		Адаптивные			*	*	*	*	*	*
	Досуговые игры	Игрища						*	*	*
		Тихие	*	*	*	*	*	*	*	*
		Забавляющие	*	*	*	*	*	*	*	*
		Развлекающие			*	*	*	*	*	*

Сюжетная самостоятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
- наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
- Игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
- необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.
- **Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:**

- 1) Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними*.
- 2) На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, *более сложный способ построения игры*.
- 3) На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на *пояснение его смысла партнерам*.
- 4) Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:
 - об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
 - создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

Вторая группа детей раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Развитие игровой деятельности

Сюжетно-ролевые игры

Формировать умение проявлять интерес к игровым действиям сверстников.

Помогать играть рядом, не мешая друг другу. Развивать умение играть вместе со сверстниками.

Формировать умение выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Подвижные игры

Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Театрализованные игры

Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и нет живой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Дидактические игры

Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

Патриотическое воспитание.

ЗАДАЧИ:

Заложить основы гражданско - патриотической позиции личности;

Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города;

Получение и расширение доступных знаний о стране и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.

Воспитание чувства гордости за земляков.

Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

- проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;
- уважение к достоинству других;
- стремление к познанию окружающей действительности;
- решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;
- бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

Основу содержания гражданско- патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

- **«Человек»** - абсолютная ценность, «мера всех вещей». *Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью.* Личность ребенка становится реальной ценностью.

- **«Семья»** - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. *Необходимо возродить в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.*
- **«Труд»** - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. *Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш край честным трудом.*
- **«Культура»** - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. *Задача педагога - помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера - высокая духовность.*
- **«Отечество»** - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. *Задача педагога - воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни, т.е. воспитание патриотических чувств.*
- **«Земля»** - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. *На данном этапе неопределимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам*
- **Компоненты патриотического воспитания детей.**

Содержательный (представления ребенка об окружающем мире, истории страны, культуре народа)	Эмоционально-побудительный (эмоционально – положительные чувства ребенка к окружающему миру)	Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)
* Культура народа, его традиции, народное творчество, предметное окружение, профессии, труд * Природа родного края и страны, деятельность человека в природе. * История страны,	* Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому. * Интерес к жизни родного детского сада, города и страны. * Гордость за свой город.	* Труд * Игра * Продуктивная творческая деятельность. * Музыкальная деятельность.

отраженная в названиях улиц, памятниках.	* Гордость за достижения своей страны.	* Познавательная деятельность.
* Символика родного края и страны (Герб, Гимн, Флаг)	* Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому.	* Детская исследовательская и экспериментальная деятельность.
* История Великой Отечественной войны.	* Восхищение народным творчеством.	* Новые формы работы с семьей (клубы и объединения)
* Семья, детский сад, школа, общественные явления, обязанности, государственные праздники.	* Любовь к родной природе, к родному языку.	* Экскурсии и наблюдения.
* Армия.	* Уважение к человеку – труженику и желание принимать посильное участие в труде.	
* Планета		

Труд

Цели: формирование положительного отношения к труду через решение следующих **Задач:**

- Развитие трудовой деятельности.
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов

Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника
-----------------	---	---

Виды труда в ДОУ		
Навыки культуры быта	Хозяйственно – бытовой труд	
Труд по самообслуживанию	Содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность.	
Ознакомление с трудом взрослых Профессии взрослых	Ручной труд Мотивация труда – сделать подарок другу, маме и др.	Труд в природе Уход за растениями. Опыты с растениями.
Формы организации трудовой деятельности		
Поручения: * Простые и сложные * Эпизодические и длительные. * Коллективные и индивидуальные.	Коллективный труд: В старших группах не более 35 – 40 мин	Дежурство: * Формирование общественно – значимого мотива. * Нравственный, этический аспект. * Начало дежурств со средней группы , вторая половина года.

Методы и приемы трудового воспитания детей	
Первая группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок	Вторая группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности
Решение маленьких логических задач, загадок.	Приучение к положительным формам общественного поведения.

Приучение к размышлению, эвристические беседы	Показ трудовых действий.
Беседы на этические темы	Трудовой пример взрослых и детей
Чтение художественной литературы	Целенаправленное наблюдение трудовой операции
Рассматривание иллюстраций	Организация интересной трудовой деятельности общественно – полезного характера.

<p>Присутствие желания у ребенка трудиться и выполнять определенный объем работы</p> <p>Умение объединяться в труде с другими детьми</p> <p>Принятие задачи детьми. Умение относить ее к организации своей деятельности и одновременно к деятельности других.</p> <p>Наличие трудовых умений и навыков: сноровка, рациональность действий,</p> <p>Умение сотрудничать: планировать работу, договариваться, действовать сообща</p> <p>Проявление самостоятельности: поиск рационального способа выполнения работы, принятие собственного решения</p> <p>Проявление нравственных качеств: дружелюбие, взаимопомощь, любовь к живому, бережное отношение к вещам</p> <p>Умение оценивать общий труд и свою долю участия в нем относительно общего результата</p> <p>Выполнение трудовых поручений и обязанностей во время дежурства</p>	
Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций	Разыгрывание коммуникативных ситуаций с трудовыми действиями
Просмотр телепередач, мультфильмов, видеофильмов.	Создание контрольных педагогических ситуаций с выполнением трудовых действий
Задачи на решение коммуникативных ситуаций	Участие в трудовых действиях рядом с другими детьми, получение результата труда
Придумывание сказок о труде	Участие в коллективном труде до получения общего результата труда

Критерии развития детей по трудовому воспитанию

Безопасность

Цель: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Задачи:– формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
– приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;

- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

При реализации этих цели и задач соблюдается принцип возрастной адресности: одно и то же содержание по теме используется для работы в разных возрастных группах с большим или меньшим наполнением, и воспитатель подбирает методы, соответствующие возрастным особенностям.

Система работы по формированию у дошкольников основ безопасности жизнедеятельности

<p>Основные цели обучения дошкольников ОБЖ</p> <p>* Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «Опасно – не опасно».</p> <p>* Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предупредительным. Ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки. Например, «Если я возьму острый предмет, я могу уколаться, поранить руку, мне будет больно, будет кровь. Значит, лучше не трогать острые и режущие предметы» и т.п.</p> <p>* Формировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения.</p>
<p>Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранить индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми.</p>
<p>Основные направления работы по ОБЖ</p> <p>* Освоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения.</p> <p>* Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки.</p> <p>* Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной ситуации и построению адекватного безопасного поведения.</p>
<p>Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения</p> <p>* Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а</p>

воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей обстановке.

* Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проиграть их в реальной обстановке.

* Занятия проводить не только по графику и плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.

* Развивать ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Формы работы с детьми по образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой деятельности <ul style="list-style-type: none">• Сюжетно-ролевые игры• По движные игры• Театрализованные игры• Дидактические игры	2-7 лет младшие, средняя, старшая и подг. к школе группы	Образовательная деятельность, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирование Сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самостоятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе;

				экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение
2. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	2-5 лет младшая и средняя группы	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
3. Развитие трудовой деятельности	2-7 лет	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, обучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание Иллюстрац

				ий, Дидактичес кая игра, Продуктив ная деятельнос ть
4. Самообслужи вание	2-4 года вторая младшая группа	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки	Дидактиче ские и настольно- печатные игры; Сюжетно- ролевые игры Минутка безопаснос ти Показ, объяснение , бучение, напоминан ие	Рассматрив ание иллюстрац ий Дидактичес кая игра Продуктив ная деятельнос ть Для самостояте льной игровой деятельнос ти - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматрив ание Иллюстрац ий, Дидактичес кая игра, Продуктив ная деятельнос ть
5.Труд в природе	2-4 года вторая младшая группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение	Показ, объяснение, обучение наблюдение Дидакт. и	Прод уктив ная деяте льнос

		художественной литературы	развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными	ть, тематические досуги
--	--	---------------------------	--	-------------------------

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).

Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.

Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.

Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.

Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.

Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.

Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.

Выработка единой системы гуманистических требований в ДООУ и семье.

Повышение правовой культуры родителей.

Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.

Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».

Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями.

1.3.Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира .

Основные цели и задачи.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- 6) Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Формирование элементарных математических представлений

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Развивающие задачи ФЭМП

- 1) Формировать представление о числе.
- 2) Формировать геометрические представления.
- 3) Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
- 4) Развивать сенсорные возможности.

- 5) Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)
- 6) Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
- 7) Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии –
- 8) Предпосылки творческого продуктивного мышления.

Принципы организации работы по ФЭМП

- 1) Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
- 2) Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
- 3) Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
- 4) Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

Формы работы по формированию элементарных математических представлений

- 1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях.
- 2) Демонстрационные опыты.
- 3) Сенсорные праздники на основе народного календаря.
- 4) Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).
- 5) Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).
- 6) Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).
- 7) Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

Вторая группа детей раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Формировать умение различать количество предметов: *много* — *один (один - много)*.

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (*большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи* и т.д.)

Форма. Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Учить находить спальную, игровую, умывальную и другие комнаты. Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Развитие познавательно – исследовательской деятельности

Вторая группа детей раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира.

Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик).

Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий —тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

Ознакомление с миром природы

Вторая группа детей раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Ознакомление с природой

Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных кошку, собаку, корову, курицу и т.

д.) и их детенышей и называть их; узнавать на картинках некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и т. д.): называть их. Наблюдать за птицами и насекомыми на участке (бабочка и божья коровка), за рыбками в аквариуме. Приучать детей подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь) фрукты (яблоко, груша и т.д.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Формировать элементарные представления об осенних изменениях в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья; о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег, лед, скользко, можно упасть. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т.п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать с детьми природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Приобщение к социокультурным ценностям

Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:

- 1) Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.
- 2) Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.
- 3) На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

Триединая функция знаний о социальном мире:

- Знания должны нести информацию (информативность знаний).
- Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).
- Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

Формы организации образовательной деятельности

- Познавательные эвристические беседы.
- Чтение художественной литературы.

- Изобразительная и конструктивная деятельность.
- Экспериментирование и опыты.
- Музыка.
- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
- Наблюдения.
- Трудовая деятельность.
- Праздники и развлечения.
- Индивидуальные беседы.

Вторая группа детей раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора Предметное и социальное окружение. Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель. Формировать представления о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

Формы работы с детьми

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие познавательно – исследовательской деятельности	2-5 лет младшие и средняя группы	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования (ср. гр.) Простейшие опыты	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
2. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора * предметное и социальное окружение * ознакомление с природой	2 -5 лет младшие и средняя группы	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природе Экспериментирование	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование

		Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения	Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Развивающие игры
--	--	---	--	------------------

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДООУ, их достижениях и интересах.

Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.

Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.

Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.

Открытые мероприятия с детьми для родителей.

Посещение культурных учреждений при участии родителей (библиотека, ЦДиК и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.

Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.

Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).

Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.

Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов.

Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.

Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.

Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.

Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.

Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.

Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.

1.4. Образовательная область «Речевое развитие»

Включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Цели: овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих **задач**:

- развитие свободного общения ребенка со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение нормами речи

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
1. Беседа после чтения 2. Рассматривание 3. Игровая ситуация 4. Дидактическая игра 5. Интегративная деятельность 6. Чтение 7. Беседа о	19. Ситуация общения в процессе режимных моментов 20. Дидактическая игра 21. Чтение (в том числе на прогулке) 22. Словесная игра на прогулке 23. Наблюдение на прогулке	37. Сюжетно-ролевая игра 38. Подвижная игра с текстом 39. Игровое общение 40. Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие

прочитанном 8. Игра-драматизация 9. Показ настольного театра 10. Разучивание стихотворений 11. Театрализованная игра 12. Режиссерская игра 13. Проектная деятельность 14. Интегративная деятельность 15. Решение проблемных ситуаций 16. Разговор с детьми 17. Создание коллекций 18. Игра	24. Труд 25. Игра на прогулке 26. Ситуативный разговор 27. Беседа 28. Беседа после чтения 29. экскурсия 30. Интегративная деятельность 31. Разговор с детьми 32. Разучивание стихов, потешек 33. Сочинение загадок 34. Проектная деятельность 35. Разновозрастное общение 36. Создание коллекций	общение со сверстниками 41. Хороводная игра с пением 42. Игра-драматизация 43. Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка 44. Дидактическая игра
---	--	--

Основная цель работы по развитию речи - формирование устной речи детей и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ:

- развитие словаря,
- воспитание звуковой культуры речи,
- обучение грамоте,
- формирование грамматического строя речи,
- развитие связной речи (диалог и монолог),
- воспитание любви к художественному слову (литературе).

Методы развития речи.

1) Наглядные: • непосредственн	2) Словесные: • чтение и	3) Практически е:
-----------------------------------	-----------------------------	----------------------

<p>ое наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);</p> <ul style="list-style-type: none"> • опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.). 	<p>рассказывание художественных произведений;</p> <ul style="list-style-type: none"> • заучивание наизусть; • пересказ; • общая беседа; • рассказывание без опоры на наглядный материал. 	<ul style="list-style-type: none"> • дидактические игры; • игры-драматизации, инсценировки, • дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.
---	--	---

Средства развития речи:

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Художественная литература.
- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Формы работы в ДОУ по развитию речи детей:

НОД по развитию речи.

НОД по познавательному развитию, детская исследовательская деятельность

Общение взрослых и культурная языковая среда

Словотворчество детей, родителей и воспитателей (сочинение сказок, стихов, создание собственных детских книг)

Работа с художественной литературой.

Интегрирование развития речи в другие виды НОД: изобразительная деятельность, музыка, математика и др.

Театрализованная деятельность.

Развивающая познавательно-речевая среда в группе и в саду

- Развитие речи через игровую детскую деятельность: ролевые игры, подвижные с текстом, хороводные, дидактические игры со специальной дидактической задачей, игры-драматизации, словесные.

Чтение художественной литературы

Цели: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих **задач:**

- формирование представлений целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<ol style="list-style-type: none"> 1. Занятия (рисование, аппликация, худож. конструирование, лепка) 2. Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр 3. Экспериментирование 4. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства 5. Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) 6. Тематические досуги 7. Выставки работ декоративно- 	<ol style="list-style-type: none"> 10. Наблюдение 11. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы 12. Игра 13. Игровое упражнение 14. Проблемная ситуация 15. Конструирование из песка 16. Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) 17. Создание коллекций 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Украшение личных предметов 2. Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) 3. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства 4. Самостоятельная изобразительная деятельность

прикладного искусства, репродукций произведений живописи 8. Проектная деятельность 9. Создание коллекций		
---	--	--

Методы приобщения детей к художественной литературе

1. Ежедневное чтение (на занятии, вне занятия) сказок, рассказов, стихов, самостоятельное рассматривание книг.
2. Аудиослушание художественных произведений.
3. Итоговые занятия в форме литературных викторин.
- 4 Организация спектаклей по литературным произведениям, драматизация.
5. Работа в уголке книги, тематические выставки книг одного автора или по содержанию произведений.
6. Свободное общение воспитателя с детьми на основе художественной литературы.

Вторая группа детей раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных). На картинках показывать состояния людей и животных: радуется, грустит и т. д. Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи

Формирование словаря

На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький,

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи. К концу года дошкольники должны иметь словарный запас не менее 1000-1200 слов.

Звуковая культура речи

Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов), способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи

Совершенствовать грамматическую структуру речи.

Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь

Помогать детям отвечать на простейшие («что?», «кто?», «что делает?») и более сложные вопросы («во что одет?», «что везет?», «кому?», «какой?», «где?», «когда?», «куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Формировать умение слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Формирование интереса и потребности в чтении

Регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного.

Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.

Читать детям художественные произведения, предусмотренные Программой для второй группы раннего возраста,

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки читать стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Информирование родителей о содержании деятельности ДОО по развитию речи, их достижениях и интересах.

Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.

Открытые мероприятия с детьми для родителей.

Посещение культурных учреждений при участии родителей (библиотека, ЦДиК и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.

Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.

Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.

Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам .

Создание в группе тематических выставок при участии родителей

Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.

Тематические литературные и познавательные праздники.

Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).

1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

- 1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи художественно – эстетического развития в младшем дошкольном возрасте

Эстетическое восприятие мира природы	Эстетическое восприятие социального мира	Художественное восприятие произведений искусства	Художественно – изобразительная деятельность
--------------------------------------	--	--	--

<p>- Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться. Замечать красоту природы.</p> <p>- Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.</p> <p>- Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.</p> <p>- Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.</p>	<p>- Дать детям представление о том, что все люди трудятся.</p> <p>- Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.</p> <p>- Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.</p> <p>- Формировать интерес к окружающим предметам.</p> <p>- Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета</p> <p>- Различать эмоциональное состояние людей.</p> <p>- Воспитывать чувство симпатии к другим детям.</p>	<p>- Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.</p> <p>- Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.</p> <p>- Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.</p> <p>- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.</p> <p>- Дать элементарные представления об архитектуре.</p> <p>- Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.</p> <p>- Формировать эмоционально – эстетическое отношение к народной культуре.</p>	<p>- Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.</p> <p>- Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.</p> <p>- Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.</p> <p>- Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.</p> <p>- Развивать воображение, творческие способности.</p> <p>- Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем)</p> <p>- Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.</p>
---	---	---	---

Художественно-изобразительная деятельность

Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- 1) Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
- 2) Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
- 3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- 4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
- 5) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего).
- 6) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
- 7) Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- 8) Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
- 9) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- 1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
- 2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
- 3) Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Методы эстетического воспитания:

- 1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- 3) Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).
- 4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).
- 5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.

- 6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- 7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- 8) Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Детское конструирование

Виды детского конструирования:

- 1) Из строительного материала.
- 2) Из бумаги.
- 3) Из природного материала.
- 4) Из промышленных отходов.
- 5) Из деталей конструкторов.
- 6) Из крупно- габаритных модулей.
- 7) Практическое и компьютерное.

Формы организации обучения конструированию:

- 1) Конструирование по модели.
- 2) Конструирование по условиям.
- 3) Конструирование по образцу.
- 4) Конструирование по замыслу.
- 5) Конструирование по теме.
- 6) Каркасное конструирование.
- 7) Конструирование по чертежам и схемам.

Взаимосвязь конструирования и игры:

- Ранний возраст: конструирование слито с игрой.
- Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.
- Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

Вторая группа детей раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность. В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Развивать умение детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Предлагать использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать игрушки на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Предлагать совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкальное развитие.

Задачи:

- 1) Развитие музыкально-художественной деятельности.
- 2) Приобщение к музыкальному искусству.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.

Направления образовательной работы:

- 1) Слушание.
- 2) Пение.
- 3) Музыкально-ритмические движения.
- 4) Игра на детских музыкальных инструментах.
- 5) Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

Методы музыкального развития:

- 1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- 2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- 3) Словесно-слуховой: пение.
- 4) Слуховой: слушание музыки.
- 5) Игровой: музыкальные игры.
- 6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Содержание работы: «Слушание»:

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

Содержание работы: «Пение»

- формирование у детей певческих умений и навыков;

- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- развитие художественно-творческих способностей.

Содержание работы: «Игра на детских музыкальных инструментах»

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

Содержание работы: «Творчество»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
------------	---------	-------------------------	------------------	------------------------------

<p>1. Развитие продуктивной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ рисование ➤ лепка ➤ аппликация ➤ конструирование 	<p>1,6 -5 лет младшие и средняя группы</p>	<p>Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия</p>	<p>Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми</p>	<p>Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр</p>
<p>2. Развитие музыкально-художественной деятельности;</p> <p>приобщение к музыкальному искусству</p> <p>*Слушание * Пение * Песенн</p>	<p>1.6-5 лет младшие и средняя группы</p>	<p>НОД Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы - Рассматривание портретов</p>	<p>Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые</p>

<p>ое творчес тво * Музыка льно- ритмич еские движен ия * Развити е танцева льно- игрово о творчес тва</p>		<p>композиторов (ср. гр.) - Празднование дней рождения</p>		<p>инструменты Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельног о выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты- импровизации Игра на шумовых музы- кальных инструментах; экспериментиров ание со звуками, Музыкально- дид. игры</p>
--	--	--	--	--

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.
2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.
3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.
4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка.
5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).
6. Встречи с родителями. Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.
7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.
8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.
9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.
10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.
11. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.
12. Создание игротеки по художественно-эстетическому развитию детей.
13. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.
14. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.
15. Организация совместных посиделок.

Вторая группа детей раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Развитие продуктивной деятельности

Рисование

Развивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Поощрять желание следить за движением карандаша по бумаге. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги, свободная рука придерживает лист бумаги, на котором рисует малыш).

Формировать умение бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Приучать держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка

Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Развивать умение отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Формировать умение раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Развитие детского творчества

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, подводить к простейшим ассоциациям: на что это похоже.

Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать дополнять изображение характерными деталями; осознанно повторять ранее получившиеся штрихи, линии, пятна, формы.

Приобщение к изобразительному искусству

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы.

Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цвет.

Эстетическая развивающая среда. Развивать интерес детей к окружающему: обращать их внимание на то, в какой чистой, светлой комнате они играют и занимаются, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати, на которых они спят.

На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству

Слушание

Развивать интерес к музыке, желание слушать народную и классическую музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Развивать умение внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать о чем (о ком) поется эмоционально реагировать на содержание.

Развивать умение различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение

Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения

Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.

Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.).

Формировать умение начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет).

Совершенствовать умение выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Методы, средства и формы, используемые в организации воспитательно-образовательного процесса

в дошкольном образовательном учреждении

МЕТОДЫ И ПРИЁМЫ

Наглядные	Словесные	Практические	Игровые
<ul style="list-style-type: none"> • наблюдения; • показ предметов, картин, иллюстраций; • использование средств ТСО и ИКТ; • дидактические пособия 	<ul style="list-style-type: none"> • объяснение; • рассказ; • беседа; • чтение; • пояснение 	<ul style="list-style-type: none"> • детское экспериментирование; • моделирование; • решение проблемных ситуаций 	<ul style="list-style-type: none"> • дидактические игры; • игры-драматизации; • подвижные игры; • эпизодические игровые приёмы (загадки, упражнения-имитации, игровые действия и др.)

СРЕДСТВА

- предметно-развивающая среда;
- дидактические пособия;
- аудиовизуальные пособия;
- наглядные пособия;
- ИКТ-ресурсы;

ФОРМЫ

- непосредственно образовательная деятельность
- развлечения
- праздники
- занятия кружка
- образовательные проекты
- экскурсии

План организации воспитательно – образовательного процесса в группе

Виды деятельности и формы работы	Образовательные области				
	Социально– коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно – эстетическое развитие	Физическое развитие
Совместная образовательная деятельность детей и взрослых	2 раза в неделю	2 раза в неделю	1 раз в неделю		
Сюжетно– ролевые игры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно		
Театрализованная деятельность	Ежедневно		Ежедневно	Ежедневно	
Дидактические игры	Ежедневно	Ежедневно		2 раза в неделю	
Подвижные игры	Ежедневно			2 раза в неделю	Ежедневно
Целевые прогулки		1 раз в неделю			
Наблюдения	Ежедневно	Ежедневно			
Познавательная – исследовательская деятельность		Ежедневно		1 раз в неделю	
Чтение, рассказывание	Ежедневно		Ежедневно		
Рассматривание иллюстраций	Ежедневно	Ежедневно		Ежедневно	
Работа со стихотворениями			1 раз в неделю	1 раз в неделю	
Коммуникативная деятельность	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно		
Художественная деятельность				2 раза в неделю	

Продуктивная деятельность		1 раз в неделю		1 раз в неделю + занятия по интересам	
Музыкальная деятельность	Ежедневно			2 раза в неделю	
Двигательная деятельность	Ежедневно	Ежедневно		Ежедневно	Ежедневно
Трудовая деятельность	Ежедневно				

**План досуговых мероприятий на 2017 – 2018 учебный год
музыкального руководителя Жданкиной Светланы Леонидовны**

№	Название мероприятия	Время проведения
1.	«Буквоед на Дне Знаний» театрализованное развлечение ко Дню знаний	Сентябрь
2.	«Мишкины именины» кукольный спектакль	
3.	«Осенины» театрализованное развлечение для детей ясельной группы	Октябрь
4.	«Осень в гости к нам пришла» осенний праздник для детей младших групп	
5.	«Бродит осень у ворот» Осенний праздник для детей старших групп	
6.	«Колосок» кукольный спектакль	
7.	«Лёгкий хлеб» кукольный спектакль	
8.	«Подарок для мамы» кукольный спектакль	Ноябрь
9.	«Нам не страшны преграды, если мама рядом» поздравительная открытка ко Дню матери	
10.	«Таня, Тузик и Петушок» кукольный спектакль для детей ясельной группы	
11.	«Неуклюжий медвежонок» кукольный спектакль	
12.	«Петрушка – помощник» кукольный спектакль	
13.	«Веселись, детвора» новогодний праздник для ясельной группы	Декабрь
14.	«Новогодний хоровод» новогодний праздник для детей младшей группы	
15.	«Новогодний бал» новогодний праздник для детей старших групп	
16.	«Рождественские забавы» праздник Рождества	Январь

17.	«Приключения Лисы и Волка» кукольный спектакль	
18.	«Зима – волшебная пора» игровая программа с Дедом Морозом	
19.	«Мы растём достойной сменой» праздник, посвящённый Дню защитника Отечества	Февраль
20.	«Как зайка к детям в гости шёл» кукольный спектакль	
21.	«Масленица» фольклорный праздник	Февраль - март
22.	«Сорока-склока» кукольный спектакль	
23.	«Очень маму я люблю» развлечение, посвящённое празднику 8 марта для младших дошкольников	Март
24.	«Красная Шапочка» театрализованная программа к международному женскому Дню 8 марта для старших групп	
25.	«Цветы для мамы» кукольный спектакль	
26.	«Юморина» театрализованное развлечение	Апрель
27.	«Лиса - проказница» кукольный спектакль	
28.	«Волшебная сметана» кукольный спектакль	
29.	«Поклонимся Великим тем годам» литературно-музыкальная композиция к Дню Победы	Май
30.	«Скоро в школу» праздник выпуска в школу	
31.	«Приключения колобка» кукольный спектакль	
32.	«Как лягушка подружку искала» кукольный спектакль	

Перспективный план с родителями

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Сетка непосредственно образовательной деятельности

ГРУППА	ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
Вторая группа раннего возраста	9.00 – 9.08 (I подгруппа) Познавательное развитие (ребенок и окружающие)	9.00 – 9.08 (I подгруппа) Речевое развитие (развитие речи,	9.00 – 9.08 (I подгруппа) Речевое развитие (развитие речи,	9.20 – 9.28 (I подгруппа) Художественно – эстетическое развитие	9.00 – 9.08 (I подгруппа) Художественно – эстетическое развитие

та	й мир) 9.15 – 9.23 (II подгруппа) Познавательное развитие (ребенок и окружающий мир)	художественная литература) 9.15 - 9.23 (II подгруппа) Речевое развитие (развитие речи, художественная литература)	художественная литература) 9.15 - 9.23 (II подгруппа) Речевое развитие (развитие речи, художественная литература)	(лепка)/ Художественно – эстетическое развитие (конструирование) 9.40 – 9.48 (II подгруппа) Художественное творчество (лепка) / Художественно – эстетическое развитие (конструирование)	ое развитие (рисование) 9.15 - 9.23 (II подгруппа) Художественно – эстетическое развитие (рисование)
	9.40 – 9.50 Музыкальное развитие	9.40 – 9.50 Физическая культура (группа)	Физическая культура 9.30 – 9.40	9.40 – 9.50 Музыкальное развитие (группа)	9.40 – 9.50 Физическая культура

3.2. Организация режима пребывания детей в ДОУ.

Режим работы образовательного учреждения: пятидневная рабочая неделя 10,5 часов с 7.30 - 18.00. Одна группа дежурная с 12 часовым пребыванием детей. Выходные дни: суббота, воскресенье.

В середине учебного года (январь) организуются недельные каникулы, в течение которых реализация программы осуществляется только по направлениям физического и художественно – эстетического развития.

В дошкольном учреждении функционирует 6 групп для детей дошкольного возраста. ДОУ посещает 110 детей в возрасте от 1,6 до 7 лет.

Режим дня 2 группа раннего развития детей

Прием детей, самостоятельная деятельность	7.30 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 9.00
Подготовка к занятиям, занятия	9.00 – 9.20
Подготовка к прогулке, прогулка	9.30 – 11.00
Второй завтрак	10.30
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.00 – 11.30
Обед	11.30 - 12.10

Подготовка ко сну, дневной сон	12.10 – 15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность, игры	15.00 – 16.00
Подготовка к ужину, ужин	16.00 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.30 – 18.00

Режим дня на летний период

Мероприятия	Вторая группа раннего возраста
Прием детей, игры	7.30 – 8.20

Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 9.00
Игры, подготовка к НОД, выход на прогулку	9.00 – 9.20
НОД на участке	9.20 – 9.35
Второй завтрак	10.10
Игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры	9.35 – 11.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.10 – 11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30 – 12.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10 – 15.30
Подъем, игры	15.30 – 16.00
Подготовка к ужину, ужин	16.00 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, игры на участке, самостоятельная художественная деятельность	16.30 – 18.00

3.3 Режим двигательной активности во 2 группе раннего возраста

Вид двигательной активности	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Утренняя гимнастика	3-5мин.	3-5 мин.	3-5 мин.	3-5 мин.	3-5 мин.
Двигательные разминки перед занятиями	10-12мин	10-12мин	10-12мин	10-12мин	10-12мин
Физкультурные занятия		8 – 10 мин	8 – 10 мин		8-10 мин.
Музыкальные занятия	10 мин			10 мин.	
Физкультурные разминки	Ежедневно по мере необходимости 1-1,5 мин.				
Подвижные игры в группе	10-15 мин.	10-15 мин	10-15 мин	10-15 мин	10-15 мин
Подвижные игры и упражнения на прогулке	10-15 мин	10-15 мин	10-15 мин	10-15 мин	10-15 мин
Передвижение по лестнице в течении дня	4.5 мин	4.5 мин	4.5 мин	4.5 мин	4.5 мин
Гимнастика после дневного сна	3-5 мин.	3-5 мин.	3-5 мин.	3-5 мин.	3-5 мин.
Индивидуальная работа по развитию движений	12 мин.	12 мин	12 мин	12 мин	12 мин

Физкультурный досуг				
Музыкальный досуг			10-15 мин	
Спортивный праздник				
Музыкальный праздник				
Самостоятельная Ежедневно характер и продолжительность зависят от индивидуальных двигательная разминка данных и потребностей детей. Проводится под наблюдением воспитателя				
минуты	85 мин.	80 мин.	80 мин.	85 мин. 62 мин.

Схема закаливания



3.4 Материально – техническое обеспечение образовательной деятельности

Образов	Материально-техническое и учебно-материальное обеспечение
---------	---

ательны е области	
Физическое развитие	<p>Спортивно-игровой комплект- 1 Обруч пластмассовый- 1 Мяч массажный- 5 Мячи большие- 10</p>
Социально – коммуникативное развитие	<p>Мягкие игрушки различных размеров, изображающие животных-15 Кукла в одежде большая-3 маленькая-5 Куклы, пупсы-голышок-5 Комплект кукольного постельного белья-1 Комплект кухонной посуды для игры с куклой-1 Комплект кухонной посуды-1 столовой посуды-1 Грузовые, легковые автомобили- 15 Домик игровой-1 Лейка пластмассовая детская-8</p>
Познавательное развитие	<p>Пирамидка пластмассовая малая: из 3 элементов – 1 4 элементов -1 Пирамидка пластмассовая: из 5 элементов – 5 6 элементов – 2 Напольная пирамидка – 4 Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами-15 Комплект из стержней на единой основе для нанизывания-6 Матрешка трехкукольная-1 Неваляшка маленькая-1 большая-1 Шнуровки простые-15 Мозаика -5 Юла-1 Набор кубиков среднего размера- 5 Набор кубиков большого размера- 5 Паравоз-конструктор с вагонами- 1 Творческое конструирование для детей «строим дорогу» строительные кирпичики- 40 Мягкие кирпичики-10 Набор игрушек для игры с песком-20 Доска-основа с изображениями в виде пазла-5 Доска с вкладышами -5 Картинки разрезные-3</p>

	<p> Картинки-половинки-3 Тематические наборы карточек с изображениями-5 Муляжи фруктов и овощей-1 Лодка, карабик-3 Телефон-3 Фигурки животных-15 Комплект книг для раннего возраста- 50 Кубики «Дикие домашние животные», «Насекомые» Дид.игры: «Найди свой домик», «Найди пару»(бабочки), «Найди пару»(обувь), «Найди пару» (рукавички), «Времена года». Лото «Контур и формы» «Автобус для зверят» Домино «Фрукты и ягоды» </p>
Речевое развитие	Пазлы (любимые сказки): «Курочка ряба», «Колобок», «Репка», «Теремок»

Художес твенно – эстетиче ское развитие	<p>Конструктор с элементами декораций и персонажами сказки «Репка», «Куричка-Ряба», «Колобок» - по одному</p> <p>Шапочка-маска для тетрализованных представлений-10</p> <p>Комплект элементов костюма для уголка ряжения-3</p> <p>Погремушки-20</p> <p>Музыкальные молоточки-5</p> <p>Ёлка искусственная-2</p> <p>Набор ёлочных игрушек-1</p> <p>Воздушные шары-15</p> <p>Бумага для рисования-15</p> <p>Бумага цветная-15</p> <p>Краски пальчиковые-1</p> <p>Стаканчики-10</p> <p>Краски гуашь-5</p> <p>Кисточки- 15</p> <p>Карандаши цветные- 15</p> <p>Пластилин- 10</p> <p>Доска для работы с пластилином- 15</p> <p>Поднос детский для раздаточных материалов- 2</p> <p>Фартук детский- 3</p> <p>Комплект дисков- 3</p> <p>Лото «Краски»</p> <p>«Мозаика»</p>
--	--

3.4 Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания

Методическое обеспечение

№ п/п	Направления развития и образования детей	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы
1		3
		<p>Основная образовательная программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155) на основе Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.052015г.№2/15)).</p>
1.	Физическое развитие	<p>«Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ» И.Е. Аверина - Айрис – пресс,2005г. – 144с. Картушина М. Ю. «Сценарии оздоровительных досугов для детей 2 -3 лет – ТЦ Сфера, 2005г. – 96с.</p>
2	Социально-коммуникативное развитие	<p>Томашевская Л.В., Герц Е. Ю., Андрющенкова Е. В. «Интегрированные занятия с детьми в период адаптации к детскому саду. «Издательство «Детство – пресс»,2012г. – 96с. Михайленко Н. Я. «Организация сюжетной игры в ДОУ» - Линка –Пресс,2009г. – 96с. Е. А. Черней «Дидактические игры – занятия в ДОУ, 2007г. – 79с.</p>
3	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>музыкальное</p> <p>Изобразительная деятельность/ аппликация /лепка</p> <p>Конструирование</p>	<p>Штейнле Н. Ф. «Изобразительная деятельность. Младшая группа» - Волгоград: ИТД «Корифей» - 128с. Янушко Е. А. «Лепка с детьми раннего возраста» - Мозайка-синтез, 2005г. – 80с. Колдина Д. Н. «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет» - Мозайка-синтез, 2007г. – 56с. Савельева Н. М. «Программа дополнительного образования» - Гениальные малыши,2014г. – 64с.</p>
4	Познавательное	

	<p>развитие Формирование целостной картины мира Ознакомление с окружающим</p> <p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Картушина М. Ю. «Логоритмика для малышей: сценарий занятия с детьми 2-3 лет, Сфера -2995г. Афанасьева И. П. «Маленькими шагами в большой мир знаний. Первая младшая группа. – Детство – пресс, 2005г. – 128с.</p>
5	<p>Речевое развитие Развитие речи</p> <p>Ознакомление с художественной литературой</p>	<p>Сорокина Н. Ф. «Кукольный театр для самых маленьких»: Линка – Пресс,2009г. – 224с.</p>

3.5 Здоровьесберегающие технологии, используемые в ДОУ

№	Виды	Особенности организации
	Медико-профилактические	
	<i>Закаливание</i> в соответствии с медицинскими показаниями	
1.	обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	Дошкольные группы ежедневно
2.	хождение по дорожкам после сна	Первая и вторая младшие средняя, старшая, подготовительная ежедневно
3.	сухое обтирание	Средняя, старшая,

		подготовительная ежедневно
4.	ходьба босиком	Все группы ежедневно
5.	облегченная одежда	Все группы ежедневно
<i>Профилактические мероприятия</i>		
1.	витамиотерапия	Все группы ежедневно
2.	витаминация 3-х блюд	ежедневно
3.	употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период
4.	полоскание рта после еды	ежедневно
5.	чесночные бусы	ежедневно, по эпидпоказаниям (после согласования с родителями)
<i>Медицинские</i>		
1.	мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
2.	плановые медицинские осмотры	2 раза в год
3.	антропометрические измерения	2 раза в год
4.	профилактические прививки	По возрасту
5.	кварцевание	По эпидпоказаниям
6.	организация и контроль питания детей	ежедневно
<i>Физкультурно- оздоровительные</i>		
1.	корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	ежедневно
2.	зрительная гимнастика	ежедневно
3.	пальчиковая гимнастика	ежедневно
4.	дыхательная гимнастика	ежедневно
5.	динамические паузы	ежедневно
6.	релаксация	2-3 раза в неделю
7.	музотерапия	ежедневно
8.	цветотерапия	2-3 раза в неделю
9.	сказкотерапия	ежедневно
<i>Образовательные</i>		
1.	привитие культурно-гигиенических навыков	ежедневно
2.	Образовательная деятельность по направлению «Школа здоровья»	Дошкольные группы не реже 1 раза в месяц

Организация непосредственной образовательной деятельности:

- **Вторая группа раннего возраста - непрерывная образовательная деятельность – 8 минут, общая продолжительность в течение дня 16 минут**
- Развивающая деятельность в младших и средних группах проводится в первой половине дня, в старших и подготовительных группах в первой половине дня и во второй половине дня.

ГРУППА	ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
Вторая группа раннего возраста №1	9.00 – 9.08 (I подгруппа) Познавательное развитие (ребенок и окружающий мир) 9.15 – 9.23 (II подгруппа) Познавательное развитие (ребенок и окружающий мир)	9.00 – 9.08 (I подгруппа) Речевое развитие (развитие речи, художественная литература) 9.15 - 9.23 (II подгруппа) Речевое развитие (развитие речи, художественная литература)	9.00 – 9.08 (I подгруппа) Речевое развитие (развитие речи, художественная литература) 9.15 - 9.23 (II подгруппа) Речевое развитие (развитие речи, художественная литература)	9.20 – 9.28 (I подгруппа) Художественно – эстетическое развитие (лепка)/ Художественно – эстетическое развитие (конструирование) 9.40 – 9.48 (II подгруппа) Художественное творчество (лепка) / Художественно – эстетическое развитие (конструирование)	9.00 – 9.08 (I подгруппа) Художественно – эстетическое развитие (рисование) 9.15 - 9.23 (II подгруппа) Художественно – эстетическое развитие (рисование)
	9.40 – 9.50 Музыкальное развитие	9.40 – 9.50 Физическая культура (группа)	Физическая культура 9.30 – 9.40	9.40 – 9.50 Музыкальное развитие (группа)	9.40 – 9.50 Физическая культура

Возраст детей

**2-3
года**

Длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности	10 минут
Общее время в часах в неделю (рек. САН ПИН)	1 час 30 мин.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми начинается с 1 сентября

- С 1 по 15 декабря – диагностика
- С 29 декабря по 10 января – новогодние каникулы
- С 15 апреля по 30 апреля – диагностика

